

思想品德教学设计案例 初一思想品德教学设计(通用8篇)

典礼可以给人们带来一种庄重、肃穆或庆祝的氛围和情绪。在举办典礼时，我们可以考虑使用一些特殊的道具或装饰，以增加仪式的庄重感和吸引力。请大家聚精会神地阅读以下这些典礼范文，相信你们会从中体会到典礼的力量和深远影响。

思想品德教学设计案例篇一

情感态度、价值观目标

1. 树立正确的生命观念，理解生命的意义不在于长短，而在于内涵。
2. 回馈社会，造福更多的生命。能力目标帮助学生尊重生命，进而珍惜人类共同生存的环境；主动地去思考生命的意义，找出自己存在的价值与定位。知识目标认识生命的价值和意义，既尊重自己的生命，也尊重他人的生命。

【课标要求】

“成长中的我”中“认识自我”中“知道应该从日常的点滴做起实现人生的意义，体会生命的可贵，热爱生活”的目标要求。

【学生分析】

受享乐主义思想的影响，在学生中普遍有一种及时行乐，得过且过的想法，对未来的希望、对生命的意义缺少思考，对他人、对家庭、对社会缺少必要的责任感。这种虚度年华的现象滋生出许多负面影响。因此，对青少年进行价值观、人

生观、世界观教育以迫在眉急了。

【教学重点】

肯定生命、尊重生命。

【教学难点】

怎样的生命才更具有价值？怎样才能让自己的生命更有价值的？

【教学方法】

讨论、调查等。

【教具准备】

多媒体。

【课时安排】

一课时。

【设计思想】

中国的计划生育使我们形成一个独生子女的特殊家庭结构，而这种家庭结构使学生形成对他人要求过多，对自己的反省太少的习惯。这种观念与我们民主、平等和互相尊重的现代伦理存在冲突，非常需要引导学生正确看待自我的基础上，学会尊重他人的生命与价值，学会与人友好相处。 本课在前两个框题激发学生热爱生命之情的基础上，第三个框题接着延伸，探讨如何珍爱生命。

教材分三个层面来与学生共同探讨如何珍爱生命：一是无论何时都不轻言放弃自己（或他人）的生命，强调能承受挫折、

勇敢坚强；二是对任何生命都应抱着肯定其意义、尊重其存在的态度，感受“天生我材必有用”；三是珍爱生命的最高表现：不断延伸生命的价值，激发学生努力突破自我，不断实现自我价值。

【课型】

新授课。

【教学流程】

设计意图：

永不放弃生的希望提供有关求生的故事，提供求生的知识。学生扮演课本中的主人翁进行求生的表演；学生交流一些自我保护的求生知识。让学生感受求生意志的重要。在交流中可让学生掌握一定的求生知识。

肯定生命探讨一个人的生命能为他人带来快乐和幸福，感受生命的价值。说一说自己的存在给哪些人带来怎样的快乐和幸福，哪些人为自己带来快乐和幸福。通过多角度的回顾，帮助学生做个有心人，学会感受幸福，认识到第个人都在为这幸福的生活增色。

尊重生命探讨每个人的生命都对他人、社会有价值，进一步感受生命值得尊重；生命不可能十全十美，即使是不幸的生命也需要肯定、尊重。学生讨论自己给他人、社会带来益处的事或他人给你帮助的事；了解我们人类对其他生命的态度，反思我们以后应该怎样做。通过多角度的回顾，帮助学生做个有心人，认识到第个人都在为这幸福的生活增色。

延伸生命的价值让学生从自己的榜样或身边的人身上学习他们怎样让自己的生命更有价值的；让学生思考写出自己的生命箴言，与同学交流。学生课前收集一位名人、一位平凡者

是如何生活，思考他们为社会作出的贡献；并通过思考写出自己的生命箴言，互相交流，感悟“生命的意义不在于长短，而在于内涵”。通过学生的思考、讨论及自己生命箴言的撰写，让学生感受到每个人都可以通过自己的努力使自己的生命更有价值。生命存在就值得肯定与尊重，若能尽自己所能努力为他人、社会作出更多贡献，这样的生命才更有价值，更值得敬重。

