

新版二年级语文教学计划上学期(实用5篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。我们该怎么拟定计划呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

新版二年级语文教学计划上学期篇一

□xxx□以儿童喜闻乐见的拍手歌的形式，带出xx个本课学习的生字，根据本课拍手歌的特点和学生的认识基础，我们让学生在明快的节奏中拍手诵读，激发学习兴趣，对学生比较生疏的一些重要词句进行指导；同时认真分析本课生字的特点，分类组合，在学习儿歌的过程中运用多种形象直观的教学手段，创设丰富多彩的教学情境，采用多种方法科学识记生字；在充分利用学生的生活经验的基础上，渗透一些汉字的演变以及造字规律的知识，学用结合教给识字方法，提高识字效率，激发学生对祖国语言文字的热爱。

- 1、认识本课要求的xx个生字，学习书写xxx字。
- 2、在自主学习，生生互学，师生互动中获得多种识字方法，培养识字能力。
- 3、有节奏地朗读拍手歌，了解“翱翔”“雁群会写字”“唱不休”等词句的意思，受到保护动物、关爱自然的情感熏陶。

- 1、动物图文卡片
- 2、学生生字卡片
- 3、教学课件

(一) 激趣导入，认识“保护”一词。

1、老师出字谜。

“XXXXXXXXXX”猜一个字。(课件出示谜底“x”□)

2、出示“x”的会意文字。老师讲解。

3、给“x”组个词。

4、出示词语“xx”□

“x”是个形声字。它的意思和“x”相近。齐读这个词。

5、说说，什么需要xx□

设计意图：谜语导入不仅激起学生的学习兴趣，同时巧妙地引出生字词“xx”□通过造字原理，认清了字形，明白了字意，既凸显了识字课的特点，又为下面理解“保护动物”作好铺垫。

(二) 自主练读，整体感知拍手歌。

1、今天，我们学习一首拍手歌，讲的就是关于保护动物的事。
(板书：保护动物)

2、老师读儿歌，学生打节拍。

3、学生给自己提出读书的要求。

(1) 遇到生字怎么办？

(2) 遇到难读的句子怎么办？

4、学生练读。

设计意图：本环节通过老师的范读和学生打节拍，让学生整体感知拍手歌的特点及读拍手歌的乐趣，激起学生的读书欲望。读书前给自己提要求，更能使学生有目的地读书，有层次地读书。

（三）生字复现，换位识记。

1、看图读词

花团锦簇孔雀开屏雄鹰展翅

保护动物杂草丛生牢不可破

2、看图猜字。

新版二年级语文教学计划上学期篇二

上学期，在学校的正确领导下，我把教学重点放在了学习教材和学生上。认真备课，每一课都教好。要努力掌握学生的基础知识，收集相关成语，加大阅读、写作和记忆的力度，让学生在周六周日写读书笔记和日记，让合格的学生在博客上发表，在培养学生写作能力方面取得了一定的成绩。在教学中，我组织好课堂教学，关注所有学生，注意信息反馈，引起学生的有意关注，并保持相对稳定。同时，我激发学生的情绪，让他们有一个快乐的心情，营造一个良好的课堂氛围。课堂提问面向全体学生，注重激发学生学习语文的兴趣。

其中有8组教学内容(即8个题目):春季发现; 奉献与关怀; 热爱祖国, 热爱家乡; 努力思考, 勇于创新; 美丽神奇的大自然; 培养优秀品质; 正确看待问题, 善于思考; 进入科技世界。

还有四篇略读文，分别是《卡罗尔和她的小猫》《充气雨衣》《玩具柜台前的孩子》《阿德的梦》。“中国花园”包括四到五根柱子。在第一册教材四栏的基础上，增加了新的“宽带网”。八组课文后，有六篇课文供学生课后阅读。课本最后有两个词汇表。词汇表(1)是一个需要在整卷中知道的400个字符的列表。词汇表(2)是一组300个可写的字符。

1、继续复习巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、发音。

2、认识400字，写300字。要求你所认识的单词能结合单词、句子等语言环境，准确的读出发音，理解意思。特别是要求你知道的单词不要详细分析或者写出来。要求能写的字要能读读音，能认字体，能理解意思，能正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达。有主动阅读的欲望，在生活中独立阅读。养成良好的书写习惯，书写规范、正确、整洁，感受汉字的形体美。

