

建设工作报告 基层建设工作报告(模板6篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，那么什么样的报告才是有效的呢？下面是小编为大家带来的报告优秀范文，希望大家可以喜欢。

建设工作报告 基层建设工作报告篇一

近年来，各系统和街道重视基层党风廉政建设，坚持以教育为基础，制度为保证，监督为关键的思路，初步构建了教育、制度、监督并重的基层廉政建设惩防体系，推动了基层各项工作的开展。

1、加强基层党组织建设，为廉政建设提供有力保障。

一是各系统和街道党组织主要领导亲自抓，分管领导具体抓，各基层党组织书记负责，纪检委员具体抓落实，工作有计划、有安排、有组织，初步形成了上下联动、齐抓共管的领导工作格局。各单位分别成立了党风廉政建设领导小组，把党风廉政建设、反腐倡廉工作放在重要位置，纳入单位的总体规划和议事日程，坚持与业务工作紧密结合起来，一起部署，一起落实，一起检查，一起考核。

二是注重领导班子建设。各基层党组织书记团结带领群众坚决贯彻执行党的路线、方针、政策，努力建设一支班子坚强有力、干部清正廉洁、作风务实高效、办事公正透明领导集体。加强班子民主建设，重大决策集体研究，强化班子团结协作，廉洁奉公的意识。部分系统和街道与基层领导签订党风廉政建设责任制责任书，认真抓好各项廉政规定的落实。通过抓基层党风廉政建设，全面提升基层班子的凝聚力、号召力、战斗力，为基层深入开展党风廉政建设工作打下了良

好的组织基础和政治保证。

2、积极开展党风廉政建设宣传教育，营造了良好的廉政氛围。

一是各基层组织结合党建工作，把反腐倡廉教育和培训纳入党员干部教育培训的总体规划，组织开展经常性的反腐倡廉教育。把反腐倡廉教育纳入党支部三会一课等制度，通过警示教育、主题教育、上廉政党课、看廉政教育片、讲廉政故事等多种形式，不断增强基层党员干部的廉政勤政意识。如越秀路街组织、宣传部门根据街道、社区党员干部的特点，制定教育计划，编写廉政读本，制作廉洁从政制度汇编手册，作为对街道、社区党员干部开展经常性教育的教材。绿化管理所利用园林绿化网络，经常向干部发送廉政手机短信，进行廉政提醒。

二是以建设廉政文化广场为载体，大力开展廉政文化进街道、进社区、进家庭等活动。各街道高度重视廉政文化广场建设，在选址和资金投入方面大开绿灯，积极把文化广场打造成宣传廉政文化的主阵地。同时，各社区把廉政文化建设与职业道德、社会公德、家庭美德和法纪教育结合起来，与社区群众性文体活动紧密结合起来。通过办廉政专栏、送廉政寄语、唱廉政歌曲、廉政文艺演出、做廉政广告，办廉政漫画等多种形式，依托街道社区人文、教育资源优势，组织开展主题鲜明、形式多样、群众喜爱、寓教于乐的廉政文化活动，营造崇廉尚廉的良好氛围，促进基层党风政风民风的进一步好转。

三是各社区开展了党员到社区报到，认领社区岗位活动。各级领导干部自觉接受社区组织和群众的监督，带头遵纪守法，带头遵守社区规章制度，带头参加社区组织的公益活动，积极支持和服从社区管理。通过开展党的宗旨教育、社会主义荣辱观教育、政策法规和党纪条规教育等系列廉政教育活动，营造了良好的廉政氛围。

3、注重制度建设，主动接受群众监督。各基层组织建立了各项规章制度，并装框和喷绘上墙，采取政务公开、居务公开，公示、听证等多种形式，促使基层组织和基层党员干部按法律法规行政，按规章制度办事，按政务程序操作，按规范要求运行。如科艺里社区推行重要居务决策听证制度，规定凡涉及群众利益的事项等与居民关注的事务必须经过听证票决，赞成票要超过听证人员的60%以上才能通过决策，在实施时还必须由参与听证的群众代表监督执行。四十一中学以教职工代表大会制度作为民主管理、校务公开的载体，重大事项和决策必须听取教代会代表、广大教职工的意见，并采取一定的形式进行公开。在该校历史名校的改扩建工程中，专门成立了纪检小组，由教代会代表、民主党派人员和校级干部组成，对工程重大开支、项目招标全过程监督，最后由纪检小组向教代会进行通报。

4、建立民主监督机制，提高群众对社区事务的知情度和参与度。

一是各社区、基层科所站队普遍建立了议事制度，实行政务公开。凡涉及人、财、物等热点、敏感问题的，一律公布于众，力求公平公正。做到社区财务每半年公开一次，社区购物必须两人以上签字；社区事务每年两次公示，居委会年底要向居民代表大会报告工作；家庭申请低保，必须随时公示，并交给社区居民参与评审。

二是基层组织针对违纪问题易发部位，严格落实管理制度。如，环卫一队为从根本上解决权力错位、权力失衡、权力失控等问题。严格落实收支两条线、财务审批管理、车辆统一管理使用、公务接待申报审批、办公用品集中定点采购等一系列规章制度。对干部评先评优、重大投资项目、重大决策、大项经费开支等事项的实行公开、公示。

