

最新口才演讲三分钟演讲稿(通用8篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。那么演讲稿怎么写才恰当呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

口才演讲三分钟演讲稿篇一

口才训练从演讲开始，那么在口才演讲课上的三分钟演讲里，我们该讲些什么内容呢，下面是本站小编为你整理的几篇口才演讲三分钟演讲稿，希望能帮到你哟。

纵然我只是宇宙间一颗毫不起眼的尘土，只是世间万物中一株普遍的小草，只是风尘仆仆中无意间洒落的一片枯黄的落叶。我却有人世间分享与分担的胸襟。

从何时起，分享不再是幼时一起吃零食的喜悦；不再是儿时一起玩乐一起疯闹的洒脱。它只是人世间最美好的付出，它是天使挥洒于人间的星星，是它让我们能和朋友更开心的生活，更忧心的一起分享快乐。

分享是一种美德，当你和你周边的人倾吐你的喜悦而他们也弥漫在你的欢乐中。它能使你忘却前一秒的痛苦让你全身心的溶入这片喜悦的天地。它是多么美好啊以至于它那么珍贵，那么稀有。

当你和你的朋友一起在大街上饥肠辘辘地寻找一点点充饥的食物，而这时你找到他却他没有。那么你会把你仅有的千辛万苦寻来的巴掌大的硬馒头分他一半吗？这不是物质交换的随手与随意。这是到了穷迫的极点时你对他心灵的允诺，就像是到了荒漠中你仅有半瓶水而你愿意与他共饮和他共度难关。

如果你做到了，不管我们相不相识，请让我尊称你一声朋友。

从我懂事开始，分担不再是幼时一起在考场上互递纸条的无知；不再是儿时一起到外边偷东西的共患难；不再是少年时被人家欺负而叫上一群所谓的朋友一起拼命。它纵使不是我们为心爱的人所必须尽到的义务，它却是一种精神上的拥有。它是女神洒落于人间的光明。是它让我们见证友谊，让我们感动的源泉。

分担是一种感动，当你正措手不及的忙着工作时有一双温暖的手愿意帮你解忧。这是雪中送炭也是弥漫于人世间的温暖。是它让我们能更快乐地和朋友相处在一起。让我们活得更潇洒，更自由。

当你学会了分担，你才能更透彻地认清这个世间的美丽。那么你是美的，因为你有一颗慈爱的心，一个宽广的胸襟。

存在于天地间，不管是分享或分担，那么你都是必不可少的。尽管它不是一种义务，不是一种随心。它却凝聚了心灵的美好，是我们中华民族的伟大传统。它们让你不再无初可依，不再赤裸裸的展现于天地间。所以它们是美丽的，是高尚的。

即使我只是一颗尘土，一株小草，一片落叶。但我却能顶天立地于天地间。

蔚蓝的天空是一个用来怀想的地方。白云便是蓝天的记忆。我喜欢一个人站在蓝天白云下，仰望天空，不停怀想。

广阔的蓝天似海，一缕缕云恰似一只只船。“清风徐来，水波不兴。举酒嘱客，诵明月之诗，歌窈窕之章。少焉，月出于东山之上，徘徊于斗牛之间。白露横江，水光接天，纵一苇之所如，凌万顷之茫然。”我不禁想到了苏轼。一个乐观豁达的文人。“乌台诗案”是他人生仕途的一个巨大不幸，但也是他获得新生的一个转折点。

“乌台诗案”使他被贬黄州。政治上的失意让他苦闷过；朋友的疏远让他失落过。然而，他很快获得新生，从仕途的不济，朋友的不忠，环境的孤独中解脱出来。明白了别样生活的真谛：“且夫天地之间，物各有主，苟非吾之所有，虽一毫而莫取。”明白了世间很多事情不必强求，忍能常乐，知足者常乐；明白了老夫不能做官，何不做一个常乐的文人。

苏轼大彻大悟地做上了文人，写下了许多脍炙人口的篇章。前后《赤壁赋》在此时应运而生，成为千古流传的名篇。

噢，在那！他淹没在羊群中了。见他挥舞着长长的鞭，口里不挺地吆喝。他是谁？苏武也！

出使匈奴，却被无理扣留。要他为匈奴效力。但“屈节辱命，虽生，何面目以旧汉！”苏武这样说了，也这样做了——引刀自刺。后来，单于将其困于地窖，断食断水，逼迫他就范。生存困境没有让他失去气节，失去理智，“武卧毗雪，与毛宾并咽之”。大难不死，单于别无他法，只得将他做到荒芜人烟的草原上。这一举动却造就了一段千古流传的佳话。苏武在公元前81年回国，是什么让他坚持了整整20xx年？是溶化富贵，还是单于的加官进爵？不是，都不是。他坚持20xx年是因为他的坚贞不屈的爱国精神和民族气节。

