

2023年牧羊少年奇幻之旅读后感(通用6篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

牧羊少年奇幻之旅读后感篇一

《牧羊少年奇幻之旅》中作者有很多用词都不是很明白。也许是由于宗教信仰的缘故吧！对于基督教、印度教我的了解并不多。所以看起来有些困难。

书中将的是男孩圣地亚哥，一个单纯的牧羊少年，追寻自己天命的过程。

每个人都有实现梦想的权利，相应的，在追寻梦想的过程中比的要付出前所未有的勇气。要勇于接受一切的考验。在这个过程中或许会失去很多东西，例如金钱，心爱的人等等。但很多事情有舍才有得，如果你不愿放弃现有一切，那么你就不能到达成功的彼岸。

书中男孩是为了一个连续两次出现的梦，而不远万里，历尽艰难的来到遥远而陌生的金字塔，来寻求巨额财宝。但当他历尽一切终于来到金字塔下的时候，天命却告诉他，他付出所有所追求的财宝就在他发梦的那个梧桐树下。兜兜转转似乎又回到原点，但如诺他没有来到金字塔，他就永远也不会知道这个宝藏的藏身之所。

或许生活就是这样的奇妙！它总是爱跟你开玩笑，但它又教会你很多事。

男孩所追寻的天命并不仅仅是物质的财富，更多的应该是这个奇妙的旅程！在这过程中，羊群，老撒冷王，炼金术士以及浩瀚无垠、变幻莫测的沙漠教会了他许许多多作为牧羊人一辈子都不可能知道的知识。男孩将这些知识运用的恰到好处，从而也改变了他的一生，他不再是一个普通的牧羊人，而是一个用于追寻梦想，并为此不懈努力，并取得胜利的让人仰望的人。

对于浩瀚宇宙而言，任何人都不过是渺小的存在。但这并不影响着人们追寻梦想，实现人生价值！我相信任何人都应为此不懈努力！

牧羊少年奇幻之旅读后感篇二

一位牧羊少年总是赶着羊群，过着自由自在的生活，后来，他有了梦想，去埃及金字塔寻宝，他便朝这个方向前进。途中遇到了水晶商人、老王、绿洲的女人-法谛玛、炼金术师，他曾一度想放弃，然而种种的欲召集他身旁的人都鼓励他继续前进，之后，他找到了宝藏，也完成了他的使命，过着快乐的日子……。

这是一本奇幻又有趣的书，深奥带了些哲学味，我想，如果我能像牧羊少年，找到自己的天命，并且一趟好玩的旅行，那会有多好！

我曾经看过小王子，没想到这本书居然跟它有一样的感觉，虽然不太懂小王子，应该说我有些肤浅，但我至少还能知道一些：每个人都该去追寻属于自己的命。这似乎跟牧羊少年及老王的想法一样。

其中，那高尚且白发苍苍的老王，告诉我们，当有人的心渴望完成天命时，世界所有的生命都会帮助他完成，包括天地之心。这有些生命，却值得我们思考。当少年遇到水晶商人，商人告诉他，他年轻时要朝拜，但他老了，却迟迟未去，

商人想要多赚些旅费，却从此与天命隔绝，有些愚蠢。

我想属于自己的天命就该往前冲，如牧羊少年般，不管结果如何，这样的人生，永远是彩色且有意义！

牧羊少年奇幻之旅读后感篇三

曾几何时，“早晨叫醒你的不只是闹钟，还有梦想。”成为一时的热搜，由此改编的句子也千奇百怪。梦想，一个说不清道不明的词汇。关于梦想的书籍成百上千，演讲更是家常便饭。《牧羊少年奇幻之旅》是一本讲梦想的书籍。当初阅读这本书是机缘巧合，但当我读完它，我庆幸在那个明媚的下午，我能够和圣地亚哥有一场无言的约会。以前总觉得，一旦当小说涉及到灵魂、宗教、以及梦想，就不可能是一种单纯的娱乐，甚至这类书籍看起来比较死板枯燥。看过《牧羊少年奇幻之旅》之后，才觉得这类书籍竟也能如此轻松，如此平静，如此温柔地抚慰一颗心。这本故事书用简单的情节，朴实的语言，告诉我们一个个人人都知道，却很难达到的哲理——人人都有梦想，却因选择而改变到达梦想的距离。

