

# 母亲读后感(通用6篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 母亲读后感篇一

《母亲》是一部思想上的革命作品。它号召人民团结起来，为自身利益而奋斗。小说中，巴威尔这一群青年将自己的青春献给了壮丽的革命事业。他们不顾个人安危，为无数平民的利益到处奔走，演说、散发传单，用宣传去唤醒人民，使人民从以沙皇反动政府为主的压迫大众的机构中解脱出来。

他们追求真理、热爱和平，所以他們要奋斗，要用行动去\_一切不平等的现象，去捍卫群众的利益，去创造社会主义的社会，去实现无产阶级的和平梦想。他们崇高的理想和真诚的呼吁使无知的工农阶级觉醒，他们伟大的人生观和价值观感染了身边的人。

母亲正是从一个柔弱、温顺、忧郁的传统工人区妇女变成了一个有着深刻见地、满腔热情、勇敢无畏的新时代革命工作者。她不辞辛劳地长途跋涉送报纸、传单，不顾警察的残酷毒打向群众宣传革命真理；她和青年们一起带头\_\_，高高举起代表理性、真理、自由的旗帜，向世界宣告着革命者强有力的信仰；她忍受着儿子被捕、骨肉离别的痛苦，在一个个革命者接连入狱后仍坚持着实现自己的宿愿……当法庭审理这些革命者时，年轻人振奋人心的微笑显示着革命事业的光荣与革命工作者的顽强，他们慷慨激昂的演说宣示着坚定的信念：“……你们使人们无法生活，毁灭他们；社会主义却要把遭到你们摧残的世界连成一个不可分割的伟大整体，而

且这一点——一定要实现！”他们的眼睛里闪烁着正义的光辉。

## 母亲读后感篇二

读完《母亲》，确实在一些方面给我留下深刻的印象和反思。

母亲——作为生活在当时俄国黑暗社会最底层的工人代表，从一个没有灵魂的麻木的人，一跃而为一个具有先进思想，为推翻沙皇统治而站在第一线的人。在母亲身上，所发生得重大变化，让我们震撼，尤其是母亲不识字，却比那些识字的更加理解真理，理解俄国的未来。这些与她的儿子帕沙卡对他潜移默化的影响是分不开的，她的儿子是工人的代表，是工人运动的领导者，不断对他的母亲灌输革命的真理，将母亲的思想提高到一个前所未有的高度。当然这与母亲本身也是分不开的，如果没有她对儿子的理解，对儿子所从事事业的信任，没有对儿子的自豪，对儿子深深的爱，也不会使她在儿子被捕后，下定决心走儿子的路，从而真正成为一个革命者，一个大造新时代的人。

这里我们谈到了理解，这不仅让我想到一句话：理解万岁。确实，人与人之间的理解是无价的，理解可以创造奇迹，就像理解可以将帕沙卡和她的母亲，两个思想完全不同的人之间搭起一座沟通的桥梁，一座信任的桥梁。

在现代社会，很多问题有待于理解来解决，代沟就是其中一个重要的代表。试想，如果父母与子女之间加强交流，增进理解，又什么问题解决不了呢？有时候我感觉父母不理解我，当然，问题是出在双方。父母当总是让我一个劲的`学习，殊不知，为了责任而学习是很累人的。

再者，书中的革命者为了信仰，为了人类美好的未来而奋不顾身。

其突出代表就是母亲的儿子帕沙卡和他的同志安德烈，雷兵等革命者。他们有着智者的信念，不知疲倦的像工人，农民宣传革命知识，剖析他们受苦受累而没有得到回报的原因，他们不惧资产阶级及其他的走狗们，把坐牢当作工作之余的休息，出狱后依旧投身革命事业。这是多么让人敬重！这不仅让我想到了我国所经历的艰苦岁月，同样的故事也在我们这片热土上发生过，那些革命的烈士，将长眠在共和国的怀抱之中。

### 母亲读后感篇三

最近我读了高尔基的作品《母亲》，深深地被书中描写的母亲的形象所折服，也重新认识了母爱。小说是从巴维尔的母亲尼洛夫娜的角度进行描写的。这位母亲开始像千百万受压迫的妇女一样，被繁重的劳动和丈夫的殴打折磨成逆来顺受、忍气吞声的人。丈夫死后，当儿子走上革命的道路时，母亲也在儿子以及他的同志们的启发、帮助下，逐渐接受革命的真理。直到自觉地参加革命工作。巴维尔再次被捕后，她搬到城里，和革命者住在一起，坚决担负起革命工作，完全献身给共产党。她常装扮成修女、小市民或女商贩，带着传单奔走于市镇和乡村。巴维尔在法庭上的演说及斗争更进一步提高了母亲的觉悟。小说结尾时，母亲冒着生命危险去传送印有儿子在法庭上的演说的传单，不幸在车站被暗探围住。这时，母亲勇敢地把传单散发给车站上的群众。在被捕时，她庄严地宣称：“真理是用血的海洋也扑不灭的。”母亲从一个柔弱、温顺、忧郁的传统工人区妇女变成了一个有着深刻见地、满腔热情、勇敢无畏的新时代革命工作者。而这一切都是为了他最亲近的儿子：胆小，是因为要保护儿子，担心他出事。坚强，是因为儿子的事业，儿子的行动反过来又改变了他的的人生观。母爱，这是多么伟大而神圣的情感，母爱的真诚、母爱的无私、母爱的永恒，是人类和谐、美好、温馨的情感取之不尽的源泉。巴维尔和他的战友们，深爱这位慈祥善良的母亲，他们从母亲那里得到的不仅仅是支持，更多的是亲情和母爱。在高尔基的笔下母亲是一个那样理解

