

品德与生活教学反思(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

品德与生活教学反思篇一

老实说，相当多的中小学教师的教育教学依然“新瓶装旧酒”，高呼“素质教育”、“新课改”，骨子里实践中仍奉行“应试教育”，“轰轰烈烈喊素质、扎扎实实搞应试”是当前中小学基础教育阶段的真实写照。以下是自我在本学期思想品德教育教学工作中的点滴体会，期望与大家分享，不到之处，诚请不吝指导。

我们选用的根据新课程标准的人教版思想品德教材，故事精彩、案例丰富，不时点缀发人深省的格言警句，深受广大学生的喜爱。

应对纷繁复杂、体裁多样的课本，教师务必牢牢把握课程标准的要求，透过现象抓住课文的本质，提纲挈领、抓住要害、明确目标。众所周知，新课程要求的三位一体目标分为知识、本事、情感态度价值观，三者相辅相成，不可分割。

也就随之水到渠成，顺利实现了。

俗话说，万事开头难。我们的教学工作也是如此，教师的举手投足、言行举止首先应当吸引住学生的目光，激发学生学习的兴趣和热情，一举打响，一炮走红。

为此，教师应当认真学习新课程标准，深刻领会涵义要求，用先进的理论来武装自我的头脑；二是应当认真研读教材，

根据课程标准要求研究课本中黑体字、图画、故事、补白、问题的用意，融会贯通；三是应当认真备课，团体备课，个人优化，发挥合作的力量，集思广益，博采众长，预设教学实践中可能生成的各种问题；四是应当旁征博引，广泛查阅有关教材资料，进取汲取以往有益的教学经验和教训，把课备精、备细、备透、备实、备深；五是应当综合运用故事、笑话、时事、歌曲、图画等多种形式适时导入新课，贴近学生学习、生活实际，合乎学生心理需求，激发学生充分调动各种感官，全身心投入学习之中。

针对思想品德学科的特点，结合青少年的心理需求，以案例导入新课的方式居多，让学生听故事想结局、听故事想题目，能够引发学生进取思考，效果较好。

新一轮课程改革倡导自主、合作、探究的学习方式，就是为了培养这种新型人才而进行的一种研究和探索。

所谓“自主学习”是相对“被动学习”、“机械学习”而言的，它是在教学

条件下的高品质的学习，是一种进取、主动的学习。

对中学生而言，教师要指导学生学会自主学习。一要在上课前，学生应预习课文，划出所谓的知识点，找出自我的不理解的、不懂的，这一过程十分关键，因为教师面向的是全体学生，而学生又是一个个个体，每一个学生对知识的理解和掌握都有不一样程度的差异，学生经过自主学习，能够明确自我的薄弱环节，从而课上集中精力解决疑难问题；二要在上课后，教师要学生明确本节教学目标基础上，留置时间、空间，让学生在教师指导下进行学习；三是要在课堂上，对自主学习和教师讲授中遇到的问题，要自觉主动提出，将问题当堂解决，不留死角；四要在解决所有疑难后，为增加理解，提高掌握运用知识的本事，学生有必要对教师传授的知识和自主学习的资料进行比较思考，找出自我认识上、知识

上、本事上存在的差距和不足，纠偏补错，及时复习，融会贯通。

教学环节的设计应研究青少年的心理特点，由浅入深，由表及里。思想品德学科的学习，往往贴合这一规律。

教师在展示目标以后，先要让学生经过层次目标，找(出问题答案；后要逆序而上，分类总结次目标、中目标、总目标答案，脉络清楚；三要综合分析整个问题，构成对总目标的了解掌握，全面理清思路，学会寻找问题、思考问题、分析问题、解决问题的本事和方法。

合作学习的展开，往往是在自学的基础上进行小组合作学习、小组内讨论的，合作学习指的是学生以小组为单位的学习方式。在新课改倡导的课堂教学改革中，教师指导学生学学习，要让学生充分的自主，有效的合作，适度的探究。我们之所以倡导自主、合作和探究学习方式，其理论依据是：

1、对“以人为本”的教育理念的思考。

2、学会学习的思考。

教师应指导学生及时复习课堂上学习的资料，让学生经过自主学习、合作探究以及教师的讲解正确理解教学资料，再次阅读课本，进一步理解教学目标的制度，问题的分析、直至解决，自主得出结论，使知识咀嚼消化，滋润心田，强身健体。

