

最新视频工作方案(通用5篇)

为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

视频工作方案篇一

今年以来，我们在街道工委、办事处的正确领导下，按照区委、区*“争先实干全面小康，大胆创新和谐发展”的总体要求，紧紧围绕市、区下达的市容管理目标任务，积极推行“五位一体”管理模式，开展了城市建设、拆破拆违、历史片区改造、“门前三包”、街巷院落卫生保洁等工作，全科人员团结奋斗、齐心协力，较好地完成了全年的工作任务。

今年以来，我们把抓队伍建设作为开展好城管工作的重要一环来抓。一是开展“五讲”活动。即讲团结、讲纪律、讲文明、讲奉献、讲务实。我们通过街道全体人员会议、科室、中队例会等多种形式开展教育，强化城管队伍的大局意识、责任意识、危机意识，进一步增强凝聚力和战斗力，激发和调动了全体干部、城管人员的积极性、主动性和创造性。使整体素质较前有了一定提高。二是实行末位淘汰制。今年我们分别在1月中旬和8月下旬，两次召开了由城管科全体干部、社区卫生主任、执法中队行政执法员、行*管员、门前三包协管员等80人参加的绩效考核民主测评会，根据考核后排好的名次，共辞退了排名排在末位的3名行政执法协管员，对排名落后的2名行政执法协管员和2名“门前三包”协管员进行戒勉谈话。末位淘汰制的实行，在全体人员中引起了很大震动，队员们的工作积极性有了很大的提高，个别*日里表现不太好的队员工作责任心较前有了明显的增强，少数工作一般的队员工作干劲较前更主动积极了，全科上下团结一致，齐心协

力，为提高城市管理水*打下了良好的基础。一、二、三季度，通过上下努力，梅园城管在全区考评名列第一。

3月中旬，南京市召开了“双拆”动员大会，会后，我们立即把会议精神贯彻到全体人员，结合06年城管目标任务分别制定了《梅园街道双拆工作方案》和《梅园街道出新工作方案》，成立了“双拆”指挥部和“出新工作领导小组”，提出了力争“三个确保”：一是确保不因拆违拆建工作出现困难群众无房可住；二是确保不因拆违拆建导致困难群众生活无保障；三是确保不因保障工作不到位发生恶性事故；并赢得了街道党政一把手的大力支持和鼓励，从而有效地解决了许多困难和十多年未决的难题。黄家塘路口路东侧，有10间约210*方米的门面房为违建房，至今已有十三年的历史了。在这里经营的均是本地特困户，他们中有的家庭成员身患绝症，有的病重缠身，且80%的违建户是“两劳释放”人员，给拆违带来了相当大的难度。尽管城管的同志多次上门做工作，阻力很大，针对这种状况，街道党政一把手多次与拆违指挥部成员共商拆违方案，先后两次召开了由派出所、街道执法中队、司法所、社会事务科、社委会等相关职能部门负责人参加的拆违工作协调会。一是详细制定了《黄家塘专项拆违实施方案》。方案进一步明确了街道及相关职能部门的工作职能和工作要求。二是从保护经营户的利益出发，退还历史遗留下来的押金，共计34000元。三是采取包户包人工作责任制，由城管主任、城管科长率拆违指挥部成员逐门逐户地开展“一对一”思想工作，一次不行，就二次，二次不行，就三次，直到做通为止。四是社会事务科赶赴拆违现场，从优从速为符合条件的`特困户申办低保手续。在耐心细致的思想教育和拆违保障政策的感召下，经营户思想发生了转变。10间违建房全部实现了自拆，有效地钝化了矛盾，维护了地区稳定。与此同时，我们在实施太*桥南小区出新工作中，做到以人为本，首先解决雪中送炭，然后再考虑锦上添花，尤其是把完善小区的基础配套作为小区出新项目的第一要务。经科室、社区居委会及相关部门的通力合作，拆除太*桥南小区违章建筑800多*方米，为小区出新工程的顺

利实施扫清了障碍。目前该小区出新工作已完成80%。预计10月上旬竣工。截止9月底，我们共拆除各类违建18000*方米，并完成了花红园小区的道路改造。

年内，我们牢牢把握全市“双拆”工作的绝佳机遇，一手抓“双拆”，一手抓管理，进一步巩固十运整治成果，使社区环境、街巷卫生有了良好的改观。在一、二季度南京市“一周一查”评比中名列第一。

