

淘气包读后感 淘气马小跳读后感(优秀10篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

淘气包读后感篇一

淘气包马小跳系列丛书我很喜欢看，主人公马小跳像我一样调皮捣蛋，但是他勇敢，坚强，乐于助人，值得我学习！

《淘气包马小跳之我要长大》主要写了赵正变声了，马小跳听了想既然他变声了岂不是我也快变声了。于是马小跳每天都等待着变声，过了好几天马小跳都没有变声，就这样，马小跳去问赵正如何才能变声，赵正说：“只要你长到我这么大的时候，你自然就会变声了。”马小跳看了看赵正的脖子说：“你的脖子上怎么起了一个包。”“哦，这是喉结。”马小跳很想生喉结，于是马小跳千方百计的让自己生喉结，可还是没用，事到如今马小跳只好听赵正的话，等自己长大喽！

看了这本书，我想对马小跳说：“你想一下子长大，这是不可能的，你就像拔苗助长的农夫，这样只会害了你自己。”

学习也是一样，想一觉醒来，考试就能取得好成绩，那是不可能的。要平时不断的努力才行。

淘气包读后感篇二

《淘气宝马小跳》这一系列书，我特别喜欢，主要讲的就是马小跳和他的三个铁哥们——河马张达、企鹅唐飞和废话大

王猿猴毛超一起，开始了一段有趣、快乐、好笑的故事。

而在《淘气宝马小跳》系列里，我最喜欢的一本就是《侦探小组在行动》了。这本书主要写：在马小跳的班里，有个叫黄菊的同学的爸爸被车撞了，但万幸的是：她爸爸没有死掉。而那个肇事者还没找到，马小跳他们听到这消息后，成立了一个“侦探小组”，开始寻找肇事司机。后来通过事发地点附近的小区保安提供的线索：肇事车为宝马7系740，香槟色。后来，有个叫“老杜”把黄菊的爸爸送进了医院，帮他交医疗费，并天天看望他。马小跳的语文老师秦老师知道了这个消息后，让马小跳把“老杜”请到学校里。马小跳他们请到了“老杜后”，开了一个小型的欢迎会，当老杜听到欢迎会的《感恩的心》这首歌时，他便匆匆离开了。

又几天后，外国同学“牛皮”加入了“侦探小组”，这是因为牛皮懂犯罪心理学。后来，他们发现了老杜的可疑之处：毛超明明看见了“老杜”有驾照，但“老杜”却说他不会开车。通过许多证据证明，老杜就是肇事司机。在马小跳得知老杜是肇事司机时，他茶饭不思，在一次激烈的思想斗争后，他要让老杜去自首。终于，老杜去安局自首了。

这一本书让我明白，法律是不能用情感来解决的，法不容情！对于一个犯人，是不能用情感来抵消他的罪行，难道就因为这两人之间的感情，而让他逍遥法外吗？以后，我决不会用感情来抵消对方的过错，一是一，二是二，感情归感情，是非对错还是要分清的，这样才能使自己大脑清醒，少犯错误。

淘气包读后感篇三

今天，我向大家推荐一本书——《淘气包日记》，这部作品的作者是意大利著名作家万巴，这本书跟我之前看的《爱的教育》有些相似。

万巴的真名叫路易基·贝台利，生于佛罗伦萨。他当过铁路

职员、记者，后来主要从事儿童文学的创作。他为孩子们创办了《星期天日记》报刊，不久就在这份报上发表了他著名的小说《淘气包日记》获得了巨大的成功，这部小说是以轻松幽默的笔法描述了小孩成长过程中的烦恼。

