

# 最新职业生涯规划调整评估内容 大学生职业生涯规划书评估调整(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 职业生涯规划调整评估内容篇一

在大二期间已经经过了国家四六级考试;并且取得了会计从业资格证;并勇敢地尝试报考了本专业的权威证书cpa考试中的两门;具有较强的人际沟通本事;思维敏捷，表达流畅;在大学期间长期担任学生干部，并已经成为了.....中的正式一员;有较强的组织协调本事;有很强的学习愿望和本事。

对经营事务很有兴趣，也十分喜欢与人打交道，有支配欲，喜欢影响和感染他人。可有效的控制别人，在日常生活中与同事友好相处，待人热情，乐于助人，善于与别人建立亲密关系，行为大方慷慨，态度和蔼可亲，处事周密，得体，处理各种复杂人际关系游刃有余，对自我的行动、行为有职责感，受人尊重，受人欢迎。

整体描述我在“与他人的关系方面”、“决策本事方面”、“做事风格方面”、“心理健康方面”四个方面的表现如下：

与他人的关系方面：对待他人很热情，容易与人交往，外向。活泼，健谈，经常主动与他人交谈。在社交场合中较为简便，与人交往表现得不卑不亢，但又不会过分突显。对多数人能较为公开展示自我，比较直率。对他人有较强的依靠性，需要别人的支持才能维持自信心。

决策本事方面：思维敏捷，反应迅速，学习本事强。比较遵循常规，又能坚持必须的开放性。即关注事情的细节，又能从广阔的思路去研究问题。处理事情容易感情用事，不能冷静思考分析。

做事风格方面：做事时候，缺乏自信和独立性，容易依靠他人，遇到困难时喜欢寻求别人的支持，喜欢与人共同工作。不排斥新事物和新观念，同时能够研究到传统。倾向于理解外来强制标准和规则，但并不僵硬去遵从，经常能有效解决实际问题。能够克制自我，对事情能够进行事先计划和组织，有时候也会较为放任。

心理健康方面：情绪稳定，能够冷静应付现实，能振作勇气，维持团体的精神。生性多疑，不能信任他人。对自我的长处或缺陷有比较现实的认识，能为自我的失误承担职责。心平气和，很少紧张，对他人也很少感到不满或者厌烦。

适宜的工作类型：经营性活动，需要较多人际交往的工作，要求责权利的明确、统一，给予个人努力和成就的机会。

优势与不足：具有很强的影响别人、说服别人的倾向，也具备相应的本事，喜欢帮忙人，有职责心，对人慷慨，人际交往本事强，人们通常认为随和、有亲近感，喜欢跟你做朋友，所以朋友很多。同时也常为友情所累，不会拒绝别人的要求，过多的承担任务和职责，从而影响了自我的生活。

今后的发展方向：需要管理本事或者需要热心、社交本事强的工作中，兴趣维持的持久，工作动机和上进心比较强，容易取得成就。推荐的职业如：销售人员、管理者，人力资源管理者等。

研究发现：职业满足会使我的工作主动性更强，进取性更高，更愿意去工作。以下不是简单的告诉我什么样的工作适合我，而是细化的帮我分析工作中的哪些特质对我重要，我还需要

从中选出我认为最重要的，因为不一样经历的人对特质的重要程度要求是不一样的。每个岗位的工作资料都在随企业的发展而发展，不是一成不变的，有时候岗位的发展方向需要我们自我去争取。所以找到适合的工作不如找到适合自我发展的岗位更直接。这些特质能够帮忙明确如何主动的发展或争取我岗位中的那些特质。

(1)我直率、果断，能够妥善解决组织的问题，是天生的领导者和组织的创立者。我擅长发现一切事物的可能性并很愿意指导他人实现梦想，是思想家和长远规划者。

(2)我逻辑性强，善于分析，能很快地在头脑里构成概念和理论，并能把可能性变成计划。树立自我的标准并必须要将这些标准强加于他人。我看重智力和本事，厌恶低效率，如果形势需要，能够十分强硬。我习惯用批判的眼光看待事物，随时能够发现不合逻辑和效率低的程序并强烈渴望修正它们。