一是领导重视。3月份，全市召开了“双拆”动员会，会后我们立即迅速行动起来，召开了贯彻会议，会上，张主任明确要求我们一手抓“双拆”，一手抓长效管理。为我们的工作指明了方向。二是方法得当。“双拆”工作启动后，我们在制定“双拆”工作方案的同时并对街巷院落卫生保洁工作模式作了一些新的探讨，在全区率先新出台了《社区街巷院落保洁与垃圾处理费征收考评意见》，发放了《给居民住户一封信》，对楼道杂物和车棚废旧车辆的清理由过去的每年一次改为每季度一次；对楼道招帖的清理由过去的一至二年一次改为随时发现随时清理；对居民装璜垃圾由过去的住户装璜完再清理改为满一车清理一车。三、考评有力。街道每季度对社区居委会、每月对保洁员进行检查和考核，每月分明查和暗查两次进行。实行100*分制，其中明查占70%，暗查占30%，对检查中发现的问题及时反馈，并迅速得到纠正，并根据考核情况确定他们的考核奖励，这样，既调动了社区和中队的积极性，又确保了长效管理的效果。年内，在市、区数次检查评比中，我们的街巷院落保洁工作始终名列前茅。

根据市建委宁建综字[20xx]388号文件精神，为进一步改善梅园新村地区环境景观，保持该地区古建筑风貌及旅游文化氛围，实施梅园新村片区改造。

截至9月底，该项工程的第一阶段任务（即20xx年任务）除*爱村地块拆迁、钟岚里置换尚未完成外，梅园新村路沿线整治出新任务已基本完成，完成的主要是：1、对26栋楼宇进

行了立面出新，包括屋顶翻新、门窗更换、公共设施修补。尤其是对19栋民国建筑的修旧如旧，普遍受到单位、居民的称赞。这些建筑均属代管房，*后从未作过维修保养，屋顶漏水、墙体风化、门窗破旧、下水道堵塞、屋顶乱搭私建等现象十分普遍。这次区*投资300余万元对这些建筑物进行立面出新、修旧如旧，受到社会各界的好评。

2、拆除破、小、旧、违建筑。该地区属历史保护街区，长期未得到开发利用，因而旧、小、破建筑依然存在，乱搭乱建之风也难以制止。这次整治采取三项措施，一是“剥皮”改造。对难以拆迁的破旧房屋群，拆除后*出资原地翻建，居民、店家三个月后搬回，这样既减少了矛盾，又达到整治的目的，如大悲巷4—6号十几米长的路段，就有店家9家，住户23户，且房屋低矮、破旧，有的还属于危房。这次翻建成新房，既改善了环境，又满足了居民居住、开店。；二是加高维修部分低矮、破旧房屋，使之与周围的民国建筑风格一致。对影响人行道拓宽的破小房屋则采取退让翻建的办法，减少了矛盾与难度。类似的改造共有8处；三是坚决拆除违章建筑。这次历史整治改造，街道配合区“双拆”，共拆除破、小、旧、违建筑共800余*方米。

3处道路整治。包括路面整治、路牙更换、人行道翻新、杆线下地、安装路灯、围墙出新、绿化美化、城市家具等。此次工程共翻新人行道板20xx余*方米，沥青摊铺1680*方米，新增民国风貌路灯16杆，新增绿地40*方米，对沿线13个单位50余条弱电路杆线下地，共维修出新围墙300余米。

今年是市容摊点转变年，为把整治活动开展得具有实效，街道先行成立了整治领导小组，并多次召开街道干部、社区主任、居民组长会议，广泛宣传、深入发动，把解决群众生活疑难问题作为重点工作来抓，结合区市容局“12分考核”，“摊点整治月”活动，对辖区内群众反映强烈的无证摊点，且多年无法解决的重难点地段进行了全面整治、取缔，取得了较好的成绩。先后发出《关于集中整治违法占道经营的通告》400余份，取缔无证占道摊点17处，拆除违章占道搭30余处；并以现有的疏导群为基础，提档了东大影壁、兰园农贸市场北口2个早摊点群。同时，我们的除四害工作在全

