最新反邪教手抄报内容句子简便(优秀5 篇)

范文为教学中作为模范的文章,也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考,也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢?下面是小编帮大家整理的优质范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

反邪教手抄报内容句子简便篇一

重阳节更带给人们无数的欢歌与喜悦。诗人孟浩然就在《过故人庄》中写道"待到重阳日,还来就菊花。"整篇文章轻快活泼,洋溢着农家的生活情趣,一片宁静和谐,给人们带来了喜悦之情。在作者另一首作品"时见归村人,沙行渡头歇。天边树若荠,江畔舟如月。

何当载酒来,共醉重阳节。"中,表现出作者在重阳节登高时的喜悦之情,并希望朋友可以和自己一起欣赏美丽景色。

重阳节也曾勾起无数诗人的悲伤之情。诗人杜牧的《九日齐山登高》中写道:"江涵秋影雁初飞,与客携壶上翠微。尘世难逢开口笑,菊花须插满头归。但将酩酊酬佳节,不作登临恨落晖。古往今来只如此,牛山何必独沾衣。"虽然诗中表现出诗人的在重阳佳节的喜悦之情,但却又透露着丝丝的忧伤,暗喻了诗人在官场受挫,壮志未酬的无奈唏嘘。南唐后主李煜在成为亡国之君时又到重阳节,写下"冉冉秋光留不住,满阶红叶暮。又是过重阳,台榭登临处。茱萸香堕,紫菊气,飘庭户,晚烟笼细雨。雍雍新雁咽寒声,愁恨年年长相似。"不禁让人愁从中来。

重阳节曾勾起无数诗人的思亲之情。唐代诗人王维在重阳佳节时不禁吟道"遥知兄弟登高处,遍插茱萸少一人。"那种远客思乡之情,深切感人。宋朝女词人李清照在重阳节时思

念亲人,写下"东篱把酒黄昏后,有暗香盈袖。莫道不消魂。帘卷西风,人比黄花瘦。","黄昏院落,凄凄惶惶,酒醒时往事愁肠。那堪永夜,明月空床。闻砧声捣,蛩声细,漏声长。"在两篇作品中深切表达出词人思念丈夫的真挚情感,令人恻然。

无数诗人们在重阳佳节留下华彩乐章,激扬文字,这些名句 伴随着重阳节一起流传下来,那些诗句有的欢快喜悦,有的 缠绵悱恻,有的感人肺腑,有的催人泪下。我心想这不就是 重阳节的最好写照吗?重阳为我们带来了喜怒哀乐愁,为我 们带来了宝贵的文化遗产,为我们的生活带来了丰富多彩。

反邪教手抄报内容句子简便篇二

很久以前,汝南县有个青年名叫桓景。他和父母妻子一家人守着几片地,安分守己的过日子。谁知天有不测风云,汝河两岸忽然流行起瘟疫,夺走了不少人的性命。桓景小时候曾听大人说过,汝河里住了一个瘟魔,每年都会出来散布瘟疫,危害人间。为了替乡民除害,桓景打听到东南山中住了一个叫费长房的神仙。他就决定前去拜师学艺。

桓景带上一袋干粮上路了。他一路走,一路打听,翻过了一座又一座山,蹚过了一条又一条河,磨破了一双又一双鞋,翻越了千山万水,还是找不到仙人的纵迹。有一天,他忽然看见面前站着一只雪白的鸽子不断地向他点头,桓景走近前一看,鸽子却飞出了两三丈远,落地后又不断地向桓景点头。就这样,桓景跟着白鸽,终于找到了费长房的仙居。桓景走到门口,恭恭敬敬的跪了两天两夜。到了第三天,大门开了,一个白发老人笑眯眯的对他说: "我看你一心想为民除害,就收下你这个徒弟吧。"他交给桓景一把降妖青龙剑,又教他降魔的武艺。桓景每天勤学苦练,终于把剑术练得炉火纯青。

有一天桓景正在练剑,费长房走过来对他说:"今年九月九,

汝河瘟魔又要出来害人。你赶紧回乡为民除害,我给你茱萸叶子一包,菊花酒一瓶,先让乡亲们登高避灾,然后再去斩妖除魔"。说完,就用手招来一只仙鹤,把桓景载回汝南去了。

桓景回到家乡,把费长房的话向大伙儿说了一遍。到了九月九那天,他带着全村老小登上了附近的一座山。把茱萸叶子分给每人一片,又把菊花酒倒出来,每人喝了一口,说是可以避瘟疫。安排妥当后,他就带着降妖青龙剑回到村中,等着斩杀瘟魔。

中午时分,汝河里狂风怒吼,随着几声怪叫,瘟魔出水走上岸来,趾高气扬地走进村里。他发现村里一个人也没有,就四处张望,最后发现村民们都躲在山上,便狂叫着向山上冲去。刚到山脚下,突然一阵浓郁的茱萸叶香和菊花酒气迎面扑来,瘟魔顿时头晕眼花,哼哼呀呀地在原地打转。桓景手持宝剑从村子里直奔瘟魔而来,和瘟魔斗了几个回合。瘟魔见势不妙,转身就逃。桓景"嗖"的一声射出了宝剑,宝剑闪着寒光,一眨眼就把瘟魔钉死在地上。

从此,汝河两岸再也不闹瘟疫了,这一天是农历九月初九。 此后每年的这一天,人们都要举行登高、插茱萸、喝菊花酒 等活动,来纪念桓景铲除瘟魔、为民除害。因为九月初九又 是重阳日,所以人们就把这一天叫做"重阳节"。

反邪教手抄报内容句子简便篇三

赏月是祭祀月亮的习俗,轻松的牺牲变成了庄严的牺牲。据说今晚月球离地球最近,月亮最大,最圆,最亮,所自古以来,就有赏月的习俗;媳妇回家是我要每天回我丈夫家,完美、吉祥之意。魏晋初,但这不是习俗。在唐朝,中秋赏月、月亮很受欢迎,许多名诗中都有咏月诗。

追逐月亮

追逐月亮是中秋节的习俗,所谓语"追逐月亮",即是农历八月十五以后,还没结束,到是第二天晚上,很多人邀请朋友和亲戚,继续赏月,被称为"追逐月亮"。据清朝陈子厚《岭南杂记》序云: "粤中好人,八月十六日晚上,聚亲戚朋友聚餐赏月,这叫追月。"

潮汐观测

中秋节观潮的习俗由来已久。"我知道兔子很圆,九月有霜冻和寒冷。给公众的信息,夜潮望向月亮中央。"这是宋代大诗人苏轼所作《8月15日观潮》诗。在古代,浙江地区,除了中秋赏月,观潮是又是一个中秋节。

吃月饼

月饼,它也叫月亮群、收获蛋糕、宫廷蛋糕、团圆饼等,是中秋节祭拜月神的古代祭品。刚开始吃月饼是为月亮神献祭,后来,人们开始赏月,品尝月饼,作为家庭团聚的象征。月饼象征着团圆,人们把它当作节日的食物,用它来祭祀月亮、送走亲友。到现在为止,吃月饼是中国南北中秋节的必备习俗,人们在中秋节吃月饼"重聚"。

祖先崇拜

广东潮汕地区的中秋习俗。中秋节的下午,每个大厅都设立 了祭祀的平台,设置祖神大师卡,提供各种产品。在仪式结 束时,把祭品一个一个地煮,同时为家人准备了一顿丰盛的 晚餐。