(3)我善于系统、全局地分析和解决各种错综复杂的问题，为了到达目的，我会采取进取行动，我喜欢研究复杂的理论问题，经过分析事情的各种可能性，事先研究周到，预见问题，制定全盘计划和制度并安排好人和物的来源，推动变革和创新。

(4)愿意理解挑战，并期望其他人能够像自我一样投入。

(5)我经常在没有了解细节和形势之前就草率地做决定。

(6)我研究问题不是十分理智，有些喜欢感情用事，容易受无关因素影响。我们需要给自我一点儿时间来了解自我的真实感情，学会正确地释放自我的情感，而不是爆发，并获得自我期望和为之努力的地位。

(7)我容易夸大自我的经验、本事。我需要理解他人实际而有价值的协助，才能更好的提高本事并获得成功。

## 职业生涯规划调整评估内容篇二

从高中迈入大学的门槛，可以说是我们人生中的一次成功。我非常高兴上天能够给我这么个机会，但在我看来，将安慰与痛苦可以结合完美的事情只剩下当你所在乎的人转身而去时，从他或她的脸上你找不到任何难过和在意。我想我们不必在意过去而要把握现在学的一技之长，抱答老爹老娘。

大学生——所谓大学即其宗旨在与点燃学生心中那盏真善美之明灯使之能革故鼎新，治国治民使之能追求真理不断创新。

在高潮中享受生活，在低潮中享受人生。我们现在正处与青春年华充满活力的黄金时间，我们要有我们奋斗的目标。如果不是则一个人的梦想毫无意义。他们的计划如尘土。他们的目标不可能实现，一切的一切都将成为泡影，除非我们付诸行动。在学习交流会上一些大哥大姐们交会了我们如何去学习，因为他们曾经也经历了有个很茫然的学习阶段。

我们在学习上必须能够取得好的成绩，我们要不断把我们所修的专业课学好。其中的第二文凭也是很重要的。毕竟社会是残酷的——适者生存，弱者淘汰。钓胜于鱼。能够欣赏钓而不计较鱼会使一个人充实，使一个人不断进步。我想有那么一天依靠自己的饿实力拿到奖学金。而这远不是物质上的给予，而是精神上的慰藉。虽然我暂时还没有一个具体的方案，但是这只是时间的问题。毕竟百分之九十的失败者不是被打败，而是放弃了成功的希望。

大学的生活是短暂的，既然如此，那么我们从现在就要考虑我们长远的目标，我们不能做井底之蛙。我们必须面对今后的发展与就业。

大学是一个劳逸结合的场所，是我们歇脚的港湾。歇一下我们会飞的更高更远。我们在大学的成就便是惊人的。“我心

一片磁针石，不指理想不肯休”，“板凳要坐十年冷，一举成名天下知”，“享受适可而止，学问永不知足”。学业之美在德行不在文章，处事要为人着想，读书须自己努力。人品之不高，总为一利字看不破，学业之不进，总为一懒字丢不开。凡事思一个所以然，自有义理贯通之日。

每个人都有自己的爱好，但不是纵意上网，昏天黑地。同学聚会，花天酒地。讨好女友，掀天盖地。爱好体现一个人的另一方面，体现他在学习和生活的方面。但我们也不能深化它的含义，使之成为一种贪求和享乐。郎加纳斯有这样一句话“金钱的贪求和享乐的贪求，促使我们成为它们的奴隶”。

如果说生命是一座庄严的城堡，那么精神粮食是其内部的精华。而物质粮食是托起城堡的梁柱。我们每个人都需要活着，要活着就要吃饭。所喂：民以食为天。于是有了许多关于这类的饿词。如“滴水之恩，当源泉相报”；“君子不吃嗟来之食”；“不为五斗米折腰”。所以我们不应该追求那种物质，只要能够活着就行。