区名列前茅，九华山红会被评为省年度先进集体。

(一)、突出求真务实进一步探索“窗口地区”管理新模式。今年3月下旬，街道专门召集窗口办、总统府、假日旅行社、梅园派出所、街道城管科、街道执法中队等单位召开了“窗口”地区管理座谈会，就总统府门前无证照相、叫卖雨花石、自行车无序停放、流动摊贩、摆摊擦鞋的5大问题进行了深入的探讨和研究。在达成共识的基础上，街道起草了《关于总统府门前管理秩序的调研报告》，为窗口地区的规范管理奠定了基础。

(二)立足长效管理，务求城市管理取得明显成效。为了确保窗口地区管理工作落到实处，4月份，街道召开了由城管科全体干部、管段民警、市容执法队员、“门前三包”协管员、总统府门前流动摊点经营者参加的“总统府门前流动摊点整治动员会”。在此基础上开展了总统府门前流动摊点综合整治活动。一是停业整顿一周。(从4月4日-4月10日)对总统门前流动摊点进行调查摸底并录入电脑。二是有效控制流动摊点户。确属本地摊贩且为无业下岗人员、生活确有一定困难者，限制一户一人经营。由过去的28人减少到现在的12人。三是坚决取缔小商品无证流动摊贩。(含卖雨花石、卖地图、卖水果、擦皮鞋的摊贩)。四是严禁限制范围内停放车辆。做到有令则行，有禁则止，五是严禁“强买强卖”。凡被群众举报、被媒体曝光的经营者，一经发现立即取缔，构成治安规定处罚将追求行政责任。六是加大了岗位力量。由过去日常的2名队员定岗执勤改为现在的4人定岗执勤；由过去的一周五天八小时管理改为现在的七天全天候管理；通过综合整治，从根本上扭转了过去“窗口地区”秩序混乱、环境脏乱的状况。

1、领导重视是我们做好城建城管工作的关键。当我们工作上遇到难题，街道党政一把手总是全面指挥、协调、安排、部署，尤其是今年的“双拆”工作，这为我们干好工作增添了力量和信心。

2、团结协作是我们做好城建城管工作的基础。在开展“双拆”工作中，街道工委组织开展了系列宣传活动，迅速把“双拆”的意义和相关要求带到每个社区。各社区利用宣传橱窗、板报、发放居民一封信等多种形式，大张旗鼓地宣传，通过多种宣传活动，为我们的“双拆”营造了氛围，“双拆”过程中，各科室为我们提供了法律咨询、社会保障服务、后勤物资供应等帮助，为我们顺利开展“双拆”工作提供了有力的保障。

在肯定成绩的同时，我们也清醒地看到，我们的市容管理、拆违拆破、院落保洁工作虽取得了一定的成绩，但也存在一些不容忽视的问题。

1、城管队伍日常管理有时不到位。

2、拆违力度推进不够，离市、区下达的目标任务还不够。

对于这些问题，在下一步工作中我们必须认真地加以解决。

1、进一步加强城市市容基层建设。全面落实“五位一体”，在各社区建立按工作流程、标准、要求作业的模式。

2、加强街巷长效管理。提高街巷达标率，力争街道街巷每周查在全市、区综合排位第二位。

3、努力提升区域管理水*。增加辖区景观街巷1条，减少疏导街巷1个，（梅园新村、兰园）。

4、解决执法中队、门前三包中队用房，各150*方米处。

5、改造2条街巷店招。规范标准改造出新。（河包套、梅园新村、小汉府街）地面硬化、绿化、拆违、清癣。（花红园小区）。

6、整治出新1个小区环境。地面硬化、绿化、拆违、清癣。
(花红园小区)

7、出新改造1个摊点群(黄家塘摊点群)。

8、加强市容卫生举报整改, 举报率逐年下降, 举报件整改处理率100%。

9、加大垃圾收费力度, 力争全年居民垃圾收费比上年增长5%。

梅园街道城管科

20xx年9月26日

视频工作方案篇二

年是区经济、社会事业加快发展的重要一年, 也是实现三年翻一番目标的关键年, 文化广播电视工作要在区委区政府的正确领导和区委宣传部的直接指导下, 高举_理论伟大旗帜, 以__重要思想为指导, 深入贯彻党的--大和--届、市委八届四次全会和区委三届三次全会精神, 围绕中心, 服务大局, 把握导向, 贴近群众, 新闻宣传在坚持导向、创新形式上要有新面貌; 文化工作在塑造精神、体现特色上要有新水平; 事业发展在科学规划、完成实事工程上要有新推进; 体制改革在以人为本、理顺机制上要有新举措; 队伍建设在改进作风、提升素质上要有新提高; 突出行政效能建设, 提高水平, 增长效益, 强化管理, 深化改革, 为建设文化大区打下良好的基础, 创造优越的文化条件。为全区的改革开放和现代化建设营造良好的社会舆论氛围, 提供强大的精神动力。