三是各社区开展了双述双评制度。即每半年召集居民代表参加的述职述廉大会，基层干部逐个述职述廉，接受评议，现

场答疑，无记名投票测评，接受组织和群众监督，较好地为居民参与决策、参与管理、参与考核、参与监督提供了平台。

5、树立典型，以点带面抓好基层党风廉政示范单位创建工作。

一是各街道、各系统从重点社区、重点基层单位入手，将硬件条件好、领导班子素质高、能力强的基层确定为首批申报的基层党风廉政建设示范单位，集中精力开展基层党风廉政建设的探索实践工作，积极总结经验、树立典型。

二是做到以典型开路，带动全局。各街道、各系统注意将基层党风廉政建设示范单位创建工作的经验以现场会、交流会等有效形式及时加以推广，逐步扩大基层党风廉政建设示范单位的覆盖面。如教育局将示范单位创建工作在全系统推开，严格按照创建标准，做到成熟一个申报一个，目前教育系统已有33个基层单位申报基层党风廉政建设示范单位。

1、部分基层对党风廉政建设认识不够。主要表现在一是对党风廉政建设缺乏足够认识，认为党风廉政建设是软指标，没有摆在应有的位置，缺乏具体办法和有效措施。二是对基层开展党风廉政建设的重要意义认识不到位。有些基层干部认为，基层单位人员少、工作范围小、行使的权利微弱，特别是反映在基层社区中。认为自身既无钱，又无权，没有产生腐败的土壤和机会，根本就不会产生腐败现象。

2、部分基层对党风廉政建设工作目标不明确。有些基层组织对基层党风廉政建设工作目标缺乏全面分析、认真思考，对基层党风廉政建设内涵是什么，增强防腐拒变能力要达到什么标准等问题，往往是模糊的概念，对基层党风廉政建设工作目标不够明确，到底要干什么，怎样干，任务不清，目标不明确，因而任务不能落到实处。

3、管理制度不健全、不规范。表现在缺乏档案管理制度，各种资料积累不全，不规范。此外，部分单位制定的廉政制度

内容只是涵盖在党建制度中，关于廉政建设的内容不够具体全面。同时，各单位制定的廉政内容形式各异，缺乏统一性、规范性。

4、日常监督不到位。在对党员日常监督管理方面存在重形式轻内容、重制度轻落实的情况。特别是对党员八小时以外的监督，往往缺乏招法。

加强基层党风廉政建设，是全面推进反腐倡廉工作的基础性工程，是加强党员干部八小时以外的教育、监督、自律的一个重要环节，也是创建文明社区的核心要件。要切实增强责任意识，健全组织网络，把握主要环节，创新形式载体，逐步形成齐抓共管的整体合力，推进基层党建党风廉政建设的深入开展。

1、以改变观念为基础，加强对基层党风廉政建设重要性的认识。重点要改变基层没什么大事可干，基层单位工作人员少，管辖范围小，既无权，又没钱，且工作条件差，没有产生腐败的机会和可能的观念。努力破除在基层进行党风廉政建设没有必要的片面认识。要从加强教育入手，从点点滴滴做起，坚决杜绝腐败，永远保持党风的廉洁，充分发挥党在基层组织建设中的领导核心作用。

2、加强对基层党建党风廉政建设的指导。一是要建立基层单位的纪检组织。在基层单位设立纪检委员和纪检小组，明确纪检工作职责和具体工作任务，形成纪检干部具体抓，街纪工委、局纪工委加强领导和具体指导的基层纪检工作网络。二是要加强基层组织干部队伍建设，通过对基层组织领导干部进行基层党风廉政建设培训等措施，提高基层纪检干部队伍的整体素质，增强具体操作层面的力量配置，以确保基层党风廉政建设的工作机制有效运作，发挥其应有的作用。三是要把经常抓与反复抓相结合，明确任务和目标，规范制度，营造廉政氛围。四是要明确基层党风廉政建设考核标准。进一步修订基层党风廉政建设考核标准，规范基层党风廉政建设各项

制度。

3、以廉政文化进社区、进基层为重点，深化基层党风廉政教育。要以社区、科所站队为依托，围绕群众的文化需求，以开展廉政文化系列活动为载体，发挥各职能部门的作用，整合各种社会资源，大力宣传党风廉政建设，努力营造以廉为荣、以贪为耻的良好社会氛围。一是要把廉政建设与践行八荣八耻相结合。充分运用社区群众身边的正反典型事例，对党员干部进行示范教育和警示教育。与社区文化资源相结合。根据不同社会群众、不同文化层次、不同年龄段的文化需求，开展贴近实际、贴近生活、贴近群众，寓教于文、寓教于乐，寓教于一切有益的廉政文化活动，以德感人，以理服人，以情动人。二是拓展活动载体。要采取多种文艺形式，讴歌清正廉洁，抨击腐败现象，弘扬正气。抓好廉政文化广场建设，建立廉政教育基地。定期放映群众喜闻乐见的电教片和开展廉政文化教育活动。在社区制作廉政告示牌、廉政公益广告，开设廉政文化角、廉政之窗，设立廉政公开栏等，为廉政文化进社区创造多个平台。三是采取多种活动形式。采取廉政党课、警示教育宣讲会、廉政主题教育、读书思廉、廉政文娱活动等形式，在社区和基层积极开展反腐倡廉宣传教育活动。