在上面提到的种种计划之外，我们应还有其他的计划，毕竟人生是很漫长的，我们应该完善我们自己使自己不断成熟。在感情方面我有独特的饿看法。有人说：是中国人缔造了月。在科学上月只是一块毫无生命和感情的星球，但由于中国无数诗人美丽的诗篇使它赋予了不朽的生命。如：“明月松间照，清泉石上流”；“月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠”人生得意须尽欢，莫使金樽空对月”；“明月几时有，把酒问青天”。这些优美的的诗词至今仍留有于香。然而，这些优美的诗词里无不蕴含着他们的感情。感情是对事物认识的一个基点，一个源头。

“世界上最美好的事物都是用语言，文字难以形容的”。大学的生活也是如此。它蕴藏着许多美好的东西等待着我们去挖掘，学习。而不仅仅局限与书本上的内容。更重要的是在大学里不断的锻炼，充实，完善自己，驶向成功的彼岸。

## 职业生涯规划调整评估内容篇三

### (1) 职业路径评估

在毕业前，如果我发现自我不适合当教师，那我会选择去企业发展，并重新制定职业生涯规划。

在工作初期，如果我发现自我无法胜任教师工作，那我会选择去考研或者换工作，谋求新的发展方向。

在工作中期，如果我发现我无法担任班主任的职务，那我会向其他教师讨教经验，并询问学生对自我的意见和看法，努力改善自我的教学方法。

在工作后期，如果我发现自我并不适合在这所学校当班主任，那我会研究提前退休，或者去创业，或者到新的学校就职。

### (2) 职业目标评估

如果在毕业前没有找到适宜的工作，那就去考村官或者考研。

如果工作一段时间后觉得自我不适合在中学里当教师，那我会选择新的工作。

如果觉得自我所在的中学不适合自我今后的发展，那我会选择跳槽。

### (3) 实施策略评估

如果我觉得自我不适合当教师，我会选择其他的工作或自主创业。

如果短期内工作过于劳累或者压力偏大，那我会选择请假，等调整情绪后继续工作。

如果长时间处于劳累和压力大的情景时，我会选择其他学校或换份工作。

如果觉得所在学校没有发展前景，我会选择跳槽。

#### (4) 其他因素评估

如果身体出现重大疾病时，我会选择辞职，等调理好身体后，再选择就业。

如果家里发生重大变故，需要很多资金时，我会酌情选择工资较高的单位就职；如果需要长时间陪伴家人时，我会选择辞职，等家庭度过难关后再就职。

如果工作出现重大变化时，比如学校倒闭等突发事故，我会重新研究是否继续工作还是选择其他工作。

(1)、成功标准：我的成功标准是个人事务、职业生涯、家庭生活的协调发展。只要自我尽心尽力，本事也得到了发挥，每个阶段都有了切实的自我提高，即使将来我没有获得如预期中的结果，但我还是会继续向着目标努力奋斗。

#### (2)、差距：

a□教师丰富的教学经验与多样的教学方法；

b□作为优秀教师所具备的本事与素养；

c□心理适应本事有差距；

d□人际交往少。

e□没有到达预期的目标。

一般情景下，我会一个月做一次评估规划，并在年初制定具体计划，年末进行总结反思。每一阶段的计划将逐月修改，具体计划按照年月周细分，最终再进行调整或归纳。每月进行修正和核查策略和计划，保证目标有效实施。

在特殊情景下，例如换工作或职位调动时，我会随时评估并进行相应调整，酌情缩短规划周期，做到事事有计划。

## 职业生涯规划调整评估内容篇四

卢梭说过，选择职业是人生大事，因为职业决定了一个人的未来，只有有了明确的目标，才会激励人们努力奋斗，并积极创造条件实现目标。

经过两年的学习，我们现在面临了一个问题——毕业，意味着我们离开求学知识的殿堂，开始步入社会寻求职业。因此，现在规划好今后的发展目标尤为重要，职业生涯规划是一种人生的设计，也是命运的设计。大一的一年了解专业知识，熟悉环境，明确目标，适应大学生活，大一的目标实现了，拿到了一次国家励志助学金，学院优秀团员，大二应坚持自己的目标，为以后能快速的找到适合自己的工作而努力。同时由于自己各个方面的事，现在对大一的职业生涯规划做一下评估与调整。