她的儿子，她是一个好母亲。革命年代的母爱是伟大的，而和平时期的母爱也同样伟大。

我们要学会感恩，感恩母亲！是她把我们带到了这个美好的世界；是她，日复一日，年复一年的关爱我们的成长照顾我们的生活；是她教给我们做人的基本道理；是她送我们去上学，培养我们成才。我要对全世界大声喊，谢谢您，母亲！

## 母亲读后感篇四

“背与被背，只是换了一个位置，而母亲和儿子，普天之下的那种舐犊情深却足以穿透岁月的屏障，沁人肺腑。”这句话是我从一篇名叫《背起衰老的母亲》的文章中读到的。这篇文章写出了母子之间那份浓浓的爱。读过这篇文章后，我的心被震撼了。这篇文章让我受益匪浅。

《背起衰老的母亲》这篇文章讲了一个耐人寻味的故事：除夕夜，母亲一不留神把腿摔折了，儿子带母亲去医院治疗，十一点钟他们两个才离开医院。儿子并没有叫出租车，而是把母亲背在宽厚温热的背上，这样不仅让母亲感觉舒服，而且还兑现了十几年前对母亲的承诺。这让母亲感动并幸福着。

这篇文章里的儿子既孝顺母亲又信守承诺，而且母亲也深深的爱着儿子。看完这篇文章我掩卷沉思，和文中的儿子相比，我做的还远远不够：孝顺母亲我没有做好，爸爸妈妈每天上班都非常辛苦。妈妈回到家还要做饭、洗衣、收拾家务。我没有做到。信守承诺我也没有做到，答应妈妈期末要拿出一个满意的成绩也没有办到。

从今往后，我会更加的心疼爸爸妈妈，自己能做的事情尽量自己做。学习方面更好的提高自己。

## 母亲读后感篇五

“母亲，她就是生活中的一切。她是悲痛里的慰藉，绝望时的希望，软弱时的力量。她是怜恤、慈悲、同情、宽容的源泉。谁失去了母亲，就失去了枕靠的胸膛，失去了祝福的手臂，失去了捍卫的眼睛……”这席话出自黎巴嫩诗人纪伯伦的散文《母亲》。我有幸看到这篇文章，抑制不住激动的心情读完了全文。掩卷长思，也为“母亲”这个词深深感动了。是啊，母爱是无私的，她就是生活中的一切，也让我们更懂得去珍惜这份爱。

在我的生活中，我的母亲就像一个小孩子一样。她高兴时会跳起来，伤心时也会偷偷地哭泣，我俩就像一对知心的好朋友，互相帮助、互相体谅、互相学习。

一天晚上，我们两个一起去散步，微弱的路灯把我悲伤的心情升到了极限。妈妈关切地问：“怎么了？”我愁眉苦脸地说：“我最好的玩伴陈晓欢被转走了！”妈妈体谅地说：“她转走了又不是不在了，你还可以跟她联系，约她出来玩呀！”“可是，我们在一个学校可以天天见面，天天讲话呀！”“但你不是只有一个好朋友，你还有喻文芳、叶旋呀，而且会转来新同学，你可以交更多的朋友啊！人要和睦相处，每个人都要玩得好！”我这才懂得什么叫友谊。

还有一次，很晚了，天气很冷，我们一起步行去姑姑家送鸭蛋，要15分钟才能到达。风一阵一阵地吹着，吹得我直打哆嗦，妈妈也冷得全身发抖。可她看见我冷成那样，马上停住了颤抖，把自己穿得热乎乎的外衣给我披上说：“暖和些了吧！”“嗯！”霎时，我感到无比的幸福。

我至今才知道，为什么有那么多作家都写母亲，因为，母亲给我们的爱如浩瀚的宇宙，带给我们那么的幸福，那么的快乐！

## 母亲读后感篇六

岁月无痕，母爱无声。母亲总是在不停地奉献。

她能把所有给予我们，是她们给了我们生命和力量。在意志颓废时，母亲总是像一盏明灯，为我们指明方向。这无私而又伟大的爱，是语言难以形容，再多华丽的词藻也难表达出母爱。

我们应该用行动，用一点一滴的'小事来回报。或是母亲劳累时的一杯热茶，或是母亲生气时的笑话，或是帮母亲梳理已染白丝的头发，我们能做的，最简单的回报母亲的方式了。

母亲的伟大，母爱的伟大，是这世界上最珍贵的东西。