4、培养和树立基层党风廉政建设先进典型，以点带面，全面提高。通过开展首批创建基层廉政建设示范单位检查验收和命名表彰活动，采取组织全区各系统对申报基层廉政建设示范单位的部门进行观摩交流及评比打分等方式，在全区选择几个比较成熟、具有示范作用的基层单位，予以命名表彰。并下大力量培养、指导、督促，及时推广先进经验，召开经验交流会，进一步推动基层党风廉政建设，迈向新的台阶。

建设工作报告 基层建设工作报告篇二

笔者于20xx年秋对我实习所在的小学（*县**基金小学）进行了校园文化建设调查。通过调查研究，对该校的校园文化建

设现状有了初步的了解，为准确地掌握当前农村小学的校园文化建设现状，深化教育改革，加强农村小学校园文化建设的针对性，提高农村小学校园文化建设的实效性，探索实施素质教育的新路子提供了客观依据。

校园文化建设是学校办学理念的具体体现，是学校发挥育人功能的重要抓手。为加强校际学习联系，进一步探索具有各校特色的校园文化建设新路子，打开学校德育与教学相互促进的新局面。

此次调查以校园文化建设为主要内容，即物质文化建设、精神文化建设、制度文化建设为主要切入点展开调查。

调查时间□20xx年9月20日-20xx年1月20日

调查对象：*县**基金小学及该校部分教师、学生

*县**基金小学原名xx中心小学，是一所始建于19xx年的名不见经传的典型山区小学，因条件所限，学校规模极小，校园破烂不堪，当时的校园面积仅有3000多平方米，校舍不足1000平方米，且一半以上还是低矮破烂、阴暗潮湿的一级危房。在校的学生也不过200多人。因为校舍严重不足，周边村庄里的许多学龄孩子都无法入校读书，只能分散在另外几个教学点——上世纪五六十年代生产队的土仓库里上课。就在这一年，正在寻找资助对象的洪逸挥先生，在赣州市旅游局的牵线搭桥下，与大埠中心小学结上了不解之缘，大埠中心小学也从此更名为**基金小学。

如今，该校的办学条件发生了翻天覆地的变化，校园面积翻了几番，危房全部被拆除，建起了宽敞明亮的教学楼和宿舍楼，教学环境和设施设备得到大大的改善，学校办学规模也不断扩大，目前已拥有学生1167人，教职工46人，且30岁以下的教师占教师总人数的2/3，比原来增加了近三倍。

10年来，逸挥基金会以一种全新的精神理念一直关心学校的成长，使学校管理大大加强，办学质量显著提高，由全县后进一跃进入了先进行列。在20xx年举行的三年级语文、四年级数学抽考中，该校成绩分别名列全县同类学校第一、第二名。2xxx年起，在全县抽考中，该校又连续四年取得全县同类学校第一名。师生中还涌现了一大批工作、学业、操行优秀分子，受到各级表彰，其中有一名教师被评为全国模范教师。加上学校其他各方面均取得不错的进步，从20xx年起至今，该校连续获得“市文明校园、德育示范学校”、“红领巾示范学校”、“小公民道德建设示范基地”、“文明校园创建先进单位”、“提高教育教学质量先进单位”等众多荣誉。

县基金小学把校园文化建设置于体现学校理念、学校精神、学校品位的高度来积极构建，使其在倡导素质教育、培养学生良好素质的过程中，较好地发挥其育人功能，成为全面实施素质教育的有力支撑。

在创建过程中，学校在布局调整、建筑设计、区域划分、小品点缀、绿化配套等方面进行了精心的设计与构建。尤其在学校内部环境的建设上，以“从新”、“从特”、“从细”来装点布置。目前，校园内教室、宿舍、走廊、活动室都能做到美观洁净，而各式宣传橱窗、画廊、黑板报上丰富多彩的内容成为全校师生经常驻足，翘首以待的一道可口的精神快餐。展现在各区域的宣传标语、校训、名人警句无不体现出师生们的人生信仰或教育理念。教师、学生的一些书法、美术作品的点缀，加浓了学校典雅怡人的文化氛围，给师生提供一个赏心悦目、充满生机的教育空间。学校的校园环境真正成无字的诗、无声的歌、立体的画。

以法治校、以法治教，应是实现学校管理序化优化的重要途径，也是弘扬校园文化的重要原则。近三年来，学校依据学校章程，建立与健全了一系列具有客观性、稳定性、系统性特点的规章制度，使学校在校园管理、评先荐优、行为规范、考绩考勤等诸方面有章可循。在制定或修改每一项制度时，

学校都组织教师或学生积极参与，发动大家充分发表意见，力求各项制度能为全体成员共同认可，共同接受。

*县**基金小学在校园文化建设中，十分重视人文环境的构筑，尽最大限度地把时代信息、时代精神、时代理念融入校园文化之中，使学生能做到“立足校园、关注祖国、放眼世界”。一周一次的国旗下讲话，直接成为“世纪论坛”。在这“世纪论坛”上，讲话者歌颂改革开放以来的丰硕成果，介绍科技发展的最新成就，畅谈个人的社会责任，描绘献身四化、献身祖国的宏伟理想，所有这些，激发了全校学生爱校爱国、立志成才的热情。

