

# 2023年比尾巴第一课时教案(精选5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 比尾巴第一课时教案篇一

孩子们去过动物园吗？在动物园里看到过哪些动物？（生说各种动物）

今天老师就带你们去动物王国走一趟。那儿的动物比你们说的还多。

（播放课件1：欢快的音乐，动物们一个一个出现，不止6种，生说动物名称）

### 二、自主识字

1、今天有6位小动物要参加一个评比大会，是哪6位呢？我们把他们请出来。

（播放课件2：猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀一个一个出来，并注有文字和拼音）

2、赶快跟他们打声招呼，认一认他们的名字，多拼拼多叫叫他们，盯一盯他们。（生拼读）

3、下面请一个主持人把参加比赛的选手来说一下。

下面老师请动物们到旁边休息一下，把他们的名字排了一下队，哪个主持人还能说出来？

（课件3：动物们隐去，只留下字，并打乱顺序）说得好的，奖励“金话筒”，跟着主持人读一读。

### 三、揭示课题

那么这次比赛比什么呢？（比尾巴）这么快就猜出来了。是的，他们是比尾巴，不过小朋友刚才没看仔细，有个字头上没帽子，是“巴”，要读成轻声，再读——“比尾巴”，又清楚又响亮，比赛开始了，就请你们做啦啦队了。（课件4：6种动物一起出来，点击出示课题“比尾巴”）

### 四、学习问句部分

1、我们就来看看有哪些比赛项目？

（六个问题一起出现：谁的尾巴长？

谁的尾巴短？

谁的尾巴好像一把伞？

谁的尾巴弯？

谁的尾巴扁？

谁的尾巴最好看？）（带拼音的，“短、把、扁、最为红色）

赶快拼拼读读。特别是红字要读准确（生大声读）

请几个小主持人来读一读。（请2个）

2、指导学生读好问句的语气

想不想听我这个大主持人来读一读？可不能白听，要注意看我的表情听我读的语气。

（师范读）生评。

因为有个小秘密，（问号？能显红）是？在提醒我呢，读到后面一个字的时候，总要往上扬一点。

跟师读，请你与你旁边的小朋友互相读一读，读完后挑一两句你读得最好的读给我们听，也可以推荐一位小朋友来读。

## 五、学习答句部分

1、6位小动物还等着结果呢，请你们赶快评一评。

师：谁的尾巴长？

2、老师把你们的意见写出来了，请检查对不对。

（课件出示：

猴子的尾巴长。

兔子的尾巴短。

松鼠的尾巴好像一把伞。

公鸡的尾巴弯。

鸭子的尾巴扁。

孔雀的尾巴最好看。）（带拼音）

生读答句部分

3、这就是比尾巴的最终结果。

生说理由，大，轻，伞不是指雨伞而是指降落伞。还可以找

找课外书了解（课件演示松鼠从树上跳下来时尾巴变成了降落伞）

（2）还有一个说，孔雀的尾巴最好看在哪里呢？

请见过孔雀的小朋友说一说，他的尾巴，羽毛怎么样？

（课件演示：孔雀开屏）

（生合作自由读）

老是一起读，没新意，我们换种方式读，来对对子，你一句我一句地来读。

对对子读

我们还可以怎么读？（拍手读）

## 六、回到课文

1、动物们的比赛进行的非常成功，有一个小朋友知道后，写了一首比尾巴的儿歌，就发表在我们的语文书上，我们来看看。（生打开课本看书）

2、你发现了什么？（3句一段）

3、这样的一部分就叫一个小节，课文一共有几小节？

读一读，刚才的方法也可以，能干的小朋友能不能和旁边的小朋友一起把比尾巴给唱出来？

生创作唱比尾巴。

## 七、思维扩展

1、看尾巴

2、画尾巴

小朋友刚才看过了动物的尾巴，你能把其中的马、牛和小鱼的尾巴画下来吗？

或者可让学生以“谁的尾巴（）？（）的尾巴（）。”来学编儿歌。

## 比尾巴第一课时教案篇二

1、识别比、尾、巴、短、把、猴、松、鼠、扁、最、公、鸭 1 2 个生字。

2、正确书写公字。

3、正确、流利地朗读课文。

1、识别比、尾、巴、短、猴、松、鼠、扁、最、公、鸭 1 1 个生字。

2、正确书写公字。

3、正确、流利地朗读课文。

多媒体课件、生字卡片。

### 一、情境导入

1、师：昨天晚上，森林王国里的狮子大王给我打来电话，它想邀请咱们一甲班的小朋友一起去参加它们的一场比赛，他们邀请我们去当裁判，你们愿意吗？咱们这就出发吧！小火车，开起来！

