

# 命运读后感(大全9篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 命运读后感篇一

读过这篇文章后，我有许多的话要说。一张纸普普通通的白纸有那么多命运，如果是我们人的话，那不是命运就更多了么？有的人可以凭借着渊博的知识来报效祖国；有的人家境一直低落，没有钱来学习知识，以至于将来只能做一个人下人，做一名普普通通的工人来养家糊口；还有的人一生享尽荣华富贵，将来的子孙后代定也衣食无忧。

我们每一个人都会遇到困难和不幸，在这个时候我们要有希望，要用一个积极的心态去面对他，千万不能一衰再衰，这样才会好起来。

记得我在三年级的时候，我的爷爷不行因病去世。因此我受到了很大的打击，我的学习成绩不断下滑，数学从100分滑到了76分。当时我的数学老师胡老师不但没有教训我，反而给我讲了很多的大道理：人都会遇到不幸，如果你一直消极下去，将来只能一事无成，没有你平日里说的那些报负、理想所以你一定要用积极的心态去面对他，我愿你早日走出困境，早日实现你的理想，有一个好的命运。

听了胡老师的话，我的数学成绩一次比一次好。人比纸的命运的要多很多，所以我们必须依靠自己的双手来为自己创造一个好命运。

## 命运读后感篇二

第一次读以“我们”为第一人称来讲述故事的小说，说实话刚开始还真是有点别扭，总觉得哪里不对，明明主角是三个人（姐妹），可是这个“我们”一出来讲述的时候，我总想判断一下，这个“我们”到底是谁占的比例大些，到底真正复述的是谁，因为“我们”这个词不管代表多少人，但负责主观复述的应该只是一个人吧（至少我现在是这么认为的）！

更别扭的是小说主要讲述了三个姐妹因家庭诅咒（当然是她们自己这么认为的），而决定在一起自杀的故事，更可笑的是作者竟让她们成功了！如果我只理解到这种程度，我想那这本书我真是白看了（虽然前面看到姐姐开始一个人试图自杀的过程，我怀疑过小说，我甚至讨厌它，更讨厌自己怎么会买了这本悲观的书，真是晦气，不瞒您说，我当时真是这么想的，可是我不信，我还是认为既然可以翻译过来拿到书店来卖的外国小说，一定有它可以被流传阅读的原因，还好，我继续往下读了）。

小说故事里的某些人物与历史事件都是真实的（这也让我很长知识），比如说爱因斯坦一家早期夫妻生活，比如犹太裔德国化学家佛利兹·哈伯的家庭故事和科学成就以及他在一战中使用氯气作战的恶行（是否是恶行，后来在世界上还是很受争议的）。而这个伟大或罪恶的科学家就是小说中三位主人公的曾祖父（这层关系是作者编的，但很有意思）。“一个人的罪恶会波及以后三到四代”，（当然这不是小说原话，但是原意），三位主人公的家族成员一直背负着这个诅咒，大部分人都死于自杀，这种用巧合很难解释的事实只能把它当作诅咒。于是三个姐妹开始讨论在哪一天自杀，其中第二个女孩小薇因已到了乳腺癌晚期（她可真是够倒霉的），使她们的计划不得不提前了。

在一个飓风闯入的夜晚，三姐妹正试图在此夜离开人世的时候，一个不速之客闯了进来——是她们的姨妈。但这是不可

能的呀，因为她们的妈妈曾告诉她们，姨妈也没有逃过恶咒而自杀了。可是眼前的事实又怎么解释呢？没错，这就是小说的名字“当命运来敲门”。当她们对诅咒坚信不疑时，命运敲响了她们的内心深处的大门。可是开门的只有一个人，那就是小妹妹德芬，她开始重新考虑人生，考虑她的未来，考虑生的代价，考虑死的意义。有一刻她真的选择了继续生活，可是最终她还是回家了，去找两个姐姐，在死亡之屋（她们妈妈的卧室）先后和两个姐姐分别离开了这个世界。

### 命运读后感篇三

寒假里，读了林格所著的《决定孩子命运的12个习惯》。在打开电子文件以前，不由得回忆起13年暑假时在蓝海汇州培训的那次养成教育。习惯是至关重要的，对于一名老师来说，把孩子培养成具有好习惯的人，对于我们的教学工作又是事半功倍的，所以这本书对我们的意义尤其重大。

本书中所提到的十二个习惯是：

- 一、把一件事做到底。
- 二、孝敬父母。三、做事有计划。
- 四、坚持每天锻炼身体。
- 五、用过的东西放回原处。
- 六、干干净净迎接每一天。
- 七、耐心听他人说话。
- 八、自己的事情自己做。
- 九、微笑待人。