思想品德教学设计案例篇二

思想品德优秀教学怎么设计？许多人并不是很清楚了解，以下是小编整理的相关范文，欢迎阅读。

- 1、知道家庭的含义和家庭成员间的称呼、关系。
- 2、了解家人的工作、爱好、习惯，对家人产生敬爱之情。
- 3、为自己的家人感到骄傲。

教学重点和难点：正确介绍自己家人的情况。

- 1、观察并了解自己家人的职业、兴趣、爱好、生活习惯。
- 2、准备一张家庭生活照。
- 3、教师准备一张自己童年的家庭生活照

- 1、结合发言情况进行指导、总结
- 2、结合照片进行介绍
- 3、老师巡视指导
- 4、老师指导并对说的好的同学给与表扬

一、导入

谈话引入：我们都有自己的家，谁能告诉大家你的家里都有谁？请哪位同学介绍，就把事先收上来的`照片放在投影上，全班都能看到。（如果学生在回答这个问题时，把临时居住在自己家的亲戚也算作自己的家人，教师要及时给与指导，从而明确家庭的含义。）

二、学习新课

（一）教师投影出示自己童年时的家庭生活照。

1、介绍：“这是老师和你们一样大时，和我的家人一起照的照片，大家猜一猜，哪个是老师？”“猜一猜其他几个人是谁？”

3、老师一边介绍一边把画好的图片贴在黑板上。（爸爸妈妈种田，爸爸在树下和别人下棋，妈妈在看电视，姐姐在读书，妹妹在玩耍等）

4、小结：刚才老师都向大家介绍了哪些内容？

板书：工作 爱好 习惯

（学生对老师的童年生活都是非常感兴趣的，通过猜一猜活动，激发学生的学习欲望，既了解了老师的童年生活，熟悉了老师的家人，在不知不觉中也学会了介绍家人的方法。）

（二）介绍自己的家人

1、谈话：你们愿不愿意把你的家人介绍给同学们？让我们以小组为单位，把自己家人的情况介绍给同学们，可以把自己知道的情况告诉大家，小组的同学如果想了解什么，也可以请她给介绍一下。

2、小组介绍（小组合作学习，同学们就像听故事一样，了解到小伙伴的家人情况；同时在语言表述上，互相指导，使每个学生在不同程度上有不同的提高。）

3、小组选举一位介绍最好的同学到前边来向全班同学介绍自己家人的情况。老师对介绍的好的同学及时进行表扬。（对于一年级同学来说，能走上讲台给全班同学介绍就已经是很出色的了，如果再能语言流畅的进行介绍，这更是高水平的展现。教师适时的进行表扬和鼓励，学生获得的将是成功的喜悦。）

三、总结：通过今天对家人的介绍，你有什么想法？

思想品德教学设计案例篇三

1、使用不同方法，继续积极参加“寻找春天、展示春天、留住春天”的活动，体会亲近大自然的乐趣。

2、通过观察、比较，认识春天盛开的花，借助花进一步了解春天的主要特征。

3、培养学生热爱大自然、珍爱生命的情感，对自然现象的观察力、感受力和欣赏力。懂得赏春活动中应有的文明行为，具有初步的环保意识。

1、通过观察、比较，认识春天盛开的花，借助花进一步了解春天的主要特征。

2、使用不同方法，继续积极参加“寻找春天、展示春天、留住春天”的活动。

3、懂得赏春活动中应有的文明行为，具有初步的环保意识。

1、寻找自己所生活的地区在春天盛开的花朵，留住春天的方法及作品。

2、教学器材：录音机、歌曲《春天在哪里》、实物投影、教师制作的干花标本、《公园一角》的画、贴图（做游戏的小朋友、分类垃圾筒、语言提示牌）、描写春天的诗。

春天盛开的花朵、《公园一角》的画、贴图（做游戏的小朋友、分类垃圾筒、语言提示牌）。

复习春天的主要特征

介绍在春天里盛开的花朵

通过观察、比较，进一步认识春天盛开的花朵

借助花体会春天的美丽

学习展示、留住春天美丽的方法懂得赏春活动中应有的行为

用学过的方法走进春天、留住春天、展示春天

学习内容学生活动教师活动

- 1、知道了知道一年有四季，复习春天的主要特征。
- 2、了解在春天盛开的花朵有哪些。
- 3、通过观察、比较，进一步认识春天盛开的花朵。
- 4、借助花体会春天的美丽。
- 5、学习展示、留住春天美丽的方法。
- 6、懂得赏春活动中应有的行为。

