

# 最新比较粗细小班教案(精选9篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 比较粗细小班教案篇一

霖霖发表于 2015-9-17 12:42:00

昨日期初工作检查已结束，今日来反思一下昨天自己的教学，希望还为时不晚。昨天我的上课内容是《比较》，希望通过这节课的教学让学生通过观察、操作，按照指定的标准或自定的标准，会比较事物的大小、多少、长短、粗细、厚薄。力图使孩子在具体的活动中学会比较的方法。

虽然设定了这两个重要的目标，但是自己却没有真正的揣摩过这几个目标的真正含义，因此课上孩子表现平平，参与度不够，甚至懒得张嘴。课后也苦闷过，埋怨孩子上课注意力差，也对自己是否能够胜任一年级的教学工作产生怀疑。直到听课领导评课，才让我豁然开朗，才找到这节课低效的原因所在。

教学环节反思：1、由粉笔比长短导入，引入比较的课题。2、学习比较长短的方法（一段对齐）与前面的分类知识脱节，没有引导学生理解同类事物进行比较，而且不够放手，仅仅是引导着一步一步的去说。改正：师可引领举一个例子，然后让生同桌或者是小组合作说一说，再分小组展示，最后教师针对学生的回答进行相应的板书（长短。。。）。并总结出分类与比较的'联系，比较是在分类的基础上进行的，都需要选择好一定得标准。

课堂语言反思：整堂课自己的语言过于随意，甚至有方言的产生。数学是一门严谨的学科，作为一名数学教师，语言必须严格规范。

课件反思：课件的制作过于简单，调动不起学生的兴趣，使得学生上课的注意力不够集中，因此在今后的教学工作中还需进一步的加强对于课件制作的研究。

自身反思：自己付出努力不够，没有全身心的投入研究教材；心态不够端正：将上课低效的原因归咎于学生，不负责任。改正：深入研究教材，多从自身找原因，不为失败找理由。

## 比较粗细小班教案篇二

1、在探索活动中感受和比较物体的粗细，理解粗细是具有相对性。

- 2、尝试给5个以内物体按粗细进行正逆排序。
- 3、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。
- 4、在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。

1、筷子、木棒、铅笔、彩笔、记号笔、蜡笔。

2、粗细不同的吸管若干，操作材料一人一份。

3、口袋一个（里面装有粗细不同的物体）

### 一、开始部分谈话引入

1、孙悟空会变的金箍棒引题，孙悟空有一个很厉害的兵器是什么？（金箍棒）金箍棒可以变粗也可以变细。

### 二、基本部分

1、教师出示一个粗的一个细的物体，并请幼儿说一说

（1）哪个粗？

（2）哪个细？

（3）你怎么知道它是粗或细的？

2、教师通过变变变的游戏出示不同粗或细的物体，知道粗细是相对的。

3、游戏变变变教师说变粗时幼儿两手做出粗的样子，师说变细时幼儿两手做出细的样子，通过游戏加深对粗、细的理解。

三、活动结束比较周围环境中各种物体的粗细，回家后比较家里各种东西的粗细并做记录。

## 1、观察实物，区别粗细。

(1) 教师出示筷子和木棒，引导幼儿观察哪根粗，哪根细。

(2) 分别出示铅笔、蜡笔和记号笔，幼儿比较粗细。

(3) 出示三支笔让幼儿比较最粗和最细。

教师小结：判断哪一种物体是粗还是细，一定要通过两样以上的物体进行比较，才能区别它们的粗细。

## 2、摸一摸，比一比。

(1) 教师出示“奇妙的口袋”，以神秘的口吻告诉幼儿，在口袋里有很多粗细不同的物品。

(2) 做游戏“奇妙的口袋”。

游戏规则：教师出示一支水彩笔，请幼儿从口袋里摸一样比水彩笔更粗的物品，每个幼儿一次摸出一样的物品。

## 3、幼儿找找自己身上的部位，哪些是粗的，哪些是细的。

教师小结：手臂细，大腿粗；小腿细，大腿粗；手指头细，手臂粗；大拇指粗，小拇指细等。

## 4、尝试用5种以内的物体按正逆顺序排序。

(1) 出示三种粗细不同的吸管，引导幼儿用吸管按从粗到细和从细到粗的顺序排序出来。（教师巡回检查）

(2) 教师出示4个粗细不同的纸筒，请个别幼儿按从粗到细和从细到粗的顺序排序。（集体检验）

(3) 发操作材料，让幼儿把5棵树从粗到细和从细到粗的顺

序排序。（教师巡回检查）

（4）请个别幼儿到黑板前演示自己的排序方法。如幼儿排对，教师给予鼓励。

5、教师小结：在给物体排序时，如果是按从粗到细的顺序排序，就要先找出最粗的排在最前面，剩下的又来比较继续排。如果是按从细到粗的顺序排序，就要把最细的排在最前面，剩下的又来比较继续排。这样就能准确的排出物体的粗细。