3、继续使用词序和偏旁部首查字典，培养独立识字的能力。

4、我喜欢阅读，对阅读感兴趣。学会用普通话正确、流利、动情地阅读课文。能够背诵指定的课文和喜欢的课文片段。在老师的指导下，学会默读，不出声，不参考阅读。

5、能联系语境和实际生活，理解课文中单词和句子的意思，在阅读中积极积累单词和句子。

6、能够阅读简单的课外读物，与他人交流自己的感受和想法。养成爱书的习惯。

7、学会使用句号、问号、感叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语，对联，古典诗词，警句。

10、对写作感兴趣，能够写下自己的所见所想。学会用在阅

读中学到的单词，用在写作生活中。学会根据表达的需要使用逗号、句号、问号、感叹号。学会写日记。

11、对身边的事物充满好奇，乐于观察自然，热心参与学校和社区活动，表达自己的感受。

1、继续掌握正确的读写姿势，养成珍惜学习用品的习惯。培养认真听，积极说的习惯。继续培养朗读背诵、课后愿意阅读的习惯，养成认真完成作业、查字典的习惯。

2、巩固汉语拼音，用汉语拼音阅读，学习普通话，了解隔音符号。

3、能够按照书写顺序正确记忆新单词，按照单词的结构正确对称地书写单词。

4、观察图片和事物后，可以用普通话说几句意思完整通顺的话。

5、继续练习正确、流利、感性地阅读课文，学会默读课文。

6、能接触语言环境和生活现实，理解常用词汇。用语言理解课文内容，想象课文描述的情景，了解课文大意。借助字典学习新单词，先看课文，提问。

1、让学生借助汉语拼音准确朗读发音，分析记忆字形，看图或理解语境中的意思。充分发挥创造力，设计生动多样的教学方法，在游戏、活动、语言环境中巩固素养。注意纠正学生的写作姿势，培养良好的写作习惯。

2、注意朗读的指导，采用多种方法，给学生充分的时间在每篇课文中朗读，充分利用插图，联系实际生活，帮助学生理解语言环境中单词和句子的意思。

3、注意各组教材内容之间的联系，整体把握教材内容，设计教案，创造性使用教材。

4、专心教学

新版二年级语文教学计划上学期篇三

遵循教育部制定的《全日制义务教育语文课程标准》，高举新课程改革理论的旗帜，以其鲜明的教育理想和浓厚的时代创新氛围进行语文教育教学改革。语文教师应尽快改变传统的教学理念，树立适应新课程改革的教学理念，树立语文教育观，克服语文课程孤立、封闭、固化和僵化的弊端，在语文教育观的指导下，实施课程内容和实施的根本性变革，构建开放、动态的语文课程体系。充分引导学生关注社会和生活。课堂教学、语文活动和综合学习相结合，学校、家庭和社会语文教育相结合，将使语文教学更加开放和创新。在教学过程中，要紧紧密结合三维目标，即从“知识与能力”、“过程与方法”、“情感态度与价值观”三个方面设计课程目标，改革课程内容、结构和实施机制。教师应在教学过程中与学生积极互动，共同发展，处理好传授知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性，引导学生质疑、调查、探究，在实践中学习，促进学生在教师的指导下积极学习，具有个性。促进学生语文素质的全面提高。

这学期要完成“必修三”、“必修四”的教学，“阅读欣赏”部分有27篇课文。大概需要70个课时才能完成。《表达与交流》《梳理与探索》《名著导读》10课时左右完成。这段时间的学习时间大约是18周，教学任务要用两本教材来完成：必修3和必修4。新语文教材与传统语文教材的不同之处在于，它分为“单元”以达到不同能力水平的目标，注重知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度，注重语文素养的整体提升。因此，在使用新教材的过程中，教师要注意教学单位的整体性和能力，读写结合的“系统性”，也要注意“读”和“写说”的交替教学，避免单一的线性重复教学。

义务三和义务四的教材处理如下：

2、“梳理探究”和“名著导读”以点面结合的形式，课内课外结合进行。“梳理探究”、“名著导读”部分采用课内课外相结合的原则，以课内课外为主，拓展教学内容，增强学生知识积累，提高学生语文能力。比如“梳理探究”部分，老师和学生会根据教材一起收集整理知识资料，根据教材整体分析探究，总结归纳，形成书面材料，统一打印，让学生课后阅读背诵。比如名著导读中的文学名著《红楼梦》《高老头》，主要利用晚自习的时间让学生看影视资料，写影评，基本不占用课堂时间。