7、向周围人宣传环保意识。

8、将学到的知识用于生活。回答问题。

将自己了解的春天盛开的花朵，介绍给大家。

3、看图比较五种花的颜色、形状、大小等各有什么不同。

4、通过一句话表达对这些美丽花朵的喜爱之情。

5、思考、讨论展示春天、留住春天的方法，并展示相关作品。

6、学生以小组为单位将做游戏的小朋友、分类垃圾筒、语言提示牌贴在公园中合适的位置上，说明理由，互相讨论、评议，得出正确结论。

7、设计提示语。

8、走进春天，用自己喜欢的方法留下春天的美丽。提问。

2、教师进行补充介绍。可以播放录像，也可以出示图片教师进行介绍。

3、出示五种花的干花标本，引导学生进行比较。

4、鼓励学生各抒己见。

5、补充方法，展示自己、学生及其他人的作品。

6、创设公园举办小小设计师的活动情境，引导学生互评互议，得出结论。

7、引导学生设计提示语。

8、鼓励学生走进春天，在班里举办一个展示会。

一、复习导入，引出本课学习内容：

1、问：一年之中有几个季节？你最喜欢哪个季节？为什么？
（板书：春天来了）

2、问：现在已经是春天了，一提起春天你首先会想到什么？
（板书：画一朵花）

二、认识春天盛开的花，借助花进一步了解春天的主要特征：

1、问：春天来了，在你生活的地方，有哪些花会盛开？把他们简单介绍给大家。

2、过渡：老师也仔细观察了身边的环境，发现了许多在春天盛开的美丽花朵，我请大家去欣赏一下。（播放课件：桃花、迎春花、梨花等花朵盛开的录像）

3、问：刚才我们了解了这么多在春天盛开的花朵，你的心中有什么体会？（板书：美）

4、过渡：今天有几位美丽的花仙子来到了我们身边，你们想不想和它们做朋友？那咱们掌声欢迎它们出场！

6、全班交流。

7、请同学们对这些花朵说说心里话。

三、学习展示春天、留住春天的方法：

1、过渡：老师和你们一样，也觉得这些花朵实在是太美丽了。可是，随着季节的变换，不仅是这些花朵，还有春天里其它美丽的景色也会离我们而去。

2、问：用什么方法能够留住春天的美丽？

3、小组讨论。

4、全班交流。（板书：照、画、护、唱、写……）（根据学生回答情况，实物投影展示学生与春天的合影，为春天画的画、写的语句，齐唱歌曲《春天在哪里》……）

5、教师教制作干花的方法，学生亲手制作一朵干花。提示：喜欢做的同学回去可以接着做，但要注意不要去摘花，可以从地上捡花，要珍爱生命。

四、懂得赏春活动中应有的文明行为：

1、过渡：春天来了，你想不想去公园里走一走？现在公园管理处正在举办“小小设计师”的活动，欢迎大家前去参加。

2、请学生以小组为单位将做游戏的小朋友、分类垃圾筒、语言提示牌贴在公园中合适的位置上，并说明理由。（课件出示图：公园一角做游戏的小朋友、分类垃圾筒、语言提示牌）

3、问：请大家说说对他们组的作品你满意在哪，不满意在哪？（实物投影展示一组的设计作品）

4、让学生对自己组的作品还有不满意的地方赶快进行修改。