这个故事主要讲述了九岁顽童加尼诺在半年多的时间里种种传奇的淘气经历。他在客厅表演魔术，几乎射瞎姐夫的眼睛；他把鞭炮藏进壁炉，结果引发爆炸；他和同学打赌，却酿成一场车祸；他讲邻居的孩子扮作猴子挂在树上，为了办一个马戏团；他玩钓鱼游戏，却钓下了一个老人的牙齿；他是个多淘气、调皮的孩子呀！家长是孩子的第一人老师，一言一行都对孩子带来极大的影响。加尼诺的父母经常教育孩子不要撒谎，可他们自己却满口谎言、表里不一，给孩子的心灵带来消极影响，而且他们总是不分青红皂白的把加尼诺训斥一通，因此，主人公最后选择离家出走。这只是一个原因，说明家长对他的教育很失败。

书中，姜尼诺的爸妈经常教育姜尼诺要诚实守信，但事实上，他们自己却言行不一、表里不一。最后的结果是使得九岁的姜尼诺离家出走，证明他们的教育方式是失败的错误的。从中我们可以得知，生活中，在教育方面，很多错误都来自于大人而不是孩子。大人们往往以“棒打出孝子”的方式教育孩子其实孝子并不是打出来的，人也不是。大人们经常对孩子不分青红皂白的训斥更是错上加错，适得其反。家人的一言一行都对孩子有潜移默化的教育作用。

读了这本书，它让我明白了一个道理，孩子最大的榜样是父母，他们是孩子的第一任导师，在孩子的人生中起着至关重要的作用。父母就像一盏明灯，为我照亮前进的方向；父母就像一把新钥匙，首次为我开启世界的大门；父母就像一缕阳光，在我最冰冷的时候给我温暖。父母如果不好好教我们，我们可能会变得调皮、捣蛋。

我庆幸我的爸妈不是这样的“大人们”。

《淘气包日记》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

淘气包读后感篇四

暑假里，同学们一定和我一样，读了好多好多的书，让我们一起分享分享。

其中，最让我历历不忘的却是，《淘气包日记》加尼诺、他的三个姐姐和爸妈发生了许多事，加尼诺曾在一个正在打呼噜睡觉的一个人的嘴里钓过鱼，还曾离家出走过，还偷抄姐姐们的日记，还差点打瞎了一个人的眼睛，为了让姑妈的龙胆草长快一点，竟然将姑妈心爱的龙胆草折断，还在姑妈家举办过动物会，还给狗吃了药，就这些，爸爸将加尼诺送去了寄读学校，可加尼诺还是不安宁，协助一个人逃校，在校长办公室和宿舍的墙壁上挖了一个洞，在校长办公室熄灯后，叫一帮人去打校长和校长老婆，还在瘦牛汤里放过苯胺，爸爸也只好把他接回家，可他还是做坏事，钓鱼掉入水中，在阿达的床底下放稻草人，使阿达的胆子变小了。

这是一本非常好看的书。作者万巴先生的这部作品，虽然是

一本让人捧腹大笑的少儿读物，更重要的是揭示了家庭教育与学校教育存在的问题从反面引导读者的思考，启发人们对孩子进行科学而正确的教育。

我喜欢这本书，我想你们一定也一样，也有很多感悟，那你们就来和我一起分享一下吧！

淘气包读后感篇五

我非常高兴向大家推荐这本书，这是意大利作家万巴的一部家喻户晓的作品。跟《木偶奇遇记》和《爱的教育》一样，是意大利具有代表性的教育名著之一。

万巴从一个独特的、开心的视角细腻生动的让我们了解到儿童的内心世界，是大人们一般不会理解的孩子世界。《淘气包日记》是一个九岁孩子姜尼诺的历程日记，在半年多的日子里，记录下了他闯下的种种祸，每一个调皮又委屈的日子。