十、说了就一定要努力去做。

十一、认真写字。

十二、在错误中反思自己。

本书作者给我们培养五个步骤的习惯：

(1) 提高认识，引导孩子在习惯感兴趣。

(2) 明确的行为规范，是让孩子们知道一个好习惯的具体标准。

(3) 行为训练的持久性，让孩子从被动到主动自动，养成良好的习惯。

(4) 及时奖惩性评价。

(5) 形成环境。我认为步骤3和步骤4是最关键的两个步骤，这需要从细节的父母和教师，坚持训练，反复提醒，制定计划，及时地进行有效地评估和奖惩，让孩子们从被动开始活跃，然后形成一种自动的行为。这些看似小的习惯，正是我们平时的日常生活中所需要的，甚至是我们这一辈子都需要的，换句话讲，它关乎我们一生的成败。如果将这些至关重要的人生习惯传授给我的学生们，那一定是作为一名老师今生中最大的成功！

我们常说，授人以鱼不如授人以渔，希望我们的孩子通过我们的努力都能掌握这十二个习惯，掌握人生的大智慧，从而走向自己的成功道路！

## 命运读后感篇四

在人生的十字路口上，有许多通往成功的路，也有许多走向

失败的路，你在走每一条路时，都得谨慎地选择……这也是我读了《硬币决定命运》后得到的启示。

这是我周末时在《课外现实文》中看到的一篇文本，这篇文本首要讲一位年轻人，在捡到一位顾客丢失的现金的时间，经过一枚硬币的选择，决定不将钱交还给失主，最后，当她收到北大录取通知书时，也另外收到了法院的判决书，走向了冰冷的监狱。

看完了这篇文本，我不禁感慨万分，假如她当时选择了另一面，可能便是另外一种结局了吧，但是我转念一想，即使她选择了另一面，可能结局也不会差太多，在她之后的人生中肯定会犯相似的错误。因为在人生的十字路口，她并没有谨慎地选择，而是抱着听天由命的心理投硬币，最后断送了我的前程。

这是我想到了股票界的大亨们，他们为什么能在如此风险的股票界大赚，难道是靠着自我的运气吗？当然不是，我想，他们在选择股票时务必会经过自我脑部的深思熟虑，在投股时务必会经过严密的计算，才最后一锤落定，取得成功。与其相反，这又使我想到了隔壁的一位阿姨，她在炒股时随身都带着一枚硬币，以便选择。一开始赚了点钱，论断因为太听天由命，连本带利全部赔了进去。

## 命运读后感篇五

原来性格对人们的影响会这么大，性格决定人的成功。性格也是起决定因素之一。要是我没读过这本书，我还不会发现呢。

书中介绍了三个成功的人。金融家摩根的成功，很值得深思。有位美国记者采访摩根，问他决定他成功的条件是什么，摩根毫不掩饰地说是“性格”。可见性格在成功中起决定作用。然后记者又问他，资本和资金哪个更重要。老摩根一语中的

答道资本比资金重要，但最重要的还是性格。

从摩根的回答中可以知道性格对成功是多么重要，他的回答始终离不开性格。翻开摩根的奋斗史，无论他成功地在欧洲发行美国公债，慧眼识中无名小卒的建议大搞钢铁托拉斯计划，还是力排众议，甚至冒着生命危险推行全国铁路联合，都源于他倔强和敢于创新的性格。

如果排除这一条，恐怕有再多的资本他也无法开创投资银行这一伟大的事业。另外，这里还讲到世界巨富巴菲特和比尔·盖茨演讲。当学生们问道“你们怎么变得比上帝还富有”这一兴趣的问题时，巴菲特说：“这个问题非常简单，原因不在智商。为什么聪明人会做一些阻碍自己发挥全部工效的事情呢？原因在于习惯、性格和脾气。”盖茨对此表示赞同。

看来，无论是在工作或生活中，都是性格决定命运。性格好比水泥柱子中的钢筋铁骨，而知识和学问则是浇筑的混凝土。人生在世，很多情况下命运并不能够如想象中那样一帆风顺，荀子说：“人之命在天”主要是强调人对待天的态度，即人的命还在于如何对待天，而人对待天的态度则取决于自己的心态和行为方式。

现实生活中，成功与失败最主要有两方面因素，一方面是机遇，另一方面就是个人的性格决定的。机会对于我们大家都是平等的，有些人就能够抓住机会，取得人生成功。而大多数人却抓不住机会。常常抱怨命运的不公？这就是性格问题。

性格决定命运，这并不是夸大其词，人的命运主要归结为自己的心态和行为，而不能归结为上帝的安排。一个人幸福还是悲伤，主要是自己的性格因素决定的，在环境中由认识、情绪、意志活动而构成对事物的看法，稳定下来经常习惯性的行为举止而形成的性格，芸芸众生，没有两个性格完全一样的人，如同世界上没有两片一模一样的树叶。