专业技能：经过两年的学习，知识的汲取，各种证书的获得，使我变得成熟与稳重，从企业需要的人才来看，企业需求的有四方面的人才，专家型，技术型，决策型，管理型。从我自身的角度来看，我没有较高的学历。

也就代表着我没有较深的理论技术，随着长时间的接触专业，可能会成为一名专家型人才，但是，并不代表我现在是，决策型我们不是公司的高层，也不能成为我们的目标，可能在今后的工作中我们可以朝着那个目标前进，但是我们一定要认清自己的发展方向与自身的情况。



所以我决定在技术性和管理型上发展。而且，随着就业压力的增加，我们不单单面对着我们要学好自己的专业知识，因为技术是你在企业的立足之本，还要在你学好自己知识的同时学习管理方面的知识，我们不能确定我们所学的专业就不会在以后的发展中淘汰，现在企业最缺乏的是管理型和营销方面的人才。我们学的是材料成型与控制技术，我们面临的是钢厂，钢厂的企业，要的是利润，同时还要节能减排，就需要我们更多的能力，我们才能在企业中更好的发展，所以我在这学期开始报了会计班，想拥有一份除了专业以外的能力。

职业目标评估：

1、假如在公司内一直不被其中，一直被排挤，我们刚刚开始工作，好的报酬并不代表今后有一个好的发展环境和成长空间，我们现在至工作三年的任务不是为了挣钱而去工作我们是为了学习更多的知识，只有我们现在又更多的知识我们才能看清一个企业的发展前景和自己的发展目标。我们在学校学习的都是理论知识很少和实践相结合，所以，我们在以后的工作中要学会更多的实践知识，为我们的以后发展打下基础。然后我将重新选择公司。

2、假如公司在后期福利不好，或者工资水平与其他同等公司差距

悬殊时，我会选择离开公司，寻求新的公司。

3、假如公司倒闭，我会提前选好新的公司做准备，并且随时安排好自己的以后的工作方向，至到公司结束运营后再到新的公司面试就职。

职业路径评估：

2、在工作初期，假如我发现我并不适合从事轧钢工作，我会

考虑走管理方面还有会计财务方面发展方向。

3、在工作中期时，假如我发现我并不适合从事轧钢工作，争取机会，我会进一步提高自己在轧钢方面的知识，会考虑靠去钢铁方面的研究生。

4、在工作后期是，如果发现我并不适合从事高层技术管理工作，我会选择提前退休，或者到新的公司就职。

实施策略评估：

1、如果短期内工作过于劳累或者压力偏大时，过后我会选择请假，到外地散心修养

2、如果长时间处于过度劳累或者压力过大时，我会选择其他公司。其他因素评估

1、假如身体出现重大疾病时，我会选择辞职，带调理好身体之后，再度就业。

2、假如家庭发生重大变故，如需要大量资金时，我会酌情选择工资较高的工资就职或者是抵押贷款；如需要长时间陪伴家庭时，我会选择辞职，陪伴家庭度过难关。

3、经济状况不足以维持整个家庭的开支时，我会尽量缩减开支，同时寻找第二份职业填补家用。

计划往往赶不上变化，这要求我要做好职业目标的评估和调整，及时了解情况的变化，通过对实际情况和目标的实现程度分析，做好职业目标的考核，修改和调整，重新制定适合自身发展的职业目标，确保可行性，才能完成职业目标的实现。一般情况下，我会一年做一次评估规划，并在年头制定该年具体计划，并逐月修订，将具体计划按照年月周细分，并做好总结工作。积极修正和合核查策略和计划，保证目标