姜尼诺跑到河里钓鱼，差点把自己的生命献给的大自然；他把鞭炮藏在壁炉里，鞭炮爆炸几乎毁掉姐姐的婚礼，大家都落荒而逃；他对别人说出了小孩子纯真的话，结果断送了姐夫马拉里的职业生涯和政治前途；还在姑妈贝迪娜的别墅里和邻居的小孩玩起了马戏团游戏，把猪仔扮成鳄鱼、把邻家的驴子乔装成斑马，给狗小白涂上油漆变成孟加拉虎，甚至让邻家的小孩皮埃特里穿上猴子装变成猕猴，最后把姑妈家四邻搅的鸡犬不宁。爸爸不止一次把姜尼诺囚禁在黑屋里，对姜尼诺拳打脚踢，罚他禁止进食。

淘气包读后感篇六

暑假里我读了许多书，其中印象最深的就是杨红樱阿姨的《七个小淘气》，因为这本书从头到尾都充满了喜悦和欢乐就像在看动画片一样，深深的印象在我的脑海里。下面我就给大家说说吧！

这本书主要写的是有一只狐狸捡到了七枚鸡蛋想吃掉，但不知道怎么吃，最后还是好朋友笨笨猪给他出了个好主意——让他孵蛋等长大了吃红烧鸡，狐狸照做了。等小鸡孵出来了，乖狐狸很高兴的唱起了歌，所以他们分别叫：鸡多、鸡来、鸡咪、鸡发、鸡梭、鸡啦、鸡西，以后，乖狐狸经常为这几个调皮的`小家伙们而感到头疼、哭笑不得，同时不知不觉地喜欢上了七只小鸡，最后，小鸡们被灰狼捉住了，灰狼说它想要小仙女头上想要什么就有什么的夜明珠，没想到乖狐狸把仙女感动了，拿回了只能用一次夜明珠，按仙女的承诺用感动小灰狼送的夜明珠把小鸡们还给了母鸡。

小鸡的天真，活泼，善良，感动了这只心理比较邪恶的狐狸，让它成为一只人见人爱，有爱心同情心的乖狐狸。

这个故事告诉我们以后一定要多做善事，多关心别人，只要人人都献出一点爱，世界将成为美好的世界。只要真诚的对待别人，别人就会真诚的对你。

淘气包读后感篇七

可以这样说，姜尼诺简直是每个调皮孩子的经典代表，让我也细细的回忆着，我童年捅下的篓子闯下的祸，然后在大人人们的误解、训斥，在不断闯祸中快乐并委屈的成长着。

都说读书就要从书中悟出什么，如何教育孩子，这是万巴留给小孩和大人人们的话题。其实这本《淘气包日记》和《爱的教育》有所不同，它更多的是强调反面教育，更能激发人们的反思留下真正的道理。在书中我们可以得知，在教育方面，书里很多错误都来自于大人而不是孩子。大人们往往以“棒打出孝子”的方式教育孩子其实孝子并不是打出来的，人也不是。大人们经常对孩子不分青红皂白的训斥更是错上加错，适得其反。家人的一言一行都对孩子有潜移默化的教育作用。书中，姜尼诺的爸妈经常教育姜尼诺要诚实守信，但事实上，他们自己却言行不一、表里不一。最后的结果是使得九岁的

姜尼诺离家出走，证明他们的教育方式是失败的错误的。

最后我庆幸我的爸妈不是这样的“大人们”。

淘气包读后感篇八

杨红樱阿姨写的《七个小淘气》好看极了，看得我爱不释手。这个优美的童话主要讲了一只乖狐狸为了吃红烧鸡，所以他养了七只捡来的小鸡。但是他在和这七只小鸡的共同生活中，他被小鸡们的‘善良和聪明给感染了。那七只可爱的小鸡使狡猾的狐狸变成了一只可爱的狐狸。还有厚道的小猪，每次在小鸡遇到困难的时候，都能够挺身而出，化险为夷。在大家共同的帮助下小鸡们最后回到了妈妈的身边。