从现实的态度方面，我们可以说某人的兴奋、直爽、诚实、勤劳、谦虚、积极。从理智方面看，性格表现为善于深思熟虑、浅尝辄止、浪漫想象等等，一个企业在于用人，企业的兴衰取决于形形色色的人，用人之长，弃人之短，这才是用人的最高境界！

在我们了解自己性格的过程中，无论是我们自己或是其他的人，我们都像瞎子描绘大家一样，只有当每个瞎子的观察都集中在一起的时候，这些综合的图像才能提供一个对大家完整描述，事实上每个人性格都不会是十全十美的，正确的认识自己的性格是一件很震撼的事情。只有了解自己的性格才能更好的迎合自己的工作，做一个认真负责的人！

命运不是安排，而是性格的模化演绎着生活的多彩世界！

十全十美的，正确的认识自己的性格是一件很震撼的事情。只有了解自己的性格才能更好的迎合自己的工作，做一个认真负责的人！命运不是安排，而是性格的模化演绎着生活的多彩世界！

## 命运读后感篇六

一篇关于老人与海对抗的真实经历的创作。一场人与自然搏斗的惊心动魄的事迹；一个真正的老人，在真正的大海上，面对一条真正的'大鱼和许多真正的鲨鱼，老人靠仅有的精神与理念坚韧地支撑着自己；不分昼夜地奋战了三天三夜。他最终战胜了大鱼，也战胜了失败，战胜了自己。

勇气和毅力是全文的亮点，而充满希望、绝不放弃的精神成为了贯穿全文的主旨。

生活的艰辛，运气的不佳以及精神上的不合世俗而造成的孤独感，都没有将他压垮，他依然斗志昂扬，充满自信的活着。

他从容地面对人生的态度，深深地吸引着热爱他的每一位读者。

桑提亚哥曾说：“不过人不是为失败而生的，”他说，“一个人可以被毁灭，但不可以被打败。”

“在这场勇气毅力和坚韧的较量中，年老的桑提亚哥用智慧而不是仅有的体力，用知识和机智而不是靠仅存的傲慢来支撑自己，最后他取得了胜利；他终于一顽强的毅力和信心战胜了对手。”

从中他告诉我们，人可以战胜自己；可以向命运提出挑战。

从他声上我们学到了自信，懂得了什么叫永不放弃。

“一个有能力取得成功和知道如何夺取胜利的人；在遭受到最严重的挫折之后，是不会悲观，不会失望的，而是继续斗争，继续前行。

全文体现出了一种老人不甘屈服的“硬汉”精神；能够从消极中找到积极的因素是他一贯的人生态度。

他扼住了命运的咽喉！战胜了自我，征服了大海，征服了自然！

## 命运读后感篇七

《向命运挑战》这篇文章讲述了一个真实的、感人肺腑的故事。当我再次读起这篇文章时，从中受到的教益有很多很多。

这篇文章讲述了霍金的坎坷遭遇，霍金自21岁就患上了萎缩性脊髓侧硬化症，医生说至多只能活两年半。就像正要开放的花朵遭到严霜的打击，这对于一般人来说是不可想象、不可忍受的痛苦，然而霍金并没有向命运屈服，他说：“反



正就是一死，命运的磨难再大也不过如此，与其痛苦地生活，平庸地消失，不如我在这两年半时间内努力做些有意义的事，让生命留下一点辉煌。”

当我读到“疾病不断地向他进攻”时，我的心绷得紧紧的，原来他的病情越来越严重，走路越来越不稳，连站也变得困难起来，为了与咄咄逼人的病魔作斗争，他努力锻炼，腿的力量弱了，就靠手扶。在1984年的时候，他竟连说话也相当困难，吐字不清。一年后，他又得了肺炎，治疗时切开了气管，从此就再也不能发声，只能在心里讲话。后来他在轮椅上安装了一台机器，通过一系列的器具，进行学术交流，做学术报告。读到这儿，我不由陷入了沉思，一个人能不能取得成就，不在于条件的好坏，而在于有没有奋斗精神，一个人只要胸怀远大的理想和奋斗目标，就会有无穷无尽的力量，就不会被客观条件所束缚，就能够发挥自己的主观能动性，创造条件，主宰自己的命运。霍金不屈不挠的一生，为那些残疾人树立了榜样，给予了他们生活的勇气和力量，难道对我们这些身体健康的人就不是一种启示吗？平时有些人总以条件差呀，困难多呀，作为没有取得成绩的理由。但是，与霍金相比，这一些困难是多么微不足道呀。就这样，在霍金的挑战面前，命运好像选择了退缩，一个两年半过去了，又几个两年半过去了，他仍然坚强地活着。