校园文化的建设应是一种动态的过程，它应当以人为宗旨，以活动为载体，通过校园文化的张扬与渗透，来鲜明学校理念，鲜明教育理念，发展师生个性、陶冶师生情操，增加师生的自主意识、竞争意识、效率意识、民主法律意识和开拓创新意识。近几年来，学校采用“坐标式”来组织开展各类活动。横向以时间为序，在每学期，每学年中具体规划好面与点的校园文化活动。活动内容的安排主要依据纪念日、传统节日、学校特点来组织。纵向以空间为序，通过阵地建设来组织安排活动。近几年来，学校充分利用一切文化宣传阵地，音乐、美术、书法等兴趣小组、学校德育基地、社会实践基地等，使教师与学生都有共同参与的空间，都有“露一手”的机会。校园文化活动的积极开展，既普及又有提高，使全校师生在活动中激发了兴趣，发展了个性，培养了特长，形成了风格。形成校园文化的鲜明特色与风格。

当代的学生具有“兴趣多样化，生活多色彩，成才途径多”的特点。校园文化建设可以满足他们求新知、求技能、求娱乐、求交际、善表现的愿望及要求；能开拓他们的视野，提高他们的素质和能力，有利于他们在知识、能力、道德、情操诸方面的发展。因此，全面性、多层次、多角度地开展校园文化建设，对学校全面推行素质教育，具有重要的作用。

一、校园文化建设在陶冶学生情操，丰富业余生活的同时，能激发调动他们的创造性，使他们的剩余精力得到渲泄，使他们的潜能得到开发利用。

二、校园文化活动可以增强学生的荣誉感和责任感，起到自觉维护班级、学校的荣誉，激励他们为全面成长而努力学习、认真探索。

三、校园文化活动能调剂、丰富学生的业余生活，使他们在紧张的学习之余得到轻松愉快的休息，同时校园文化活动的开展，有利于培养学生的参与意识，促进学校全方位、多角度为学生成长、成才进行研究和探讨。

四、可以充分发挥校园文化建设的教育作用，提高学生的文化素质，学生在接受教师教育的同时，通过参加校园文化活动来提高自己的素质，为将来走向更高一级学校打好基础，做好准备。

五、校园文化是学校师生共同创造的群体文化，优秀的校园文化寄托了全体师生的理想、希望、要求，满足了全体师生共同的需要，使学校群体产生强烈的内聚力量和激励力量。同时能够激发全体师生对学校目标、准则的认同感。个体对群体强烈的归属感、自豪感和使命感。一方面，校园文化建设越发达、愈成熟，群体心理就愈协调、相融的越统一，学校对个体的吸引力、凝聚力、激励力就愈大，群体意识就愈强。另一方面，处于社会中的体现凝聚力、激励力的学校形象，在校园文化建设中通过扩散、传播，还会使外部公众对学校的信念、目标、育人的有效性也产生认同和信心，这样就可以强化学校内部的自信力，从而将个体目标整合为学校总目标。

建设工作报告 基层建设工作报告篇三

（一）领导重视

文体活动的发展离不开企业领导的重视，同时，领导可以以普通员工的身份积极参加文体活动，通过这样的方式增加领导干部和普通职工之间的感情，促进上下关系和睦。长跑活动中企业领导前面领跑，演唱比赛上亲自献唱等等，在激发职工对文体活动的参加热情的同时，形成一种和谐、平等的企业氛围。

（二）组织健全

我们应当根据实际情况建立乒乓球、登山、长跑等等相应的文体协会，在此基础上实现文体网络的构建，规范管理各个兴趣活动小组，成立各种文体协会分会，为各种文体活动的顺利开展提供坚实的组织保障。兼顾职工普遍参与和精神文化，根据工作计划安排活动，组织活动应当坚持“兼顾特色、广泛适宜、大众参与”等原则。

（三）经费到位

文体活动的开展必然涉及到各种活动场所或相关器械使用的活动经费，这就企业领导的支持了，应当在每年经费预算时为文体活动经费准备做较为充分的考虑和安排，以此保证文体活动的正常开展，为职工文体活动网络的构建打下坚实基础。

科学合理的开展问题活动对职工积极性的调动有着相当积极的意义，对推动企业的良好发展以及员工的凝聚力都有一定的作用。应充分考虑到企业领导和上级要求根据企业发展需要积极开展相应的专项主题活动。定期举办全员参与的各项主题活动，从组织方案到活动过程应急预案以及最后的总结表彰等工作，将其作为一个系统工程来进行考虑和实施，保证其成功开展和深远影响。

企业工会组织的文体活动应以大中型为主，从促进职工团队意识以及企业可持续发展的高度出发培养职工。文体活动开

展应主要着重于对职工健康意识以及活动兴趣的增强上，培养其活动习惯和兴趣。将“长跑、登山、参观、歌舞、游泳、健身”等各种固定和不固定的项目相结合，以丰富精彩和形式多样的活动激发员工的参与积极性。而分工会的活动组织应以小型和分散为主，在按照工会健康工程的相关号召外还应积极探究问题活动的新方法和思路，不断探究全新的文体活动形式及其方法，实现职工文体活动的跨步发展和网络构建。同时，在积极参与各项活动的同时还应根据企业的工作特点以及各位员工的兴趣爱好，以普遍参与的形式组织开展文体活动，力求将文体活动做到形式丰富，多样化、经常化，丰富职工的精神生活，增强其企业凝聚力。主要我们可以通过健身长跑、篮球足球比赛、保龄球、登山等等多种形式的活动，基层单位还可以适当开展单位之间的比赛活动，促进单位间的友谊联系，取长补短。