一、围绕新一轮发展目标, 着力提高舆论引导水平。

年新闻宣传要坚持团结鼓劲, 正面宣传为主的方针, 牢牢把握正确的舆论导向, 紧紧围绕全区新一轮发展目标, 视角下

移，贴近群众，着力营造坚定信念，奋发有为，开拓创新，持续发展的舆论氛围，提高新闻宣传的吸引力、亲和力和感召力。

1. 服务大局，着力做好舆论引导。深入宣传__重要思想和一大精神，把全区已经兴起的学习贯彻__重要思想新高潮向广度拓展，向深度推进。紧紧围绕全区贯彻区委三届三次全会、区人大三届二次会议精神，全区的经济建设、招商引资和改革发展的重大举措，组织专题报道，宣传全区上下围绕奋斗目标，真抓实干的新思路、新举措、新力度、新成果。要集中宣传一批改革发展的先进典型，及时反映全区重点工程实事工程的建设进展，做好功能定位、改革发展成果成效、农村思想道德建设、村级经济改革、河道专项整治、紫竹园区建设、志愿者活动等重大题材的宣传报道。精心组织好区_两会_、建国55周年等节庆、纪念日的宣传报道，做好学习型城区创建、_与文明同行_、区第三届艺术节、运动会的宣传报道；做好区创建国家生态城区、国家健康城区、科技进步先进城区、打造文化大区坚实基础的宣传报道。通过强有力的舆论引导，展示发展成就，营造昂扬向上氛围，推动经济建设和社会事业全面发展。

2. 坚持_三贴近_，全面提升新闻宣传质量。_贴近实际，贴近生活，贴近群众_是新闻宣传增强针对性、实效性和吸引力、感染力的根本实现途径。年广播电视要更多地展示改革开放和现代化建设的新成就，把镜头和话筒更多地对准观众，用群众熟悉的语言和喜闻乐见的形式报道群众实际生活中具有新闻价值的事情，组织记者深入实际，深入群众，反映改革开放和现代化建设的火热生活。新闻节目要对_三贴近_报道作出相对明确的量化要求，建立奖惩措施，举办_好新闻_比赛。要加强与中央和市台的协作和联系，提高广播电视新闻在中央台、市级台的录用播出率和获奖率，组织更多的专题节目参加海外播出，扩大的吸引力和知名度，提升广播电视的质量和水平。

3. 创新形式，不断增强广播电视传播效果。要以体制和机制创新为重点，深化广播电视新闻宣传的改革工作，进一步创新宣传报道形式，积极探索广播电视新闻宣传工作的新规律、新途径、新举措。进一步改进会议报道和突发事件的宣传报道，加强和改进舆论监督、热点引导和典型宣传工作，充分发挥广播电视的桥梁作用。推出新的栏目和新的节目主持人，加强新闻的滚动报道、现场报道、参与互动、信息服务等功能，增强时效性和信息量。要进一步把握栏目定位，注重栏目设计和节目选题、策划和表现手法，丰富栏目内涵，优化节目质量，办好特色栏目，满足受众需要。要进一步完善创优激励机制，健全节目考评制度，把节目创优工作与个人经济利益、职称评聘相结合。要丰富荧屏声频，精心包装节目，尝试新的报道运作方式，积极做好重大活动、专项工作集中宣传和前期导视宣传，认真做好优秀影视剧的内容介绍和收视指南的宣传包装工作。

二、发挥文化教育功能，创造良好的文化条件。

今年是建国55周年，我区要举办第三届艺术节，我们要抓住契机，精心组织好艺术节活动，通过抓好作品创作，培育特色品牌，发挥文化教育功能，加强文化市场管理，不断丰富群众精神文化生活，提高人民群众整体素质。

