

最新小学数学继续教育教学反思 小学教师继续教育反思周记(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学数学继续教育教学反思篇一

反思是为了更好的进步，反思是为了让自己的不足有更进一步地改善。小编整理了相关的周记范文，快来看看吧。

新课程给了我们教师机遇，同时对我们提出了挑战。要求教师必须更新知识结构。新课程内容的出现迫使教师更新自己原有的知识结构，一方面准确把握任教学科中学生终身发展所必需的基础知识和基本技能；另一方面通过各种渠道不断学习，扩展自己的知识储存。新课程还要求教师必须有开发课程的能力。教学内容从过去的以教材为中心的单一书本知识转变为以教材为轴线，以活动为纽带，与现实生活紧密联系，充分挖掘本土资源和校本资源，充实教材内容。教师还必须发展整合课程内容的能力。

新课程理念下，学生的学习方式也发生了重大变化。传统的学习方式中，课堂成了“教案剧”出演的“舞台”，好学生是配角中的“主角”，大多数学生只是“观众”与“听众”。在课堂上，学生被当成是单独的学习个体，而教师往往居高临下地对待学生，有点为老师独尊的架势，而且一味地强调学生接受老师灌输的现有知识，很少甚至没有考虑过学生的真实感受。新课程倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生收集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作能力。为此，新课程倡导自助、合作、探究的学习方式。它变沉闷、闭塞的课堂为欢

声笑语，是师生的交流、学习过程以及学习过程中自主探究、合作交流的情感体验，它还注重在学习过程中培养学习和做人的品性。

通过继续教育有学习我觉得，学习的目的是为了学以致用，而不是单纯地为了考试，为了升学，十几年的寒窗苦换来的是一张录取通知书，没有朋友，没有刻骨铭心的体验，没有美好的回忆，没有对生活的热情，没有稳定而深刻的兴趣和爱好，这样的学生将来怎样生活在社会中，前途可想而知。因此，作为教师确实有必要转变一下自己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，真正让学生成为主宰学习的主人，学习活动参与者、探索者与研究者。

这是我在此次培训中的一点点收获和体会，随着课程改革的不断深入，在课堂教学实施上我会按照新课程标准要求，尝试全新的教学方法，我相信，课程改革后一定会培育出来有创新精神和实践能力，适应社会的全面发展的人。

今天采访了高校长，了解到高校长1984年开始从事教育工作，自从教以来，兢兢业业，勤勤恳恳，接受教育事业，热爱教育工作，热爱他的学生。具有很强的思想政治觉悟，爱岗敬业，用辛勤的汗水浇灌着教育园地。

通过采访高校长，我学习到了很多知识与经验。认识到教学的真正目的不是知识地点的储存转移，而是将知识化为智慧，因而他需要渊博的知识，聪明的才智，宽广的胸怀，而这一切均有赖于教师的实习，实践，积累，反思与创作。无论是什么科目的教师，教师要有开阔的视野，或许更多的体会到收获的喜悦和满足。

当采访完高校长后，我暗下决心：一定要倾付自己全部的热情，把所有的知识传授给他们，教学生知识如果我们仅仅只

懂得书本上的知识的话，那是远远不够的，所以需要我不断的学习，探索，更全面的掌握各科的知识，从而使学生们更全面的的掌握所学知识。

教师的工作平凡而辛苦，作为一名教师，不仅要爱学生，尊重学生，更要在自己平凡的工作中一丝不苟，精益求精，勇于创新，虚心好学，始终把学习、工作当作一个永无止境的事，不断学习，不断完善自我。我会尽自己最大的努力在这个平凡而神圣的岗位上奉献一切，当我全身心投入其中事时，我感受到了教育工作的幸福和快乐。希望通过我点点滴滴的努力让我的学生们都拥有一双属于自己的心灵翅膀，在知识的海洋中自由的翱翔。

在教学过程中，反思是否关注每一个学生的发展，关注学生的经验，增强课程内容与生活的联系，注重学生情感态度和价值观的形成，满足学生不同的地理学习需要，转变课堂教学模式，注重学习过程和学习结果评价相结合。同时，也要充分考虑普通高中教育的基础性这一特点，在教学过程中，注重学科基础知识的落实。尽量使每一个学生掌握地理学科最基本和最核心的知识，为进一步提升奠定基础。这一学期高一地理新课标教学工作，收获多，反思亦多，主要包括：

- 1、反思是否转变了自己的角色。
- 2、反思是否学会欣赏学生。
- 3、反思是否教会学生自主学习的方法。
- 4、反思是否激发了学生的创新的思想。

总之，目前的新课改处于不成熟阶段，要正确、深刻的认识与理解现代地理教育的特征，突破旧的思维方式，逐步树立正确的人才观、教育观、质量观等素质教育新理念，面向全体学生，为学生学会做人，学会求知，学会生活，学会审美

打下坚实的基础，使学生在德智体等方面得到全面协调的发展。

一、通过对继续教育的学习，我首先是更新了两个重要的观念：其一，对中学教师来说，研究是学习、反思、成长、发展的同义词，与专业人员的研究具有质的区别。它是“以解决问题为目标的诊断性研究及实践者对自身实践情境和经验所做的多视角、多层次的分析和反省。”其二，我们这些综合科从现在的教育角度上讲不是一门主科，但也是必不可少的学科。教师对此的定位非常迷惑。但通过学习，从“过去的我”与“现在的我”的对话交流，是努力摆脱“已成的我”，为不断获得新生的过程。努力研究自己，其目的就是为了提高自己、发展自己、更新自己。教师是学生成长的守护人。他将教师角色定位于学习者、研究者、实践者。教师首先是学习者，不仅要善于向实践学习，向理论学习，而且要向学生学习。教师是研究者，带领学生主动积极参与科研课题的研究。教师是实践者，实践的内涵是“变革”。

二、教育无小事。一个细节可能会影响一个孩子的一生。一个教师最可贵的品质在于他能从日复一日的教学生涯中领悟和体会到教育的真谛，开掘出散发着新鲜芳香、体现着高尚情操的教育细节。学生是具有极大可塑性的个体，是具有自立发展能力充满创造力的生命体。概括地说，“教育的真谛在于启发自觉，在于给心灵以向真、善、美方向发展的引力和空间。

三、就人格而言，无论在任何时代、任何地域、任何学段，师生之间都应该是天然平等的。教师和学生不但在人格上、感情上是平等的朋友，而且也是在求知识的道路上共同探索前进的平等的志同道合者。”在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教诲。正所谓“亲其师，信其道”，教师要抓住机会，适时地

把自己的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流达到心与心的沟通。教师的语言要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

小学数学继续教育教学反思篇二

继续教育是对社会所有成员，特别是成年人的一种教育活动，是一种课外教育。它是终身学习体系的重要组成部分。以下是为大家整理的关于, 欢迎品鉴!