常言道，计划没有变化快。计划得再周详，教案写得再完善，课堂教学中往往也会遇到这样那样各种意料不到的问题，导致我们不能完整地实现教学计划，这些问题，需要教师深入进行反思，思考其原因，寻找解决办法，为今后的教育教学服务。

课堂教学改革要提高效率，提高质量，提高成绩，必须在教学方法上下工夫，本着“读读、议议、练练、讲讲”的原则，先学后教，当堂训练，以学生为主体，教师为主导，有效完成课堂教学任务，仅有堂堂清，才能日日清，进而到达满意的教学效果。

一指导预习，夯实课堂教学基础。二紧扣课标，展示课堂教学。三密切联系实际，认真分析解决。

在日常的课堂教学过程中，还需要注意以下几个问题。第一、教学要因教师的个性、本事而异，不能搞“一刀切”，千课一律；第二、教学要因学生的整体素质而异，不一样程度的学生要因材施教，因人而教，既能使整体素质不断提高，又能层次不一的学生不一样程度上得到发展；第三、教学要因教学的环境而异。不一样地方的教学环境都不一样，我们要充分利用现有的教学条件和手段，因地制宜，选择适宜的教学资源进行教学，努力提高教学成绩，实现好的教学效果。

品德与生活教学反思篇二

我们选用的根据新课程标准的人教版思想品德教材，故事精彩、案例丰富，不时点缀发人深省的格言警句，深受广大学生的喜爱。

应对纷繁复杂、体裁多样的课本，教师务必牢牢把握课程标准的要求，透过现象抓住课文的本质，提纲挈领、抓住要害、明确目标。众所周知，新课程要求的三位一体目标分为知识、本事、情感态度价值观，三者相辅相成，不可分割。

所以，教师应从形象生动的课文中提炼其精要和实质，确定每节课的三位一体目标；二是教师应把抽象、概括的教学目标描述语言具体化、明确化、清晰化，简洁、具体、最好概括为“……是……”、“为什么……”、“我们学习……，将会……”；三是教师应把教学目标具体为问题的形式出现，

让学生围绕问题进行预习，围绕问题进行思考，围绕问题进行训练，围绕问题进行复习作业，如此，由形象具体到抽象概括，由表层了解到深入思考，再到掌握应用，问题解决了，目标也就随之水到渠成，顺利实现了。

俗话说，万事开头难。我们的教学工作也是如此，教师的举手投足、言行举止首先应当吸引住学生的目光，激发学生学习的兴趣和热情，一举打响，一炮走红。

为此，教师应当认真学习新课程标准，深刻领会涵义要求，用先进的理论来武装自我的头脑；二是应当认真研读教材，根据课程标准要求研究课本中黑体字、图画、故事、补白、问题的用意，融会贯通；三是应当认真备课，团体备课，个人优化，发挥合作的力量，集思广益，博采众长，预设教学实践中可能生成的各种问题；四是应当旁征博引，广泛查阅有关教材资料，进取汲取以往有益的教学经验和教训，把课备精、备细、备透、备实、备深；五是应当综合运用故事、笑话、时事、歌曲、图画等多种形式适时导入新课，贴近学生学习、生活实际，合乎学生心理需求，激发学生充分调动各种感官，全身心投入学习之中。

针对思想品德学科的特点，结合青少年的心理需求，以案例导入新课的方式居多，让学生听故事想结局、听故事想题目，能够引发学生进取思考，效果较好。

新一轮课程改革倡导自主、合作、探究的学习方式，就是为了培养这种新型人才而进行的一种研究和探索。

所谓“自主学习”是相对“被动学习”、“机械学习”而言的，它是在教学

条件下的高品质的学习，是一种进取、主动的学习。

对中学生而言，教师要指导学生学会自主学习。一要在上课

前，学生应预习课文，划出所谓的知识点，找出自我的不理解的、不懂的，这一过程十分关键，因为教师面向的是全体学生，而学生又是一个个个体，每一个学生对知识的理解和掌握都有不一样程度的差异，学生经过自主学习，能够明确自我的薄弱环节，从而课上集中精力解决疑难问题；二要在上课后，教师要学生明确本节教学目标基础上，留置时间、空间，让学生在教师指导下进行学习；三是要在课堂上，对自主学习和教师讲授中遇到的问题，要自觉主动提出，将问题当堂解决，不留死角；四要在解决所有疑难后，为增加理解，提高掌握运用知识的本事，学生有必要对教师传授的知识和自主学习的资料进行比较思考，找出自我认识上、知识上、本事上存在的差距和不足，纠偏补错，及时复习，融会贯通。