5、学生两组互换作品进行评议，对手中作品满意的，将它贴在展示窗中，对不满意的作品说明理由，帮助修改后也可以贴在展示栏中。

6、为空白的提示牌想提示语。

五、鼓励学生亲近自然，讲学到的知识用于生活：

同学们，春天正是出游的好季节。让我们快快行动起来，走进春天、观察春天、欣赏春天。然后，用我们文明的行为、喜欢的方法留下春天的美丽。回来咱们办个春天展示会，让

周围的人们一起来欣赏春天的美丽吧！

课前，教师为学生布置了搜集资料的活动，学生根据本人的情况，通过自己看、上网找、翻图书、听人说等形式了解了春天美丽的花朵。课上又与同学互相交流，彼此拓宽了视野。教师之后呈现的录像，再一次把学生带入了花的海洋。学生兴致勃勃地欣赏着美丽的花朵，无不感叹春天的美丽，从而激发了他们想留住春天之美的愿望。紧接着，师生积极地出主意，“唱、照、画、写、做……”多种形式呈现在学生面前，学生兴高采烈地学方法、赏作品。最后，学生在情境活动中，互相讨论、积极参与，为“公园景物”寻找位置、设计宣传标语；活动的结果小组内自评。整个教学过程，每个学生既快乐地参与了，在情感和态度、行为和习惯、知识和能力、过程与方法方面又得到了提高。

探究活动

让学生进一步了解春天的各种信息，培养学生对大自然喜爱的感情。

- 1、找一找，春天在哪里。
- 2、讨论，春天里万事万物的变化。
- 3、唱一唱、说一说、画一画春天的美丽。
- 4、做一做，干花标本。
- 5、摆一摆，将做游戏的小朋友、分类垃圾筒、语言提示牌贴在公园中合适的位置上。

思想品德教学设计案例篇四

一，教材分析：

本节课是山东人民版教材九年级全册第一单元第二课第二节内容。《面对责任的选择》通过对一些事例的分析，讲述承担责任的代价、好处和不承担责任的后果。使大家明白承担责任要付出代价的，但我们不能因此而逃避责任、推卸责任，承担责任会给个人、别人、集体、社会和国家带来益处，不承担责任要受到道德的谴责甚至受到法律的制裁，以此引导大家学会如何选择责任和勇气和勇于面对责任。

二，教学目标：

1. 知识与技能：了解承担责任的代价、意义；明确不承担责任的种种不良后果；通过对责任不同选择的不同结果的分析，得出面对责任的应有选择，同时也要对自己负责，对社会负责，努力做一个负责任的公民。

2. 过程与方法：自主学习、合作学习、探究学习，最大限度地主动参与教学活动。

3. 情感、态度与价值观：树立责任意识，勇于承担责任，做一个负责任的公民；同不负责任的行为和个人作斗争，维护社会正义正气，维护道德和法律。

三，教学重难点

教学重点：承担责任的代价和意义；不承担责任的不良后果。

教学难点：在比较中认识负责任的必要性。

四，教学方法：小组合作交流法、情景感悟法、案例分析法

五，教学准备：制作课件

六，教学过程设计：

一、创设情境、引入主题

同学们，通过上节课的学习，我们知道了“身份不同，责任不同”，每个人有许许多多的责任，面对责任我们可以有几种选择？应该怎样选择才是正确的？今天就让我们一起学习《面对责任的选择》。（板书课题）