比较的物体比较少，还没能更好激发孩子对物体比较的粗细的兴趣，老师说的多，孩子说的少，做游戏的时间比较短，整体还不错。

## 比较粗细小班教案篇三

活动目的：

1. 学习比较物体的粗细，能从粗到细给五个物体排序。
2. 培养观察，比较能力。

活动准备：

准备各种粗细不同的毛线，笔，积木，纸棒、可乐瓶等。

活动过程：

- 1、孙悟空会变的金箍棒引题，让它变粗或变细。
- 2、幼儿在活动室中寻找一个粗的一个细的`物体，并说一说你怎么知道它是粗或细的？启发幼儿知道是通过比较而知道的。

3、出示‘奇妙的口袋’让幼儿从中摸出粗或细的物体，知道粗细是相对的。

4、出示圆柱让幼儿找出最粗或最细的，并按从粗到细进行排序。

5、分组操作：

(1)、从奇妙的口袋里摸出粗或细的物体，

(2)、按粗和细把物品分成两类

(3)、让幼儿从“奇妙的口袋”里摸出粗或细的物体。

(1) 给粗细不同的小棒排顺序.

(2) 将橡皮泥搓成五根粗细不同的小棒并排序。

延伸：比较周围环境中各种物体的粗细，回家后比较家里各种东西的粗细并做记录。

## 比较粗细小班教案篇四

活动目标：

1、学习用简单的测量方法，比较出三者中最粗的、最细的物体，并能按粗细规律排序。（重点）

2、初步感知长度与粗细的关系，提高逻辑思维能力。（难点）

3、主动探究多样化的测量方法，喜欢参与小组合作活动。

活动准备：

1、经验准备：幼儿事先已经有粗细的概念，会用粗细来描述

看到的物体，如，细细的筷子，粗粗的木桩等，紫藤花粗细不同的枝干等；运用过常见的测量工具，如直尺等。

2、物质准备：带有编号1、2、3的圆柱；粗细不同的紫藤花枝干若干；各种测量工具若干：毛线、软尺、直尺等；即时贴条若干。

活动过程：

一、初步感受物体的粗细，鼓励幼儿运用手、眼等感官比较圆柱的粗细。

1、出示带有编号1、2、3的圆柱，引导幼儿尝试用眼睛看、用手摸等不同方法比较粗细。

提问：三个圆柱有什么不同？如何知道的？

3、小结：我们可以用眼睛看、用手摸两种方法比较物体的粗细，两个物体之间可以比较粗细。

二、在掌握目测、手量方法的基础上，能比较出三个圆柱中最粗的和最细的物体，并能按从粗到细、从细到粗排序。

1、请幼儿为圆柱排序。

提问：请小朋友按照从粗到细给圆柱排序。从细到粗呢？

2、出示紫藤花枝干，请幼儿根据掌握的方法排序。

小结：我们可以根据物体从粗到细、从细到粗的规律进行排序。

三、为紫藤花做腰带，探索运用毛线、软尺等测量工具测量紫藤花枝干粗细的正确方法，初步感知长度与粗细的关系。

1、出示测量工具，自由选择，分组探索使用方法。

2、幼儿交流探索结果，教师引导幼儿正确测量。

小结：测量时，一端固定，将毛线或软尺贴紧枝干绕一圈，另一端到达固定处停止。直尺无法弯曲，所以无法测量。

3、请幼儿测量不同粗细的枝干，比较测量结果。

小结：粗的枝干腰围长，细的枝干腰围短。

4、为紫藤花做腰带，巩固习得的测量方法。

提问：你们看，我的紫藤花缺一条腰带，如何制作一条合适的腰带呢？（师幼讨论）

幼儿分组制作，教师指导。

5、展示制作好的紫藤花腰带，幼儿分享交流方法，教师总结提升。

提问：请小朋友讲一讲你是如何制作的？哪个枝干的腰粗，哪个细呢？

小结：制作腰带时，先量出粗细，轻轻一折做出记号，将多余的部分剪掉。活动延伸：

互相测量小朋友的腰围，比一比，谁的腰粗。谁的腰细。

提问：紫藤花有粗有细，我们可以用目测、手量来比较，用毛线、软尺等测量工具来测量出结果，那你们自己的腰围知道吗？回到班里互相量一量。

活动反思：



在本活动中可以启发幼儿自己想出比较物体粗细的各种方法，提高幼儿认识周围环境的能力。幼儿在学习这一内容时可能会遇到两个困难。第一是不能准确地将比较结果与相应的词匹配。第二是理解物体量差异的相对性。由于幼儿思维不可逆，他们不易理解相对概念。因此活动中要采用变换比较对象和设问的方式引起幼儿的思考，帮助幼儿理解物体量差异的相对性。