1. 突出主题，精心举办区第三届艺术节。第三届艺术节是新一届区委区政府首次举办的文化艺术盛会，又恰逢国庆55周年。要以弘扬民族优秀文化，丰富广大人民群众文化生活为目标，通过组织形式多样、新颖独特、丰富多彩活动来展示区经济社会发展、改革开放成就、人民生活质量提高和文化繁荣的成果。艺术节以推出优秀文艺作品为主，举办和引进优秀剧目和艺术展览，组织社区文化周和经典电视展映展播周活动。要以一流的水准，灵活的机制，高效的作风，把艺术节办成展示区经济发展实力，文化艺术百花盛开，人民踊跃参与的盛会。

2. 抓住重点，培育特色文化品牌和发挥文化的教育功能。要化大力气，有重点地培育和推出区特色文化项目和镇、街道文化特色品牌，争取参加市艺术之乡评比。召开创作工作会议，扶持和推出一批优秀文艺作品；围绕经济建设和各项事业发展，继续抓好精品工程建设和各门类、各层次文艺作品创作。要加强艺术作品库的建设，汇集出版区近年来优秀器乐创作作品，区优秀书画作品集。要积极发挥图书馆知识导航和博物馆历史文化宣传作用和教育功能，推动学习型城区创建，开展电影进社区活动。要重视基层文艺队伍文化活动的培训和管理，加强对民乐团、艺术团、区合唱团的组织管理，进一步完善现有团队的建制和管理；筹备成立区青少年合唱团，组织开展与外区、外省市和国际友好城市的文化交流演出。坚持做好基层文化建设的分类指导，深入基层，扶植帮助，提高基层文化活动的质量。

三、从制定规划、建设实事工程着手，推进文广事业持续全面发展。

视频工作方案篇三

xxx□男，1971年9月出生。1995年7月毕业于xxx师范大学政经系，取得本科学历。现任xxx市第一中学政治组教研组长，高二（5）班班主任。毕业后一直从事高中政治教学工作。2000年评定为中学政治一级教师。至今任现职已满7年，根据有关规定，现申报中学高级政治教师资格。

一、教学教研工作

1、勤勉教学，成绩突出。作为一名教师，我始终把“教书育人、为人师表”作为己任，把成为学者型的教师作为自己的目标，孜孜追求。任现职以来，我要求自己不断增强业务素养，深入钻研教材，认真进行教学研究，坚持系统式、启发性、研究性的教学方法。教学中，我坚决贯彻因材施教的原则，始终把学生的^v学^v放在教学的核心位置上，把学

生的个性体验贯穿于课堂教学实际。相信每个学生都有各自的兴趣、特长和实际情况，其理解、分析、体验、感悟的能力也不同。在教学内容和目标的实施上，不强求“齐头并进”而是正视事实，追求“差异发展”在教学方法的设计上，我突出落实激发学生的主体意识，激发学生的求知欲望。每一节课都要设计学生参与的问题，来激发、引导学生学习政治的兴趣和热情。

开展形式多样的“课前三分钟政治演讲活动”，如“成语故事辨析”、“哲理诗赏析”、“时事评述”等，这些活动的开展，极大地刺激了学生的表现欲，在轻松之中锻炼了学生的语言表达能力和科学思维能力，起到了很好的导向作用。为适应新世纪的教学要求，近两年积极投身研究性学习的教学改革中去，并取得了较好的成绩。在任现职期间，我所任班的政治成绩均排在年级前列，毕业会考成绩均超过本市平均水平，大大超过自治区平均水平，其中2000届、2001届参加毕业会考学生的会考合格率达到100%，优秀率也超过自治区平均水平。1999-2000学年、2000-2001学年、2001-2002学年连续三年所任教班的高考政治成绩均获得学校一等奖，上自治区大专线均保持在50%-60%之间，超过了自治区平均水平，在同类学校中成绩突出；2001届的刘洋和2005届的马林林两位同学分别获得了当年高考全市政治最高分。为x市一中的崛起做出了自己的贡献。

2、深入钻研，大胆创新。任现职以来，我始终把教研放在重要的位置，把成为一个学者型的教师作为自己的奋斗目标。不断鞭策自己，勤奋学习，努力提高自己的理论水平，把握政治学科最新的改革趋势，理解国家基础课程改革的发展方向。积极参加科组、备课组活动，与同科组老师一起钻研教材、教法与学法，共同开发教学研究专题。任现职7年来主要研究课堂教学，研究的专题有：“如何激活政治课堂教学”、“打破传统教学模式，激发政治学习兴趣”、“运用电教手段优化课堂教学”“研究性学习与高三复习”；深入钻研高