天空多变，云儿时聚时散，时卷时舒，变化莫测。我仰望天空，不停地怀想。

每个人的内心世界就宛如彼岸与此岸，人与人之间的差距与分离就好像两岸之间滔滔不绝的江水。要想到达彼岸，就必须建造一座坚固的桥；要想走进他人的内心世界，就必须建造一座通向心灵的桥——学会沟通。自然界中的桥可以用各种石料造成，心灵的沟通也可以通过各种方式达到。

沟通可以以言相传

语言自古以来是人类文明的体现。不同国家、不同民族，有不同的语言文字，然而，语言是沟通彼此情感的纽带，这一点却是相通的。我们现在学习外语，不就是为了更好地与外国人沟通，更好地认识世界吗？在现实生活中，我们可以听到来自不同地方的人的话，这都是通过语言这沟通之桥来实现的。听朋友说话，是沟通心灵的友谊；听老师说话，是沟通学习的内容；听父母说话，是沟通幸福爱意……每天，我们都听着各种各样的话语，其实都是心灵的沟通，交往的沟通，它使我们认识外界，发展自我。

沟通可以以目示意

有时我们的一个眼神也是与他在沟通。眼睛是心灵的窗户，内心情意可以通过眼神这窗户很好地表达出来，因而以目示意是心灵沟通的一种重要方式。一个带有微笑的眼神，沟通的是快乐；一个含有愤怒的眼神，沟通的是恼怒；一个目无色彩、眉头紧锁的眼神，沟通的是忧愁；一个瞳孔闪光，睫毛扬起的眼神，沟通的是惊奇……人生的喜怒哀乐、酸甜苦辣，都可以通过眼神与他人沟通，同他人一起体验人生。

沟通可以心领神会

没有语言，没有目光，甚至在伸手不见五指的夜晚，如果能与他人沟通，那就是要靠心领神会了，这或者可用一个时尚的词“默契”来代替。我觉得这是沟通的最高境界。能心领神会对方的人，必定对对方十分了解，可以用心与心来沟通，能用心来感受到对方内心深处最深层的底蕴。希望我们能非常了解对方，能经常地与对方交心，这样方能慢慢进入到心领神会这一境界。

不管哪种形式的心灵沟通，都要求我们要打开自己的心灵，用一颗真诚的心去接触对方，感知世界。也可以这样说吧，真诚、坦然，是彼此心灵间的一座牢固稳定的桥，踏上它，才能到达对方心灵的彼岸。

口才演讲三分钟演讲稿篇二

课同学们，大家好。今天十分荣幸可以由我来为大家进行课前三分钟的演讲。

首先，我要给大家分享一句话。“我宁愿选择骄傲也不选择自卑。因为骄傲需要资本，资本需要积累，积累需要汗水，而自卑却什么也不需要。”这句话是我在看乔松楼将军在复旦大学演讲视频时偶然间听到的。

是的，今天我演讲的主题就是自信。

每个人的人生都并非一帆风顺，并非永无波浪的湖面。而是一场充满艰辛，坎坷，曲折，充满挑战与挫折的旅途。属于我们的每一个新的一天都是一次挑战。在迎接每日的朝阳时，我们需要足够的自信来克服遇到的困难。

爱因斯坦的“相对论”发表之后，有人曾炮制了一本《百人驳相对论》，网罗了一批所谓名流对这一理论进行声势浩大的挞伐。可是，爱因斯坦自信自己的理论必然胜利，对挞伐不屑一顾。他说：“假如我的理论是错的，一个人反驳就够了，一百个零加起来还是零。”他坚定了必胜的信念，坚持研究，终于使“相对论”成为20世纪的伟大理论，为世人所瞩目。

同学们，或许我们无法成为像爱因斯坦一样成为为社会做出极大贡献的人。但我们依旧应该向他一样自信的面对一切，面对困难，面对挫折。

居里夫人说过：“我们应该有恒心，尤其要有自信心！我们必须相信，我们的天赋是要用来做某种事情的，无论发生什么事情，活着的人总要照常工作。”正是自信，支持她在经受了失恋、丧夫、社会上的流言蜚语等打击之后，两次荣获了诺贝尔奖，为人类的科学事业做出了巨大的贡献。