（教师用课件出示森林王国的图片）

啊！美丽的森林王国到了。

2、师：看，小动物们已经早早来到赛场了。咦，小旗子上写的什么呀？

（教师用课件出示背景为森林的图片，然后图片上有比尾巴）

那，这些小动物们在进行的是什么比赛呢？你们想不想知道啊？他们呀，在比尾巴呢，多媒体课件出示课题，我们一起来读课题。

生借助拼音拼读课题。

3、齐读课题两遍，提示巴是轻声。

师：让我们一起再整齐大声的读一遍，告诉所有的小动物比赛就要开始啦！

## 二、认识小动物

1、这么多的小动物，到底有哪些要参加一会的比尾巴大赛呢？狮子大王说了，这些小选手就藏在咱们的课文里面，跟咱们捉迷藏呢！要最细心的小朋友才能找得到。咱们现在就打开书，仔细的阅读、找找吧！

（生读课文）

2、找出参赛选手

师：找到了吗？现在我们就隆重的请出参赛小选手吧！一号选手是（生答），二号选手是（生答），三号选手是（生答），四号选手是（生答），五号选手是（生答），六号选手是（生答）。

（师边引导学生说出六种小动物边贴图。）

### 3、认识部分生字

师：狮子大王还为参赛选手的准备了服装，（出示课件）衣服上面都写着小动物们的名字，他让小狗把这些衣服发给小选手，但是小狗不认得衣服上的字，不知道该怎么办了？正在着急呢！咱们小朋友赶快认认这些字，帮帮它的忙吧！

（师发卡片，各小组认字。）

### 4、检查学生认字情况

师：愿意来帮帮小狗的忙啊？（请学生上台）你想发谁的.衣服啊？

（生答，带读词语，并将衣服分别贴到小动物图片的下面。）  
师根据学生读的情况指导。

师：你们看小狗正谢谢各位小老师呢，不过它还有个要求，要小朋友们再教它读一遍。

（生读词语）

### 5、把这些动物的名称读给你的小伙伴听听。

开火车认读动物名称，看看哪个小组读得又准又好，教师帮助正音。

## 三、学习课文

师：你们瞧，小选手们穿上衣服多得意啊！它们一个个都翘起了尾巴，着急得想要比赛了。

师：到底它们比什么呢？狮子大王给我们列出了这些比赛项目

（师用课件出示课文中的六个问句，生自由读六个问句。）  
要求各位小裁判先认真读一读。

（生读六个问句）

师：你觉得你哪句话读得最拿手？

（指名读六个问句）

师：我也想来读读了。听仔细听，好吗？

（师选择一句读）

师出示带问号的六句话，讲解问句，再指两到三名学生读。  
咱们再来开一辆小火车吧！

（开火车时读六个句子）

#### 四、巩固识字

1、这些贪玩的小动物啊，在玩的时候不小心把尾巴给掉了，大家一起来帮帮他们把尾巴找回来好吗？课件出示没有尾巴的动物图片和他们的尾巴。

2、在找到一种动物的尾巴后，说说这种动物尾巴的特点，如：兔子尾巴短。随机学习生字，认读：比、尾、巴、短、扁、长、最。

3、你能用这些字组词造句吗？说给大家听听。

4、告诉别的小朋友，你是怎么记住这些生字的。例如：巴、把在字形和读音上有联系，启发学生用加一加或减一减的方法记忆字形。

#### 五、指导写字

(师拿出公字卡片，学生认读，再拿出田字格。)