【篇一】继续教育反思周记中小学教师继续教育反思周记精彩

教师继续教育是教师教育的重要组成部分，它的根本着力点就是提高教师的师德素养和教育教学业务能力，提高教育工作质量奠定基础。本年度，我严格要求自己，在基本功技能、现代信息技术学习、新课程理念、教育的艺术以及教育科研能力培养等诸多方面积极参与活动或主动学习，勤勤恳恳，兢兢业业，使自己的教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。现将我的个人继续教育小结如下：

作为一名新时代的教师，不能只钻研教科书，还要有高屋建瓴的教育思想，有先进的教育理念，而这些信息的获得，读书则是一条很好的途径。本学期结合学校“读书节”活动，我静下心来，细细研读一本教育专著，从中发现，从中反思，从中转变，从中实践，从中总结，力争做一名与时俱进的新型教师。

外出参加教育教学活动的相关培训是教师提高综合素质的主要形式。我在本学期里紧紧抓住每一次外出的机会，进行海

绵吸水般的学习。并且利用业余时间和双休日进行消化，做好相关的自学笔记。并且将一些理论成果付诸于我的教育教学实际当中，取得了非常好的效果。使得继续教育的意义落到了实处。

反思是教师发现问题，分析问题的过程。在这一过程中，我结合大量教学杂志、教学参考书中的观点及案例，找出自己在教育教学中存在的问题，并分析问题产生的原因以及由此产生的教育后果特别是对于本学期的几堂公开课、展示课，我都会进行进行“课前反思—课中反思—课后反思—思后实践”并且写好反思案例等，及时总结好理论成果。

通过参加各类培训也好，自己进行教学研究也好，我总会以名师名家，这当然也包括我身边好多优秀的老师。他们有的课上得精彩，有的班级带得漂亮。于是他们都会成为我追随的目标，我会以他们为榜样。但是，我也不会迷失自己，我会大胆探索、实践自己的教学感悟。把自己用心悟的教学原理通过最朴实、简单的教育教学手段来进行实践。让每个孩子都能感受到来自老师爱的教育。

时代在不断的进步、发展，对教师也有了更高的要求，为了提高个人教学水平，我认真学习新课标，领悟新课标精神，努力做好教学工作，保质保量完成教学工作。本学年，我认真的备课、编写教案，设计适应学生的教学方法，开展的有效的教学。在教学中我把学生放在首位，发挥学生的主体作用。同时积极参加学校的征文活动《教师的名字叫责任》，从多角度谈教师的责任。

- 1、加强专业能力的培养，促进知识结构发展，具备新的教育思想，教育理念、教育方法和手段。我利用课余时间加强专业知识的学习，开展同伴互助活动，多听课，学习经验丰富的教师先进之处，运用于教学。

- 2、积极参加各部门、各层次的学习，提高思想觉悟和业务素

质，每周坚持政治学习，认真笔记。

3、观摩、讨论、学习，提高思想认识和教学水平。认真学习教育教学理论，研究教育教学方法，开展听课评课活动，以此提高教研能力。

4、认真参加区级、校级教研活动，多听课，多学习。

5、参加了学校组织的公开课，优质课评选的听课，评课活动。

6、积极撰写教教学经验文章，教师师德文章，学年累积在学校交流一次。

7、积极参加了主管部门的规范性培训。

通过继续教育培训，使我在教学工作中能“因材施教”，对学生能给予学习上的指导，生活中的关心，认识的点拨，思想的疏导。并能公正、公平地对待每一个学生，满足他们求发展、求进步的需要，并且能悉心研究每位学生的生理、心理特点、兴趣爱好和个性特长，不遗弃，不淘汰任何一个学生，为学生的健康成长和发展牢牢打好各方面的基础。我深切感觉到，作为一名教师，不仅要有崇高的奉献精神、高标准的师德，也需有先进完备的教学策略与方法，这些都需要我们去努力、去学习、去实践。

【篇二】继续教育反思周记中小学教师继续教育反思周记精彩

今天采访了高校长，了解到高校长1984年开始从事教育工作，自从教以来，兢兢业业，勤勤恳恳，接受教育事业，热爱教育工作，热爱他的学生。具有很强的思想政治觉悟，爱岗敬业，用辛勤的汗水浇灌着教育园地。

通过采访高校长，我学习到了很多知识与经验。认识到教学

的真正目的不是知识地点的储存转移，而是将知识化为智慧，因而他需要渊博的知识，聪明的才智，宽广的胸怀，而这一切均有赖于教师的实习，实践，积累，反思与创作。无论是什科目的教师，教师要有开阔的视野，或许更多的体会到收获的喜悦和满足。

当采访完高校后，我暗下决心：一定要倾付自己全部的热情，把所有的知识传授给他们，教学生知识如果我们仅仅只懂得书本上的知识的话，那是远远不够的，所以需要我不断的学习，探索，更全面的掌握各科的知识，从而使学生们更全面的的掌握所学知识。

教师的工作平凡而辛苦，作为一名教师，不仅要爱学生，尊重学生，更要在自己平凡的工作中一丝不苟，精益求精，勇于创新，虚心好学，始终把学习、工作当作一个永无止境的事，不断学习，不断完善自我。我会尽自己最大的努力在这个平凡而神圣的岗位上奉献一切，当我全身心投入其中事时，我感受到了教育工作的幸福和快乐。希望通过我点点滴滴的努力让我的学生们都拥有一双属于自己的心灵翅膀，在知识的海洋中自由的翱翔。

【篇三】继续教育反思周记中小学教师继续教育反思周记精彩

教师专业是动态发展的、终身持续的过程，现代教学应是建立在教师学习基础上的。必须在加强和发展教师教育，促进教师专业化发展的同时，加快教师专业化进程，以适应学习化社会、终身化学习的需要。由此通过对教师专业观发展历程的回顾，通过对教师专业能力的时代内涵以及教师继续教育课程改革原则的论证和阐述，探讨教师继续教育课程创新的机制，明确教师的专业成长与教学的发展性是一种不断演进、不断超越的创造发展历程。因此，努力实施继续教育工程，加强中小学师资队伍的建设，开展面向21世纪的中小学教师继续教育，是面临新形势的需要，是增强县域经济实力、

综合实力的需要，教师整体素质的提高，为教育夯实了基础，教育的发展必将迎来一个美好的春天。

教师继续教育是教师教育的重要组成部分，是提高全体在职中小学教师整体素质和促进教师专业化的有效途径，也是全面实施素质教育的关键。学习期间，在与实际相结合不断的实践，取得了非常大的进步。现将一些学习体会做个小结。

一、通过学习，我首先是更新了观念：对教师来说，研究是学习、反思、成长、发展的同义词，与专业人员的研究具有质的区别。它是“以解决问题为目标的诊断性研究及实践者对自身实践情境和经验所做的多视角、多层次的分析和反省。通过学习，从“过去的我”与“现在的我”的对话交流，是努力摆脱“已成的我”，为不断获得新生的过程。努力研究自己，其目的就是为了提高自己、发展自己、更新自己。

教师是学生成长的守护人。他将教师角色定位于学习者、研究者、实践者。教师首先是学习者，不仅要善于向实践学习，向理论学习，而且要向学生学习。教师是研究者，带领学生主动积极参与科研课题的研究。教师是实践者，实践的内涵是“变革”。

二、教育无小事。一个细节可能会影响一个孩子的一生。一个教师最可贵的品质在于他能从日复一日的教学生涯中领悟和体会到教育的真谛，开掘出散发着新鲜芳香、体现着高尚情操的教育细节。学生是具有极大可塑性的个体，是具有自立发展能力充满创造力的生命体。概括地说，教育的真谛在于启发自觉，在于给心灵以向真、善、美方向发展的引力和空间。