教学环节的设计应研究青少年的心理特点，由浅入深，由表及里。思想品德学科的学习，往往贴合这一规律。

教师在展示目标以后，先要让学生经过层次目标，找出问题答案；后要逆序而上，分类总结次目标、中目标、总目标答案，脉络清楚；三要综合分析整个问题，构成对总目标的了解掌握，全面理清思路，学会寻找问题、思考问题、分析问题、解决问题的本事和方法。

合作学习的展开，往往是在自学的基础上进行小组合作学习、小组内讨论的，合作学习指的是学生以小组为单位的学习方式。在新课改倡导的课堂教学改革中，教师指导学生学学习，要让学生充分的自主，有效的合作，适度的探究。我们之所以倡导自主、合作和探究学习方式，其理论依据是：

- 1、对“以人为本”的教育理念的思考。
- 2、学会学习的思考。

教师应指导学生及时复习课堂上学习的资料，让学生经过自

主学习、合作探究以及教师的讲解正确理解教学资料，再次阅读课本，进一步理解教学目标的制度，问题的分析、直至解决，自主得出结论，使知识咀嚼消化，滋润心田，强身健体。

常言道，计划没有变化快。计划得再周详，教案写得再完善，课堂教学中往往也会遇到这样那样各种意料不到的问题，导致我们不能完整地实现教学计划，这些问题，需要教师深入进行反思，思考其原因，寻找解决办法，为今后的教育教学服务。

课堂教学改革要提高效率，提高质量，提高成绩，必须在教学方法上下功夫，本着“读读、议议、练练、讲讲”的原则，先学后教，当堂训练，以学生为主体，教师为主导，有效完成课堂教学任务，仅有堂堂清，才能日日清，进而到达满意的教学效果。

一指导预习，夯实课堂教学基础。二紧扣课标，展示课堂教学。三密切联系实际，认真分析解决。

在日常的课堂教学过程中，还需要注意以下几个问题。第一、教学要因教师的个性、本事而异，不能搞“一刀切”，千课一律；第二、教学要因学生的整体素质而异，不一样程度的学生要因材施教，因人而教，既能使整体素质不断提高，又能层次不一的学生不一样程度上得到发展；第三、教学要因教学的环境而异。不一样地方的教学环境都不一样，我们要充分利用现有的教学条件和手段，因地制宜，选择适宜的教学资源进行教学，努力提高教学成绩，实现好的教学效果。

品德与生活教学反思篇三

九年级学生面临毕业，特别是日益迫近的中考，思想、心理、行为等具有一定的复杂性和特殊性，认真研究分析这一时期学生的特点，采取科学有效的措施，对促进思想品德教育教

学质量的提高十分重要。

全级目前共有x名学生，各班每周有x节思想品德课，再加x节x自习，第一学期和他们短暂的一接触中，我感觉到他们对思想品德课还是很感兴趣的，大部分的同学能够认真听课并做好笔记，但仍有不少学生厌学，对课堂教学毫无兴趣，从作业情况来看，普遍质量不高，抄作业的现象特别严重，态度欠端正。另外对课本的背记任务虽能按时完成，可运用能力差。

第二学期，学习积极性还是比较强的，与上一学年比较学习风气有了明显的好转，学习的兴趣浓了，学习的主动性增强了。但两极分化现象比较严重，尖子生不够突出。从期中考试的情况看，学生各学科之间发展不平衡，存在着偏科的现象，不是太重视思想品德学科，错误的认为品德课开卷考试，无须读背、还没有重视起来，大多数学生抱有突击思想品德的思想，认识不够到位。选择题学生都答得不错，失分主要在大题，没有把握好难易程度。考试答题时间分派不合理，以后教会学生首先了解卷面，做到合理分派时间。有一部分学生（特别是男生）其他六科成绩还比较可以，思想品德影响的总评，这直接影响升学率和七科的合格率。