文体活动的开展是企业宣传的最佳形式，通过多各类文体活动的组织，为职工的生活健康及其精神生活的丰富都有相当的促进作用。职工文体活动的开展对其工作积极性、凝聚力以及团队意识的增强都有着相当积极的意义，同时也有利于他们团队意识的增强。由此可见，企业文体活动网络的构建及其文艺队伍的建设对企业文化的建设来说是不可或缺的，也是极为有效的方式之一。

建设工作报告 基层建设工作报告篇四

近年来，随着改革的深化和市场经济体制的建立，因利益调整而引发的社会矛盾和治安问题逐步增多，成为了影响社会稳定的突出问题。如何加强社会治安综合治理基层基础建设，进一步提高社会治安综合治理工作能力，推动林区社会稳定、治安秩序良好，为经济建设构建和谐稳定的社会环境，是当前摆在我们面前的重大课题。在有关部门和单位的支持下，本人对这一课题进行了认真的调查研究，通过调查，对我局社会治安综合治理基层基础建设的现状及存在的差距和不足，有了进一步的了解和认识，对此谈几点认识和体会。

近年来，我局社会治安综合治理工作在党委和局的正确领导下，在市综治委的指导下，紧紧把握“改革、发展、稳定”的大局，不断推进“平安xx局”建设，以维护社会稳定为中心，坚持“打防结合、预防为主、专群结合、依靠群众”的综治方针，充分发挥基层单位综治领导机构、综治办事机构与林场（所）社区协管站和社区管委会相结合的优势，努力加强综治基层基础建设，不断推进各项措施的落实，为全局经济发展和人民群众安居乐业创造了良好的社会环境，在维护全局社会稳定中发挥了重要作用。一是初步形成了专群结合、齐抓共管，集打击、防范、教育、管理、建设等多种方法综合运用管理格局。具体措施是：以创建“平安xx局”活动为载体，从加强组织体系、管理体系、防范体系入手，把流动人口、重点人群的服务管理和居民区防撬防盗作为工作重点，突出抓好预防青少年违法犯罪和刑释解教人员安置帮教两条主线，使社会治安综合治理基层基础工作进一步得到加强。二是社会治安的防范控制能力得到增强。近年来，因社会矛盾增多而导致治安问题的增多，局通过强化治安防范网络建设，大力开展群防群治活动，充分利用基层综治工作机构、社区协管站和群防群治队伍进行排查稳控，使治安形势有较大好转，群众安全感大大增强。三是大力加强校园安保和技防建设。在全国、全省综治维稳电视电话会议结束后，我局对拓宽警务工作、整治校园周边环境、加强对重点人员和高危人员的管控、提高校园的安全防范能力、加强学校内部安全保卫力量、加强校园技防设施投入六项工作进行了有效的落实。对校园技防建设工作中，我局党委政法委组织有关部门并请专业人员到全局5所中小学校实地进行了研究和测算，划定了监控区域，购置了先进的技防设备，在林业局资金紧张的情况下，投资近15万元，进一步完善了校园技防建设。

通过狠抓社会治安综合治理基层基础建设，进一步加强社会治安防控体系建设，狠抓各项工作措施的落实，推动了各项工作顺利开展，为全局经济又快又好发展创造了和谐稳定的社会环境。

虽然目前我局的综治基层基础建设整体水平有了较大提高，但还相应地存在着一些问题。主要表现在以下几个方面：一是思想观念淡薄。一方面是个别基层单位的主要领导对综治工作认识不足，重视不够，忽视综治工作的现象仍然存在。另一方面表现为综治责任追究制执行的不够好，影响了领导干部抓综治工作的责任意识。二是工作思路陈旧。个别基层单位的主要领导在抓综治工作上，创新精神不够，仍然沿袭过去的老办法、老套路，没有根据形势的变化而创新机制和工作方式方法，基层群防群治工作主观能动性不强。三是技防体系还不完善。由于受地域条件的原因，技防覆盖面还不完善，特别是林场（所）、矿区、旅游景点的监控设施还没有与公安局达到同步联网。根据新时期防范工作的要求，技防设施覆盖网络还需进一步增强。四是保障体系还不健全。虽然各基层单位都成立了综治工作领导机构和办事机构，但一些基层单位因人员编制的问题，还没有配备专职的综治工作人员，大部分为兼职，不利于工作的开展。

要做好新形势下的社会治安综合治理基层基础建设工作，就必须实现工作思路上的转变，既实现由“以打为主”向“打防结合、预防为主”转变；集中整治为主向强化日常管理转变；“以警为主”向“警民结合、以民为本”转变。要从建立打、防、控一体化的社会治安管理长效机制入手，克服一切不利因素，狠抓各项措施的落实，才能不断提高全社会整体防控能力，有效维护好社会稳定。

（一）加强综治基层基础建设，必须强化各级领导干部的思想认识，严格落实领导责任制。新时期的社会治安综合治理工作已从过去单纯解决治安问题，延伸和发展为巩固基层政权组织、排查调处社会矛盾、服务人民群众和维护社会稳定的有效措施。要特别重视加强工作意识，各级领导干部要增强政治责任感，牢固树立依靠社会治安综合治理维护社会稳定的思想。要进一步健全和落实社会治安综合治理目标管理责任制和领导责任制，建立起党政“一把手”负总责、分管领导具体负责，一级抓一级，一级对一级责任的责任体系，