有效实施。

在特殊情况下，例如职位变更或者职业变更时期，我会随时评估并进行相应调整，我会酌情缩短规划周期，做到事事有计划。

## 1、成功标准

我的成功标准是个人事务、职业生涯、家庭生活的协调发展。只要自己尽心尽力，能力也得到了发挥，每个阶段都有了切实的自我提高，即使目标没有实现(特别是经济目标)我也不会觉得失败，给自己太多的压力本身就是一件失败的事情。

## 2、差距

a.从事钢铁企业的经验和与同事之间的协调配合;b.作为技术人员所必备的专业理论知识、创新能力;c.身体适应能力有差距。

d.社交圈太窄。

## 3、缩小差距的方法

### a.教育培训方法

(1)充分利用在校学习的时间，为自己补充所需的知识和技能。包括参与社会团体活动、广泛阅读相关书籍、选修、旁听相关课程、报考技能资格证书等。

(2)充分利用公司给员工提供的培训机会，争取更多的培训机会。

### b.讨论交流方法

(1)在校期间多和老师、同学讨论交流，毕业后选择和其中某些人经常进行交流。

(2)在工作中积极与直接上司沟通、加深了解；利用校友众多的优势，参加校友联谊活动，经常和他们接触、交流。

### c.实践锻炼方法

(1)锻炼自己的注意力，在嘈杂的环境里也能思考问题，正常工作。在大而嘈杂的办公室里有意识地进行自我训练。

(2)养成良好的锻炼、饮食、生活习惯。每天保证睡眠6-8小时，每周锻炼三次以上。

(3)充分利用自身的工作条件扩大社交圈、重视同学交际圈、重视和每个人的交往，不论身份贵贱和亲疏程度。

## 职业生涯规划调整评估内容篇五

没有梦的人生就如同一潭死水，寂静，聊无生气。有梦的人生才有幸福可言，有追求才会有动力，或许我最终得到的并不是我全部的追求，但我能够得到与付出的相应的回报，由一开始的梦——明知不真实的梦，变成了真实的所得，我觉得这就是生命的价值所在。

花开花又落，春去春又回，立刻我们就要离开大学这个美丽的象牙塔。那我们是否已经做好了进入社会的准备了呢远大的梦想总是建立在坚实的土地上，青春短暂，从此刻开始，就好好规划一下我们的未来之路吧。

职业兴趣：

我是一个行为上不太按牌理出牌的人，喜欢想象力与创造力的艺术，聪慧、好奇心强、思维活跃，常有不错的创意表现，

小时候的我想当一名小说家或者摄影师。只是这些幻想都已经随着知识和认知的增加而逐渐远去。此刻的我还是像以前那样喜欢幻想，我很想做的是室内设计方面的工作。

职业本事：

遇到打击绝不会轻易放弃的我对于人和事都比较敏感，打破旧有的体制与观念、建立新主张、找出新的技巧与理论、创造新的风潮并带领与众不同的时尚，想人所不敢想、做人所不能做。

职业价值观：

我最看重的是本事，一个人的本事能够说决定这他在工作中的地位。设计是一种创造性的活动，它需要我们平时的不断积累、分析和理解再创造；制图，则是我们的表现手段，而这些正是我们本事的一种表现，当然其他的像团队合作、协调也是比较重要的。

综合评价：

自身优点：

(一)、工作方面：职责心强，工作态度认真投入并要求自我做到至臻完美，有必须的组织本事和领导力，有耐心，想象力丰富、思维活跃且富有创造力，并且乐于听取他人意见。

(二)、学习方面：自学本事强，涉猎广泛，动手本事强。

(三)、生活方面：喜欢帮忙他人，待人热情，性格上静若处子，动如脱兔，心思细腻，生活比较随性，习惯单纯，对待事情较为执着，偶尔会有情绪低落，但很快会变得心境明朗。

自身缺点：

有时候比较健忘，脾气有时急躁，偶尔极端，过于追求完美而缺乏自信，较为自卑，敏感脆弱，容易情绪化，有时候略显懦弱，做事容易受到外界因素的干扰，偶尔说话太直，易得罪人。