在广阔的草原上，一个牧羊少年在赶着羊群，仿佛是一朵白云从满地碧绿中飘过，这是多么平常的场景，可这个叫做圣地亚哥的牧羊少年确是那样的不平常。小说的开头很简单，一个平凡的牧羊少年，他牧羊，剪羊毛，卖羊毛，每天穿梭在草场和市集之间，生活平淡的没有一丝波澜起伏。直到一个梦，让他选择放弃逐草而居的生活。他卖掉了羊群，跨过了海峡，来到了广袤的非洲大陆。因为他的梦告诉他，他的宝藏藏在埃及的金字塔里。途中他遇到了很多人，这些人给他的经历添加了诸多可能。一个骗走他所有钱财的骗子，让他经历了异地他乡被骗个精光痛苦而悲愤的遭遇；一个水晶商人，让他有了一份为糊口和重操旧业而在水晶店充满勇气和热情的工作；一个衣着破旧的乞丐，让他有了被神秘的撒冷王点拨后重整旗鼓再次踏上茫茫寻宝路的坚持；一个寻找炼金术的英国人，让他有了跟着商队历经沙漠里胆战心惊的

部落征战并屡屡面临生死考验。一群难民，让他有了险些丧命，抱梦而归的痛苦；还有一个美丽的女孩，让他邂逅了一生的爱情。不过最终，执著寻梦的圣地亚哥在做寻宝梦的破落的寺院里挖到了一箱宝贝，并兑现了当初对让自己坚定寻宝梦想的巫婆的承诺。

看完这本书的时候，我想起了小王子。同样是童话般的语言，同样是朴实无华的对话，同样是暗含普智的短句，同样是平淡普通的意象，却能在人的心中划出一道波澜壮阔。

牧羊少年圣地亚哥的故事和小王子是多么的相似。他们都是绕了一圈，发现自己寻找的宝藏就在最初的地方。最初的梦想，就是我们最大的宝藏。很多人都说追求梦想是无用功，因为你实现不了他。于我而言，我愿意用文中的一句话反驳这个观点——“谁正追寻自己的天命，谁就能知道他所需要知道的一切，只有一样东西能使梦想无法成真，那就是对失败的担心。”同时我也不认为梦想实现的结果真的比实现梦想的过程来的重要。对于圣地亚哥，对于我们，真正的宝藏不是埋在破旧寺庙里橡树下那坛璀璨夺目的宝石，也不是金光耀眼的钱币。千帆过尽后，酸甜苦辣中，那段曾经为了梦想而经历的踟躅，选择，坚守和追求才是最璀璨的宝藏。珍宝并非全然是那些闻得着，摸得到的东西。有时候，它可能仅仅是一条划在你前方那条看得到，却很难触及的幸福线。也可能仅仅是你在逐梦过程中增添的一抹伤疤，获得的一片树叶，听取的一首歌谣，又或是一份深刻的感情。虽然追求的途中有人跋山涉水，尝尽人间百味。也有人会抬头望望前方遥不可及的梦想，低头看看眼前泥泞坎坷的道路，然后嘴角扯出一抹不知名的笑容，举起名为放弃的牌子，转身走了。但最终找到宝藏的人知道，梦想是前行的力量，是寂寞夜空里孤独却光亮的那颗启明星，是寒冷极地里那一束温暖的阳光。