层层抓落实，切实负起责任，避免形式主义。党委组织部门要把领导干部抓社会治安综合治理的实绩，列为对领导干部考核的重要内容，并把考核结果作为领导干部升降奖惩的重要依据，与晋职晋级、奖惩直接挂钩。要严格执行责任追究制度，对责任不落实，官僚主义严重，工作不力而导致严重危害社会稳定和社会治安问题的地方、部门和单位，坚决实施一票否决，并严肃追究有关领导的责任。

建设工作报告 基层建设工作报告篇五

越江小学位于靖江市滨江新区木金一组，学校占地面积16049m²校舍面积3446m²操场面积5450m²生均11.5m²学校藏书9700余本，生均20.5本，学生用计算机66台，百名学生有计算机数13.9台。学校生均建筑面积、绿化面积、学生活动面积、学校藏书及各类教学器材均达省规办学标准。学校现有8个班级，学生263人，教职工38人。学校36名专任教师中，高一级学历比为88.9%，学校市级骨干教师7人，小学高级教师职称17名。

越江小学创办于1945年，前身设在宜稼村宏盛庄，校名是宏盛庄小学，一开始是初级小学，解放后发展为一所完全小学，1966年改名为越江中心小学，随着学生数量增加，由六个班增加到12个班的双轨小学教学班，由于这所学校远离集镇，道路不畅，1984年暑假，将学校搬迁到越江乡政府西首的工农路边，征地建起了35间校舍，同时将原越江乡正兴小学、解盛圩小学撤并，办成越江乡中心小学□20xx年随着乡镇合并，学校改名为靖城镇越江小学。

（一）制度保障，民主管理

进一步完善了《学校管理制度》、《教职工考核制度》、《班级考核制度》、《教学工作制度》、《一日常规》等等，切实保证校园文化建设工作落实。学校领导班子经常倾听教师们的建议，保证学校决策无误、行动无误。对师生、家

长反映出来的问题，条件成熟的要马上改，暂时不能改的也要向老师们解释清楚，使学校管理更具有人性化、合理化。

（二）、强化校园文化管理，统一思想认识1、加强组织领导。

学校成立了以党支部书记李国庆校长担任组长，蒋少忠副校长为副组长，工会组织、教导处、总务处、少先队大队部等负责人及各班班主任为组员，在学校的统一领导下开展校园文化建设工作。

2、制订实施方案。

学校领导班子坚持把校园文化建设作为一项重要的常规性工作来抓，将其列入了学校的长远规划和每学期的工作计划，做到常抓不懈。

3、统一思想认识。

因为学校党政领导的高度重视、齐抓共管，使全校师生形成“只有以深厚的人文底蕴为依托，建设具有丰富内涵，适应时代发展、符合学校实际的校园文化，才能办好学校”的共识，从而在校园中形成人人讨论校园文化建设、人人参与校园文化建设的气氛。

（三）合理规划校园布局，加强校园环境建设，精心打造绿色校园。

校园环境不仅是师生学习、生活的空间，又是精神的外化、文化的象征，更是一种潜移默化的教育因素。我校以义务教育学校均衡发展评估验收为契机，多方筹措资金完成了食堂、功能室、学校墙面的改造，从根本上改善了校园环境和办学条件。为了达到最好的环境育人效果，学校请富有丰富经验的曹老师进行了整体设计，让校园突出“绿”字，强化“美”字，讲究“香”字，保持“静”字，现在学校面貌

焕然一新，得到了施教区域干部、群众，尤其是学生家长的一致好评。

（四）营造校园文化氛围，让文化育人于无形

我校坐落于牧城生态园西部，马洲公园背面，校园环境清幽秀美，是名副其实的滨江城市的后花园。我们着眼校园一花一草、一树一木，让每处细节都体现出文化，让人有美的享受。

一是处室标志清晰美观。多媒体室、电脑室、仪器室、音乐室、图书室等，学校规模虽小，处室齐全，采用不锈钢标志，雅致、美观。功能室内制度齐全、规范。

二是校园内教育牌、提示牌、提醒牌，醒目美观，处处体现着教育与文化内涵。教学大楼具有唱响校园背景的学校校牌，进入大门就映入眼帘，《小学生守则十条》和《小学生日常行为规范》布置在学校南北长廊。进入楼梯看到“上下楼梯请勿拥挤”，洗手可看到“正确洗手六步法”、“请节约用水”等。走廊文化让墙壁说话，各班级教师门口是富有班级特色的班级文化，教室走廊上张挂着学校特色的专题音乐知识、音乐家介绍。在食堂张挂珍惜粮食节约用水，讲究卫生等标语，学校大门口是“高高兴兴上学，平平安安回家”的巨幅安全教育标语，在花坛边树立“一草一木皆生命一枝一叶总关情”温馨提醒牌。

三是校园净化、绿化、美化突出。校园干净、整洁，师生卫生习惯好，绿化有整体规划与设计，树绿、花红、厕所不臭，秋季盛开的五十余种菊花让学校成为花的海洋，局领导在工作检查中对我校校园环境给予高度评价。