二、师生互动学新课

（一）共同探讨：承担责任意味着什么

活动一：大屏幕出示课本p19的三幅图。

学生分组讨论：为什么有些同学不愿意担任班干部？你对担任学生干部有什么看法？

通过学生回答，最后老师总结承担责任是要付出一定的代价的，而积极承担责任是做人的基本要求。

板书：1. 承担责任意味着什么

（1）承担责任需要付出一定的代价

过渡：那么，承担责任是不是就是只有付出代价呢？

活动二：请同学们阅读p20李岚的材料。

想一想：在承担讲解员的责任中，李岚都付出了哪些代价？

议一议：李岚在付出代价之后，对自己是不是毫无意义呢？
（学生讨论回答）

在学生作了充分的讨论之后，老师对承担责任的作用意义进行归纳总结。

板书：（2）承担责任对个人、对社会的好处

同时，老师还可以让同学们列举一些英雄人物的光辉事迹，如：洪战辉、任长霞等由此产生的意义，对其进行正确的人生观、价值观教育。

练习一：【分析身边事】

大屏幕出示p21的四则材料。

思考：请你替这些同学选择，说明选择的理由，并分析承担责任的代价和意义。

学生思考、回答，充分理解承担责任的代价和意义，从而自觉承担起自己应该承担的责任。

练习二：【谈谈身边事】

教师：作为一个中学生，在日常生活中，你们有没有自觉承担责任呢？请大家从自己身边的小事谈起。

学生思考后展开交流。

教师总结学生的回答。

【出示课件】

在家庭生活中，自觉承担起孝敬父母的责任，帮助父母做一些力所能及的家务事，经常和父母谈心，交流自己的心理感受；在学校生活中，积极完成学校和老师布置的各项任务，帮助生活和学习上有困难的同学；在社会生活中，积极参加社会的公益活动，到街道清除小广告，自觉维护社会秩序，为社会的稳定发展贡献自己的一份力量。

教师：在日常生活中，我们可以从身边的小事做起，积极地去完成我们需要完成的责任。面对责任，我们应该积极承担，

不能逃避和推卸。承担责任既要付出代价，也会给自己带来一定的好处。如果面对责任，而不承担责任呢？我想，只能给自己和他人带来种种不良的后果。

(二)敲响警钟：不承担责任有什么后果

活动三：【课件展示】

大屏幕出示p22杨某的故事。

思考：杨某不承担赡养父母的责任带来了哪些后果？社会生活中由于不负责任带来严重后果的事例还有哪些？与同学交流。

学生分组讨论、交流，得出结论：每个人都应承担自己的责任。但是，在现实生活中也不乏不承担责任、不履行应尽义务的人，这给个人、他人和社会都会带来种种不良后果。

教师：可见，一个人如果不承担责任，会带来许多不良的后果。像材料中的杨某，由于没有承担起赡养父母的义务，他受到了道德的谴责，失去了别人的信任，而且也受到了法律的制裁。

板书：2. 不承担责任有什么后果

(1) 一个对他人、对社会不负责任的人实际上就是对自己不负责任。

(2) 对他人的利益和对社会造成严重危害的要受到法律制裁。

练习三：【列举事例】

教师：社会生活中，还有哪些不承担责任的社会现象呢？

学生思考后展开交流。

教师总结学生的回答。

练习四：【明辨是非】

昨天应该是亮亮值日了，而他却没有来。当老师问他时，亮亮理直气壮地说：“我胳膊摔了一下，怎么值日！”今天上午，亮亮迟到了，老师问他迟到的原因，他愤愤地说：“都怨爸妈，没有及时把我叫醒！”

学生思考、回答，掌握本节课的所学知识，能用学过的知识分析问题、解决问题。

教师：我们在学习和生活中要克服种种困难、甚至付出代价也要去积极承担责任，不能寻找这样或那样的借口而推卸责任。如果我们不承担责任就会失去同学的信任，失去老师的信任，就会降低自己的人格，就会使学习退步。因此，我们面对责任，要积极地去承担！

练习五：【向他们提建议】

完成教材p23的填一填：

观察同学们不负责任的现象，向他们进一言：

设想如果一个同学学习上极端不负责任，可能造成的后果：

三、课堂小结

同学们，责任感是国民素质的标志，是现代人应该具有的基本素质。“国家兴亡，匹夫有责”，尽管承担责任可能会使我们付出代价，但是承担责任的同时也会伴随我们的成长，承担责任给我们的生活带来实际的意义，使我们的人生变得更为充实、更有价值。让我们从小树立起责任感，从小自觉承担学习和生活中应该承担的责任，长大后承担起历史赋予

的神圣使命，成为社会主义现代化建设的合格建设者和接班人！

四、课堂检测：（见导学指南）

五、布置作业

1、承担责任需要付出的代价是什么？

2、承担责任的重大意义是什么？

3. 承担责任有什么后果？

六、板书设计：面对责任的选择

1. 承担责任意味着什么

(1) 承担责任需要付出一定的代价’

