

# 小学合唱节总结 小学合唱活动总结(精选5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小学合唱节总结篇一

我校举办的歌咏比赛于上周落下帷幕，本次活动丰富了同学们的文化生活，充实了校园文化氛围，为全体同学提供了一个展示自我的舞台。

在比赛过程中，舞台上的每一个同学都有其自己的特色和风格，经过音乐老师与班主任、家长的辅导，同学们的舞台表现一个比一个出色，每一首歌曲都是经过自己设计的，他们的表现使现场气氛一次次的达到高潮，台下的掌声一次比一次热烈。

本次活动的成功举办，与校领导的支持，大家提前所做得充足准备工作，以及各科室的大力配合是密不可分的。

首先，为了提高比赛的权威性，我们教研组周密策划了比赛流程，此次比赛共有三轮：班内选拔赛、初赛、决赛。比赛时要求选手配音乐表演，并使用话筒，体现了比赛的正规性。

其次，我们邀请了校级领导担任本次活动的评委，采取了现场公布分数的形式，按分数高低晋级，通过这些，体现了对本次活动的重视度，做到了本次活动的公平、公正、公开；同时提高了学生对本次活动的信任度，激励他们在以后的生

活中，更加积极的参与各项活动。

在校领导的高度支持下，我们根据同学们的精彩表演，特设立了一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖，并利用课间操时间，分别分发了奖状、口琴、削笔器、书刊、笔记本等精美奖品，在孔校长热情洋溢的主持下，由孙长亲自颁发奖品，再次体现了学校对本次活动的高度重视，使此次活动圆满落幕。

通过此次比赛，不仅升华了同学们的爱国情感，而且还丰富了学生们的业余生活，深受学生的喜爱。

## 小学合唱节总结篇二

听，新年的钟声快响了，社团活动课已接近尾声，回顾这一学期的课程，清楚的听到心底发出的声音——别让学英语游离于爱好之外。

本学期社团活动共进行常规活动9次，活动内容主要是快乐英语秀自我、快乐英语美文欣赏、快乐英语歌曲欣赏、快乐英语故事欣赏、快乐英语节日欣赏。通过一系列的活动，培养了学生学习英语的浓厚兴趣，让学生在活动中积累了一定的词汇量，增强了阅读理解的能力，锻炼了学生的表达能力。

英国著名哲学家弗兰西斯·培根说：“习惯真是一种顽强而巨大的力量，它可以主宰人生。人自幼就应该通过完美的教育，去建立一种良好的习惯。”因此对于五年级的孩子来说，培养一种良好的学习英语的习惯是多么的重要，本学期初我就对兴趣小组的同学以及家长做出了要求，必须养成每天学习英语的习惯，比如早上起床听听英语或晚上睡觉前听听英语，一个星期结束了巩固一下所学的知识等等。

要想学好英语，兴趣是至关重要的。所以培养学生对英语的兴趣是组织英语兴趣小组的首要任务。在本学期的英语兴趣活动中，我大胆使用课外教材，以新的切入点进行英语教育，

并运用学生喜欢的方式进行授课，例如用英语演情景剧、唱英文歌、英语小游戏等等。使学生感觉到学习英语是一件好玩又有趣的事，从而对英语产生了浓厚的兴趣。

英语还是一门语言课，因此能说会说才是真正的重点，因此我将课堂中的大部分时间用在与学生进行口语交际上。主要通过学生跟读、师生对话、学生相互情景对话的方式增加学生的口语锻炼，纠正学生的发音，使学生真正领悟英语的精髓，而不是单纯的学“哑巴英语”。

结合快乐英语节日欣赏，我组织学生以小组为单位，进行手抄报、贺卡的制作，让学生在合作中实践所学知识，培养了学生学以致用，让他们在发挥自己的能力的同时，学会与他人的合作与分工。

一个学期的社团活动课圆满的结束了，但是在这次活动中我的工作还存在着不足，如课堂活动还可以安排得更多一些，英语的知识面可以拓展得更宽一些等。在今后我会本着一切为了学生的指导思想，努力把英语兴趣小组活动开展得更加丰富多彩！

### 小学合唱节总结篇三

秋去冬至，凉爽的秋风已离我们远去，充满严寒的冬季已经来临，不知不觉这学期的社团工作已经进入尾声。本学期，按照学校的安排，我们具体负责的英语社团，主要是由五年级的学生组成，共14位学生，大部分是英语成绩好的，有些是对英语感兴趣的。在社团活动中，我从高年级学生自我意识明显、语言学习能力强、接受新鲜事物快的实际情况出发，侧重于开展阅读拓展训练，为学生交流语言习得、展示语言交际功能提供了平台。回顾半年的工作，特总结如下：

## 小学合唱节总结篇四

关于声音与气息的统一训练，在开展合唱的初期，由于选择的班级跨度较大，从一年级到六年级，都是嗓子条件比较好的学生，但是低年级的学生对于气息的认识，声音的统一包括唱谱时都存在一些困难，所以不得不放慢速度，逐字逐句地进行。整个课堂一节课只有40分钟，队伍又庞大，有40多人，所以在初期，确实面临着一些困难。后来在虞教导的建议下，由40多人改为12人。