在九年级思想品德教学中，除了上好新课外，还针对学生在做题错误程度进行探索，并尝试训练学生的解题作答能力，根据中考的标准严格要求学生，此外，思想品德这门学科，要求学生在平时一定要关注新闻、关注时事，这是学生的软肋，教材的更新程度不够，绝大部分的材料衔接依然是七八十年代的知识，过去提到先进人物，我们讲雷锋，今天的课本依然还是这样，缺少时代气息，这就要求教师在备课的时候，必须联系当下实际，给学生做更多的补充，才不至于学生拿到卷子时，一脸的陌生，再者，该科更多的是强调从思想上来教育、影响学生，让他们形成正确的价值观，树立科学理念，教师在平时的教学中必须结合学生的发展实际和成长规律来进行教学。

1、针对教学中存在的问题，采取相应的措施，在教学中必须立足基础知识，加强基础知识的教学，要让学生通过历史知识的学习，养成良好的思维习惯，培养学生良好的学习习惯和严谨认真的学习态度，加强规范语言训练，提高答题得分率。

2、运用科学探究的方法，获取相应的知识，培养学生的情感和态度，扎扎实实打好基础，引领学生进入阅读世界、注重文献史料的积累借鉴，引导学生系统、牢固地掌握各课的知识考点，并培养他们运用所学知识分析问题、解决问题的能力。学生也从中得到了感性和理性的知识，对学习有很大的帮助。

3、多督促、多鼓励，调动学生学习的积极性和主动性，遵循贴近生活、贴近学生实际的教学思路，抓好平时辅导，给予学生帮助。

九年级阶段学情反应出学生对知识点掌握不牢固，答题不规范，运用欠灵活，缺少做题方法和逻辑推理能力，如何让学生能够有所进步，是现阶段摆在我面前的难题。

1、调整学习心态，以中等生为依托，明确学习目标，激发学习激情。加强与学生的思想沟通。

2、注意落实基础知识，提高学生对基础知识点的把握，加强专题训练。

3、有选择的训练学生的答题技巧，备战中考。

针对学生学习中存在的问题，结合教师的教学实际情况，我们制定出以下计划：

1、品德科任老师要不断改进教学方法，为适应学生的学情而努力提高自身的素质。

2、品德学科老师要认真钻研教材，及时了解学生的学习情况设置教学情景，精心授课，抓紧课堂四十五分钟，帮学生整理各个知识点，总结学习规律，力争让每个层次的学生都有收获。

3、及时做好学生的思想转变和教育工作，改正部分学生不良学习习惯，激发学生学习的兴趣（尤其是弱势学科），提高他们的学习积极性，从而达到提高学习成绩的目的。

4、做好各学科任课老师之间的配合，科任老师要经常班主任与沟通，了解班上学生学习情况。

5、加强对中下等学生的课后辅导，尤其是对基础知识的理解和掌握，促进后进生的进步，巩固提高中等生的学习成绩，同时注重培养尖子生，以优带良，以优促后，力争实现全体学生共同进步的目标。

6、科任老师要精心组织单元测试和专项训练，认真分析试卷中暴露出的问题，并对大多数学生存在的问题进行分析讲解，力求透彻，对个别学生存在的问题进行个别辅导。

总之，相信在老师和学生的齐心协力下，下次思想品德考试一定能取得好成绩。这样才能实现预期目标。

品德与生活教学反思篇四

本学期我担任了七年级的思想品德课的教学工作，我认为上好七年级思想品德课，必须注意以下几个方面：

有人认为，七年级思想品德课，内容简单，道理浅显，容易说得清楚，都认为思想品德好上，钩钩画画就行。但是要让 学生很好地理解课文内容，明确道理，规范自己的行为，教师就要认真地备课，科学地设计教学流程。如何备课？首先要针对七年级学生的年龄、生理特点，确定每课的教学目标，

然后设计教学方法，充分调动学生的学习积极性，使学生在生动活泼的课堂活动中自然而然地受到良好的思想品德的熏陶。上学是生活的转折点，是一件大事。他们头脑中会产生各种想法，有新奇，有高兴，有自豪，也有害怕，甚至带有疑问。

我们要紧紧抓住学生的不同想法，充分利用挂图、幻灯、课本中的图片等直观教学手段，让学生回忆开学第一天，校门口“欢迎新同学”的横标，老师、大哥哥、大姐姐在校门口迎接他们，并把他们领到教室等情景，让他们感受到学校生活的温暖，集体生活的和谐友爱。由此可见，只有认真地钻研教材、了解学生，教师才能确定准确的教学目标，从而制定出最佳的教学方案，达到最好的教育效果。这是上好课的第一步。