### 自我综合分析小结：

综合以上分析和总结，对自我又有了更新的认识。做事比较认真，具有很强的职责心，有必须的组织本事和领导力，能吃苦耐劳，完美主义者，但有很多时候又因为过于追求完美而给自我和他人带来必须的干扰；凡事比较细心，观察本事、动手本事和自学本事强，可是还是缺乏相当程度的耐心，情绪控制力欠佳；虽然涉猎广泛，但不够深入和精炼。在性格方面，呈现内向和外向双重性格，喜欢广交朋友，和熟悉的人能够很好的交往，待人热情，乐观活泼，情绪化严重，过于计较一些琐事，缺乏必须的交际本事。

参考人才素质测评报告提议，我对影响职业选择的相关外部环境进行了较为系统的分析。

#### (一)、家庭环境分析：

因为父母的原因，从小独立生活，养成独立自主、吃苦耐劳的生活品质。父母对其期望是我最大的压力和动力，也是因为他们的原因加上自身情景，我的职业能够说是在双方一致同意下的决定。

#### (二)、学校环境分析：

我本来的专业是师范类美术学国画专业，可是我所选的职业却是相关职业的选项，本身专业开设的主要课程主要是美术学概论、中外美术史、教育心理学、教育原理、设计基础，素描人物写生、色彩静物写生、山水花鸟人物画研究等，这些课程的学习使我比艺术设计专业的学生对美有了更深一步

的认识，自我对室内设计专业的理论学习为自身供给必须的理论基础，课余时间的装修公司的实习也为自身增加了实战经验。

### (三)、社会环境分析：

处于中国人力资源的鼎盛时期我们，加之金融危机让本来就严峻的就业形势更是雪上加霜，大学生就业难正日益成为社会问题，就业是民生之本。“十二五”规划纲要强调，实施更加进取的就业政策，把促进充分就业作为了经济社会发展的优先目标。有关部门的统计显示，目前每年社会新增就业机会大约700万至800万个，而每年大学毕业生人数则大约在600万以上。但我国在疏通渠道和就业服务上有明显不足，也有很大拓展空间。一方面是民营企业、边远地区有很大需要，另一方面是目前的就业服务有很大的局限，尚未构成全国性的就业市场，大学生异地求职，信息不畅，成本太高。此外还有就业观念须转变的问题。

据称有必须的方案设计本事，熟练使用设计软件人才不难找到工作。最受青睐的是正规院校本专业或相关专业本科及以上学历，有大中型公共建筑设计经验者，或者有一年以上甲级设计院工作经历或优秀应届毕业生。而具备建筑设计、城市设计、室内设计等方面的知识，能在设计部门从事设计工作，并具有多种职业适应本事的通用型、复合型高级工程技术人才是我国行业中最匮乏的人才之一。

### (四)、职业环境分析：

在人类社会迈向21世纪的今日，人们对其自身环境生存与行为质量认识程度，以及环境的美化、科学化、合理化和完善化的程度越来越受到人们的重视。

人的一生有23的时间是在室内度过的。就环境保护而言，人们提出了“绿色建筑”，它包括美观舒适，采光通风，环境

污染，噪音隔声，保温隔热，道路交通，绿化美化等等。这都是室内设计师带给人们以美的享受。室内环境是为人们室内活动供给的场所，它随着人们的生活而拓展扩大，并逐渐发展成为互相渗透不可分割的环境整体，人们经过自身的感觉效应，在生存活动中不断调整人与环境的关系。21世纪的到来，使人们环境心理的变化也越来越丰富。现代的室内设计更需要对环境进行人性化的处理和意义的赋予，把人们的主观感受渗透到环境中去，使其成为个性和时代性的环境模式。成为能反映新时代精神和物质技术发展的新的历史。