霍金向命运挑战，不仅仅是指他能活着，更是指他的创造，他发现了许多东西，成了伟大的天体物理学家。霍金能取得这样的成就，是何等的令人惊讶呀！如果霍金屈服于命运，那么他将成为一个可怜而愚昧的寄生者。然而，他没有向命运低头，他以惊人的毅力，顽强的精神，在人生的道路上拼搏着，成了我们心中的“丰碑”。霍金的一生，是不平凡的，他给予人们极大的鼓舞，使那些虚度光阴的人万分悔恨。这使我感到：我们这些健康人，不能迟疑，不能虚度年华，更应该珍惜这美好的时光，珍惜这幸福的生活。

霍金以惊人的毅力，顽强的精神，刻苦奋斗，战胜了自我，

找回了自信，燃起了生命之火，成为了一个知识渊博、令人尊敬的人。我觉得他那光辉的一生，为我们做出了圆满的回答：“生命不止，奋斗不息！”

## 命运读后感篇八

圣人转境，境转凡人。人的一生总结为三个字就是生、活、命：生是开始，活是过程，命是结果。生死我们无法掌控，但是过程是每个人可以自我掌控的。命运改变，非同儿戏，对于命，你真的认了吗？何为认命？分为三个阶段：一就是认识命，直白一点就是清楚地知道自己到底是什么货色；二就是认可命，在看清自己的本质货色之后要提升认同感，即这（本质、货色）就是我；三就是认领命，在此基础上把命领回去。

两个人从相识到相知再到结合孕育下一代，从一个新生命的降生算起到盖棺定论那一刻为止，站在生命尊严尊贵的角度来说，两个生命在结合之前必须发自本心强制性地做到如下标准，方能谈得上是对生命的尊重，否则就是对生命的亵渎。男青年的标准：彬彬有礼，不卑不亢，文韬武略，迅猛果敢。女青年的标准：亭亭玉立，落落大方，沉着冷静，雷厉风行。每一个新生命诞生都会经历家庭、学校、社会这三个环境的熏染，而家庭是根源，学校是温床，社会是染缸，期间“好的习惯”和“坏的习惯”像两粒种子一样在这三种土壤里生长，这两粒种子在本源上是阴阳互根的，在《素问·阴阳应象大论》中这样揭示事物阴阳变化的规律：“阴阳者，天地之道也，万物之纲纪，变化之父母，生杀之本始，神明之府也。”“好的习惯”和“坏的习惯”彼此之间是相互交感与互藏、互根互用和对立制约的，就像一个人在某一方面可以做到一枝独秀，但在另外的方面可能不尽如人意，而我们要深刻地明白任何事物都没有好坏、没有对错是非，只有此时此刻。

随着年龄的增长，经过这三个环境的熏染，人人都逐渐忘记

了原来那个本我，《道德经》第十章中讲：“载营魄抱一，能无离乎？专气致柔，能婴儿乎？”人皆有趋利避害的向上向善的本性，不论是谦谦君子还是江洋大盗都有此趋向。故而需要去改变“坏习惯”，最好的方式就是用“好习惯”来替代，就好比一块土地，要想有收获，就要强制性地拔除荒草，种上庄稼。庄稼种上了还不够，你还必须时时刻刻用心去经营维护，除新长杂草、定期浇水、冷了得防寒、热了得降暑、施肥要适度均匀……这些工作忽略了任何一个环节都会影响最终的收成。古代的皇家贵族连睡觉姿势都要进行强制性训练，一个人睡觉，两个人看着，姿势不正确就把睡的那个人叫醒重新再睡，从千姿百态到贵族标准都需要强制性的训练，至少经过500小时强制性训练改变，从而拥有积极向上的“好习惯”为主导的行为方式，在处理事情的时候，必然会采取以更好结果为导向的行动，以此来改变“命运”。

## 命运读后感篇九

《一张纸片的命运》这个故事中的哲学教授给我留下了很深刻的印象：一张纸片扔在地上，踩一脚。这时，只要给它一点希望，将它作画写字，也可以折成纸飞机，飞向天空。

一张废纸，给予它一点希望，它就能变得有价值。做人也是一样，即使在生活中受到挫折百万，也不要放弃希望，因为就算我们粉身碎骨，但是，我们还是有价值的。

这个故事告诉我们这样一个道理：命运是一个人要用一生来走完的路，是一个人要用一辈子来完成的作业。有的人认为，命运是天注定的，是不可改变的。其实，命运不过是人生的方向盘，最终驶向哪个方向都由每个人自己掌控。

不要放弃生活中的任何希望，因为那就是通往成功的正确的道路。