(2) 承担责任对个人、对社会的好处

2. 不承担责任有什么后果

(1) 一个对他人、对社会不负责任的人实际上就是对自己不负责任

(2) 对他人的利益和对社会造成严重危害的要受到法律制裁

思想品德教学设计案例篇五

一、学生对思想品德课认识存在误区。

二、学生对教材知识理解不透彻。

很多学生平时学习也很认真、用功，所布置的识记任务也能

如期完成，作业也做得很认真，是老师同学眼中的好学生，但一到考试成绩总是很不理想，老师和家长着急，学生自己也很苦闷，甚至对学好思想品德课丧失了信心。其实，要想学好思想品德课，单靠识记课本知识，简单地照抄照搬答案，是远远不够的，也是行不通的，更重要的是要学会举一反三，融会贯通，活学活用。现在的考试试题越来越灵活，开放性很强，答案多元化，不唯一，单纯的知识考查题目越来越少，就算是选择题也是借助现实生活中的实例依据教材知识结构来命题的，单靠死记硬背课本知识也很难得分，更别说“辨析题”“观察与思考”“活动与探索题”了。只是“题目在书外（联系生活中的实例，作为背景材料设问）答案在书内（答案来自教材中的观点）如果对教材知识结构不熟悉，对课本知识理解不透彻，对重要观点不会活学活用，答题就会不得要领，很难把一些简单的题目解答出来。

三、学生不会审题，审题不清。

四、学生不会分析思考，解题能力差。

现在的思想品德课考试题目越来越灵活，更加注重对理论联系

实际能力，分析解决问题能力的考查。出题人多从社会热点问题和初中学生生活实际的事例或教训出发来命题。学生抓不住解决各种题型的方法，遇到老师课上没有讲过的新的时事、案例等问题时就傻眼了“丈二和尚——摸不着头”，不会把社会热点与教材观点、原理联系起来作答，而是自己信口开河，想到哪儿写到哪儿，就题论题，答案缺少组织性，缺乏条理性，不分要点，不分主次，让人看了一头雾水，自然考试成绩很不理想。

思想品德教学设计案例篇六

本课由“家庭保护”“学校保护”“社会保护”和“司法保

护”四个部分构成。本课主要依据《中华人民共和国未成年人保护法》所涉及的四个保护。不能仅仅停留在法律的层面上，应贯穿其义务（责任）、处理个人权益（如隐私权）时与父母的冲突处理的“两难”问题，以及与同学关系、老师关系等道德、心理的总是为体现“综合性”的特点，主要内容涉及面较多。但主要还是围绕“未成年人保护法”中所涉及的未成年人的各项权益。通过学习未成年人保护法的一些基本内容，知道未成年人应该受到哪些方面的保护，并需要逐步提高依法保护自己、维护自身合法权益的能力。

咱作为农村中学的教师，面对的大多数是留守少年儿童，因缺少家长的教育等诸多因素，法律意识淡薄，他们一方面不懂得用法律维护自己的权益，另一方面，遇到问题不会用法律解决问题，往往凭自己的感情去判断，又极易走上违法犯罪道路。

1. 了解未成年人的含义，我国法律保护未成年人的基本原则。了解家庭保护、学校保护、社会保护、司法保护的含意。初步了解未成年人所拥有的各种权利的含义、内容和存在形式。
2. 初步理解与权益相对的概念——义务，并能认识两者密切的关系。
3. 学会正确分析发生在自己生活周围的各种权益侵害问题。
4. 初步培养权益意识，能够初步分析、归纳案例中存在的问题。

未成年人的含义，我国法律保护未成年人的基本原则。家庭保护、学校保护、社会保护、司法保护的含意。未成年人所拥有的各种权利的含义、内容和存在形式。理解与权益相对的概念——义务，并能认识两者密切的关系。学会正确分析发生在自己生活周围的各种权益侵害问题。初步培养权益意识，能够初步分析、归纳案例中存在的问题。