三、就人格而言，无论在任何时代、任何地域、任何学段，师生之间都应该是天然平等的。教师和学生不但在人格上、感情上是平等的朋友，而且也是在求知识的道路上共同探索前进的平等的志同道合者。

生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

除了更新自己的教育教学理念之外，我们还需要结合个人情况及教学环境和特色来很好的贯彻和应用它们。这个过程也是一个自我发现和自我完善的过程，除了需要不断客观的看待“过去的我”，我们更需要一份持久的热情，一份对教育、对学生、对社会的神圣信仰与追求！

小学数学继续教育教学反思篇三

教师，一个以教育为生的职业。这个职业是人类社会最古老的职业之一。以下是为大家整理的关于, 欢迎品鉴！

一个数比另一个数多几少几练习及第六单元100以内数的加减法整理复习。

成功的地方应该是在讲解应用题的过程中把应用题带到具体的情境当中，学生对此比较感兴趣，愿意去接受和学习。

1. 在做口算题的过程中对于速度慢的学生没有给予更多更细致的教导，以至于在第六单元阶段测试中有个别学生答不完题的现象！在以后的课上要重点考察这些学生运算的速度！

2. 在讲解“一个数比另一个数多几少几”的过程中讲解过快，导致有些学生没有跟上我的思路，也就对该类问题一知半解，到了考试时不会解决此类问题！因为此类问题对于一年级的学生来说的确是个难点，所以在学习过程中不能急功近利，应该循序渐进，一步步对学生加以引导，思路理清了题目自然就读懂会做了。

3. 在解决问题的练习上重点问题的题型过于单一，形式有些枯燥，在今后的练习题目也应多加入新题型开阔学生的视野！

4. 在讲课的过程中有时过于急躁，对学生有时也会缺乏耐心，对学生的态度可能会过于严肃，这样不利于师生之间的沟通交流，今后的教学中一定要多加注意。

浅谈物理教学反思

国际21世纪教育委员会在1996年就提出未来的教育目标：使受教育者学会认知，学会做事，学会共同生活，学会生存。这也是新世纪对人才的基本要求。这就需要育人者——教师在成长之路上构筑五大支柱：学会志远，学会认真，学会合作，学会学习，学会研究。“教师是研究者”是国际教师专业发展的重要理念。现在新课改正处在关键时期，高中物理新课程提倡培养学生独立思考能力、发现问题与解决问题的能力以及探究式学习习惯。所以物理教师必须转变观念，更新知识，这是新课程对物理教师的基本要求，所以物理教师必须获得持续性发展。教师发展主要依靠外部条件和主动发展两方面，而教学反思则是教师主动发展的有效途径。

二、教学反思与物理教师的发展美国著名学者波纳斯提出，教师成长的公式：成长=经验+反思。新课程要求：一个称职的高中物理教师，决不能“教书匠”式的“照本宣科”，要在教学中不断反思，不断学习，与时俱进。新课程提倡培养学生独立思考能力、发现问题与解决问题的能力以及探究式学习习惯。如果物理教师对教学不加反思，既不注意及时吸收他们的研究成果，对自己的教学又不做认真思考，那么又怎能转变学生被动接受、死记硬背的学习方式，拓展学生学习和探究物理问题的空间呢？所以，教师首先要在教学中不断反思。

1、新课程下教学反思对物理教师专业发展有很大作用当代国内外教育界都指出，“教师即研究者”。教学反思中的“反

思”，从本质上来说，就是教师的一种经常的、贯穿始终的对教学活动中各种现象进行检查、分析、反馈、调节，使整个教学活动、教学行为日趋优化的过程。这无疑会促进教师关注自己的教学行为，深入地开展教学研究活动。作为一种学习方式，研究性学习成为目前教学界研究的热点之一。高中物理附有许多研究性学习—综合探究，部分中学经常开展研究性学习展示活动，各地普遍重视探究性学习。如何开展物理学科的探究性学习，需要物理教师深入细致地反思。

2、物理教学反思有助于物理教师在新课改下实践教学智慧教学的复杂性决定了它不是教师展现知识、演练技艺的过程，而是教师实践智慧的体现过程。初登讲台时，为了教好物理课，经常通过多讲例题、多做习题的方式，但检测成绩总是不理想，学生对物理概念不能深刻理解，不能真正掌握。通过反思我意识到人的认识是从感性到理性发展的，那么知识的掌握也应遵循这样的规律。因而在讲电场线时，我把磁感线演示仪搬到教室，用磁感线进行类比，使学生对电场线形状有了直观的认识，然后进行讲解，收到了较好的效果。

三、物理教学反思的特征在杜威看来，反思的出发点是对问题情景的困惑，经过分析、假设、推理与检验，而达到解决问题的目的。只有通过反思才能对经验进行改造和重组，才能发现教学的意义；反之，没有反思就不能产生有意义的经验。

1、物理教学反思以解决物理教学问题为基本点高中物理新课标更注重知识的形成过程，强化了探究课、实验课。故物理教学反思不是简单地回顾教学情况，而是发现教学中存在的不足，根据解决问题的方案组织教学内容，通过解决问题，进一步提高教学质量。在反思教学之后，不仅要知道教学结果，而且要对结果及原因进行反思，进而增强问题意识和解决问题意识，所以物理教学反思所追求的是更好的完成教学任务。

2、物理教学反思以学会学习、学会教学为目标学会教学与学

会学习相通，即教师把教学过程作为“学习教学”的过程，不仅学习物理教学技术，还要学习教学伦理与道德知识。物理教学反思以两个学会为目的，即要求物理教师教学生“学会学习物理”，又要求教师“学会教物理”，自身获得进一步发展，直至成为学者型教师。

3、物理教学反思以增强教师的道德感为突破口道德感的重要方面之一是责任感，是教师自觉反思教学行为的前提。道德感欠缺的老师，除非因教学上的失误或迫于外界压力，否则不会自觉反思自己的教学行为。从这个层面上看，增强物理教师的道德感似乎比进一步提高教师的教学技能与能力更为重要，因此，教学反思既要注重教学的技术问题，又把教5学伦理与道德问题摆上重要日程。

物理教师的反思是对每一次教学情况的分析，是教师以自己的教学活动过程为思考对象，对自己的行为、决策以及由此所产生的结果的审视和分析。它是一种需要认真思索的过程，并要在分析之后做出日后的改进措施。一般说来，可以从以下方面进行反思：

1、反思成功之举一堂成功的课堂教学，往往给人以自然、和谐、舒服的感受。每一位教师在教材处理、学法指导等诸方面都有自己的独特设计，在教学过程中往往会出现闪光点。例如能激发学生兴趣的演示实验；在教学过程中对知识重难点创新的突破点；激发学生参与学习的鼓励性语言；例题的更好的解法；课堂教学中的临时应变得当的措施；合理恰当的类比；层次清楚、条理分明的板书；某些教学思想应用的过程；教育学、心理学中一些基本原理使用的感受；教学方法上的改革与创新等等。并及时记录下来，供以后教学时参考使用，并可在此基础上不断地改进完善、推陈出新。在教《匀变速运动的位移》时有一个例题，甲车匀速运动，同时乙从同一地点出发沿同方向运动，问乙车追上甲车前，两车距离如何变化。部分学生不能正确分析。正好他们上节是体育课，我就问：“两个同学赛跑，甲在乙前，若甲速度大于乙速度，