2、师范写并讲解偏旁，生观察并练写。比尾巴第一课时教案

3、讲评学生的字，并提出表扬。

## 六、形成性练习

1、写生字，每个生字各写一行。

2、回家把比尾巴的故事讲给爸爸妈妈听。

## 比尾巴第一课时教案篇三

1、认识1 2个生字，2个偏旁“八、鸟”，能正确流利地朗读课文，学习朗读问话的句子。

2、训练学生说话能力。

3、通过多媒体课件增强学生形象思维，了解一些动物尾巴的特点，激发学生喜爱动物的情感。

认识一图上的动物和文中的1 2个生字，学习句子词语。

### 一、课前谈话

猜谜语（为课文的学习打下基础）

### 二、激趣导入，学习生字

（一）森林里，小动物们要进行一次特殊的比赛，它们想请我们一（3）班的小朋友当评委，你们愿意吗？（播放运动员进行曲，课件出示图片和带拼音的动物名字。）

和你最喜欢的几个动物朋友打声招呼吧！

1、找找你喜欢的动物拼一拼它们的名字。

2、火车认读词语，注意正音。

3、去掉图片和拼音认读词语。

4、出示要求会认读的生字。（猴、松、鼠、公、鸭，其中新认的偏旁“八、鸟”用红笔写）

（二）小动物们到我们班里来要开展的是什麼活动呢？（小黑板出示带拼音课题）

过渡：请小评委们仔细看看，这些小动物的’尾巴都是怎么样的？

（学生畅所欲言，训练说话能力。在说中学习生字“短、把、最、扁”）

### 三、学文识字

（一）初读课文，读准字音，初步感知课文内容。（学生自由读，同桌对读，互相正音。）

过渡：小动物们分成两组比尾巴，你知道是哪两组吗？

你想参加哪一组的活动呢？（以多数学生的意见为主）

（二）细读课文，学习字词句。（可以先学一、二小节，也可以先学三、四小节）

1、学习一、二小节。

（1）说说猴子、兔子、松鼠它们分别提出怎么比尾巴？引

出问句。

(2) 试读问句，教师点拨。(第一句重点指导)

(3) 看图试回答每个问题。(你是评委你来说说谁的尾巴。)

(4) 采用赛读形式朗读课文。

(同桌对读；分组赛读；男女生对读；自愿请朋友对读，互相正音)

3、师生对读。

4、学习课文第三、四节。

(1) 说说“公鸡、鸭子、孔雀”它们会提出怎样比尾巴？

(2) 采用赛读形式朗读课文。(分组赛读；男女生对读；自愿请朋友对读，互相正音)

(3) 分组对读三、四节

过渡：小动物们比完赛，都去休息了，我们打开课本来读读课文吧！

整体感知课文。

过渡：小动物们休息回来了，咱们去看看吧！

游戏：贴尾巴、名字(出示六种没有尾巴的动物)

小动物们真贪玩，把尾巴丢了，这可怎么办啊？咱们帮它们找找吧！

生字复习（含拓展）

比一比

尾巴

长短

扁扁的

一把伞

最好

老公公

（课件出示牛、妈、鱼三种尾巴）

看比赛的时候，老师捡到了三条尾巴，是谁那么粗心把尾巴丢了呢？你来动动脑筋把它送回去好吗？（学生根据课外得到的知识，自由发言。）

## 比尾巴第一课时教案篇四

1、识别比、尾、巴、短、把、猴、松、鼠、扁、最、公、鸭 1 2 个生字。

2、正确书写公字。

3、正确、流利地朗读课文。

1、识别比、尾、巴、短、猴、松、鼠、扁、最、公、鸭 1 1 个生字。

2、正确书写公字。

3、正确、流利地朗读课文。

多媒体课件、生字卡片。

## 一、情境导入

1、师：昨天晚上，森林王国里的狮子大王给我打来电话，它想邀请咱们一甲班的小朋友一起去参加它们的一场比赛，他们邀请我们去当裁判，你们愿意吗？咱们这就出发吧！小火车，开起来！

（教师用课件出示森林王国的图片）

啊！美丽的森林王国到了。

2、师：看，小动物们已经早早来到赛场了。咦，小旗子上写的什么呀？

（教师用课件出示背景为森林的图片，然后图片上有比尾巴）

那，这些小动物们在进行的是什么比赛呢？你们想不想知道啊？他们呀，在比尾巴呢，多媒体课件出示课题，我们一起来读课题。

生借助拼音拼读课题。

3、齐读课题两遍，提示巴是轻声。

师：让我们一起再整齐大声的读一遍，告诉所有的小动物比赛就要开始啦！

## 二、认识小动物

1、这么多的小动物，到底有哪些要参加一会的比尾巴大赛呢？狮子大王说了，这些小选手就藏在咱们的课文里面，跟

咱们捉迷藏呢！要最细心的小朋友才能找得到。咱们现在就打开书，仔细的读读、找找吧！

（生读课文）

## 2、找出参赛选手

师：找到了吗？现在我们就隆重的请出参赛小选手吧！一号选手是（生答），二号选手是（生答），三号选手是（生答），四号选手是（生答），五号选手是（生答），六号选手是（生答）。

