

# 最新小学生演讲一分钟(实用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 小学生演讲一分钟篇一

提起这个词儿呀，就会有无数的人想起这几个词汇：很自我 赶潮流 不正经 假成熟 90后真是这样的吗？我就是一名90后，我要自豪的向世人宣布no不，不是的！我们身上也有梦，青春的梦！

上幼儿园的时候，老师曾问我们：你们的梦想是什么呀？我总是把手举得高高的，老师让我来回答，我自豪的告诉老师：我要做一个好人！我的回答引来了大家的哄堂大笑，因为大家觉得比起他们那些伟大的梦想，我的梦想实在是太微不足道了！可年幼的我，哪里会管这么多，这可是我小时候最纯真的梦。

上一年级了，我有了新的梦想，那就是当一名光荣的红领巾！那时候，我是多么羡慕带红领巾的大哥哥大姐姐，觉得少先队员是很光荣的称号，心想，若是能当上少先队员，摸一摸胸前那鲜艳的红领巾，该是多么伟大的事儿！

时光流逝，转眼间，我已是一名3年级的小学生，一名少先队员，一年级的梦圆了，我又有了新的梦想！我想如果我能当上班干部，那肯定是无比的威风吧，哪怕只是听到同学们叫我一声小组长，那种感觉也一定非常的美妙！于是，我信心百倍的参加了竞选，我竟出奇的当上了中队长，这下可把我乐坏了，我高兴极了，带着2条杠杠，非常神气，活像个高傲的小

公主!

追梦，我也失败过，那些失败的记忆点缀了我的生命，却让我对实现梦想更加执着!那是5年级的事儿的吧，那时的我总有一股倔强劲儿，为自己定下了一个又一个目标!在一次作文比赛中，我满以为自己能取得不错的成绩，因为那可是我费了不少力气的硕果，我想既然我努力了，就一定会有收获!可是，结果却令我大为失望，我失败了，真的失败了!看到许多同学拿着奖状和我擦肩而过，心中很不是滋味!泪水，打湿了不愿哭的眼睛，真的受挫了，真的失败了，第一次，那个简单的梦想破碎了。我把头埋进手里，可是我是90后啊，坚强的90后，不能哭!一个有梦的90后，怎能如此脆弱?我抬起头，被泪水冲刷得更加明亮的眸子闪烁着坚定的光芒!下次努力，永远坚强!永远朝着那个梦努力，这才是张扬的、坚强的90后啊!

如今的我，也许更羡慕董事长、教授这些职业，却从未忘记儿时的诺言:做一个好人!看似简单的一句话，却包含了我儿时的梦，也包含了无数90后的梦!

后的活泼身影，是这个时代最美的一道风景!90后的世界，因为有梦想，所以才完整，所以才张扬!在蔚蓝的天空下，我们心中的梦，飞得好高好高 因为我们是新时代的主人，我们是追梦的90后!

定了演讲的成功与失败。

演讲稿像议论文一样论点鲜明、逻辑性强，但它又不是一般的议论文。它是一种带有宣传性和鼓动性的应用文体，经常使用各种修辞手法和艺术手法，具有较强的感染力。

演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由别人经过记录流传开来的。但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，因为演讲稿至少有两个方面的作用：其一，通过

对思路的精心梳理，对材料的精心组织，使演讲内容更加深刻和富有条理。其二，可帮助演讲者消除临场紧张、恐惧的心理，增强演讲者的自信心。

## 演讲稿特点

### 主要区别

演讲和表演、作文有很大的区别。

见的一种社会活动。

### 主要特点

第一、针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果；其次是要懂得听众有不同的对象和不同的层次，而“公众场合”也有不同的类型，如党团集会、专业性会议、服务性俱乐部、学校、社会团体、宗教团体、各类竞赛场合，写作时要根据不同场合和不同对象，为听众设计不同的演讲内容。

第二、可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。如果说，有些文章和作品主要通过阅读欣赏，领略其中意义和情味，那么，演讲稿的要求则是“上口入耳”。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可讲；对听讲者来说应好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是讲不顺口或听不清楚之处(如句子过长)，均应修改与调整。

第三、鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现场“演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