甲、乙间距离如何变化?甲速度小于乙速度,甲、乙间距离如何变化?甲速度等于乙速度,甲、乙间距离如何变化?”通过这三个问题的讨论,学生对追赶问题有了教深刻的认识。

2、反思失败之处即使是成功的课堂教学也难免有疏漏失误之处,在教学过程中,每节课总会有美中不足的地方,有时候是说话不当,有时候是教学内容处理不妥,有时候是教学方法使用不当,有时是习题层次不清难易不当等等。对于这些情况,教师课后要冷静思考,仔细分析学生冷场、不能很好掌握知识的原因。对情况分析之后,要作出日后的改进措施,以利于在以后的教学中不断提高,不断完善。

3、反思教学机智

课堂教学过程中,学生是学习的主体,他们总会有“思想的火花”在闪烁,教师应当表示适当的鼓励与赞赏。在课堂上提出一些独到的见解,这样不仅使学生的好方法、好思路得以推广,而且对他们是鼓舞和激励。同时,这些难能可贵的见解也是对课堂教学的补充与完善,可拓宽教师的教学思路,将其记录下来,可以作为以后丰富教学的材料养分。

5、反思自己的教育教学行为是否对学生有伤害事实上,有意无意伤害学生的教师可以说是很多。比如学生上课回答问题错了,立即呵斥批评;练习没有按时完成而进行粗暴批评等,这样做就可能伤害学生学习的积极性。有的教师经常会说我上课就是没气氛,举手的学生就是这么几个,这可能是很重要的原因。教学反思可以使我们发现这方面的问题,及时调整对学生的态度。

6、反思教育教学是否让不同的学生在学习上得到了不同的发展怎样对学生进行教学?教师会说要因材施教。可实际教学中,又用一样的标准去衡量所有学生,要求每一位学生都应该掌握哪些知识,要求每一位学生完成同样难度的作业等等。每一个学生的素质,学习态度,学习能力都不一样,7对学习有

余力的学生要帮助他们向更高层次前进。让优生做完书上的习题后，再加上两三道有难度的题目。对于学习有困难的学生，则要求努力达到基本要求。教学反思可以使我们发现及时发现问题，及时调整。

1、写教学日记或周记

通过日记或周记，来记录和反思自己的教学经验，提出问题 and 做初步分析，在认真备课上课后针对自己的实际教学情况及时反思，将自己对本次教学的“精彩回顾”记录下来，使自己能教有所思，教有所获。我们常常会有这样的感觉，一节课下来自己体会到某一个环节处理的不好，平行班教学的话，马上在第二节课中予以调正，或某节课中发现有一个得意的“闪光点”，并且也为之兴奋了好一阵，但是随着时间的迁移，时过境迁，逐渐淡忘了，所以我们有的教师教了几十年物理，真正要评课也说不出个所以然，回过头来看看自己的教学特点，也谈不出什么。原因是什么？原因是在平时的课堂教学过程中缺少反思，缺少深入的思考。本人采用的每天针对平行班的上课情况写反思日记，对教学行为不断反思修改补充，继而形成一套较为完善的教学方案。这种反思日记少则几段话，篇幅较短，改进及时，最适于每天记。

2、写“教学案例”

教学案例，就是在真实的教育教学情景中发生的典型事件，是围绕事件而展开的故事。写教学案例就是教师用新的视野、敏锐的目光把教学过程中的时间用案例的形式表现出来，并对此进行分析、探讨。教学案例素材主要来自三方面：自己的课堂、别人的课堂及相关材料。如叶峰老师的《我教〈探究加速度与力、质量的关系〉》教学案例，反思评价相当到位，获得很多物理同仁的认可。

3、从学生眼中反思自己教师与学生在教育教学中是一一对应主体。教师可以以学生为镜子来反观自己的教学行为，了解

学生头脑中的想法是最棘手也是最关键的问题。我刚走上物理教学岗位的时候，每隔一定时间，做一次教情调查，内容包括讲课的方式、语速、表达，学生对自己意见、建议等。根据学生指出的问题，自己进行认真反思，并加以改进。通过学生提高自己，效果最明显。

4、从与同行的交流中反思自己只有当教师得到同事们的帮助，用新的方法来观察自己的实践时，反思才会更加有效。还要经常地开展听课交流活动，研究别人的教学长处。他山之石，可以攻玉，通过学习比较才能找到自己的差距，从而提升自己。随着新课程的实施，对那些我们已经习以为常的甚至被津津乐道为“改革”的种种看法和做法，以新课程理念加以审视，我恍然而有所悟。反思使我们与时俱进，在深层次上促进了物理教学理念的真正更新、转变；反思使我们对新课程充满感情，充满希望。“飞瀑之下，必有深潭”，物理教师持之以恒的教学反思，如源源不断的“飞瀑”，必将促进其向更高层次的发展。

一个数比另一个数多几少几练习及第六单元100以内数的加减法整理复习。

成功的地方应该是在讲解应用题的过程中把应用题带到具体的情境当中，学生对此比较感兴趣，愿意去接受和学习。

1. 在做口算题的过程中对于速度慢的学生没有给予更多更细致的教导，以至于在第六单元阶段测试中有个别学生答不完题的现象！在以后的课上要重点考察这些学生运算的速度！

2. 在讲解“一个数比另一个数多几少几”的过程中讲解过快，导致有些学生没有跟上我的思路，也就对该类问题一知半解，到了考试时不会解决此类问题！因为此类问题对于一年级的学生来说的确是个难点，所以在学习过程中不能急功近利，应该循序渐进，一步步对学生加以引导，思路理清了题目自然就读懂会做了。

3. 在解决问题的练习上重点问题的题型过于单一，形式有些枯燥，在今后的练习题目也应多加入新题型开阔学生的视野！

4. 在讲课的过程中有时过于急躁，对学生有时也会缺乏耐心，对学生的态度可能会过于严肃，这样不利于师生之间的沟通交流，今后的教学中一定要多加注意。

几乎每个人都在感叹，为何时间过的这么快！在忙忙碌碌中，半个学期过去了。回首这段时间的工作、生活，真是酸、甜、苦、辣尽在其中。望着渐渐成长的孩子们，从他们身上让我找到一种自豪感。这半学期的幼儿园生活，使孩子们学会了许多，各方面进步也很大。我整理一下思绪，总结这段时间的工作，以便更好地提高自己的工作水平。

听人说幼儿园教师要具备“三心”：爱心、童心和细心。我也在平时的工作中认真的做到这“三心”，用爱心去关心每一个孩子，用孩子般的童心去和他们游戏，用细心去关注每一个孩子的成长变化。而我认为具有一颗爱心是一切的基矗幼儿园是个儿童的世界，而我们正生活在这色彩斑斓的儿童世界里，我要用我的爱心去滋润一株株纤细的幼苗，培育他们健康、快乐地成长。除了有爱，我们还必须有足够的教育教学能力，丰富的经验，具备一定的教育教学艺术。每次的教学活动我都认真对待，为了吸引孩子的注意力，让孩子更好、更快、更开心地接受教师所授的内容，我总是不断的尝试、探索、创新。为了让每个孩子都能长好、学好、玩好，每个人的能力都能在原有基础上有所提高，我根据班级实际情况，以“纲要”为准则和两位老师一起商议、讨论，制订了班级计划、月计划、周计划等各类计划。在一日活动中不仅以游戏贯穿各科教学，还积极使用肯定鼓励等方法，使班里每个幼儿都在温馨、欢乐的环境中身心愉快地学习、生活。

