

青铜葵花读后感五年级 青铜葵花三年级 读后感(优秀8篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!可是读后感怎么写才合适呢?以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!

青铜葵花读后感五年级篇一

作者简介：曹文轩，中国作家富豪榜当红上榜作家，精擅儿童文学，任北京作家协会副主席，北京大学教授、现当代文学博士生导师、当代文学教研室主任，儿童文学委员会委员，中国作家协会鲁迅文学院客座教授，是中国少年写作的积极倡导者、推动者。主要小说有《草房子》、《青铜葵花》、《山羊不吃天堂草》、《根鸟》等。

内容简介：葵花父母双亡，青铜不会说话。一次偶然的机会，让来自城市的葵花和乡下的青铜成为了兄妹相称的好朋友。

从此，葵花和青铜一家一起生活。可好景不长，五年过去了，葵花被命运召回了原来的城市。他用尽了生平所有的力量喊道：“葵——花——”

感悟：葵花十分可怜，她先是父母双亡，又找到了青铜，和青铜一家生活。五年后又被命运召回了城市，青铜想留也留不住。整本书都充满了爱。

青铜葵花读后感五年级篇二

在这么多故事我最喜欢第五章《金茅草》这一章，葵花每天晚上因为家里没灯到同学家去写作业，可是过了几次之后，同学不在慷慨，于是哥哥就用萤火虫当灯;葵花刻苦学习让我感动不已。

这让我想起《匡衡凿壁偷光》，在西汉时期，有一位特别有学问的人叫匡衡，匡衡小时候家境贫寒，为了读书，他凿通了邻居文不识家的墙，借着偷来的一点烛光来读书，在大家的帮助下，小匡衡学有所成。在汉元帝时期，由大司马，车骑将军史高推荐，匡衡被封为郎中，迁博士。

葵花刻苦学习，也激励了我！

青铜葵花读后感五年级篇三

看了《青铜葵花》这本书，我很感动，也有很多的读后感想写出来。

首先，青铜和葵花他们的生活很艰苦，他们家只能靠卖芦花鞋来挣钱。生活很拮据。青铜是哑巴，天天受别人的嘲笑，这样他心里肯定不好受。他们兄妹俩都想去上学，但是由于条件的限制，只能让一个人上学，他们想上学没得上，我们吃的、穿的、住的都很好，却还不想上学，我觉得这样太不对了。学校组织拍一次照，可是就唯独葵花没有拍照，为了给奶奶治好病，她可以付出一切代价，我能感受到她的一份爱心和孝心。在他们那个时候，想吃上一顿大餐一块肉都不容易啊！青铜每天想着他妹妹，夜里都赶到桥上探望。说完了痛苦的，说说快乐的地吧，他们每天放牛，在田里玩，采摘自己种下的劳动果实，卖出去芦。

每一个时代的人，都有每个时代人的痛苦，痛苦绝不是今天有的，少年时就有对痛苦的风度，长大后才有可能是一个强者。

青铜葵花读后感五年级篇四

这本书的主人翁的男孩青铜和女孩葵花。葵花的爸爸在一次渡河中因河面卷起了巨大的漩涡而夺走了生命，女孩葵花被贫穷的青铜一家所领养，后来二人成了最好的兄妹，妹妹只

要一有什么事情，哥哥就非常关心她，全心全意照顾她，一直到12岁的那年，干校的人要来把葵花接走，才结束了这段浓浓的兄妹情缘。

看完整本书，让我最感动的是，第七章看马戏的片段，在看马戏时，青铜为了让葵花站在一个最好的位置，看这百年不遇的马戏，青铜不惜和那帮子抓棍子的男孩子们打架，被打的鼻青脸肿，一瘸一拐。最后还让葵花骑在自己的脖子上看马戏，可见青铜非常爱自己的妹妹葵花。他还在葵花走后喊出了他生平第一句话：“葵花，葵花！”

我深深的被这种真诚的兄妹情谊所感动，我想青铜给葵花留下的是童年最美好的回忆！

青铜葵花读后感五年级篇五

上一次，妈妈给我买了一本《青铜葵花》。当我读了第一面后，我就深深的喜爱上了这本内容精彩的书。

这本书主要写一个男孩与一个女孩的故事。男孩子叫青铜，女孩子叫葵花，一个特别的机缘，让城市女孩和乡村男孩青铜相称的哥哥与妹妹。读到这儿，我觉得他们俩人的生活十分美好，如果我能够成为其中的一个人，那该有多幸福啊！