首先，要根据听众的文化层次、工作性质、生存环境、品位修养、爱好愿望来确立选题，选择表达方式，以便更好地沟通。

其次，演讲稿不仅要充分体现演讲者独到、深刻的观点和见解，而且还要对声调的高低、语速的快慢、体态语的运用进行设计并加以注释，以达到最佳的传播效果。

另外，还要考虑演讲的时间、空间、现场氛围等因素，以强化演讲的现场效果。

## 第五、口语性

把长句改成适听的短句；

把倒装句改为常规句；

把听不明白的文言词语、成语加以改换或删除；

把单音节词换成双音节词；

把生僻的词换成常用的词；

把容易误听的词换成不易误听的词。

这样，才能保证讲起来朗朗上口，听起来清楚明白。

## 第六、临场性

演讲活动是演讲者与听众面对面的一种交流和沟通。听众会对演讲内容及时作出反应：或表示赞同，或表示反对，或饶有兴趣，或无动于衷。演讲者对听众的各种反映不能置之不顾，因此，写演讲稿时，要充分考虑它的临场性，在保证内容完整的前提下，要注意留有伸缩的余地。要充分考虑到演讲时可能出现的种种问题，以及应付各种情况的对策。总之，演讲稿要具有弹性，要体现出必要的控场技巧。

## 主要功能

第一、“使人知”演讲。这是一种以传达信息、阐明事理为主要功能的演讲。它的目的在于使人知道、明白。如美学家朱光潜的演讲《谈作文》，讲了作文前的准备、文章体裁、构思、选材等，使听众明白了作文的基本知识。它的特点是知识性强，语言准确。

第二、“使人信”演讲。这种演讲的主要目的是使人信赖、相信。它从“使人知”演讲发展而来。如恽代英的演讲《怎样才是好人》，不仅告知人们哪些人不是好人，也提出了三条衡量好人的标准，通过一系列的道理论述，改变了人们以往的旧观念。它的特点是观点独到、正确，论据翔实、确凿，论证合理、严密。

第三、“使人激”演讲。这种演讲意在使听众激动起来，在思想感情上与你产生共鸣，从而欢呼、雀跃。如美国黑人运动领袖马丁·路德·金的《在林肯纪念堂前的演说》，用他的几个“梦想”激发广大的黑人听众的自尊感、自强感，激励他们为“生而平等”而奋斗。

第四、“使人动”演讲。这比“使人激”演讲进了一步，它可使听众产生一种欲与演讲者一起行动的想法。法国前总统戴高乐在二战期间的英国伦敦作的演讲《告法国人民书》，号召法国人民行动起来，投身反法西斯的行列。它的特点是鼓动性强，多以号召、呼吁式的语言结尾。

第五、“使人乐”演讲。这是一种以活跃气氛、调节情绪，使人快乐为主要功能的演讲，多以幽默、笑话或调侃为材料，一般常出现在喜庆的场合。这种演讲的事例很多，人们大都能听到。它的特点是材料幽默，语言诙谐。

## 小学生演讲一分钟篇二

早上好，我亲爱的老师和朋友们!我的名字是李xx □今天，我很高兴到这里来。我的主题是“我们的学校”。

我亲爱的朋友，欢迎来到我们的学校!我的学校是一个很漂亮的!它有一个大操场。我们可以发挥，也有一些运动。附近的操场，有一个花园。许多树木和花草在那里。因此，空气很干净，我们可以听到鸟儿在树上歌唱。这是如此美妙。我们的教学楼是周围的花园和看起来像我们的老师的怀抱欢迎我们。我们可以画画的美术室一楼和阅读故事书在图书馆的二楼。我的教室在三楼。这是清洁和光亮。我们要研究它。电脑室是五楼。我们可以唱歌跳舞的音乐室六楼。什么有很多乐趣!我们可以在食堂午餐附近德芳教学楼。

在我们的学校，我们的教师努力工作，帮助我们与我们的经验教训。我们努力学习，认真听取教师。下了课，发挥我们的教师与我们联系，我们感到非常高兴。

同学们，从今天做起让我们一起养成良好的行为习惯，懂得感恩，做一个优秀的小学生，共同创造辉煌的未来!