（师边引导学生说出六种小动物边贴图。）

## 3、认识部分生字

师：狮子大王还为参赛选手的准备了服装，（出示课件）衣服上面都写着小动物们的名字，他让小狗把这些衣服发给小选手，但是小狗不认得衣服上的字，不知道该怎么办了？正在着急呢！咱们小朋友赶快认认这些字，帮帮它的忙吧！

（师发卡片，各小组认字。）

## 4、检查学生认字情况

师：愿意来帮帮小狗的忙啊？（请学生上台）你想发谁的衣服啊？

（生答，带读词语，并将衣服分别贴到小动物图片的下面。）  
师根据学生读的情况指导。

师：你们看小狗正谢谢各位小老师呢，不过它还有个要求，要小朋友们再教它读一遍。

（生读词语）

5、把这些动物的名称读给你的小伙伴听听。

开火车认读动物名称，看看哪个小组读得又准又好，教师帮助正音。

### 三、学习课文

师：你们瞧，小选手们穿上衣服多得意啊！它们一个个都翘起了尾巴，着急得想要比赛了。

师：到底它们比什么呢？狮子大王给我们列出了这些比赛项目（师用课件出示课文中的六个问句，生自由读六个问句。）  
要求各位小裁判先认真读一读。

（生读六个问句）

师：你觉得你哪句话读得最拿手？

（指名读六个问句）

师：我也想来读读了。听仔细听，好吗？

（师选择一句读）

师出示带问号的六句话，讲解问句，再指两到三名学生读。  
咱们再来开一辆小火车吧！

（开火车时读六个句子）

### 四、巩固识字

1、这些贪玩的小动物啊，在玩的时候不小心把尾巴给掉了，大家一起来帮帮他们把尾巴找回来好吗？课件出示没有尾巴的动物图片和他们的尾巴。

2、在找到一种动物的尾巴后，说说这种动物尾巴的特点，如：兔子尾巴短。随机学习生字，认读：比、尾、巴、短、扁、长、最。

3、你能用这些字组词造句吗？说给大家听听。

4、告诉别的小朋友，你是怎么记住这些生字的。例如：巴、把在字形和读音上有联系，启发学生用加一加或减一减的方法记忆字形。

## 五、指导写字

（师拿出公字卡片，学生认读，再拿出田字格。）

2、师范写并讲解偏旁，生观察并练写。比尾巴第一课时教案

3、讲评学生的字，并提出表扬。

## 六、形成性练习

1、写生字，每个生字各写一行。

2、回家把比尾巴的故事讲给爸爸妈妈听。

## 比尾巴第一课时教案篇五

在孩子的眼中，小动物是他们最亲近的朋友。本课用三问三答的形式，介绍了六种动物尾巴的特点，同时配了六幅栩栩如生的插图。课文那琅琅上口、简明易懂、极富儿童情趣的语言，能激起学生朗读的欲望，还能引起学生观察其他动物尾巴的兴趣。

[学情分析]

根据孩子的年龄特点，他们还生活在自己的童话世界中，热衷于比赛、游戏，我就抛开成人的眼光，俯下身倾听孩子的心声，用他们喜闻乐见的形式去设计课堂，让这节课化难为易，追求更完美的教学效果。

## [设计意图]

### 一、指导思想

课标指出“语文学习具有重情感体验和感悟的特点”。是的，文章本不是无情物，而儿童是情感的王子。语文脱离了感情，语文就是麻木的、冰冷的、僵死的，语文就失去了生命的底蕴。这样的语文，根本不可能给学生的生命铺上一层温暖纯净的底色。

以情促读，通过趣味多变的教學形式带动“情”字贯穿全文，让孩子在文本中潇洒走一回，让孩子的心跨越万水千山来到了动物身边活他个痛快。“海阔凭鱼跃，山高任鸟飞”，孩子在丰富多彩的实践中体验，在活动中学习，使语文课真正活起来。

让孩子摆脱课堂束缚！水平如镜的心中该激起层层涟漪，甚至是惊涛骇浪了。“情”弦拨动，“心”到渠成，课堂便有了生命，也就成了活水源泉。

### 二、设计策略

#### 1、童年的色彩——趣

兴趣是最好的老师，是一切人才成长的起点。激趣式的导入，做到一上课就抓住学生的注意力。游戏、比赛、表演、多媒体运用等多种形象趣味性的教学手段，唤起了学生的情趣。打破师生的传统关系，扮演角色以裁判这一有趣的身份参与到活动中来，创造民主、宽松和谐的课堂氛围，变“要我