（五）以校园文化活动为载体，开展校园文化教育活动

校园文化活动贯穿于整个学校的教育过程，丰富多彩的校园

文化活动，不但可以激发学生对科学艺术的兴趣，而且对他们了解社会，走向社会十分有益。所以我们以学生为主体，以活动为载体，认真组织和开展好校园文化活动。

1、古诗词背诵活动。

一年级背诵1-20首古诗；二年级背诵20-30首；三年级为背诵30-40首；四年级为背诵40-50首古诗和《三字经》选篇；五年级为会背、会默写60首古诗（包括作者、朝代）和《三字经》选篇；六年级为会背、会默写70首古诗（包括作者、朝代）和《三字经》选篇、初步了解古诗的意思，初步体会作者的感情。十一月学校学生背诵古诗文比赛，学生兴趣高涨。通过这项活动，有利于培养学生读古诗文兴趣和习惯，积累语言。还使他们了解祖国优秀的传统文化，提高古诗文鉴赏水平，陶冶高尚情操。

2、开展小歌星争章活动

我校十分注重音乐教育，是靖江市音乐特色学校。“唱响校园放飞梦想”是学校文化的主旋律。学校每学期对每个学生在唱歌方面进行期初、期中、期末三次评定，根据学生演唱情况分别授予一级、二级、三级小歌星奖章。学校合唱队坚持训练，学生的歌声走出校园，走进社区，得到了社会的肯定。多次参加市合唱比赛，获得一二等奖。

2、开展读书活动。

我校图书室、阅览室、电子阅览室每天中午对学生开放，学生借书热情高，阅读兴趣浓，课余生活丰富，学习视野开阔，书香工程真正的“香”起来。

3、开展好校园系列文化活动。

（六）开展教学与研究，构建教研文化

紧跟课改步伐，教导处采取“经验交流（班主任）、案例分析、课堂研讨、汇报课、公开课、推门课”等形式来提高教师的教学技能；用“终身学习”的理念指导、鼓励教师多读书，促进教师养成自觉读书学习的习惯；提供机会让老师走出去学习，利用专业引领这一形式指导教师的教学实践；加强落实学校教研组的指导力度，加强教师之间的对话、互动和合作；要求教师做好教学反思，让教师在自我反思中提升教学综合能力。本学期，我校全体青年教师都参加了江苏省网络学习活动，在网上听教育专家的学术报告，观看特级教师的精彩课堂，有效提高了教师的综合素质。

校园文化建设是一个系统工程，需要全校师生长期不懈努力，更需要各职能部门齐抓共管、同心协力发挥各自的功能，互相配合，形成合力，才能构建健康向上的校园文化特色。我们会在今后的工作中继续努力，加大校园文化建设的力度，提升校园文化的品位。

建设工作报告 基层建设工作报告篇六

一、提高认识，加强领导，认真部署自查工作

我局历来十分重视反腐倡廉制度建设自查工作，在收到通知后，迅速召开专题会议安排部署，成立了由分管领导为组长，相关科室负责人为成员的反腐倡廉制度建设执行情况自查领导小组，明确工作重点和责任分工，安排专人对系统近年来反腐倡廉制度及执行情况进行系统梳理归类，着力查找存在的问题和不足，为整改完善打下了基础，提供了保障。

二、精心组织，认真梳理，扎实开展自查工作

对照自查内容，我们重点从以下几个方面全面开展自查：

(一)执行党风廉政建设责任制情况

一是能够坚持把党风廉政建设工作列入重要议事日程，与交通运输业务工作同安排、同部署、同检查、同落实。党风廉政建设责任制各项任务细化分解，层层签订责任书，把责任落实到科室，落实到人。进一步明确了各级、特别是领导干部在反腐倡廉中的主要任务和责任，形成了人人肩上有压力，个个身上有责任，一级抓一级、层层抓落实的格局。二是建立健全预防机制。一方面认真落实民主集中制原则，凡涉及重大决策、干部任免、重大项目安排和大额资金使用，都通过相关的会议集体讨论决定。另一方面深入推进风险防控管理，印发了《xx县交通运输系统廉政风险防范管理工作实施方案》，全面分析本部门廉政制度方面存在的漏洞和薄弱环节，深入排查岗位风险点，提出有针对性的防控措施，初步构筑起覆盖全系统的廉政风险防控管理体系。三是加强行风建设。采取多种形式，深入开展群众评议机关和干部作风活动，聘请了9名同志作为交通运输系统政风行风监督员，对全系统政风行风工作进行明察暗访，及时反馈，促进了基层工作作风的改进。

(二)开展廉政教育情况

党风廉政建设宣传教育是加强党风廉政建设和反腐败斗争的一项基础工作。一是坚持中心组学习制度和机关政治学习制度，组织干部职工深入学习《xx县落实建立健全惩治和预防腐败体系20xx-20xx年工作规划实施方案》、《中国共产党党员领导干部廉洁从政若干准则》和中央、省、市、县廉政会议精神等，切实增强反腐倡廉教育的针对性和有效性。二是结合“学党章、守纪律”集中教育活动和“正风肃纪、勤政为民”教育实践活动，通过组织全体党员干部收看系列反腐倡廉影片、参观反腐倡廉图片展、组织知识测试等形式，积极开展示范教育、警示教育、岗位廉政教育，进一步筑牢了党员干部的思想道德防线。