在家园互动中，我认真做好每一位家长的工作。因为我知道幼儿教育不单单是幼儿园的教育，家长们的支持和帮助也是至关重要的。因此，我常常利用家长园地、幼儿接送时间、

等及时向家长反馈孩子在园的学习、生活情况，适时地和家长讨论科学育儿的知识。同时，孩子们在幼儿园里遇到了什么问题，总是第一时间与家长取得联系，家园一致共同教育。

在业务工作中，我认真学习同事的经验并仔细认真地做好记录，在活动后的空余时间认真思考推敲。但在这同时由于自己言语不胜给同事带来了不愉快，在今后工作要及时反省自己，把自己的业务水平在提升一截。

我认真地做好教学备、教、改、辅、考、评、结等环节，通过集体备课、听课等方式虚心向有经验的同事请教和学习，积极地投入新课程改革中，将思想理论水平和教学水平提高结合起来，不断的完善自己。要使学生养成优秀的学习习惯，提高教学质量，我认为必须做到：

（一）做好统筹安排

在新学期开学之际，我制定了切实可行的教学目标。怎样的目标才符合实际呢？目标的制定要科学，千万不可主观武断，其依据是教材、考试大纲和高考考试说明。在实施的过程中除要依据班级的实际情况不断微调外，还应分层次对待学生的学习情况。

（二）选好学生助手

科代表是学科的骨干，也是任课教师搞好教学工作的得力助手。一个好的科代表学习状态可为一个班级起到表率作用，对全班学生的自我约束，自我管理，以及处理问题的能力将起到良好的带头作用。因此，平时我不仅注意使用科代表，而且更注意对其工作能力的培养。我要求科代表对各小组长督促到位，小组长及时反映组员的情况，这样分工明确，各司其职，责任到人，这样一方面让学生自己管理自己，使其工作能力普遍得到提高；另一方面又可减轻科代表的压力，不影响其它功课的学习。

（三）加强学习管理

学生轻视学习的心理将影响他们的学习效果。我引导他们明确学习目标,端正学习态度。课后或者考后召开学习交流会,彼此交流对学习的认识及学习方法,形成良好的学习氛围。同时,对一些有爱好或特长的同学,给他们提供发挥特长的机会,以此体现自我价值。对于学习有困难的学生,则安排学习好的同学给予帮助,激发其学习自觉性和积极上进的学习气氛。

（四）做好示范引领

教师的一言一行对学生都起着潜移默化的作用。我严格要求自己,做好学生的示范引领。要求学生做到的事,我首先做到。如讲课时要求学生分析问题时认真审题,有理有据,循序渐进,使学生形成清晰的思路。

（五）更新教育理念

新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书,我们必须具有先进的教育观念,才能适应教育的发展。所以我积极参加外出培训、网络培训、集体培训,加强理论学习,认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

（六）备好课,上好课

1、备好课。认真钻研教材,对教材的基本思想、基本概念,每句话、每个字都弄清楚,了解教材的结构,重点与难点,掌握知识的逻辑,能运用自如,知道应补充哪些资料,怎样才能教好。为了适应这种新的要求,在教学中,我不断的学习让我有了鲜明的理念,全新的框架,明晰的目标,让我的教学水平又上了一个新的台阶。

2、上好课。在课堂教学中突出基本知识、基本概念、基本规律。针对重点的概念和规律,我让学生通过对现象、演示的

观察分析，力求推导引出新的概念和结论，使学生清楚地理解知识的形成过程，培养学生的思维能力和想象能力。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

3、辅导好学生。做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上加强督促检查和个别谈话指导。

4、做好交流学习。积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

5、做好培优转差工作。对于学习能力相对好的学生注重他们在更深层次上的学习和探究；对于学习能力相对困难的学生，从基础知识方面着手对其进行再一次针对性的教育教学，促使他们可以逐渐跟上其他同学的脚步。通过一学期的不懈努力，本班的优生在在探究问题、预习、解决问题等方面有了较大的提高；后进生学习积极性也有所提高，能自觉完成作业，考试不及格的人数也逐渐减少。

6、做好教学反思工作。授课后及时记载本课教学的成功和失误，能够比较真实地从教法的选择、教师的备课、教学目标的要求与学生的认知水平及教材的编写等方面加以分析，寻找问题出在哪里。

（七）在工作上，我严格要求自己，工作实干，并能完成学校给予的各项任务，为提高自身的素质，我不但积极参加各项培训，到各地听课学习，平时，经常查阅有关教学资料。同时经常在课外与学生联系，时时关心他们。

1、班级的学困生还比较多，我对他们的知识过手、练习过关、

方法指导等方面感觉还很薄弱，投入很不够。

2、平时的学习还不够，自身的教学理论还比较缺乏，尤其是对新时代下对教育教学提出新的理念把握不够。

3、对教育教学活动的反思不够，在教学经验论文的撰写方面比较少动笔。

4、对教育教学相关课题知识掌握少，对科研课题认识不到位，对课题研究摸不着边。

1、加强研究，形成自己的教学风格与特色。努力将新课程理念落实到课堂上，从转变学生的学习方式入手，不断探索现代课程改革的路子。

2、加强学习，勤于动笔。每学年学习一本教育教学专著并做好学习体会，平时认真阅读有关教学理论刊物，结合自己的教学研究每学期撰写一篇比较有价值的教育教学论文，从而不断提高自身的教学理论水平和科研能力。

我参加了县研训中心举行的中小学教师培训活动。通过这次培训学习，我积极学习，认真作笔记，学到了许多理论知识，使自己的教学业务和自身素养得到了提升。

听了王校长的精彩讲座后，让我拓宽了教学的思路，对语文课程有了一个全新的见解。我深深体会到一位老师不单单是教书，传授知识，还得教育学生怎样做人。教师在教学过程中，要更新教学理念和教学思路，努力提高自己的课堂教学水平，让教学活动变得有效。

在培训中倾听了专家的讲座，迸发出了许多新的火花。我们作为教师在课堂上要更多引导学生参与，真正发挥学生的主体性。教师的讲授应少而精，多引导学生读，让学生把掌握的知识学熟学透。作为一名一线的教师，要努力提高自己的

专业知识和责任感，勇于一边学习一边实践，把所学的所悟的运用到教学实践中，在自己日常的课堂教学中认真检验。把教学实践与理论指导结合起来，应用教学实践检验所学的理论的科学性。从而加深对理论的理解，促进教学活动的成长。

参加培训后，让我懂得教师的工作需要竞争，更需要合作。竞争促进了教育发展，为教育增添了活力。教师的工作就是奉献，“为人师表，教书育人”。让我们用行动去播撒爱。为学生树起前进的风帆，指明前进的方向。教师的精诚合作，塑造了一支积极向上的教师队伍，用丰富的知识，人格的魅力影响教育学生，让学生健康成长成才。