课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”的办法处理。

4、以单元小测验形式检验学生知识水平与能力。新课改并不是就不考学生了，依然要用检测题对学生所学知识进行了解，书本知识掌握的程度高低其实很大程度上决定一个学生水平与能力的高低。所以，一个单元结束很有必要进行一次测验，有利于促进和提高学生学习语文的积极性。

5、因“校”制宜，推荐课外阅读书籍，扩大学生阅读量，不断提高语文积累和素质。充分利用学生的课余时间，学生的课外阅读，必须安排一定的课时，对学生进行阅读指导，提出具体的阅读意见，做到有计划、有措施、有效果，不搞形式，不走过场。或点评或自读或检测或讲座或串讲、因材施教，将课外阅读教学落实到实处。本期推荐课外阅读书籍篇目有《高老头》《威尼期商人》《水浒传》《谈美》等中外名著及美学论著。

新版二年级语文教学计划上学期篇四

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探案的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，

培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教科书以专题组织单元，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式安排了八组教学内容。它们依次是：春天里的发现；奉献与关爱；爱祖国、爱家乡；用心思考、勇于创新；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技的世界。每个专题的内涵都比较丰富，为学生知识和能力、方法和习惯及情感、态度、价值观的培养和提高，提供了广阔的平台。

本册共有 32 篇课文。为体现与中年级的衔接，安排了 4 篇略读课文，它们是：《卡罗尔和她的小猫》《充气雨衣》

《玩具柜台前的孩子》《阿德的梦》。略读课文只编排了两项课后练习；有识字任务，没有写字要求。“语文园地”包括四~五个栏目，在上册教材四个栏目的基础上，新增了“宽带网”。八组课文之后，安排了八篇选读课文，供学生课外阅读。教师可作灵活处理。教材最后是两个生字表。生字表（一）是全册要求认识的字，有 400 个。生字表（二）是全册要求会写的字，有 300 个。要求认识和要求会写的字，分别在每一课的课后练习中标明。除了随课文识字以外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字，学生既可以利用熟字认识生字，也可以借助生活经验，在同类事物的列举中认字。

1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2、认识 400 个字，会写 300 个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思。正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识

字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

1、要注意把握同组教材各部分内容之间的内在联系：

本册教材书采取了按照专题来整合各部分内容的编排方法，每一组教材不仅围绕一个专题，而且内容之间还互相照应，有些教学要求前面有布置、中间有铺垫、后面有展示、交流，使之真正成为互相联系的一个有机整体。教师应在学习相应

课文的时候，及时布置学生做好前期工作，为后面的学习做好准备。

2、识字和写字教学应该注意的问题：

教师应该鼓励学生通过语文课本以外的渠道，增强识字量。与此同时，教师要积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或共同制作生字、词语卡片，促进学生在合作中分享识字的乐趣。

在识字要求的把握上，教师要尽量避免走入两个误区。第一，切莫忽视学生个体之间的差异，从而对所有学生做统一的要求。第二，不必将学生是否能准确识记脱离任何语言环境的单个的字，作为衡量其是否掌握了要求认识的字的标准。

对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字最好不集中安排在一节课上进行，而是要分散到每一堂课中去。要注意写字的质量。

新课标人教版小学二年级下册语文教学计划

3、阅读教学应该注意的问题：

阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

4、口语交际教学应注意的问题：

有些口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，

应重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，教师应该积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。教师还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。

5、开展丰富多彩的语文实践活动：

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动应该与教材内容有一定的联系。活动的形式可以是游戏、唱歌、猜谜语，可以是开故事会、朗诵会、演课本剧，也可以是学生在教师的带领之下，走出校门，走进自然、社会，走进火热，沸腾的生活，使学生在生活中学习语文、运用语文。

第一组：本组教材是围绕春天来编排的。教学时要引导学生在春天的大课堂里去主动学习，去寻找别人还没有发现的春天的脚印，去探索笋芽儿长成竹子的奥秘，去想象春风春雨春花春草像什么。引导学生多读，让学生在充满感情的朗读中领悟内容、体会情感、品味美感，做到朗读与感悟交融。