与权益相对的概念——义务，学会正确分析发生在自己生活周围的各种权益侵害问题。初步培养权益意识，能够初步分析、归纳案例中存在的问题。

多媒体课件

2. 学校保护：导入：参照教科书中所列案例“上课的权利”以及第一课中的“我要上学”进行教学导入。“学校保护”案例中于未成年人的身心健康权和受教育权，让学生在安全的提示下，结合生活实际了解这些内容，因为在学校或家庭里的身心健康权的受侵害往往和受教育权的受侵害是交织在一起的。辩论“爱教育是权利还是义务”。受教育权是宪法赋予每个公民包括未成年公民的一项基本权利，学校作为实施教育的专门机构，更有义务来保障未成年人接受教育。权利与义务是一个相对应的范畴，公民的权利与义务是一致的，即在享有相应权利的同时，要承担相应义务。公民应当履行的义务是：遵守宪法和法律的义务，依法纳税的义务，服兵役的义务，接受义务教育的义务，等等。公民是各种权利与义务的统一体，享受权利并履行义务是现代人应具有的基本价值观之一。

3. 社会保护：谁在雇用童工案例：14岁的农村姑娘小丽由于学习成绩不好加上自己也没有信心学习，因此父母让其辍学在家，辍学一个月后母亲让小丽到城里的一个亲戚家做保姆，在亲戚家里每天就是打扫打扫卫生、洗洗衣服、买菜做饭等一些家务活，亲戚对小丽不错活也不累而且每月还给小丽400元的工钱，小丽对此也感到很满意。青春的秘密：这一层与第一部分“家庭保护”中“请保护我的心灵绿地”案例都是涉及未成年人个人隐私的保护问题。但第一部分是局限在家庭内部，这里更加侧重社会组织和个人对个人隐私侵犯，是更进一步的。自由的通信：公民的通信自由和通信秘密的结合日常生活，让学生搜集同学、老师或其他人开拆信件的案例，讨论如何依据法律解决和处理这些问题。我们的作品有版权：除了教科书中的案例外，这里也可根据学生学习、生

活中具体事例，如抄同学作业和其他人的作文等。抄别人的文章或作业，这和偷别人的东西没有两样，等于抢夺了他人的劳动成果，损害了他人的名誉。

4. 司法保护：给学生提供案例了解司法程序过程中对未成年违法犯罪人的特殊保护就可以。

本课的学习内容与学生的利益息息相关，未成年人是最容易受到侵害的一个群体，因此通过学习本课的内容让学生知道通过哪些途径来保护自己，在日常生活中一些小节可能就伤害到自己但却不以为然，因此，要培养学生树立权利意识并保护自己的合法权益不受侵害，当受到侵害时应该积极的维护，学会保护自己。

思想品德教学设计案例篇七

为了适应21世纪人才发展的需要，全面推进素质教育，我国已实行了新课程改革，作为基础学科的思想品德课，依据课程改革的发展趋势，加快了改革的步伐，从教学目标、教学手段、教学内容及教学观念、教学思想上都有了崭新的变化。中学政治教育对于陶冶学生的情操，发展学生思维、培养学生个性有着重要的作用。我通过这几年的政治课教学发现，儿童有与生俱来的探究的需要和获得新的体验的需要、获得认可和被人欣赏的需要以及承担责任的需要，而这些需要的满足，必须具有一定的教育环境和适当的方法。教师需要根据教学内容创造各种不同的教育情境，使学生获得更加丰富的体验。这就需要初一思想政治课教学必须采用体验教学方法。要想完成体验式教学，必须采用多种不同的方法来完成教学。

1、上好“聊天课”。初一学生刚由小学升入中学，自我克制能力差，自我表现欲强，并且现在学校都采取多媒体教学，学生的思想很活跃，在课堂上爱发表自己的看法，说点题外话，老师如果一味禁止，可能会引起学生的逆反心理，“堵

不如疏”。为此，我就挤时间让学生尽情地聊个够。首先，利用课余时间征集大家感兴趣的话题，针对具体问题再谈谈自己的看法。课堂上充满了掌声、笑声，直到下课同学们仍意犹未尽，很多同学告诉我，这样的课应多上几次。