通过这次培训学习，我收获不少。这样的培训学习让我们这些农村教师有了“暑假充电”的机会，多了一次交流，多了一份收获。

教师专业是动态发展的、终身持续的过程，现代教学应是建立在教师学习基础上的。必须在加强和发展教师教育，促进教师专业化发展的同时，加快教师专业化进程，以适应学习化社会、终身化学习的需要。由此通过对教师专业观发展历程的回顾，通过对教师专业能力的时代内涵以及教师继续教育课程改革原则的论证和阐述，探讨教师继续教育课程创新的机制，明确教师的专业成长与教学的发展性是一种不断演进、不断超越的创造发展历程。因此，努力实施继续教育工程，加强中小学师资队伍的建设，开展面向21世纪的中小学教师继续教育，是面临新形势的需要，是增强县域经济实力、综合实力的需要，教师整体素质的提高，为教育夯实了基础，教育的发展必将迎来一个美好的春天。

教师继续教育是教师教育的重要组成部分，是提高全体在职中小学教师整体素质和促进教师专业化的有效途径，也是全面实施素质教育的关键。学习期间，在与实际相结合不断的实践，取得了非常大的进步。现将一些学习体会做个小结。

一、通过学习，我首先是更新了观念：对教师来说，研究是学习、反思、成长、发展的同义词，与专业人员的研究具有质的区别。它是“以解决问题为目标的诊断性研究及实践者对自身实践情境和经验所做的多视角、多层次的分析和反省。通过学习，从“过去的我”与“现在的我”的对话交流，是努力摆脱“已成的我”，为不断获得新生的过程。努力研究自己，其目的就是为了提高自己、发展自己、更新自己。

教师是学生成长的守护人。他将教师角色定位于学习者、研究者、实践者。教师首先是学习者，不仅要善于向实践学习，向理论学习，而且要向学生学习。教师是研究者，带领学生主动积极参与科研课题的研究。教师是实践者，实践的内涵是“变革”。

二、教育无小事。一个细节可能会影响一个孩子的一生。一个教师最可贵的品质在于他能从日复一日的教学生涯中领悟和体会到教育的真谛，开掘出散发着新鲜芳香、体现着高尚情操的教育细节。学生是具有极大可塑性的个体，是具有自立发展能力充满创造力的生命体。概括地说，教育的真谛在于启发自觉，在于给心灵以向真、善、美方向发展的引力和空间。

三、就人格而言，无论在任何时代、任何地域、任何学段，师生之间都应该是天然平等的。教师和学生不但在人格上、感情上是平等的朋友，而且也是在求知识的道路上共同探索前进的平等的志同道合者。

在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教诲。正所谓“亲其师，信其道”，教师要抓住机会，适时地把自己的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流达到心与心的沟通。教师的语言要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样

的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

除了更新自己的教育教学理念之外，我们还需要结合个人情况及教学环境和特色来很好的贯彻和应用它们。这个过程也是一个自我发现和自我完善的过程，除了需要不断客观的看待“过去的我”，我们更需要一份持久的热情，一份对教育、对学生、对社会的神圣信仰与追求！

有人说，教师是春蚕，是蜡烛，是航标灯，是导航员。而我要说，教师就象一棵枝繁叶茂的大树，需要吸收多方面的营养：有科学的教育思想，有先进的教育理念，有符合时代特点的教育言论，有广博的学识，有令人佩服的教学艺术，有较强的人格魅力，有不断开拓进取的精神。

为了达到这一目标，我始终在做着一个“好学生”。多年来，在教学工作的同时，我积极学习先进的教育教学理念。新课程改革这股春风吹来之后，我更感觉到如鱼得水，反复翻阅新课标，领会其中的真谛，在教学实践中不断反思。学校组织的各项活动，我都积极参加。

“教师应有一种苦读，苦学的精神。”苦读、苦学应该是教师的“天性”。学习研究新课标新课程，让我有了方向从学习中我懂的了“三人行必有我师焉”的道理。我在不断的学习，也在不断的研究、不断的探索，从教材、教参、课程标准中去触摸新课改的灵魂，准确把握教学的尺度。研究中考题体会其中蕴涵着的教学思想，教学方法。在同行身上学到的好方法也及时去应用。我和学生们相互学习，共同成长。我想，所谓的教学相长就是这个意思吧！

如此种种，我在做“好学生”的基础上，也在努力的做好教

师。做“好学生”是磨练我的重要历程;而做一名好教师是我的终极目标。总之,继续教育学习的收获是非常丰富,它引发我更多的思考,也让我收获了很多的知识。然而,憧憬未来,我知道前方的道路依然是曲折的,毕竟这些思考和理论需要我在今后的教学实践中不断的去尝试和运用,并最终将其转化为自身的东西,我想只有这样才算是真正达到培训的目的。最后用一句话和大家共勉:路漫漫其修远兮,吾将上下而求索!

新课程给了我们教师机遇,同时对我们提出了挑战。要求教师必须更新知识结构。新课程内容的出现迫使教师更新自己原有的知识结构,一方面准确把握任教学科中学生终身发展所必需的基础知识和基本技能;另一方面通过各种渠道不断学习,扩展自己的知识储存。新课程还要求教师必须有开发课程的能力。教学内容从过去的以教材为中心的单一书本知识转变为以教材为轴线,以活动为纽带,与现实生活紧密联系,充分挖掘本土资源和校本资源,充实教材内容。教师还必须发展整合课程内容的能力。

新课程理念下,学生的学习方式也发生了重大变化。传统的学习方式中,课堂成了“教案剧”出演的“舞台”,好学生是配角中的“主角”,大多数学生只是“观众”与“听众”。在课堂上,学生被当成是单独的学习个体,而教师往往居高临下地对待学生,有点为老师独尊的架势,而且一味地强调学生接受老师灌输的现有知识,很少甚至没有考虑过学生的真实感受。新课程倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手,培养学生收集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作能力。为此,新课程倡导自助、合作、探究的学习方式。它变沉闷、闭塞的课堂为欢声笑语,是师生的交流、学习过程以及学习过程中自主探究、合作交流的情感体验,它还注重在学习过程中培养学习和做人的品性。

通过继续教育有学习我觉得,学习的目的是为了学以致用,

而不是单纯地为了考试，为了升学，十几年的寒窗苦换来的是一张录取通知书，没有朋友，没有刻骨铭心的体验，没有美好的回忆，没有对生活的热情，没有稳定而深刻的兴趣和爱好，这样的学生将来怎样生活和社会中，前途可想而知。因此，作为教师确实有必要转变一下自己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的氛围，在这种轻松的氛围里真正地引导学生们积极、主动地学习，真正让学生成为主宰学习的主人，学习活动参与者、探索者与研究者。

这是我在此次培训中的一点点收获和体会，随着课程改革的不断深入，在课堂教学实施上我会按照新课程标准要求，尝试全新的教学方法，我相信，课程改革后一定会培育出来有创新精神和实践能力，适应社会的全面发展的人。

星期四幼儿晨间活动的游戏场地是教师餐厅前的大型积木游戏的建构。我是第一次见到幼儿园有这样的大型积木建构，有像我们床板那样一根一根的长方形板，也有像砖块那个大小但是重量大约是砖块一半的砖型积木。所以在玩这种大型建构游戏中，孩子都玩得一身的汗，黄老师要给孩子挂汗巾，又要注意孩子的安全问题，还要进行晨间接待。