第二组：这是一组用爱心串起来的课文。爱，在本组教材里就像那一股清泉，流淌在字里行间，流进我们的心里。因此，在朗读感悟时，可把重点放在“感”上，通过不同形式的朗读让学生有所感触，能够感动，有些感想，从而自发地收集反映爱心的诗文，动情地朗读它们，主动地背诵它们，积极地参加故事会、朗读会等活动。再引导学生把感想落实到行动上，在家爱爸爸妈妈，在学校爱老师同学，在社会上关爱别人，愿意帮助别人。

第三组：本组教材是围绕爱祖国、爱家乡的专题来组织的。通过这组教材的学习，进一步了解祖国的辽阔、美丽，并激发学生认识家乡的渴望和赞美家乡的感情。学习这组教材时，

可让学生走出教室，通过观察，访问、调查，自主学习，了解家乡，赞美家乡。

第四组：本组教材中的四个故事，都是围绕动手和动脑来选编的。学习本组教材，目的不是要学生都立志作发明家，或者整天想着发明创造，而是培养学生爱动脑、勤动手的好习惯，培养学生的创新意识和实践能力。我们可以把课文中的人做过的事再做做，一边做一边想，看看有什么感受或者新的发现。我们可以从课文中受到启发，学会留心身边的事物，从身边的小事做起，从利用身边的材料做起，经常自己动动手，或者互相协作做做看，学会独立思考、大胆创造。

第五组：本组教材是围绕自然现象、自然景观来编排的，内容十分丰富。通过本组课文的学习使学生感受祖国山河的壮美，积累丰富的语言，汲取自然科学知识的琼浆，开阔视野，培养热爱大自然的情感。学习本组课文时，引导学生在反复诵读中理解内容，品味美感。并鼓励学生拓宽视野，阅读相关书籍，丰富自己的知识储备。

第六组：本组教材围绕人物的优秀品质来编选课文，诚信、孝敬父母贯穿始终。寓优秀的思想品质教育于生动有趣、感人肺腑的故事之中，教学中不要给孩子们讲述空泛的道理，要领着他们正确、流利、有感情地朗读课文，在读中认识生字，在读中积累语言，在读中发现主人公的优秀品质、感悟做人的道理。

第七组：本组教材围绕着“要正确看待问题，善于思考”这个专题来组织课文的。通过学习，使学生感受到：“要是肯动脑筋，坏事往往能变成好事；要是肯动脑筋，看来不可能办成的事也能办成”；教学时，要引导学生在朗读中感悟，培养学生做事要善于思考的习惯，同时学会正确地认识自己。

第八组：本组课文是以走进科技世界为专题编排的，教学时要鼓励学生积极地去观察、发现身边的科学。本组的生字多

而偏难。教学时可以把生字的学习融入理解课文之中，教师自己也融入学生中间，和他们一起识字、写字、朗读、感悟，培养学科学、爱科学、发现科学的情趣。如，学习《数星星的孩子》可以把生字融入课文的“天空”，引导孩子们去摘星星；学习《阿德的梦》，我们可以与孩子们一起走进阿德的梦，感受美好的科幻梦境，还可以与孩子们一起“做做美梦”，再畅谈“美梦”。

第一单元 1 5 ~ 1 7 课时 第五单元 1 5 ~ 1 8 课时

第二单元 1 3 ~ 1 5 课时 第六单元 1 4 ~ 1 6 课时

第三单元 1 5 ~ 1 8 课时 第七单元 1 5 ~ 1 8 课时

第四单元 1 5 ~ 1 8 课时 第八单元 1 5 ~ 1 8 课时

总之，教学计划要根据自己的教学对象、教学环境而定，再实施的过程中教师们可以灵活掌握，因材施教，具体情况具体处理。

新版二年级语文教学计划上学期篇五

班上部分同学学习没有自觉性，依赖性较重，所以班级中学习成绩层次分明。对于这部分学生有待于今后教学中采取多种方式，激发其学习积极性，引导其主动地发现、探究。使他们感到学习语文的快乐，进而不断产生学习的动力，并逐渐使学习成为自身发展的需要。本学期的语文教学教育任务还是十分艰巨，重在培养学生的学习习惯和语文学习的能力。尤其是学生的书写习惯要花时间纠正、培养，学写一手端正、美观的铅笔字。另外还要引导学生多背诵中华古诗文，养成每日阅读书籍的习惯，注重课外识字的能力培养，逐步提高学生的语文素养。

