

最新数学数数教案反思 因数与倍数数学教学反思(实用6篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

数学数数教案反思篇一

我发现“倍数和因数”这一单元大部分学生基础知识及基本概念掌握较好，倍数与因数的应用相当部分学生应用也比较灵活。从学生的答卷情况来看存存在问题也不少，纵观本单元的教学，从中得到的反思：

不论是新课的讲授还是知识的实际应用，都是从学生已有的生活经验出发，激发了学生主动学习与参与的兴趣，引导学生感悟到，生活中处处有数学，数学中的倍数、因数就在身边，从生活中学习数学、应用数学问题。

在新课的教学过程中，让学生通过观察，发现现实生活中的数以及有关倍数、因数的特征及应用以后，在学生独立尝试解决问题的基础上进行小组讨论：如何合理将分类，2、3、5的倍数的特征，如何找因数，找质数等等，这些都有以小组讨论作为探索新知的起点，在小组合作学习中，给学生搭建自主的活动空间和交流的平台。

在课堂上，努力营造轻松、愉快的学习环境，引导学生积极参与学习过程。重视让每个学生都在小组内发表自己的想法，每个知识点的建立、新知识的形成尽量让学生从已有知识中讨论、寻求，同时也倾听同伴的观点，相互学习。体现以“以人为本”的新理念，尊重学生，信任学生，敢于放手让学生自己去学习。整个教学过程学生从已有的知识经

验的实际状态出发，通过操作、讨论、归纳，经历了知识的发现和探究过程，从中让学生体验了解决问题的喜悦或失败的情感。

每学习一个新的知识点及时让学生运用所学的知识解决实际问题，使学生感到数学就在生活中，并且运用新知识灵活解决问题。

(1)、在教学中还有一小部分学生未积极参与到学习中来，如何让全体学生都参与到数学研究中来，仍有待于进一步的加强。

(2)、本单元的测验卷的应用部分要求学生说明解题的理由的比较多，而学生也失分比较严重，说明学生在这方面知识较薄弱，今后的教学中要加强突破这一环节。

(3)、也出现了很多教学的困惑.如在教学中明知一小部分学生在某些知识点存在缺陷，但很难抽时间弥补及跟进。

数学教案反思篇二

生活中的负数这节课，我是以“负数的产生——感知生活中的正、负数——认识正、负数——寻找生活中的正负数”这四个环节来开展教与学的活动的。我首先考虑到让学生感知负数产生的必要性，结合学生的生活实际，以温度为切入点。通过让学生自主观察、交流、比较、汇报等知识建构的过程，来感知负数的产生。通过几个生活中用正、负数表示的例子，让学生理解生活中的正、负数的意义，从中掌握了正、负数的记法、读法。

不足：

1、没有让学生体会到负数的产生是为了表示更方便。

2、没有为以后学习数轴进行有效的渗透。

改进：

1、在让学生体会负数的产生及温度计中的负数时，还可以让学生更进一步体会到负数的产生是为了更方便于表示，人为产生的一种数。

2、在观察温度计时，不仅可以让发现负数、0、正数的关系，还可以让学有余力的学生感受到负数的大小，体会当温度越来越往下时，温度就越来越冷，离0越远，负数就越小；反之，温度越来越高，正数就越来越大，为认识数轴提前渗透！

数学教案反思篇三

“小数乘小数”是本单元的一个教学重点，小数乘小数这部分的知识，是在学生学习了小数乘整数的基础上进行教学的。小数乘小数的计算在日常生活中以及进一步学习中都有广泛的应用，小数乘小数即是小数乘、除法的重要组成部分，学生学习本节课有利于学生完整的掌握小数乘法的计算方法及运算定律的理解，提高应用四则运算提高解决简单问题的能力。本课的重点和难点都在于帮助学生发现和掌握因数中小数位数变化引起积中小数位数变化的规律，形成比较简单的方法。

二、亮点

1、创设情境——激发兴趣

由于计算教学枯燥无味，所以学生对计算教学的内容在学习时缺乏热情和兴趣，对计算的练习备感烦躁。因此，提高学生对计算学习的兴趣在本节课的教学中显很重要。课一开始我首先为学生创设了一个“计算比赛”的情境：超市里橘子