我坚信，自信是一种力量，一种引领我们坚持的力量。无论身处顺境，还是逆境，都应该微笑地，平静地面对人生，有了自信，生活便有了希望。“天生我材必有用”，哪怕命运之神一次次把我们捉弄，只要拥有自信，拥有一颗自强不息、积极向上的心，成功迟早会属于你的。

同学们，高中三年必定是一段峥嵘岁月。希望从今天开始，从现在开始，我们都可以把汗水的积累转化为骄傲，自信的资本。以舍我其谁的雄心壮志面对我们应该面对的每一次考验。让我们的高中生活成为人生光彩绚丽的回忆。

谢谢大家。

口才演讲三分钟演讲稿篇三

从儿时的牙牙学语到此刻的辩论辟谈，晃晃而悠的时间，在日新月异中流逝，消散。可梦想却在这摸不着的淡忘中扬起风帆。有位哲人说过：“梦里走过许多路，醒来却还是在床。”他形象的告诉我们一个道理：人不能躺在虚幻式的梦想中生活，在梦想中等待新的开始不仅遥遥无期，甚至连已经拥有的也会失去。朋友们，你们是否也在虚幻式的梦想中徘徊呢？人的一生要有所追求，要有属于自己的人生梦想，人生目标。前人说得好：有志者立长志，无知之人常立志。那些无志之人将自己的蓝图构画的十分完美，但却不付诸行动，不去努力，或者只是三分钟热血，那么最终也只能使空中楼阁，海市蜃楼罢了！

我们早已告别无忧无虑的儿童时代，步入了少年，今天的我们充满力量，充满志向，充满希望。如今，我们有必要去好好规划一下我们的人生，为自己，为父母，为我们明天的生活去努力，去奋斗。别再犹豫，别在徘徊，时光在流逝，青春就在我们手中，抓住这短暂即逝的光阴，珍惜这来之不易的生活，为生活，为梦想去拼上一拼！

列夫托尔斯泰把人生的梦想分成一辈子的梦想，一个阶段的梦想，一年的梦想，甚至一天，一小时，一分钟的梦想。如果我们也能按照这样的模式去规划我们的梦想，每天进步一点，那么你会以最短的时间，最高的效率实现你的目标，实现你的梦想。但是，要知道机会永远是留给有准备的人的。的确，青春是资本，但是如果你不懂得珍惜，不去把握，时不待人，稍纵即逝，终将一事无成。我们的人生只有一次，青春只有一次，它禁不起挥霍，它终将逝去。人生就如同一个坐标，时间是纵轴，梦想就是横轴，人生的目标就在这个坐标中移动，不要怕输，青春是永不服输的，只要你去行动，只要你肯努力，梦想终究会实现！

在自己的世界里，到底什么才是你的梦想呢？梦想不能说，会破；梦想不能碰，会痛；梦想不在前方，在以往；梦想不在水面，而在深埋藏；有时候梦想不是物质，而是精神；有时候梦想不是炫耀，而是远离尘嚣；有时候梦想不是为了自己，而是心中所想到的人；有时候梦想不是生前，而是生后；曲终了，人散了，梦想就出现了；酒醒了，心碎了，梦想就清晰了；坚持了，熬过了，梦想就实现了；去过了，看见了，梦想就放大了；梦想不是回忆，是努力，是努力了创造活着的意义；梦想不是忍受是怒吼，是决定在明天不等待；梦想不是服输，而是挣扎，然后活得更潇洒；梦想不是保守，而是愿意付出任何代价，然后分享给大家；原来梦想不是孝顺，而是有时间去陪伴；原来梦想不是溺爱，而是有能力去关怀；原来梦想不是争辩，而是会心一笑；原来梦想不是来自光明的动力，而是常常来自于阴沉的激励。

昙花苦等十年，只为一现，甘愿承受长久的寂寞；雄鹰苦练十年，只为搏击长空，毅然接受了严峻的考验；彩虹苦经风雨，只为展现自己，甘愿经受风雨的洗礼；流星放弃生命，只愿瞬间永恒，宁可付出沉重的代价。梦想，一旦付诸行动，就会变得无比精彩。人生道路漫长，也有铺满鲜花的日子，也有阴雨连绵的时候，有掌声环绕的日子，也有独自一人寂寞的时候，当我们不可避免地遇到挫折和困惑，走到人生的