2、上好“小品课”。小品是中国人最喜欢的一种喜闻乐见的文娱形式，在初一思想政治课中偶尔上上小品课，能让同学们在开怀大笑之后有所思考，有所感悟，从而指导他们应怎样正确面对来自心理品格、健康人格、高尚道德情操等方面的问题。

3、上好“辩论课”。初一的学生虽然年龄小，知识还不够丰富，但他们已具备了辨别是非的能力，有时他们的知识、能力超乎教师的意外。为了上好辩论课，课前一定要做好准备工作，搞过几场辩论课，同学们不仅掌握知识，拓宽了知识面，还增长了见识，锻炼了能力。

4、上好“讨论课”。问题通过争辩，就会更加明晰。让学生前后四人组成一个小组，就某一观点，某一现象，发表见解，做出评判，加深对知识的理解和运用，有“静听”的记忆变为热烈的“辩论”。有时，以当堂课内容为中心，让学生说课本，说自己，说生活，说电视节目，培养学生的逻辑思维和语言表达能力，增强参与意识和“主角”意识。

5、指点学生自己上课。课堂教学如果只是教师“讲”，学生“听”，学生始终处于被动地位，那么学生的素质得不到提高，所以对于一些适宜学生理解的教材，让学生自己去琢磨，去探索原因，再上讲台当小教师把它讲出来，讲前，从选题到组织材料，到讲法，精心指点，讲后认真评价，拾遗补缺，概括总结，这样的教与学使课堂气氛活跃，学生情绪高涨，既能使学生牢固掌握所学知识，又能促进学生思维的发展，同时，使学生分享到自己验证成功的快乐，真正成为学习的主人，极大地提高了课堂教学效率。

当然除此之外，在初一思想品德课教学中还可以采取其他一些教学方法。如：社会调查、参观访问、观看爱国主义录像片、故事会、角色扮演等等，每个政治课教师可以根据自身的水平和学生的实际情况，有选择地去把握。只要我们有的放矢，总会事半功倍的。

思想品德教学设计案例篇八

1我们每个人都是消费者，且每天都在消费，消费者享有的权利是公民重要的权利，要明明白白消费，就必须知道自己的权利。这样才能做一个聪明的消费者，所以本节在公民权利这一板块中占有重要的地位。

2. 帮助学生知道消费者依法享有的权利，法律保护消费者的合法权利。

3. 了解在消费活动中，生产者. 销售者. 消费者都要依法规范自己的行为，营造良好的消费环境。

4. 通过学习，引导学生树立法律意识，增强权利观念，能正确行使权利，学会用法律维护自己作为消费者的权利。

学情分析

1. 学生处在社会之中，面对消费环境中的各种复杂情况，他们法制观念比较淡薄，分析判断能力较差，对消费中的各种不良东西不能正确认识和抵制，有必要帮助学生了解消费之的权利，提高分析解决问题的能力。

2. 学生对法律知识了解较少，法律基础知识不全面，用法律知识分析实际问题能力较差。对生活中的侵权行为既不知道被侵权，也不知道如何去维权。

3. 本节理论性较强，充分利用生活中的案例，去感悟知识，

讨论生活中的实际问题。

教学目标

情感. 态度和价值目标:

1. 尊重权利，增强权利观念，学会依法维权。
2. 增强自我保护意识，善于同侵犯消费者权益的行为作斗争，提高运用法律维护最忌作为消费者的权利能力。

能力目标:

1. 学会运用消费者的权益方面的法律知识，观察分析社会生活中有关消费方面的现象。
2. 增强识别作为消费者的合法权益和非法侵害功名消费者权益的行为能力。
3. 增强自我保护意识，提高保护能力，培养运用法律武器维护消费者权益的行为能力。

知识目标:

1. 知道作为消费者享有的权利，法律保护消费者的合法权益。
2. 掌握维护消费者合法权益的方式和途径。学会自我保护的方法。
3. 知道营造放心的消费环境，需要全社会的共同努力。

教学重点和难点

教学重点:

知道作为消费者享有哪些权利。保护消费者合法权利。

教学难点：

能够运用法律知识判断分析消费生活中的侵权行为，依法保护自己作为消费者的合法权益。做到明明白白消费。