在接下来的时间里，学生的素质有了明显的提高，高、低声部的学生有了明显的合作意识以及听辨音的能力，视唱、识谱能力也有所提高，对于歌曲的情绪，在教师的指导下能较好地表现。

在训练中，运用呼吸训练法，让学生寻找闻花香的感觉。刚进社团时，学生都未经过发声练习，声音“白而扁，气息浅，位置低，下巴紧。针对这种情况，我先采用哼鸣练习，以便尽快统一声音的位置，取得声音的共性。在发声练习中注意结合咬字吐字进行练习。

在歌曲的选择上，定了《瑶山夜歌》、《小螺号》，在合唱训练中，我采用了视唱法，要求音高准确，节奏准确。力求连贯，完整。演唱时不忘填词，先要求学生把两个声部都学会，然后进行声部练习，在练习分声部时，除了音高、节奏外，应注意正确的分句，气息的保持以及音量的控制，然后，用哼鸣来合唱，使学生更好地体会歌曲的内容。

在歌曲的艺术处理上，为了更好地体现它的内容，要求学生要将所有声部和旋律都掌握。

总之经过大家的努力，我们能较好地完成二声部的合作，在这三个多月的时间里，培养了大家团结，协作的精神。在下一个阶段，我们会投入更大的热情，把社团活动做的更好！

## 小学合唱节总结篇五

近几年来，我校社团活动始终坚持从学生兴趣出发，结合学校日常教学工作，因势利导，活动经常化、多样化，学校体育、艺术2+1活动蓬勃开展。如小歌手比赛、校园集体舞展示、田径运动会、科技节、书画比赛等，为学生提供了许多自我展示的机会。而一年一度的庆六一“嘉年华”活动，涉及项目多达30来个，更是成了许多社团成员脱颖而出的舞台。在众多的社团中，篮球、制作、舞蹈社团是相对突出的3个。

篮球是我校传统社团项目之一，苗子的`选拔，梯队的建构，训练的落实，我们都有一系列专门的制度予以保障和实施。成熟的培养机制，很大程度上得益于我校多名体育教师地辛勤付出。特别是俞益军和郑伟飞老师这两名体育教师，为创建学校篮球强队立下了汗马功劳。虽然俞益军老师已经被借调到教体局工作，但他和郑伟飞老师一起多年的篮球执教经验已在我校形成了鲜明的风格，在历次嵊州市中小学篮球比赛中，我校篮球队，尤其是我校女篮队员的表现更是可圈可点。在每年的市中小小学生篮球比赛中，多次挺进前三强，如在去年的联赛中，我校女子篮球队就取得了女子甲组第二名的好成绩。以篮球社团为龙头，我校其它体育活动也开展得红红火火，在全市体育工作条例检查和大课间活动检查中，我校的工作都被当作典型得到了上级领导的好评。x年，我校被评为“绍兴市群体工作先进集体”。

以小制作、小发明为主题的实践创新活动又是我校的科技特色社团活动之一。组建这一特色社团，主要基于我校有一个较为有利的师资条件，即我校的美术教师陈敏柯老师，他不仅有这个方面的特长，而且具有广泛的兴趣，更为难能可贵的是他有一股肯钻研会创新的韧劲，因此，在他的指导下，我校学生的创作才能得到了极大地提升。在比赛中，航模、车模、海模，小制作、小创造、小发明，均在绍兴市一级获得了较好的名次。陈敏柯老师也曾被评为绍兴市科技制作优秀指导教师。学校获团体优胜奖。由于我校在科技、制作方

面的诸多亮点，嵊州市电视台《教育在线》栏目还专门以“小制作中我成长”为主题来我校制作了一期节目。为鼓励师生多创新，多突破，学校方面也给予了有力的经费保障。如在x年的元宵节灯展中，陈敏柯老师设计了两盏大型彩灯《脸谱》和《化蝶》，构思巧妙，意蕴深刻，但制作这两盏灯的预算也大概需要五、六千元钱，学校二话没说，专门拨出专项资金支持该项活动。最终这两件作品都获得了市一等奖，学校也荣获团体优胜奖。

由于我校的科技创新教育方面的出色成绩□x年，学校被嵊州市教育体育局、嵊州市科学技术协会认定为青少年科普教育特色网络学校。

“东圃精灵”舞蹈队是我校文艺社团的中坚力量。在每年市艺术节上，学校舞蹈队的表现总是让人耳目一新，多次荣获一等奖，并被推荐参加市里的各种文艺汇演。如x年的群舞《喜结儿》，参加了嵊州市教育体育局主办的市元旦文艺汇演;x年的群舞《红是红，绿是绿》参加了市宣传部主办的庆改革开放xx周年大型晚会，这也是教体系统参加此次晚会的一个舞蹈节目。