搞特价，5.4元每千克，照这样计算，班主任王老师买了4千克应该付多少钱？学校午托部买了40千克应该付多少钱？对这样的教学情境，学生感到自然、亲切，同时解决的是自己眼前的问题，学习兴趣倍增。很快计算完，此处巧妙的复习了小数乘以整数的计算方法。紧接着，又说道，班内学习委员张明的妈妈要过生日了，她用零花钱给妈妈买了0.8千克橘子，应花去多少钱？学生列算式已经不是难点。

2、发挥学生的主体作用。给予学生更多的自主探索学习的时间，因为小数乘法计算方法的依据是因数变化与积的变化规律，应该放手让学生通过独立思考或小组合作学习的形式，自己举例子说明积的变化规律，这样获得的积的小数点与因数的小数点的关系才是主动的。在讲算理的同时，重视计算技能的培养，细化类型，使各个层次的学生都能正确的理解和掌握计算的方法，做到既重视教学过程又重视教学结果；既注重新旧知识的联系、讲清算理，又要突出积的变化规律、突出竖式的书写格式、突出因数中小数的位数与积中小数的位数的关系。这样才能切实的提高课堂教学的效率。

3、关注后进生，对于学生所出现的这些错误，我觉得说算理对于学生计算方法的掌握，逻辑思维能力的培养的确具有积极的作用。然而说算理一定要建立在学生对计算过程和方法感悟的基础上，使学生对算理真正内化，理解实现对所学知识的“意义建构”。教学中准确把握学生的学习状况，学生的学情不一样，接受能力各不相同，基础也不同，要尽量抓住课堂上的四十分钟，多关注后进生对知识的掌握情况。多给他们说算理、板演改错题的机会，真正做到因材施教。

三、不足之处：

1、列竖式时出现了点错小数点的现象，有的只关注第一个因数的小数位数，有的只关注第二个因数的'小数位数，顾此失彼的错误频出。

2、该进位不进位，该对齐数位不对齐的错误还是屡见不鲜。

四、改进措施：

1、加强计算的练习，特别是加强口算题卡的练习，强化口算能力。

2、加强学困生的辅导，在课堂上多关注，多留给他们答题的机会。

《小数乘小数》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

数学数数教案反思篇四

1. 突出积变化的规律

在教材中积变化的规律是复习，在教学中却将它当新知，引导学生发现规律，体验发现的乐趣。充分理解一个因数不变，另一个因数乘以（除以）多少，积就会乘以（除以）相同的数这样一个变化规律，引导学生直接运用这个规律计算

出 1.5×5 ，同时运用小数乘整数的意义进行验证，感受规律的正确性。

2. 突出竖式的书写格式

有了前面对算理的理解，当遇到用竖式计算 0.72×5 时，学生不会感到困难，但要他们说出为什么，一些孩子还是不能理解，所以抓住小数点为什么不对齐来引导学生思考，推导出应根据整数乘法的计算方法计算，最后还有将积缩小相应的倍数。

3. 突出小数位数变化

小数位数的变化是本节课的一个难点，因此安排了两个练习，一个是推算小数的位数，另一个是判断小数的位数，通过用两道练习来让学生认识到并不是积的小数位数和因数的小数位数都是一样的。

在课的结尾还安排了头脑风暴，填写 $() \times () = 3.6$ ，让学生体会积的小数位数和因数的小数位数之间的关系，扩散学生思维，发挥学生的主观能动性，去主动思考，激励探究。

4. 突出口算

教材中并没有安排小数乘整数的口算，而在实际学习中，口算由于数目比较小，计算结果可以比较快速地反馈，易于检验学生计算的正确与否，同时可以帮助学生理清计算小数乘整数的计算思路，所以在计算中增加了口算练习，让学生主动说出自己的想法，同时用小数乘整数的意义检验方法的正确性。