学”为“我要学”，激发其旺盛的求知欲。前苏联优秀教师阿英那什维里曾说：“学生不是需要填满的容器，而是需要点燃的火把。步入其境，真情萌发时，学生的火种就会点燃起来”，自然形成了未成曲调先有情的美好课堂基调。

## 2、寻找创作根源——新

尽力体现创新性。课堂中的孩子往往在心里筑起一道长城，一条防护线。导致生活中轻而易举能悟到的知识一搬进课堂学生马上手足无措。文本与生活、情感脱节，孩子无法领悟创作的初衷，尤其说话、写话往往无从下手，应该从小培养孩子的创作灵感，懂得寻找创作根源。把学生的心带出课堂框架，使其在广阔的天地中自由飞扬。

在教学中，我播放视频，介绍课文中动物尾巴的特点，把孩子带到生活、大自然中，寻找创作源头，让文本活起来，不再抽象文字。

想必当年作者也走这么一遭，不然何来创作灵感。有了一样的心理历程。我们引导学生自由创作不局限框架，一句、两句，类式于课本或完全不同于课本都行，寻找创作者的感觉、感受，挖掘真实情感。

看完后，学生说话中有了课文初形，引入课文内容，观看课件（突出课文内容的动画）教师配乐范读，这些小作者已与文本融为一体，利于为有感情朗读、背诵作铺垫。

## 3、体现语文人文性——情

唯有情和智和谐共生，语文课的工具性和人文性才能得到有效统一，语文课堂才能焕发出勃勃生命活力，才能闪耀出动人的魅力。以故事的形式串连全文，孩子的情感随着故事情节而跌宕起伏，尤其复习生字词、写字教学也与以往只体现工具性有所不同，通过小猴子遇到困难需要孩子们的帮助引

发的。孩子热血沸腾，人文性的设计使这些字词也有了生命的色彩，孩子对动物的情感也得到了升华。

#### 4、落实低年级识字重点 ——妙

语文就必须突出语文味，在多种形式的朗读中，通过把生字用红色突出、结合动物图形、板书设计等细节处理，似乎只是朗读指导，却能在不多花一点时间的基础上，随文复习生字、理解词语，反复出现的生字词多形式、趣味性地巧妙融入到课文细读中，完成第二课时读的目标又能把低年级以识字为主的理念落实到实处，一举多得。

#### [课时目标]

##### 1、知识与能力：

复习巩固生字，会写两个字；正确地朗读课文，理解课文，学会朗读疑问语气的句子，背诵课文；了解动物尾巴的特点。

##### 2、过程与方法：

创设情境，通过游戏、比赛等趣味性活动，感悟体验文本内容，让人文性与工具性有机结合。

3、情感态度价值观：培养孩子观察动物尾巴特点的兴趣和对动物的喜爱之情。

[教学重点]正确地朗读课文，理解课文，懂得背诵课文。

[教学难点]学会朗读疑问语气的句子

[课前准备]动物图片、动物头饰、课文字条、课件

[教学课时]第二课时

## [教学过程]

### 一、趣味回顾。

#### （一）字词游戏

1、小猴子爬山：复习生字，全班，小组赛读、组词、造句

2、小猴子过河：复习生词，全班，小老师带读

### 二、趣味感知

#### 1、换位体验

为了报答我们，小猴子要带我们去寻找神奇的尾巴。瞧！播放介绍生活、自然中这六只小动物尾巴的视频。

#### 2、我是小作家

你看到了什么？（学生看完后，引导自由创作不局限框架，一句、两句，类似于课文，完全不同于课文都行，寻找创作者的感觉、感受，挖掘真实情感。）

#### 3、感悟文本

播放课文内容动画，师配乐朗读。

### 三、趣味细读

#### （一）、学习问句。

小裁判们（生应“诶”），比赛开始了，猴子、兔子、松鼠是一组，公鸡、鸭子、孔雀是一组，（贴上动物图形，内有相应的词语）我们先来看看第一组，它们是怎么比的？（分组学习中渗透词语解释、词语复习、反义词、问句）