在游戏过程中，晨晨和轩轩坐在箱子里，用绳子拉着他们走，箱子的高度是他们身高的 $\frac{1}{3}$ 左右，所以在拉的时候，晨晨和轩轩就往后摔了一下，黄老师看到了，提醒他们注意安全并且引导他们如何用一个好方法让后面的小朋友不摔跤。过了几分钟后我看到，坐在后面箱子的晨晨和轩轩竟然蹲在了箱子里面，拉绳子的速度也渐渐慢下来了，就没有出现摔下来的情况。在这种情况下，出现一个小孩两个小孩从箱子上外翻下来，但是老师的引导没有说让他们不要这样玩了，而是积极的引导他们，让他们想想办法，怎么样做才不会出现摔下来的情况。可能在这种情况下，大多数的老师都会制止幼儿，教师的引导对于幼儿来说很重要。

《教师专业标准》中特别的重视教师对于幼儿的保教结合，保育排在教育的前面由此可以看出保育的重要性。孩子正处于长身体的时候，每一个保育的细节都可能会影响到孩子的健康。我们班上的老师对于保育做得十分的细致，这一点我感触颇深。首先是教师将保育和教育相结合，在水这个主题下，教师的集体教学活动中涉及到有正确洗手的环节，教师教幼儿6步洗手法，同时教孩子如何节约用水，特别是洗完手后一定要在水池上甩三下，将手上的水甩干，因为孩子们每次洗完手之后地上就会湿，到了冬天孩子可能摔倒，所以教师就借着节约用水这个主题，抓保育。

刚开始的时候教师就经常去检查孩子是不是洗完手后会将手甩干，以及节约用水的好习惯，慢慢的老师去监督的次数少了，更多的是小朋友在相互监督洗手的时候是不是将水开得很细，洗完手有没有甩手三下。过了几天大部分孩子都能做到了，洗手间的地板差不多都是干的了。其次，老师给娃背上套汗巾这件事也做的很细致，教师在预料到幼儿可能要进行10来分钟的大动作体育活动，教师就会给孩子背上套上汗巾。

在晨间玩大型建构积木的时候，孩子的搬运积木很辛苦，跑跑跳跳，老师给娃套上了汗巾。走出幼儿园才桂花的时候，其他班小朋友都没有汗巾，但是我们班小朋友都套着汗巾，因为小孩子到了一个比较开阔的地方，肯定会大跑大跳，事实证明这也是对的。孩子玩滑滑梯的时候我们班老师也要给孩子套着汗巾，可能大家都觉得只有差不多15分钟左右时间，就不用给孩子套汗巾，但是孩子玩下来，你可以看到很多的孩子都大汗淋漓，所以套汗巾是十分有必要的。

最后，每天早上孩子来到幼儿园，教师都会吩咐先喝半杯水，然后再进行晨间活动，教师在每天吩咐幼儿喝水10次水，正好是5杯水，有助于幼儿的身体的成长。我们班教师如此的注意幼儿保育的细节是让我比较佩服的地方，我们班出勤在整个年级都是最高的，我想这跟他们的将保育做得如此细致是

分不开的。

小学数学继续教育教学反思篇四

一个数比另一个数多几少几练习及第六单元100以内数的加减法整理复习。

成功的地方应该是在讲解应用题的过程中把应用题带到具体的情境当中，学生对此比较感兴趣，愿意去接受和学习。

1. 在做口算题的过程中对于速度慢的学生没有给予更多更细致的教导，以至于在第六单元阶段测试中有个别学生答不完题的现象！在以后的课上要重点考察这些学生运算的速度！
2. 在讲解“一个数比另一个数多几少几”的过程中讲解过快，导致有些学生没有跟上我的思路，也就对该类问题一知半解，到了考试时不会解决此类问题！因为此类问题对于一年级的学生来说的确是个难点，所以在学习过程中不能急功近利，应该循序渐进，一步步对学生加以引导，思路理清了题目自然就读懂会做了。
3. 在解决问题的练习上重点问题的题型过于单一，形式有些枯燥，在今后的练习题目也应多加入新题型开阔学生的视野！
4. 在讲课的过程中有时过于急躁，对学生有时也会缺乏耐心，对学生的态度可能会过于严肃，这样不利于师生之间的沟通交流，今后的教学中一定要多加注意。

小学数学继续教育教学反思篇五

在教育的过程中，我们也会犯各种错误，需要对自己进行反思，才能获得进步。

几乎每个人都在感叹，为何时间过的这么快!在忙忙碌碌中，半个学期过去了。回首这段时间的工作、生活，真是酸、甜、苦、辣尽在其中。望着渐渐成长的孩子们，从他们身上让我找到一种自豪感。这半学期的幼儿园生活，使孩子们学会了许多，各方面进步也很大。我整理一下思绪，总结这段时间的工作，以便更好地提高自己的工作水平。

听人说幼儿园教师要具备“三心”：爱心、童心和细心。我也在平时的工作中认真的做到这“三心”，用爱心去关心每一个孩子，用孩子般的童心去和他们游戏，用细心去关注每个孩子的成长变化。而我认为具有一颗爱心是一切的基矗幼儿园是个儿童的世界，而我们正生活在这色彩斑斓的儿童世界里，我要用我的爱心去滋润一株株纤细的幼苗，培育他们健康、快乐地成长。除了有爱，我们还必须有足够的教育教学能力，丰富的经验，具备一定的教育教学艺术。每次的教学活动我都认真对待，为了吸引孩子的注意力，让孩子更好、更快、更开心地接受教师所授的内容，我总是不断的尝试、探索、创新。为了让每个孩子都能长好、学好、玩好，每个人的能力都能在原有基础上有所提高，我根据班级实际情况，以“纲要”为准则和两位老师一起商议、讨论，制订了班级计划、月计划、周计划等各类计划。在一日活动中不仅以游戏贯穿各科教学，还积极使用肯定鼓励等方法，使班里每个幼儿都在温馨、欢乐的环境中身心愉快地学习、生活。

在家园互动中，我认真做好每一位家长的工作。因为我知道幼儿教育不单单是幼儿园的教育，家长们的支持和帮助也是至关重要的。因此，我常常利用家长园地、幼儿接送时间、等及时向家长反馈孩子在园的学习、生活情况，适时地和家长讨论科学育儿的知识。同时，孩子们在幼儿园里遇到了什么问题，总是第一时间与家长取得联系，家园一致共同教育。

在业务工作中，我认真学习同事的经验并仔细认真地做好记录，在活动后的空余时间认真思考推敲。但在这同时由于自己言语不胜给同事带来了不愉快，在今后工作要及时反省自

己，把自己的业务水平在提升一截。

教师继续教育是教师教育的重要组成部分，是提高全体在职中小学教师整体素质和促进教师专业化的有效途径，也是全面实施素质教育的关键。学习期间，在与实际相结合不断的实践，取得了非常大的进步。现将一些学习体会做个小结。

一、通过学习，我首先是更新了观念：对教师来说，研究是学习、反思、成长、发展的同义词，与专业人员的研究具有质的区别。它是“以解决问题为目标的诊断性研究及实践者对自身实践情境和经验所做的多视角、多层次的分析和反省。通过学习，从“过去的我”与“现在的我”的对话交流，是努力摆脱“已成的我”，为不断获得新生的过程。努力研究自己，其目的就是为了提高自己、发展自己、更新自己。

教师是学生成长的守护人。他将教师角色定位于学习者、研究者、实践者。教师首先是学习者，不仅要善于向实践学习，向理论学习，而且要向学生学习。教师是研究者，带领学生主动积极参与科研课题的研究。教师是实践者，实践的内涵是“变革”。