柏拉图曾说：“有梦想在的地方，地狱就是天堂。有希望在的地方，痛苦也成欢乐。”是的，我有梦想……现在，我梦

想成为一名优秀的农行员工，同时我也为之努力着。因为它，我愿意每天花时间练习技能，虽然这些技能有些无聊；因为他，我愿意学习金融知识，填补专业知识上的空缺；因为它，我愿意每天怀着热忱之心服务客户。因为我有梦想，所以我努力着缩短和梦想之间的距离。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇四

《牧羊少年奇幻之旅》这一本书不止题目、内容奇妙，就连来历也是十分神奇！

这部译成中文只有十万字的作品初期销售情况并不理想，出版商和作家本人都没有料到，《牧羊少年奇幻之旅》一书后来竟使销售量极高，名列巴西畅销书排行榜长达六年之久。截止到一九九九年，该书在巴西已印行至一百五十二版次，印数超过两百万册，成为巴西有史以来销售量最多的一本书。

《牧羊少年奇幻之旅》不仅风靡巴西，使作家在国内声誉鹊起，而且被译成多种文字在世界五大洲出版，并在美国、法国、意大利、德国、阿根廷、加拿大、澳大利亚、智利、墨西哥、西班牙、葡萄牙等十八个国家名列畅销书榜首。迄今为止，该书在国外已售出九百五十万册，称得上是一本世界畅销书，可见这书是有多奇幻。

这本书讲的是一位牧羊少年做梦梦到金字塔有宝藏要去寻宝的事。再一次放羊中，遇见了神秘的撒冷王，撒冷王知道了牧羊少年的梦，为他坚定信心，指引他去寻宝藏。在去金字塔的路途中，他的钱财被小偷所盗，就在牧羊少年身无分文时，一位好心的水晶店老板帮助了他，让牧羊少年在店里打工。牧羊少年工作了将近一年，把他的心愿告诉了水晶店老板之后，继续踏上了旅途。随后碰到了一位英国人旅者和他的师傅——炼金术师，一起前往金字塔。然后牧羊少年遇见了女孩法蒂玛，经历过种种波折，最后幸福地生活在一起。看完这书，我不禁为牧羊少年的经历感到哭笑不得。是啊！生活不也是这样吗？只有经历过风雨才能见得了彩虹！

这是我读完这本书获得最大的感悟——只有经历过风雨才能见得了彩虹！

牧羊少年奇幻之旅读后感篇五

人间只不过是天堂的映像和复制品。世界的存在本身，只是证明还存在着一个比它更完美的世界。上帝创造世界，是为了让人们通过可见的事物理解他的教诲，以及他智慧的神奇之处。我把这称之为行动。

完成自己的天命是人类无可推辞的义务。万物皆为一物。当你想要某种东西时，整个宇宙会合力助你实现愿望。

我爱你是因为整个宇宙都合力助我来到你的身边。

你告诉它，害怕遭受痛苦比遭受痛苦本身还要糟糕。还要告诉它，没有一颗心在追求梦想的时候感到痛苦，因为追求过程的每一刻，都与上帝和永恒同在。

新手的运气。

当巨大的财富就在我们眼前时，我们却从来都觉察不到。你知道为什么吗？因为人们不相信财宝存在。

不要让他们察觉出你的恐惧。他们都是勇敢的人，最鄙视胆小鬼。

我得到的报酬远胜于我的慷慨。

永远别这么说。生活会听在耳内，下一次就会少给你。

所有发生过一次的事，可能永远不会再发生；但所有发生过两次的事，肯定还会发生第三次。

牧羊少年奇幻之旅读后感篇六

你相信吗？你的梦想，你一直期望去做的事，那是你的天命。你相信吗？在这个星球上，存在一个伟大的真理：不论你是谁，不论你做什么，当你渴望得到某种东西的时，最终一定能够得到，因为这个愿望来自于宇宙的灵魂，那就是你在世间的使命。你相信吗？完成自己的天命是人类无可推辞的义务，所以当你想要某种力量时，整个宇宙会合力助你实现愿望。