## 比较粗细小班教案篇五

类型：

绘画

课时：

1~2课时

教学目标：

知识与技能——了解刮蜡画的表现方法和特点。学习组织粗细线条，装饰夸张具有动感的卡通人物。

过程与方法——尝试过程中发现刮蜡画的特殊效果和表现技法，在欣赏和讨论中归纳粗细线条的组织方法和装饰要求。

情感态度价值观——感受刮蜡画独特工具材料的表现趣味、体验刮蜡画与其他作品不同的表现方法，乐于发现与接受新材料和工具。

教学重点和难点：

教学重点——用各种工具表现刮蜡画，粗细线条的组合。

教学难点——卡通人物造型、动态的`夸张。

作业要求：

基础层面：了解刮蜡画的特点和作画方法。能用粗细不同的线条装饰夸张的人物形象。

拓展层面：充分利用刮蜡纸和刮蜡工具，表现有动感或有主题、有故事的形象画面。

教学准备：

教师——学生优秀作品、教师示范等。

学生——刮蜡画纸、刮蜡工具等。

教学过程：

一、思考与交流：

1) 思考讨论：在黑色的作业纸上如何作画？

2) 个人交流：用不同的绘画工具和方法都可以在黑色的纸张上进行表现。

二、欣赏与发现：

1) 欣赏作品：出示优秀学生刮蜡画作品，请学生欣赏。

2) 尝试体验：出示刮蜡画纸和竹刀，请学生用各种方法去感受。

尝试用新工具和材料绘画，发现刮蜡画的表现方法。

3) 师生讨论：找一找，身边或生活中还可以找到哪些工具替

代竹刀进行刮蜡画作业？

小结：比较硬些的事物都可以，但要注意安全，如：尺、夹子、钥匙等

4) 尝试绘画：试一试，请学生尝试用竹刀的各个角度以及各种工具在刮蜡纸上绘画各

种线条。

展示交流：能画出怎样的线，怎样巧妙利用根据划出不同的效果。

教师小结、示范。

5) 小组竞赛：画一画，能画出多少式样不同又有粗细变化的线条？

6) 揭示课题：粗细的线条

三、想象与创作：

1) 了解步骤：阅读教材或者组织讨论，怎样完成这张作业？

小结：画轮廓、添花纹、加粗轮廓添背景

2) 欣赏作品：出示优秀学生作业，请学生欣赏。

3) 作业要求：卡通人物——形象夸张，富于想象

装饰线条——粗细对比，生动多样

4) 学生创作：教师巡视指导。

提供一些卡通人物造型进行参考

也可以用线描的方法绘画在彩色纸上

四、展示与欣赏：

- 1) 作业展示：可设计小组展示，也可全班展示在黑板上。
- 2) 生生互评：发现他人作品中有特点、有创意的表现。
- 3) 教师简评：
- 4) 课后拓展：出示生活中一些图片，让学生去发现生活中的各种线条。

## 比较粗细小班教案篇六

活动目的：

1. 能积极思考并且及时作出判断。
2. 学习比较物体的粗细的方法。
3. 积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。
4. 培养幼儿乐观开朗的性格。