低谷，我们唯一的办法就是调整好自己的心态，坚持自己的梦想与信念，继续向前走。林肯说过：“每个人都应该坚韧不拔，百折不挠，勇往直前的使命感，努力拼搏是每个人的责任，对于这样的责任感，我们应该怀有一种舍我其谁的耐心，毅力与信念。”

海阔任鱼跃，天高任鸟飞。每个人都怀揣着属于自己的梦想。然而，什么是梦？什么又是梦想？梦是期待，而梦想是坚强——是你把飘渺的梦坚持作为自己梦想的勇气与执着，是你对自己负责的最高境界。但扪心自问，我们有多少人能够成就自己心中最初的梦想？我们的梦想，是一个简单的信念，是一份对自己未来与生命的责任。也许，是二十岁的豪情壮志；也许，是青春期的迷茫与冲动；也许只是一份平淡的渴望，渴望掌声，渴望成功。无数的“可能”，无数的“希望”，以为我们的青春岁月充满奇迹，我们心中大大小小的梦在生活中的每一个角落弥漫芬芳。亲爱的朋友们，回眸自己的一路成长，还记得每一个梦想带来的悸动吗？让梦想从心灵起飞，让梦想在岁月的海洋中扬帆起航！

口才演讲三分钟演讲稿篇四

今天是我课前三分钟演讲的时候了。在基督降生320xx年以前，有一个古希腊大政治家，雄辩家，是一个真正变态的家伙，不信，请允许我用他真实的经历给你们一一介绍！

德摩斯梯尼天生就是一个声音微弱、吐字不清而又气喘的人，（可以想象，他真是可怜！）尤其是“r”这个字母，他怎么说也说不清楚，而且他的发音比刚学会说话的小孩还更糟糕！

当他站在台上面对听众演讲时，他经历了无数次的失败，尤其是在他第一次尝试演讲时，他的语句全混乱了，听众们都放声大笑。为了提高自己演讲能力，他特意挖了一个地洞，每天在里面练习他的声音，和演说的姿势，他还将自己的头发剃去了半边，以此来控制自己想上街的欲望。德摩斯梯尼

的坚持终于取得了成果，他成为了自古以来古希腊最伟大的演说家之一。

这个故事告诉我们，一个人的缺陷有时就是上苍给他的成功信息的暗示，一个人的弱点可以成为他一生中最大的激励因素，也可成为你消沉胆怯的借口。当德摩斯梯尺在含小石子时，当他在海边、在洞坑里的时候，心里肯定依旧在想，我要变态！我要超越常人状态，在几十年后，他将会说：“如此的这种的变态，怎么可能不成功？！”

爱迪生在发明灯泡的过程中，经历了1万多次的失败，；可口可乐公司开张第一年反销出了400瓶可口可乐；创立迪士尼乐园的沃乐特？迪士尼在报社工作曾以“缺乏创意”被开除；超级球星乔丹曾被所在的中学篮球球队除名；瑞弗。约翰逊，十项全能的冠军，有一只脚先天畸形。

当他们完成了各项伟业的时候，他们一定会说：如此的这种变态，怎么可能不成功？！

口才演讲三分钟演讲稿篇五

尊敬的老师，同学们：

大家好！

这不是一个好谈的话题，因为每个人对这个话题的诠释都不一样，况且我们每个人又都在体验着这个话题的真正内涵，每个人对“活着”这个词语又都有话语权。但是今天我还是很想与大家分享一下我对为什么要活着这个话题的看法。希望大家能够静静的聆听下。我会很感谢的。

说到“活着”，大多数我们首先考虑到的是这个问题，活与死的区别，而“活”与“死”这两个字是强烈对比的，所以对于这个问题我们也可以延伸为‘为什么活着’，‘活比死

的好处是什么’（同学们有想到过这个问题吗）我把我活着的原因归结为三点：

首先，活着有很多好处。比如，我可以上大学，认识大学里的好友，还可以在这里认识演讲老师以及学弟学妹们。可以享受生活，可以追逐梦想，可以追寻爱情，也可以不用担心死后被火化，也不用担心死后灵魂到底归于何处。等等，同学们可以自由发挥。