二、教育无小事。一个细节可能会影响一个孩子的一生。一个教师最可贵的品质在于他能从日复一日的教学生涯中领悟和体会到教育的真谛，开掘出散发着新鲜芳香、体现着高尚情操的教育细节。学生是具有极大可塑性的个体，是具有自立发展能力充满创造力的生命体。概括地说，教育的真谛在于启发自觉，在于给心灵以向真、善、美方向发展的引力和空间。

三、就人格而言，无论在任何时代、任何地域、任何学段，师生之间都应该是天然平等的。教师和学生不但在人格上、感情上是平等的朋友，而且也是在求知识的道路上共同探索前进的平等的志同道合者。

在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教诲。正所谓“亲其师，信其道”，教师要抓住机会，适时地把自己的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流达到心与心的沟通。教师的语言要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

除了更新自己的教育教学理念之外，我们还需要结合个人情况及教学环境和特色来很好的贯彻和应用它们。这个过程也是一个自我发现和自我完善的过程，除了需要不断客观的看待“过去的我”，我们更需要一份持久的热情，一份对教育、对学生、对社会的神圣信仰与追求！

有人说，教师是春蚕，是蜡烛，是航标灯，是导航员。而我要说，教师就象一棵枝繁叶茂的大树，需要吸收多方面的营养：有科学的教育思想，有先进的教育理念，有符合时代特点的教育言论，有广博的学识，有令人佩服的教学艺术，有较强的人格魅力，有不断开拓进取的精神。

为了达到这一目标，我始终在做着一个“好学生”。多年来，在教学工作的同时，我积极学习先进的教育教学理念。新课程改革这股春风吹来之后，我更感觉到如鱼得水，反复翻阅新课标，领会其中的真谛，在教学实践中不断反思。学校组织的各项活动，我都积极参加。

“教师应有一种苦读，苦学的精神。”苦读、苦学应该是教师的“天性”。学习研究新课标新课程，让我有了方向从学习中我懂的了“三人行必有我师焉”的道理。我在不断的学

习，也在不断的研究、不断的探索，从教材、教参、课程标准中去触摸新课改的灵魂，准确把握教学的尺度。研究中考题体会其中蕴涵着的教学思想，教学方法。在同行身上学到的好方法也及时去应用。我和学生们相互学习，共同成长。我想，所谓的教学相长就是这个意思吧！

如此种种，我在做“好学生”的基础上，也在努力的做好教师。做“好学生”是磨练我的重要历程；而做一名好教师是我的终极目标。总之，继续教育学习的收获是非常丰富，它引发我更多的思考，也让我收获了很多的知识。然而，憧憬未来，我知道前方的道路依然是曲折的，毕竟这些思考和理论需要我在今后的教学实践中不断的去尝试和运用，并最终将其转化为自身的东西，我想只有这样才算是真正达到培训的目的。最后用一句话和大家共勉：路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！

现代远程教育资源以极其丰富的教育教学优势资源为广大教师提供了一个学习、交流、合作、创新的平台，我积极利用远程网络资源，刻苦学习“新理念、新课程、新技术”，努力提高自身的师德素养和教育教学水平。我非常珍惜这个难得的学习机会，把远程教育研修作为提升自身素养，促进专业发展的一个主要学习方式。

1、计划周详，学时充分。

学习的目的就是要有实效。我根据区、学校制定的学习计划，几乎每天都安排了一定的学习时间和内容，把学习、作业、交流、讨论互相穿插，保证足够的时间与空间，获取最大的学习效益。将近一个月里我用业余时间和双休日完成了多项选修课程的学习，在网上向全国各地的教育专家、名师学习，在学习中，我还做了大量的学习笔记，注重突出重点，突破难点，能够根据网上提供的一些案例发表自己的见解，探索更有效的方式与途径。每次学习之后，积极独立高质量地完成了网上作业，达到了预期的学习效果。

2、灵活机动，学以致用。

学习的过程是一次知识积累与运用、创造的过程，因此要会学、善用。远程教育资源库中提供了大量的课堂实录和专家点评，我每次看后，总要有一个思考，即如何将这些优秀的、先进的教育教学经验及典型的案例带进自己的课堂，有针对性的运用到自己的教育教学实践中，从而收到事半功倍的效果，缩短同发达地区学校教学上的差距。通过实践对理论、经验的检验，寻找这些方式方法上的不同点、相同点与衔接点，完善自己的课堂教学方法，提升自身的课堂教学艺术。远程教育资源是十分丰富的，我经常把这些优势资源变成自己学校的有效资源，把资源库中的动画、图片、各种有用的资料下载下来，做成课件，运用于课堂，有效的弥补了本地教学资源的不足与缺乏。资源库中的资源不一定是现成的，很符合本地教学使用，而需要一定的整合。我刻苦钻研计算机知识，结合教材所需，将一些抽象的教材内容通过多媒体技术具体化、形象化，并创设出身临其境的教学情景，开阔学生的视野，激起学生强烈的求知欲望，激活学生的思维，从而把一个个教学重点、难点进行实质性的突破。

3、积极参与，互帮互学。

远程教育学习是一个互动平台，需要大家共同参与，促进广大教师共同提高。我在参加远程教育学习中积极领先，模范带头，同年级组教师积极开展学习活动，把网上所学的优秀案例、课件同教师们共同分享，共同探讨，把自己的学习体会经常同教师们交流，把自己撰写的案例、运用所学经验所上的课积极向老师们征求意见，积极修正，取长补短，不断地提高自己，完善自己的教学风格，提升自己的教学水平。

通过远程教育研修，我的教学素养得到极大提高，争取在以后的工作中将培训中学到的理论运用到实践当中去，真正做到学以致用，提高教学效果。

学习继续教育研修日志

教育是一方充满理性的天地，也是一片包含情感的空间，班级事务繁琐，管理难度大，教师必须提高自身的修养，才能做好工作。

在学习中，我体会到作为一名教师的自身修养主要体现在一下几个方面。

(一)高尚，德高为师。教师的工作是神圣的，也是艰苦的，这需要感情，时间，精力，乃至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的使命感为基础的。教育无小事，一个细节可能影响一个孩子的一生。

(二)睿智，学高为师。个性鲜明的教育教学风格，把握教育教学的高超技艺，和谐感人的师幼关系，无不显现着现代教育思想的之光。

(三)技能，技高为师。一是要有科学的施教知识，深入学习教育学，心理学，教育方法等方面的知识。把教育理论的最新研究成果引入教学过程。使教育教学的科学性和艺术性高度完整的统一起来，二是熟练掌握现代教育技术的从操作和应用，三要有创新精神，在耕耘中拓宽视野，在执教中提炼师艺，升华师技。

(四)形象，身正为师。教师每天和孩子接触的时间是最长的，自身形象深入孩子的心灵，不仅是知识传授者，还是思想教育者和道德示范者，孔子曰，其身正，不令则从，其身不正，虽令不从。教师不仅要有做人的威望，人格力量，还要有最佳的思想境界，精神状态和行为表现，积极的影响和教育幼儿。

我觉得学习不能使暂时的，也不能是强迫的，只有不间断的进行业务学习，才能提高我们的业务水平，才能适应新形势

下的素质教育，全身心的投入到工作中。