形象生动地讲清观点，提高学生的道德观念，是思想品德教学的重点，而关键是如何做到讲清观点、形象生动，千万不要连篇累牍。要注意从少年抽象思维不发达的特点出发，并运用生动活泼的教学方法，可以通过活动、游戏、插图、幻灯、参观等，把道理寓于游戏活动和感性的认识之中，做到情理交融、深入浅出。

初中教育主要是养成教育思想品德课不仅要提高学生的道德认识，激发学生的道德情感，而且还必须重视道德行为的训练，只有这样，才能达到知行统一的目的。

七八年级学生是培养和形成道德行为习惯的最佳时期。我们根据“学一点，懂一点，做一点”的原则，在课堂上坚持行为规范的指导，培养学生形成良好的行为习惯，坚持每节课进行道德行为的评论，强化道德观念。引导学生用所学过的内容进行道德行为的评论，即进行课堂行为分析。学生的评论虽幼稚简单，但通过这样一评，表扬了先进，树立了良好的榜样，学生明白了是与非。根据七八学生分辨能力低的特点，经常向他们讲述革命英雄人物故事以及学校中的好人好

事，让他们学有榜样，是非常必要的。这样就能加强学生自我行为训练，达到了思想品德课动情、晓理、导行的目的。

在思想品德课中，提高学生明理能力的途径很多，只要我们科学地把握和运用，就能够使他们在生动活泼的课堂教学中受到教育，养成良好的道德品质和行为习惯。

品德与生活教学反思篇五

1. 坚持联想式教学：把学生学习政治的进取性调动起来，一个关键性问题，联想式教学方法是更好地结合学生的特点，经过纵向联系及横向联系，来调动学生的学习进取性和主动性，到达显著的教学效果。

我个人是根据教材，以点拨为主，让学生发挥想象，联系已知知识，发挥学生学习的主动性，让学生与教师共同探讨，步步引申，让学生在知识的生活海洋里尽情畅游。这种以教师的点拨来启发学生学习的主动性，与教师共同进行探讨、交流的教学方式，我把它叫做联想式教学。

2. 始终坚持启发式教学：启发式教学作为思想品德课教学的总方法，是思想品德课教学改革要到达的目标中的一部分，也是思想品德新课程的教学改革取得成功的必然要求，我们必须坚持。近几年，在教学实践中，我坚持深入钻研教材，发掘教学资料中的启发因素，设计富有启发性的问题。问题本身是学生未知的新问题，且能体现教学的重点资料；与学生的认识本事，已有的知识和经验水平相适应，可是难也可是易，是他们跳一跳后方能摘到的“桃子”；问题的表述清楚明确，能引起学生的兴趣和求知欲。

3. 激发学生学习的兴趣：把互相尊重作为课堂教学的基准。没有情感的教学是没有生命力的。兴趣是最好的教师，学生仅有对学科的学习产生了浓厚的兴趣，才能激起求知的强烈愿望，所以课堂教学要增强趣味性。教师在课堂教学中，可

经常给学生讲一些前沿科学知识，并从学科与生活、社会的结合点，激活学生原有的知识经验，让学生对每一门学科始终充满一种神秘感，坚持其浓厚的学习兴趣。

4. 注重引导学生进行探究式学在传统的教学过程中，教师往往把一些活的动态知识总结为现成的结论直接告诉学生，让学生注重对知识点的记忆，而不让学生去探究、去思考。新课程要求培养学生的探究意识，提高探究本事。这就需要教师创设问题情景，创设科学的探究活动。让学生获得知识与技能，构成科学的态度与价值观。探究活动的难点是帮忙学生克服学习中的惰性，抛弃“等”“靠”“畏”等不良的学习习惯。教师要始终研究怎样帮忙学生明确探究目的，激发探究动机，并努力创设浓厚的探究学习氛围。

总之，教师尽可能联系实际开辟多维互动的课堂，多让学生自由组合、自由发挥，少一些条条框框，让不拘一格的教学模式开启学生思维的闸门，迸发出智慧的浪花，激荡创新的活力和成功的欢欣，教师的劳动也就涌现出创造的光辉和人性的魅力。