再次，死也不容易。先不说你要选择怎样的死法，到底死时要不要化妆，穿什么衣服等等一系列的问题很复杂。我们姑且就说下我们死后安葬的问题吧。墓地有多贵？以北京为例，总价四五万元的墓地属于最便宜之列，而10万元—50万元之间均属中档，最贵的“豪华墓”可达数百万元之巨；从单价看，万安公墓部分墓地要价21.8万/平方米，超过了北京2月住房均价2.35万/平方米的九倍（数据来自南方周末的‘天价墓地’一文）。所以无任是公益性公墓还是经营性公墓价格都是很贵的。活着做房奴，难道死后还要做墓奴吗？所以，我不死，一定得活着，而且要活的好好的。《非诚勿扰》里面有一句话，我一直记忆犹新：活着的时候人挤人，死了还要人挤人。（以昌北纓上公墓为例）无奈啊。相比较，还是活着吧。

谢谢大家！

口才演讲三分钟演讲稿篇六

我会想起“未来”“期望”“美好”“努力”这四个词。

梦想，它是对未来的期望，它比现实更加美好，但却需要更大的努力与付出。梦想，它不像白日梦那样遥不可及，只要你努力就有可能办到！梦想，我相信只要是一个有知识的人就会有梦想。可是有些人，只是嘴上说说要努力学习实现梦想，可自己却在冥冥中慢慢退步，最后说“我不想实现梦想

了”。梦想它不是你偶尔做一做作业，偶尔上课听听讲，偶尔举手回答问题就能实现的，它必须要通过自己的努力才能实现，那些实现了自己梦想的人，他们在背后付出了多大的努力，流下了多少泪水和汗水才实现了梦想，实现梦想，并没有那么简单。

梦想它没有大小之分，不管是探索宇宙的奥秘，保护地球，教书育人，还是救死扶伤等等，都是一个梦想。它值得人们为了这个梦想不断去努力，只要肯努力，梦想就会开出绚丽的花朵，自己的心中也会绽放出耀眼的光芒。

梦想是属于自己的，这个梦想，是在你坚持了几年，几十年才完成的，无比珍贵。首先我们自己先要清楚，我们的梦想是什么。我们做了这个职业，能为祖国做些什么，做出哪些贡献。

比如现在的人气小偶像tfboys[]20xx年出道的一个组合，首先是大哥王俊凯一人担任，后来加入王源，易烊千玺组成了tfboys[]我们在电视上很容易看到他们那三个小男孩，他们仅仅出道了1年，人气就直线超过了韩国明星，他们只是14、15岁的小男孩，许多人发出疑问，他们凭什么这么红？他们只出道了一年，演唱了许多歌，发表了许多专辑，参加了杂志拍摄，代言真知棒，热力赛车，雅客食品，在快乐大本营上登台演出等。你们只是说他们凭什么这么红，有的说是因为队长王俊凯家里是富二代，所以他们会红，但是你们有想过他们在背后付出的所有努力和汗水吗？在新闻当事人中，我们可以清楚地了解到他们的日常生活，和在红之前所有的训练。有一期里，我们可以看到大哥王俊凯和队员王源在训练拉筋的时候是多么痛，甚至哭出来，但是他们依旧没有放弃！不管路途有多遥远，王俊凯家离训练的地方很远，他每天早晨六点就要起床去训练，几年中，不管春夏秋冬，他都只有一次因为天气太冷而迟到过一次！那时他才11岁！同龄的孩子里，没有几个像他这样为了一个梦想努力的吧！在tfboys三人共同的努力下，他们成功的实现了自己的梦想！

成为了一个歌唱和舞蹈都行的全能idol□

同学们，每个人都有梦想，不管大或小，不管崇高或平凡，双目失明的人，梦想着看到春天那一缕阳光，双耳失聪的人，梦想着听到夏天那一声蝉鸣，不能说话的人，梦想着诉说自己的心事。不能走路的人，梦想着踏上祖国那肥沃的土地。梦想让自己的人生有了意义，让生命有了目标。假设我们都没有梦想，那我们会是什么样的？可想而知。

我自然也有一个梦想。那就是去教书育人，当一名老师。每当我在电视上看到那些贫困山区的孩子们每天起早贪黑、跋山涉水去学习的时候，心里不由得涌出一股暖流，心里想：我以后一定要成为一名老师，不让那些孩子们那么辛苦！让那些想学习的孩子走出贫穷，走出大山，来到这美丽的城市，不用再走那危险的山路，让他们来实现自己的梦想。教师虽然只是一个普普通通的职业，但在我心中，却是一个很光荣的职业，令我自豪的一件事！因为在我的教育下，会有更多爱学习的孩子，我会为国家培养出更多的人才！