1、本册教材安排了八个单元的学习。

2、本册教材除去一个单元的识字学习(4课)，共有课文24篇。每个单元里包含着口语交际和语文园地。每个语文园地都以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。

3、识字的安排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识450个常用字，写会250个生字。

教科书集中编排了1个识字单元，渗透汉字文化，体现汉字规律，着力于激发识字兴趣，指导识字方法，培养识字能力。

教科书安排了7个单元的课文，共选编24篇课文进行学习。第一单元，围绕着“童话”为主题，课文《小蝌蚪找妈妈》以童话的形式介绍了一群小蝌蚪，在鲤鱼和乌龟的指引下，找到了妈妈，在这个过程中他们不知不觉地也变成了小青蛙。告诉我们要从小学会独立的生活，遇到问题要多问、多想，才能找到正确答案的道理。《我是什么》用生动朴实的语言，讲述了“水”的多种变化形态，如云、冰雹、雪等。还讲述了水的利与害。水为人类做了许多好事，也做了很多坏事。我还知道了要让水全心全意为人类服务，还需要我们付出更多的努力。《植物妈妈有办法》这首儿歌运用形象的比喻和拟人手法，为我们介绍了蒲公英、苍耳、豌豆这三种常见植物传播种子的方法。告诉我们大自然真的很奇妙，我们要学会仔细观察。

第三单元课文围绕“故事”这个主题，课文《曹冲称象》讲述了曹冲利用聪明才智称出大象重量的故事，文中的曹冲有爱动脑筋、善于观察、富于联想的优秀品质，我们也应该向曹冲学习，做个遇事开动脑筋，积极想办法的好孩子。《一封信》写了与妈妈独居的露西要写信给出门在外的爸爸，在妈妈的指导下，写下了一封阳光快乐的信，最好还在信尾画了一大束鲜花，免去了爸爸对家庭的牵挂。露西真是细心、体贴爸爸的好女儿。《妈妈睡了》这是一篇全新的课文，作者通过生动形象的语言，描绘了睡梦的妈妈真美丽、好温柔、好累。透过小作者对睡梦中妈妈的描绘，不仅可以感受到妈

妈对孩子关爱，同时更能提现出小作者对妈妈的爱。

第四单元，围绕“自然”这个主题，《古诗两首》中《登鹳雀楼》融情于景，寓理于事。全诗仅20个字，语言朴素浅显，言近旨远，给人启迪，道出了“只有站得高，才能看得远”的人生哲理。《望庐山瀑布》运用夸张的浪漫主义手法，写出了庐山瀑布的壮观景象，抒发了诗人对祖国大好河山的热爱之情。《黄山奇石》课文通过描写“仙桃石”“仙人指路”“金鸡叫天都”等奇石，表达了作者对黄山的喜爱之情，以及对祖国大好河山的热爱。《日月潭》介绍了日月潭的地理位置、名字由来以及日月潭的秀丽风光，抒发了作者热爱宝岛，热爱祖国河山的感情。《葡萄沟》形象生动的说明了葡萄沟是个好地方。表达了作者对祖国各地风情的向往和对少数民族的热爱之情。

第五单元，围绕“道理”这个主题。《坐井观天》这则寓言通过有趣的对话，给孩子们讲述了一个寓意深刻的故事。文章通过青蛙和小鸟对天的大小的辩论，阐明了一个深刻的道理：看问题、认识事物，站得要高，看得要全面，不能像青蛙那样犯了错误还自以为是。《寒号鸟》这是一个童话故事，讲的是勤劳的喜鹊在冬天快来的时候，劝说寒号鸟做窝，但懒惰的寒号鸟不听劝告，最后冻死在寒冷的冬夜里。这个故事告诉我们懒惰、得过且过是没有好结果的。美好的生活只有通过辛勤的劳动才能获得。《我要的是葫芦》讲述了一个种葫芦的人种下葫芦不去精心管理，一心只想着葫芦，不管叶子上的蚜虫，结果葫芦都落了。这个故事让我们明白，事物之间是有联系的，如果只注重结果，疏于管理，那将一无所获。