如若，如若我们同主人公圣地亚哥一样得充满勇气与无畏，同他一样相信天命相信梦想，同他一样时刻保持坚定，同他一样义无反顾，那么最后，我们一定会实现天命！尽管途中会遭遇失意，但要明白，生活中的一切本就都要付出代价。

有人会觉得太绝对。书中的炼金术士证明过一个简单的真理：“当巨大的财富就在我们眼前时，我们却从来都察觉不到。你知道为什么吗？因为人们不相信财宝存在。”换个角度，天命就是人生中最大的财宝，是我们在世间的使命。如若我们不相信它能实现，而将梦想当做白日梦时，那它就成了白日梦，而我们就成了天天在做白日梦的惆怅者。

当然也有许多人相信天命，且明确自己的天命，但却因许多外因畏葸不前。这些压力也往往来自于身边最亲近的人，那些整天面对的面孔，就像那个神学院一样，会渐渐让那些人丧失梦想的力量，然后我们也渐渐会成为他们。在我们成为他们之前，他们会一直想改变我们的生活。

如果我们不像他们所期望的那样，他们就会失望。对于别人该怎样生活，所有人都有固定而清晰的概念。但他们对于自己该怎样生活却一头雾水，就像书中那个给人解梦、却不会把梦变成现实的老妇人。但别忘了，真正能够替自己解梦的只有自己。

麦基洗德说：“人一旦步入青年时期，就知道什么是自己的天命了。在人生的这个阶段，一切都那么明朗，没有做不到的事情。人们敢于梦想，期待完成他们一生中喜欢的一切事情。但是，随着时光的流逝，一股神秘的力量开始企图证明，根本不可能实现天命。”许多人，许许多多已经开始追梦的人，会因畏惧这股神秘的力量，因害怕战胜不了它而退缩放弃。

但麦基洗德解释道：“那是表面看起来有害无益的力量，但实际上它却在教你如何完成自己的天命，培养你的精神和毅力。”是的，它就是我们在完成天命路上必须经历的挫折与挑战，它是只纸老虎，它的目的不是打到我们，而是使我们的能与斗志在磨练后穿上隐形的铠甲，变得更加坚毅。

可是人是世界上最奇怪的动物，他们往往在将要撕破黑窗重见光明的前一刻，在只需迈出一步就成功时，却放弃了，任凭自己沉沦于黑暗，他们却不知“夜色之浓，莫过于黎明前的黑暗”。正如书中的水晶店老板，他知道自己的天命，甚至可以实现它，但却又畏惧实现它，他将担心失败伪装成“我害怕实现我的梦想，实现之后，我就没有活下去的动力了”这么荒谬的逃避。

炼金术士告诉我们：“追寻天命的人，知道自己需要掌握的一切。只有一样东西令梦想无法成真，那就是担心失败。”若我们同水晶店老板一样地将自己掩盖起来，那么我们就不会进步，无法前进。当我们无法前进的时候，我们就在倒退，就将面临死亡，将被比我们强大的敌人、被神秘力量吞噬！迷惘不前、懦弱彷徨将为我们建造一座荒芜的坟墓。

于是我听到一百种声音、一千种声音在呐喊：“无畏吧！前进吧！”就像好声音学员单冲锋一样，那位经历过脑癌，还坚持唱歌十年的老男孩。曾经那股巨大的神秘力量抓着他不放，但因为他对天命对梦想的执着，他坚信歌唱是他梦的对趾点，最后凭借着妻子和母亲的爱汇聚成的世界之魂，冲出

了黎明前的黑暗。

单冲锋说，我是一个死过的人。于是那英说，我在你的《存在》中听出了生命的力量。他在完成天命的同时，揭示了生命的本质。我们要知道，夜色之浓，莫过于黎明前的黑暗。我们也要坚信，当你想要某种力量时，整个宇宙会合力助你实现愿望！