室内环境氛围的完善程度决定了人们生存空间的梦想化程度。这也是21世纪赋予我们设计师的职责。为了创造人们心中梦想的而又完美的室内环境，需要室内设计师与人们心灵的沟通；需要室内设计师的艰苦创造。设计以人为本，21世纪的环境设计、环境氛围必将更有诗意。

从上大学开始就已经定好要做室内设计，当时因为一系列的原因，我最终的专业是师范类美术学。当时我和父母双方的决定是两者兼顾，同时进行，为此，我也就失去了很多的休息时间。只是本校不能进行学位双修，所有课程只能是自行设置。

### (一)、内部环境因素：

优势因素：计划已经在实施当中，并对其仍坚持着浓厚的兴趣，拥有自我的设计班和较为丰富的实战经验；同时兼修美术学和室内设计两个专业，比其单独的室内设计专业的人理解的更为全面、深入。

弱势因素：本身专业不是设计，只是其相关专业，对于主修这个专业的同学来说，我的学习不够系统和完善。

### (二)、外部环境因素：



机会因素：宏观上建筑行业是未来最有发展的行业之一，这是一种难得的机遇；微观上，类似的公司增多为自我毕业后的就业供给了必须的保障。

威胁因素：人才的激烈竞争以及本身专业的限制。

### (三)、备选职业目标：

美术教师：首先我具有美术学毕业的教师资格证，其次，在校期间，拥有教学经验和实践经验，我相信我能很好的完成这项工作。

根据我自身的经历，我制订了自我的职业规划：

(一)、长期目标：要在未来20年内创立自我的公司和品牌，拥有自我的设计风格和设计理念，并在业内有必须的影响力。

(二)、中期目标：毕业后第五年时要拥有自我的设计团队和工作室。毕业后前两年在所在公司努力工作，适应职场生活，积累经验、人脉关系及日后的创立资金；后三年完成岗位的转化及升迁。

(三)、短期目标：(大学计划)xx年完成大学学业。现值大三，要在完成美术学这个本专业的同时，完成对室内设计的后期配景的实践工作，到达理论和实践的相结合；大四期间，在完成美术学毕业事宜的同时熟练掌握室内设计各方面工作，为毕业后正式进入这个行业做准备。

(一)、评估的资料：职业发展不可能是一成不变的，就像企业做计划也会随着环境的变化而作相应的调整。沉重的工作压力和双专业紧张的学习可能会使我的计划打乱或者无法进行实现，可是我不会放弃，我会努力朝着目标与计划去追求我想要的职业人生，不管在这期间实施过程中出问题还是身体或是其他方面的原因，我的大体方向不会改变。

(二)、评估的时间：一般情景下，我定期(半年或一年)评估规划;当出现特殊情景时，我会随时评估并进行相应的调整。

(三)、规划调整的原则：对评估结论不合理的地方进行修改、增加、或删除。力争到达客观真实。

中国人常说，尽人事，听天命。对于我们能够控制的，理当全力以赴，因为操之在我;对于不可控制的，我们应当养成坦然理解的胸怀和气度。要抱着一种信念，那就是不做则已，要做就要做好。在工作中，努力奋斗，自动自发，精益求精。这样，才能赢得收获。

大家必须都看过自我的掌纹，哪条统领着事业，哪条绵延着感情好像早有定分，但当我们把手握起来，命运就掌握在我们自我手中。我要说不要做涧底静止的石子，任时光如水自梦中流泻而过，更不要做空气中游移的白云，让浮云飘蓬留下一点碧痕浅波，要做就做那永不停息的风，一季有一季的着色，一程有一程的领略，要做就做参天直立的大树，根深深的扎进黑暗的泥土，树枝高高的伸进光明的苍穹，一树繁花，一树硕果，每片叶子就是每一首歌。我要说是鸟，就遨游天地，是鱼，就畅游浅底，是铁钻，就屹立不摇，是铁锤，就奋力敲击，我们的一生该怎样活就怎样活，不要沉浮在别人的标准当中，我要对自我说：我付出了，我收获了，我无悔!!!