第六单元围绕“人物”这个主题，《大禹治水》是一篇古代神话传说，讲的是大禹为了治理洪水，吸取鲧的教训，历尽千辛万苦，三过家门而不入，终于带领人们治服了洪水的故事，表现了大禹治服洪水的顽强意志和无私奉献的精神。

《朱德的扁担》讲述朱德同志和红军战士一起挑粮的故事，

赞扬了朱德同志以身作则、与战士们同甘共苦的高尚品质，表现了战士们对朱德同志的敬爱之情。《难忘的泼水节》这篇课文写的是1961年周总理和傣族人民一起欢天喜地过泼水节的故事，表现了周总理的平易近人和人民对周总理的爱戴，体现了总理和傣族人民心连心的感情。

第七单元围绕“观察”这个主题，《夜宿山寺》运用了极其夸张的手法，描写了寺中楼宇的高耸，表达了诗人对古代庙宇工程艺术的惊叹以及对神仙般生活的向往和追求之情。

《敕勒歌》是北朝民歌，歌咏了北国草原壮丽富饶的风光，抒写敕勒人热爱家乡热爱生活的豪情。《雾在哪里》这篇课文通过不同地方的雾景，生动形象地写出了自然现象的奇妙，表现了作者对大自然的热爱和留心观察自然的良好习惯。

《雪孩子》通过对雪孩子在危机时刻用自己的生命救出了小白兔，却化成了雪水的故事，赞扬了雪孩子舍身救小白兔的事迹和舍己救人的精神。

第八单元围绕“狐狸”这个主题，《狐假虎威》讲的是一只狐狸借助老虎的威风吓跑了森林中的百兽的故事，启示我们看问题要看实质，不能被表面现象蒙蔽双眼。《狐狸分奶酪》是匈牙利民间故事，讲述了两只小熊捡到一块奶酪，因无法平均分配而发生争吵，结果整块奶酪被前来“帮忙”分的狐狸吃了个精光的故事，塑造了狐狸狡猾、贪吃的形象。

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识450个字，会写250个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立的识字能力。

- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵制定的课文和自己喜欢的课文片段。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中语句的意思，在阅读中主动积累词语。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。
- 7、认识课文中出现的常用标点符号。
- 8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈。
- 9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

教学重点：

- 1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。
- 2、加强词、句训练。
- 3、要重视朗读的指导和训练。
- 4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。
- 5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

教学难点：

- 1、生字的认识与书写。
- 2、朗读能力的培养与提高。

3、综合性实践能力的培养与提高。

4、写话兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

(一)准确把握教学目标

(二)识字、写字教学

(三)阅读教学

(四)口语交际教学

(五)语文园地的教学

(一)准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

(二)识字、写字教学

本册教材仍遵循识、写分步，多认少写的原则。这样既有利于提早阅读，又不加重学生的负担。教学时要引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，用学过的识字方法、偏旁部件识记字形。鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认识汉字。教师要发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。在识字要求上，要承认学生个体的差异，识字首要的是认识。重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导。在指导写字的时候，一定要板书示范，知道不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。为了避免学生疲劳，写字最好不要集中安排在一节课上进行，而是分散到

每一堂课中去，注意写字的质量。

(三) 阅读教学

阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗读、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过阅读表达出来。对于极具个性的独特见解和感受，我们应给予必要的尊重，只要学生的见解、感受能自圆其说，有一定的道理，就应该给予肯定。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的课外书，提供学生交流课外阅读的感受、成果的机会。

(四) 口语交际教学

本册课文共设计了4个口语交际练习：有趣的动物做手工商量看图讲故事

在交际的过程中，教师积极参与到学生的交流中去，善于发现学生交流过程中富有创意、充满童趣的精彩语言，注意规范学生的口头语言。让学生感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦。此外，还应鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

(五) 语文园地的教学

本册教材的语文园地安排的丰富多彩，识字加油站字词句运用写话书写提示展示台日积月累我的发现查字典我爱阅读。

从语文园地的安排可以看出，注重了识字、写字、阅读方面的学习，引导学生利用各种机会主动识字，识用结合。查字典是重点，要让学生知道查字典的三种方法(音序查字法、部首查字法、数笔画查字法)。在语文园地中特别设计了“我爱

阅读”让孩子享受读书的快乐。