(三)重点岗位和关键环节监管情况

1、加强财政专项资金的使用管理。一是严格按照《会计法》等相关财务管理法规规定，加强专项经费和补贴资金管理，做到专款专用。定期对基层交通建设专项资金使用管理情况和惠民资金落实情况进行专项检查，促进了专项经费的规范管理。二是加强事业单位预算外资金管理，严格执行“收支两条线”，坚决禁止“小金库”。结合中央“八项规定”，修订公务接待、公车使用管理方面的制度，严格落实接待标准，采取限定油耗、改装天然气等措施，切实降低“三公”经费开支。

2、继续深化工程建设领域突出问题专项治理。一是规范公路工程建设招标投标活动，严格落实工程项目规划、评审及招投标相关程序，坚持项目建设流程公开、公正、透明实施，杜绝工程项目“人情招标”和“暗箱操作”现象，不断促进招投标市场健康发展；二是落实市场准入制度，加强施工单位信用考核，强化交通基础设施建设市场的监督管理，确保工程建设行为更加规范。三是通过定期组织检查、督查等形式，加强对工程建设施工、监理等各参与方、各个环节的监管，落实工程建设质量和安全生产责任制，确保工程质量和施工安全，减少和杜绝工程建设领域腐败的滋生。

3、加大行政审批管理和政务公开工作。修订完善交通执法责任追究制度，梳理规范行政审批事项，落实行政执法“四统一”要求，制定《办事指南》，做好交通执法执法依据、处罚标准、办理程序等事项的公开工作。制定政务、党务公开实施办法和细则，充分利用网络公开和公开栏公开等形式，依法公开党务、政务情况，广泛接受各界监督，打造“阳光政务”。

4、重视审计监督工作，强化干部考核管理。以重点项目资金使用管理和重大专项决策为重点，定期邀请县审计部门开展领导干部任期、离任经济责任审计，切实纠正资金使用监管和决策制定等方面存在的不足。落实干部“干事档案”制度，修订考核细则，明确责任分工，按季度、按程序做好干部工

作述职、民主测评打分工作，激励、激发干部干事创业热情，努力形成“奖优罚劣、奖勤罚懒”的良好工作机制。

5、主动办理答复代表意见建议和政协委员提案，积极争取上级政策资金支持，结合“下基层”活动，想方设法解决人大代表、政协委员、服务对象和社会各界群众提出的道路建设、运输市场监管、客货运输服务及公路管理养护方面的难题，提升交通运输行业群众满意度。

(四) 健全完善各项制度情况

我们结合工作实际，按照科学化、系统化、规范化和建设“廉洁高效政府部门”的原则要求，分类整理，逐条核对，逐步健全完善交通运输系统各项风险防控措施和反腐倡廉制度。截止目前，已建立完善□□□□xx县交通系统行风建设十项制度□□□□xx县交通运输局机关财务管理制度□□□□xx县交通运输局公务车辆管理暂行规定□□□□xx县交通运输局机关考勤制度》、《公路工程管理六项制度□□□□xx县交通运输局党务政务公开工作各项制度□□□□xx县交通运输局廉政风险防控工作责任追究办法》、《廉政风险防控五项制度》等各项制度数十项，涵盖工程项目管理、干部选拔任用、资金使用监管等方面的领导干部约束制约机制初步建立，真正实现了把权利关进制度的“笼子”里来。

三、存在不足和下一步工作打算

我局在反腐倡廉制度建设方面取得了一定成效，但也存在一些不足，主要表现在：一是部分制度过于原则宽泛，标准和细则大而化之，或界定模糊不清，缺乏针对性和可操作性；二是个别制度同现阶段相关法律规定、上级要求精神不相适应，需进行修改完善；三是制度的执行力度不足，存在“失之于宽，失之于软”的现象，制度执行时紧时松，不能做到持之以恒；四是对各项制度的宣传教育不够，领导干部及普通职工掌握了解不全面，对制度的执行监督还有待于进一步加强。

针对上述问题，今后我们将重点做好以下几方面的工作：

一是提高思想认识，健全完善制度。要充分认识到加强反腐倡廉制度建设是惩治和预防腐败体系建设的重要内容，是从源头上预防腐败的重要保证。我们要在现有各项制度的基础上，继续不断健全完善反腐倡廉各项制度，把反腐倡廉教育机制、监督机制、惩处机制通过制度来固定、来保障、来促进，为深入推进交通运输系统党风廉政建设和反腐败斗争提供有力的保证。

二是强化制度创新，切实发挥效力。要着眼于反腐倡廉面临的新情况新问题，紧密结合群众评议机关和干部作风活动，按照中央关于下大力气对“四风”现象进行整改的要求，从工作实际出发，科学严密的制定各项反腐倡廉制度，不断增加反腐倡廉制度的针对性、预见性和可操作性，确保各项制度发挥应有的作用和效力。

三是加强学习宣传，坚决贯彻落实。在修订完善制度的基础上，通过多种形式加强学习宣传，使党员干部能够做到带头学习制度、严格执行制度、自觉维护制度，切实发挥好反腐倡廉制度的效能。加大制度执行监督检查力度，把监督检查反腐倡廉制度当作重要的、经常性的工作来抓，维护反腐倡廉制度的权威性和严肃性，切实提高制度的执行力。