## 小学生演讲一分钟篇三

大家好，我是三（3）班的班长张正。今天，很高兴能和大家分享我的成长快乐。

我是一个勤奋好学，活泼开朗的阳光男孩。

在学校，我上课认真听讲，积极发言。课下主动帮同学扫地、擦黑板；帮老师管理班级、收发作业。在老师的教导下，我获得了“三好学生”“优秀班干部”“书香少年”等荣誉称号。俗话说得好，吃饭长身体，读书长智慧。现在我已经读了200多本书了。今年六月，我们家还被学校评为了“书香家庭”！

在家里，邻居们亲切地叫我“小楼长”，因为我经常和爸爸一起打扫楼道，擦洗楼栏杆；可是妈妈却喜欢叫我“小厨师”，因为我会“西红柿炒鸡蛋”“清炒土豆丝”和制作“水果沙拉”。

我知道，要想成为一名优秀的少先队员，只学习好是不够的，还要兴趣广泛，因此，我还学习了轮滑、打乒乓球、羽毛球、画画、弹钢琴，这样不仅锻炼了身体，还陶冶了情操。

我知道，我的进步与老师的教导，同学的帮助是分不开的；

我也知道，成绩只属于过去，今后我会更加努力，请大家支持我！

谢谢大家！

## 小学生演讲一分钟篇四

我的梦想，来自于父亲和那一方狭小的教室，扎根在粉笔和那一扇掉漆的铁门，茁壮于难题和那一一张张杂乱的草稿纸，将来着陆在哪所学堂的讲台？让我的梦传承。我的梦——桃李满天下，也是我从小到大，唯一的执着，无论过去还是未来。

我的梦想，有人不屑一顾，有人默默支持，虽平凡但又不平凡，有人受不了低薪和早起晚睡的生活，选择了离开，也有人为此付出生命，在他一生挚爱的梦想中倒下，还有许多人，在家长的不理解中留下落寞的背影或因天天笼罩在粉笔灰中，

得了肺病。这是我梦想成真后将要面对的，我不怕，因为这是我的梦。

我出生后没几天，父亲便因学校组织教研活动去了外地，留下医院里的母亲和仍在襁褓里的我。父亲不在家的日子里，母亲独自带着我办了出院手续，回到父亲所在的学校，躺在与父亲任教的班级相邻的家中，沉浸在其他老师的课堂上琅琅的读书声中。母亲轻拍着我，我在母亲的怀中聆听着优美的音乐课，慢慢入梦，不时发出轻柔的笑声。大概从那时起，我的梦想就被播种，在梦里梦外慢慢滋长。

青春的开始是我穿着花裙子，在简陋的书房中，拿着粉笔，写着歪歪扭扭的简单算式和笔记，一脸严肃地讲着一加一等于二的简单知识，拿着小木棍，在掉漆的铁门上指点着我童年的认知。粉笔灰在斜射的阳光中飞扬，随着四季交替，明暗变化，我的梦想悄声成长。

青春的继续是我穿着校服，在教室的那方狭窄的讲台上，拿着粉笔，写着整齐的复杂解题过程和公式，一脸严肃却轻松地讲着花了大量课余时间解出的难题，每天早起，借着熹微的晨光，我拿着总结的题本，在黑板上用红粉笔圈点出重点。课桌旁总有用来防困的速溶咖啡，预备来不及吃饭的高能量零食，各科记满笔记的本子，一张张扔掉的草稿纸，一支支换下的笔芯……这些都见证着我梦想的生长，再生长，壮大，再壮大。在追逐梦想道路上，我该做的，我能做的，我都在努力：早起一点挤挤时间，少做其他的事，做到更好。这应当是我青春的一部分，为心中的那个轻透的彩色的梦而耕耘。

青春，不忘初心。我用青春去追逐的梦想，最终开花结果在何方，我不得而知。但无论是高校名院，还是中小学，是繁华都市，还是偏僻乡村，都值得我花尽全部力量去追寻。



## 小学生演讲一分钟篇五

你们好!

大家从一年级开始都跟本人友好相处五年了，大家对本人非常熟悉也很了解。

五年中在老师的教育下，在同学们的帮助下，在本人自己的努力下，本人各方面得了很快的发展。昨天本人把五年的成绩单拿出来看了一下，每年的成绩都在提高，特别是从四年级以来提高行最快。

本人曾记得在一、二、三年级时二十以内的加减法都计算不准确，在班上总是中等偏下，如今已是中等偏上啦!有时还在前10名内。

在学校，本人的作业从不拖拉，而且认真正确地做好各种作业，及时订正。上课认真听讲。所以去年期末考试得个优秀的成绩。

在身体上面，你可别看本人矮小，但是本人的身体素质尚可。自从进入学校以后，身体一天天向上发展，很少感冒，每年体育成绩都在优秀或者良好。

本人自从进入小学以来，对班级非常热爱，本人代表学校参加二00四年全市少年模型比赛并且获得三等奖。在学校艺术节贺卡比赛中获得三等奖。

本人虽然取得了一点点成绩，但与同学们比还是差得很远，今后再从“0”开始，继续努力，力争在各方面更提高一步。

谢谢!