在本节课的学习中，还有一些做得不足的地方

学生开始对学习充满兴趣，积极地思考，运用发现发现的规

律去解决问题，能正确计算小数乘整数，而让我困惑的是，在前面的学习过程中都很流畅，顺利的引导学生进行知识的迁移和扩展，学生掌握情况也良好，但并没有化的去让学生参与到课堂，并没有意识去倡导小组合作学习，没有让学生在质疑，讨论，交流中发现问题，分析问题，再去解决问题，真正去经历探究的过程，所以到后面的教学过程中，学生略显疲态，所以这节课让我意识到数学教学活动必须是学生学，师生合作探究，发现的过程。

所以，在以后的教学中，必须以学生为主体，教师为主导，活动为主线的教学模式，让学生参与到课堂，自主探究，合作交流，再质疑的过程，才能真正实现高效的课堂。

数学教案反思篇五

《倍数和因数》是四下第九单元的内容。教学时，我首先让学生动手操作把12个小正方形摆成不同的长方形，再让学生写出不同的乘法算式，借助乘法算式引出倍数和因数的意义。这样在学生已有的知识基础上，从动手操作到直观感知，让学生自身体验数与形的结合，进而形成倍数与因数的意义，使学生初步建立了“倍数与因数”的概念。根据算式直接说明谁是谁的倍数，谁是谁的因数，学生很容易接受，再通过学生自己举例和交流，进一步加深对倍数和因数意义的理解。从学生的反应和课堂气氛来看，教学效果还是不错的。

能不重复、不遗漏、有序地找出一个数的倍数和因数，是本课的教学难点。教学时，我先让学生自己找3的倍数，汇报交流后通过对比（一种是没有顺序，一种是有序的）得出如何有序地找一个数的倍数的方法。对于倍数，学生在以前的学习中已有所接触，所以学生很容易学，用的时间也比较少。

对于找一个数的因数，学生最容易犯的错误就是漏找，即找不全。所以在学生交流汇报时，我结合学生所叙思维过程，相机引导并形成有条理的板书，

如： $36 \div 1 = 36$ ， $36 \div 2 = 18$ ， $36 \div 3 = 12$ ， $36 \div 4 = 9$ ， $36 \div 6 = 6$ 。
这样的板书帮助学生有序的思考，形成明晰的解题思路。学生通过观察，发现当找到的两个自然数非常接近时，就不需要再找下去了。书写格式这一细节的教学，既避免了教师罗嗦的讲解，又有效突破了教学难点。

《因数与倍数》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

数学数数教案反思篇六

本环节的设计是在意料之中，所以当学生出现质疑之时，能有效进行点拨引导，使之能顺理成章地完成探究之路，得到令人满意的结果。

同时又由于过分关注探究这一环节的设计，而将不少课堂时间用在这块上，致使对于小数乘法的书写格式，却有些疏忽了，导致作业反馈中出现有部分学生还是用数位对齐的方法来写两个乘数。这也是对自己课堂教学计划执行能力的一次质疑。

问题产生的原因剖析：

1、课前准备不够充分，没有从学生认知心理的角度出发，从备课中就充分重视原有知识技能对学生学习新知识可能产生的干扰，即负迁移的作用。本课的负迁移影响来自于小数加减法的书写规则（数位对齐）。凭当时（课堂上）学生的板书和巡视（不够全的情况下）过程中没有发现这一问题，就忽略了问题的存在。就没有把这个问题作为重点来抓。致使问题没有暴露，而使问题遗留到课后。

2、忽视了对部分后进生学习状态的密切关注，不可否认，比较喜欢和优等生的对话，因为精彩总是出自于他们，奇思异想也往往出自于他们的智慧，与他们的对话更能激发一种课堂教学的热情。而面对后进生，虽然有百般的耐心，虽然总是尽量把更多的目光集中到他们身上，将更多回答问题的机会留给他们，脚步更多地在他们身边停留。但总是有疏忽，这也是老师最感难以掌控的地方。总是希望时间能充足一些再充足一些。总是希望有几张嘴可以同时和不同的学生对话。但是希望总是希望，遗憾总是伴随着。