人之初，性本善。我们都有一颗善良的心。用我们善良的心去帮助和关心别人，同样也能得到别人的关心。不要做吝啬的人，不然后人愿意跟他做朋友。

淘气包读后感篇九

这本书我知道有调皮的马小跳、机灵的毛超、大嘴巴张达、大肚子唐飞，他们四个“调皮蛋”既调皮捣蛋、惹事生非又聪明活泼、各怀“绝技”，思维敏捷，让我看了有点生气又非常喜欢他们。真想成为他们的好朋友。无论是老师的好帮手路曼曼，美丽的“公主”夏林果，还是文学气十足的学习委员丁文涛，虽然或有些“小大人”气，或有些煞有介事，或有些小心眼.....但每一个都有各自的可爱之处，最有趣的是马小跳和他的三个死党：张达、唐飞、毛超。他们不仅个个长得“歪瓜裂枣”，其貌不扬，而且还因为过于调皮捣蛋、惹是生非、不太遵守纪律而被老师和同学们视为永恒不变的“后进生”。但他们却又是那么热爱生活，诚实善良，充满爱心。传递快乐！.

在马小跳之夏林果里面马小跳最喜欢的女生是谁？——是夏

林果！夏林果不仅长得漂亮，而且学习成绩好，有许多许多的优点，马小跳很想和她同桌，但班主任秦老师认为他的思想有问题，班上其他同学觉得他是“癞蛤蟆”、是“黄鼠狼”……马小跳不明白，为什么别人总把他想得那么坏？马小跳不能和夏林果同桌，下课后、放学后他们俩却常在一块，马小跳感到很开心，但关于他和夏林果的谣言却开始流传……

因为，夏林果的家里有一只小猫，不是那种很漂亮的猫，是一只普通的猫，普通的没有任何特点，就连它是一只什么颜色的猫，夏林果都说不上来，它却是夏林果最心爱的宝贝。但夏林果的爸爸要去美国半年，她把猫给了马小跳，每天放学都跟马小跳上超市买小猫的食物，所以下课后、放学后他们俩却常在一块，都是讨论跟猫有关。夏林果的魅力又增添了几分：她不仅仅是个漂亮的女孩，她更是一个有脾气、有性格的漂亮女孩。

淘气包读后感篇十

一天，妈妈给我讲了几个十分有趣的故事，我听了不由得哈哈大笑，就问妈妈这故事是从哪儿来的？妈妈神秘地告诉我，是从一本书上看来的，不一样的快乐，不一样的童年——《淘气包日记》读后感。我就迫不及待想读到这本书，在我的软磨硬泡下，妈妈才把这本书拿出来给我读。

我一拿到这本书就赶紧躲到我的屋里看了起来。读着读着我就被书中的故事吸引进去，书中9岁顽童加尼诺在近一年的时间里所惹的“祸端”简直是无法计数：在表演魔术时，他差点将姐夫的眼睛射瞎了；他把鞭炮藏在炉子里，把壁炉炸得惨不忍睹，还差点引起一场火灾；抄姐姐的日记，把姐姐的秘密传了出去，害得姐姐舞会开得很失败；去姐姐家的火车上把墨水灌进皮球中，挤压皮球喷出的墨水喷得在站台上等车的旅客满头、满脸、满身，又让他们只能对他无可奈何；在姑妈家，把邻居家的猪、孩子、姑妈家的狗用油漆漆成动物

园的各种动物，惹来人家家人的讨厌。…而且在他惹下这些祸端之后都会都被爸爸狠揍一顿。

发生在加尼诺身上的故事有时让我开怀大笑，有时让我紧张不已，有时又让我心情沉重。虽然我不太赞同他的恶作剧但是书中有一句话却让我深有感触“大人教育小孩子除了打骂就没有别的方法了吗？”我经常看见大人动不动就打孩子，我也经常被爸爸、妈妈打，其实淘气是孩子们的天性，书中的小淘气包——加尼诺是多么的天真可爱呀！如果我是加尼诺的朋友，我觉得我一定会喜欢他的。虽然他很淘气，但是他肯动脑筋，勇于探索，不怕危险，敢于追求的性格会让他长大后获得成功的。