a请同学们比较一下第一条尾巴与第二条尾巴有什么不同？

（一条又细又长，一条又粗又短），出示“长、短”字卡

（1）短（找与短意思相反的词），这种意思相反词语还有哪些？

（2）引申反义词，做动作引导，如上一—下、前—后、左—右 师生表演，如高—矮（师生站一起）、远—近（生一个在最后一桌，一个站在师跟前）黑—白（黑白双面纸）、胖—瘦（猪八戒、孙悟空）

b接着我们来看第三条尾巴，它像什么呢？

（一把伞，等等……。指导学生说完整话：这个尾巴好像……）

（1）伞：联系实物或板画（降落伞而不是雨伞）

小裁判们问得都不错，开动了自己的脑筋。

3、狮子大王列出的比赛项目也是以问的方式？谁知道是什么呢？请同学们答。

4、多形式指导朗读问句。（通过表情，联系实际感受疑问的心情引导）

5、我们接着来比较第二组动物的尾巴。[出示三条尾巴，板贴尾巴特点的词语]

a看第一条尾巴，谁能用一个字来概括？（弯）

猜一猜这个比赛项目是什么？引读问句

(1) 弯 动作演示

(2) 引申：弯如果接连出现两次就念“弯弯”可以说弯弯的什么？（月牙、小船、镰刀）

(3) 指导朗读

b第二条尾巴，用一个字来概括。（扁）

这个这个比赛项目是 ？ 引读问句

(1) 扁 教师请学生演示橡皮泥帮助理解意思。

(2) 指导朗读

c第三条尾巴呢？它的形状像什么？

理解：跟其他尾巴比，你觉得这个尾巴？（生答）

板贴：最好看

请咱们班上声音最响亮的来读读这个句子

请咱们班上朗读最棒的来读读这个句子

请咱们班上个子最高的来读读这个句子

（三）学习答句。

1、师：你们看，选手们已经等得好着急了！各位裁判们，下面就请你们商量商量，把这次比赛的结果评出来吧！（生分四人小组讨论、评议）

2、师：哪个小组来把你们评比的结果说一说！（生一边说一边将上面的动物词语卡片拼到在“长”、“短”、“好象

一把伞”、“扁”、“弯”、“最好看”等词语的旁边，板书“。”)

3、师：你们都同意他们小组的意见吗？

4、师：现在各位小裁判的观点一致啦，下面我们就一起把评选的结果汇报给狮子大王吧！（师指着黑板的贴图和学生一起读，并指导朗读。）

5、指导朗读：小动物赢得了比赛，心情怎样？你们的心情呢？

6、板书引读

男女比赛，女生读第一组，男生读第二组。

（四）多形式朗读

2、课件出示全文（生字用红色突出）：学生起立加动作，齐读课文

3、一问一答：

（1）师生一问一答（课文前半部分）男女一问一答（课文后半部分）

（2）同桌一问一答，加动作演示

（以“读”的训练为主线，让学生感受读的乐趣，在个性化的朗读中积累语言，培养语感。）

四、趣味背诵

1、用自己喜欢的方法背诵。

2、根据课件引背：我们来玩猜一猜游戏，看谁能看图猜出课

文内容，等下张老师请猜得最好的小朋友上台表演。

### 3、游戏巩固

(1) 带头饰，加上动作边背诵边表演。

(2) 唱《比尾巴》

小朋友表现太好了，小动物们想邀请你们去参加庆祝会，想不想参加？（想）那就由参赛选手带领我们一起唱响《比尾巴》。

全体起立，带头饰的小朋友带着大家一起唱《比尾巴》。

（把学生带入情境，拉近他们与动物的距离，在表演和感悟中增强对动物的喜爱之情。）

### 五、趣味拓展

1、这场比赛这么丰富，你们还想推荐哪些小动物来参加呢？拿出你们收集的资料，小组交流，认识认识他们。等下请几个小朋友来介绍介绍，也可以学学小记者编编儿歌。

2、介绍动物尾巴资料或模仿书中的句式编儿歌。

### 六、趣味书法

1、师：小朋友，（生应“诶”）小猴子看到我们有这么大本领，决定请我们帮他改掉不识字坏毛病，能教他两个字吗？（教“云、公”）

2、学生教：书写位置，对比相同点与不同点，注意点。

3、汇报后教师范写，学生书空。

4、评选小书法家：自由练写，全班讲评。

板书设计：

比尾巴

长 猴子 弯 公鸡

短？ 兔子 。扁？ 鸭子 。

好像一把伞 松鼠 最好看 孔雀