但不幸的是，后来青铜成了哑巴，奶奶也因劳累过度而去世，耳根家让全家人悲痛不已的是，在葵花12岁那年，命运女神又将女孩葵花召回了她的“家”——城市里。男孩青铜从此常常傻呆呆的遥望着芦荡的尽头，盼望着葵花能回来，尽管如此，过了一天又一天，一年一年，葵花仍没回来，正当他绝望时，眼里有出现葵花的身影！青铜张开嘴，大声喊着：“葵——花！”虽然吐词不清，但的确是从“哑巴”青铜口中喊出来的，全村人都很震惊，我也感到惊讶，看着看着，我也留下了眼泪！

青铜葵花读后感五年级篇六

自从读完了《青铜葵花》，我一直有很大感触。这本书写得太让人感动，青铜一家朴实无华的精神令人敬佩。这本书讲述是：葵花是雕塑家的女儿，因为父亲不慎跌入水中，死了，便将他寄养在青铜家。不久，她融入这个家庭。青铜的奶奶比青铜还疼爱葵花。葵花7岁，该上学了，哑巴哥哥青铜11岁，也渴望上学，但因为太穷，所以只能选择一个，最后用拣红杏的方式选择了葵花。当葵花11岁，家里没有钱，奶奶只好去富裕的妹妹家，她挑新棉花，给青铜、葵花做棉衣、棉裤。不料，回来时奶奶得了重病，家里缺钱。葵花为了奶奶，故意考不好去江南拣银杏，挣了许多小面值的钱，但是还不行。奶奶有一天，让葵花搀扶她去校长办公室请求校长让葵花再考一次，校长得知葵花是为了奶奶而考不好，不假思索地答应然而，不久市长要求葵花回市里，青铜一家很不舍。过了一段日子，青铜再看见葵花时，是个哑巴的青铜，居然叫出了一声“葵花！”这一声叫，是哑巴的青铜因为一个不是他的亲妹妹的妹妹说出了话，这其中蕴含着多么深的感情呀！

这本书是我感触最大的一本书，我从中学到了：一个人在困难中要不畏惧，要勇于面对，就像青铜一家人。

青铜葵花读后感五年级篇七

曹文轩，中国当代著名儿童文学作家。任北京作家协会副主席，北京大学教授、博士生导师、当代文学教研室主任、儿童文学委员会委员等。代表作：《草房子》、《山羊不吃天堂草》。

这本书主要讲述了没有妈妈的女孩葵花与爸爸到干校劳动，爸爸不慎淹死。葵花被大麦地村的一家人领养，与一位叫青铜的哑巴男孩成为了兄妹。经历种种磨难后，命运又将这一家人活活拆散。

读完这本书，我不禁潸然泪下，我悟出了一个道理：只要有纯真善良的心，即使你不聪明、不美丽，也会得到别人的敬重。我还明白了世界上最伟大的就是亲情与友谊，青铜和葵花就证明了这一点，他们是多么要好的朋友与兄妹啊！我们一定要向他们学习，关心自己的家人与朋友，做一个善良的人！

青铜葵花读后感五年级篇八

一条丑陋的毛毛虫，要经历无数次痛苦的蜕变才能变成美丽的蝴蝶。痛苦是暴风雨，不经历暴风雨哪来美丽的彩虹。只有经历过苦难，心灵才是最美丽的！

苦难是美丽的，只有正视苦难，尊敬苦难，方懂得人生的价值和离开人生时的甜蜜。生活不会永远一帆风顺，必然会遇到风浪暗礁的时候，只有正视痛苦，才能美丽的彩虹。现在，电视上、网上常用学生轻生的事件，其实，真正的凶手是学生自己！在当今享乐主义泛滥的今天，孩子们从小到大都是家里的“小皇帝”，一点苦也没吃过，一遇到什么不顺心的事，便会想到轻生，熟不知生命的宝贵与痛苦的美丽。美丽的宝石，要经过熔岩的冶炼与物质的爆炸才能变得璀璨夺目；人生也要经历失败与痛苦的磨炼，才能绽放出耀眼的光彩！

阳光总在风雨后，痛苦永远是美丽的。