活动重点：

学习比较物体的粗细的方法。

活动难点：

懂得粗细的比较是相对的，能用粗和细来描述物体。

活动准备：

准备各种粗细不同的笔，瓶子等、幼儿用书。

活动过程：

一、开始部分：谈话引入1、孙悟空会变的金箍棒引题，孙悟空有一个很厉害的兵器是什么？(金箍棒)金箍棒可以变粗也可以变细。

二、基本部分1、教师出示一个粗的一个细的物体，并请幼儿说一说(1)哪个粗？

(2)哪个细？

(3)你怎么知道它是粗或细的？启发幼儿知道是通过比较而知道的。

2、教师通过变变变的游戏出示不同粗或细的物体，知道粗细是相对的。

3、游戏变变变教师说变粗时幼儿两手做出粗的样子，师说变细时幼儿两手做出细的样子，通过游戏加深对粗、细的理解。

三、活动结束：

教师通过播放课件请幼儿完成幼儿用书。

活动延伸：

比较周围环境中各种物体的粗细，回家后比较家里各种东西的粗细并做记录。

活动反思；

(1)可以用小动物住新家，大的住大的房，小的住小的房，因为大房粗，小房细，

(3) 也可以通过做几个纸桶重叠的方式来比较物体的粗和细。

活动变变变中感觉做的还不到位，可以采取变变变变，粗粗粗、细细细，我之前采取的是变粗、变细，感觉好像有些太简单，不够有趣。

活动中的教具不够充分，我应该每小组做一组粗和细的纸桶让幼儿自己再去观察、探索。

本次活动给了我警示，在以后的活动中我应该深思再深思，不断的反省活动中出现错误的地方，以免再次的出现失误。

## 比较粗细小班教案篇七

活动目标：

- 1、学习按物体的厚薄、高矮、粗细进行7以内的正、逆排序
- 2、发展幼儿思维的可逆性、传递性和双重性。
- 3、培养幼儿爱动脑爱学习的良好习惯。

活动准备：7张厚薄不同的图书图片；7张高矮相同、粗细不同的. 树干图片

活动过程：

一、开始部分：老师这里有一些你们的好朋友，想不想知道是谁呀！

二、基本部分

1、厚薄的排序（出示厚薄不同的图片，7张）。你们知道他们是谁吗？可是他们没有名字，很伤心，我们来帮他们把名

字起了好吗？让幼儿按照从薄到厚的顺序）你们看看那一本书是最薄的？它就叫老小。我们把老小送回家，剩下的谁是最薄的？那它就是老六。再看看剩下的谁是最薄的？……下一个应该谁呢？……依此类推，在教师的引导下，让幼儿能够找到一个既快又准确的方法。他们又要出来玩了，这次他们是老大现出来的（让幼儿自行操作，用每次都选出最厚的方法按从厚道薄的顺序排列）

2、粗细的排序这些书门出来玩，感到很累，这个时候他们发现了一些树桩。他们就商量在树桩上坐一会儿，休息一下，可是他们应该怎样安排呢？（出示7张高矮相同、粗细不同的树干图片）他们想把这些树桩按从细到粗的顺序排，怎样排？引导幼儿用前边的方法，依次找到最细的方法进行排序。这时，他们想换换位置，把这些树桩从粗到细排，哪有怎样排？请几个幼儿用相同的方法上来亲自操纵，进行排序。

高矮排序他们玩得很开心，你们想不想也出去玩？但我们要排队才行。

将全班幼儿按人数分成六组，进行从高到矮，从矮到高排序

结束部分：排好队，和幼儿一齐开火车出去。

## 比较粗细小班教案篇八

1、学习比较物体的粗细，能从粗到细给五个物体排序、

2、培养观察，比较能力、

准备各种粗细不同的毛线，笔，积木，纸棒、可乐瓶等、

1、孙悟空会变的金箍棒引题，让它变粗或变细。

2、幼儿在活动室中寻找一个粗的一个细的物体，并说一说你

怎么知道它是粗或细的？启发幼儿知道是通过比较而知道的。

3、出示‘奇妙的口袋’让幼儿从中摸出粗或细的物体，知道粗细是相对的。

4、出示圆柱让幼儿找出最粗或最细的，并按从粗到细进行排序。

5、分组操作：

(1) 从奇妙的口袋里摸出粗或细的物体，

(2) 按粗和细把物品分成两类

(3) 让幼儿从“奇妙的口袋”里摸出粗或细的物体。

(1) 给粗细不同的小棒排顺序、

(2) 将橡皮泥搓成五根粗细不同的小棒并排序。

比较周围环境中各种物体的粗细，回家后比较家里各种东西的粗细并做记录。

## 比较粗细小班教案篇九

1. 学习比较物体的粗细，能从粗到细给五个物体排序。

2. 培养观察，比较能力。

3. 发展幼儿逻辑思维能力。

4. 体会数学的生活化，体验数学游戏的乐趣。

准备各种粗细不同的毛线，笔，积木，纸棒、可乐瓶等。



- 1、孙悟空会变的金箍棒引题，让它变粗或变细。
- 2、幼儿在活动室中寻找一个粗的一个细的物体，并说一说你怎么知道它是粗或细的?启发幼儿知道是通过比较而知道的。
- 3、出示‘奇妙的口袋’让幼儿从中摸出粗或细的物体，知道粗细是相对的。
- 4、出示圆柱让幼儿找出最粗或最细的，并按从粗到细进行排序。
- 5、分组操作：
  - (1)、从奇妙的口袋里摸出粗或细的物体，
  - (2)、按粗和细把物品分成两类
  - (3)、让幼儿从“奇妙的口袋”里摸出粗或细的物体。
    - (1)给粗细不同的小棒排顺序.
    - (2)将橡皮泥搓成五根粗细不同的小棒并排序。

延伸：比较周围环境中各种物体的粗细，回家后比较家里各种东西的粗细并做记录。

比较的物体比较少，还没能更好激发孩子对物体比较的粗细的兴趣，老师说的多，孩子说的少，做游戏的时间比较短，整体还不错。