同学们可能会问，实现梦想很难吗？其实，梦想并不是那么高不可攀的，只要同学们循序渐进，制定出可以达到的目标，一点点的来努力，不断奋斗，相信你们最后都能到达终点。即使实现梦想的道路很艰辛，也无所畏惧，直到梦想成真。同学们，我们不仅要有梦想，更要时刻鼓励自己去实现梦想，每个人心中都有一股向上的力量，梦想就像一个指南针，把你引向正确的方向，走上成功之路！

梦想是平凡生活中的等待，梦想是奋斗路上的执着，梦想是漫漫长夜里的一丝光明。梦想不是一下就能实现的，难免遇到挫折，但只要我们克服困难，继续前进，一定能实现梦想！让我们一起为了梦想努力，一起实现梦想吧！

口才演讲三分钟演讲稿篇七

尊敬的评委、尊敬的听众，大家好！今天我非常荣幸能够站在这里，并分享我对征信的心得体会。征信，是一个重要的金融工具，它是用于评估个人和机构信用风险的一种手段。在我接触和学习征信的过程中，我深刻的认识到了征信的重要性，今天我将分享我的心得，希望能够引起大家的关注和重视。

第二段：认识征信

征信在我们的日常生活中非常普遍。当我们申请银行贷款、信用卡时，银行就会通过我们的征信报告来判断我们的信用风险，从而决定是否批准我们的申请。因此，征信的作用不亚于我们的身份证、银行卡等重要证件。在这个信息时代，我们无法避免我们的个人信息被收集、储存和使用，而征信系统为我们提供了一种相对安全和合法的信息管理和风险评估方式。

第三段：了解征信是保护个人权益的必要途径

了解征信的重要性还有一点是保护个人权益。征信系统是由有关金融机构和征信机构共同建立和运营的，这种信息共享和管理方式为我们提供了一个相对独立的评估标准和争议解决方式。而我们个人的信息在这个系统中得到了比其他途径更好的保护。由于金融机构的行为受到法律和监管机构的严格监管，因此，在征信体系下，个人的隐私和信息安全得到了更充分的保障。

第四段：正确对待征信，倡导诚信经营

正确对待征信，对所有人而言，不仅是一个规避信用风险的重要手段，更是我们应该推崇和倡导的诚信经营理念。在市场经济中，市场竞争是非常激烈的，每个人都想要利用好手

中的资源在竞争中拥有优势。但是，如果我们的作弊、欺骗行为占据了市场的主导，那么市场经济也就失去了公正、诚信和可持续性的基础。征信正是一种可持续和公正的机制，让那些做事诚信的人更有机会获得市场的认可。

第五段：结语

尊敬的评委、尊敬的听众，你们认为我们要怎样对待征信呢？我相信，大家都会选择正确对待征信，以诚信的态度去经营自己的生意和人生，因为只有这样才能真正得到人们的尊重和信任。征信是社会和个人信用管理体系的重要组成部分，只有我们共同关注和推动征信体系的完善和发展，才能够实现社会和个人的可持续发展。让我们一起努力，打造一个更加公正、透明和完善的征信管理体系。谢谢大家！

口才演讲三分钟演讲稿篇八

无论是贫穷还是富有，无论是貌若天仙，还是相貌平平，只要你昂起头来，快乐会使你变得可爱——人人都喜欢的那种可爱。下面是由本站为大家整理的课前三分钟的演讲稿范文，欢迎参考。

别看它是一条黑母牛，牛奶一样是白的。

珍妮是个总爱低着头的小女孩，她一直觉得自己长得不够漂亮。有一天，她到饰物店去买了只绿色蝴蝶结，店主不断赞美她戴上蝴蝶结挺漂亮，珍妮虽不信，但是挺高兴，不由昂起了头，急于让大家看看，出门与人撞了一下都没在意。

珍妮走进教室，迎面碰上了她的老师，“珍妮，你昂起头来真美！”老师爱抚地拍拍她的肩说。

那一天，她得到了许多人的赞美。她想一定是蝴蝶结的功劳，可往镜前一照，头上根本就没有蝴蝶结，一定是出饰物店时

与人一碰弄丢了。

自信原本就是一种美丽，而很多人却因为太在意外表而失去很多快乐。

无论是贫穷还是富有，无论是貌若天仙，还是相貌平平，只要你昂起头来，快乐会使你变得可爱——人人都喜欢的那种可爱。