考，高考的研究专题有：“政治常识归类记忆法”、“哲理诗归类教学”、“主要经济现象分析”、“经济常识专题训练”、“生活中的哲学专题”、“如何看待评价国际关系专题”、“高考政治答题方法与技巧”、“高考考点研究”、“主观性试题的审题技巧与方法”等。通过对这些专题的探讨大大地提高了自己的教学水平，收到了良好的教学效果。20xx学年被评为“最受学生欢迎的老师”。

3、重视实践，总结提高。在大胆开展教学研究进行优化课堂教学的基础上，我及时总结自己的得失，坚持撰写教学教育论文。任教期间先后撰写了《思想政治课的预习程式》、《政府工作报告原理浅析》、《理论联系实际——思想政治课的永恒主题》、《浅论思想政治课研究性学习的重要途径——课前预习》、《情感教学在思想政治课中的运用》等论文。其中《思想政治课的预习程式》入选于内蒙古文化出版社出版的《教师论文集》（书号：ISBN7-80506-626-4/z·95）一书中，并被被评为优秀论文；《理论联系实际——思想政治课的永恒主题》一文发表于全国中文核心期刊《社会科学战线》；《政府工作报告原理浅析》一文，在03年中国教育学会和《思想政治课教学》杂志社举办的思想政治教师优秀论文评选活动中荣获二等奖；《浅论思想政治课研究性学习的重要途径——课前预习》被内蒙古自治区教育科学研究学术委员会评为2003年优秀论文二等奖；《情感教学在思想政治课中的运用》因具有一定的学术价值，2005年被收入教育出版社出版的《教育科学研究与探索》（书号：ISBN7-5041-2190-8）一书中，属国家级优秀论文。正因为勤于思考、总结，从而使自己的教学不断得到提高，在20xx年全市教学能手评选活动中，被评为优秀教学能手。

视频工作方案篇四

管他周期多少天！

为啥这么说，因为制作影片，不管是电影，电视剧，纪录片，专题片等等都是有先决条件，钱！这一因素的呀！

这一唯一因素决定了你能在这件事情上投入多少精力、人力和物力，唯一要画重点！！！

有人说剧本，演员也很重要，的确，没个好本子就如同高考写作文写跑了题一样会玩完，没有好演员，就好比作文写的字龙飞凤舞，连判卷老师都看不懂，给你个零蛋。但别忘了，没有资金投入就好比高考都不让你参加，没有准考证，你进不了考场哟！

所以制片人对于影片制作是那么的重要，找钱，找人！有了资金才能确定相对应的制作规模，当然不同题材的影片周期肯定是不同的，但这些因素都是可以通过后期规划加以调整和应对的。制片团队就是专门做这件事滴，可不仅仅只是安排个剧组的吃喝拉撒。

如果要我问制作一部微电影需要多长周期，那么我会先给出一些可供参考的预设条件，比如资金投入，题材类型，实施预期，投放渠道。以上种种都会对更精准的回答问题有所帮助，不然大家的回答也是无的放矢的。

希望有所帮助！

视频工作方案篇五

再或者基于不同的用户身份和需求进行划分，比如说（运营职业用户群，营销职业用户群，文案职业用户群，增长职业用户群，产品经理职业用户群等等）

当然不同的行业和不同的企业，基于运营的不同目的，我们会对用户进行分类管理。所以具体问题需要具体分析，尝试并选择最适合自己的用户划分社群即可。

，并没有什么太高深的东西，所以不要故弄玄虚，一定要去伪存真，理解它存在的最根本的工具属性。

但是无论怎么管理，其本质都属于用户管理系统的应用范畴。

在企业发展的过程中，首批种子用户的获取最为艰难，有些企业用sem广告点通，信息流，微信派单，直通车等付费手段进行获取；有些企业用垂直类内容平台，各种相关平台渠道进行内容分享引流进行获取。

无论哪一种方式，只要能够积累到自己想要的潜在客户，我认为其实都是可取的，只不过不同的方式的获客成本不同，具体的我就在以后再进行分享了。

对于小企业而言，因为用户本身体量并不是特别大，所以就采取最基础的一对一沟通的精细化运营方式我认为就可以了。这篇文章我们以大企业为例，大企业有雄厚的推广才力支持，基本已经积累了足够大体量的潜在用户群。