

幼儿园科学说课稿大班 幼儿园大班科学说课稿(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

幼儿园科学说课稿大班篇一

本次活动的重点是了解磁铁的特性和作用，难点是尝试按一定标准分类。

活动前教师和幼儿一起搜集了各种各样的磁铁以及各种试验材料：铃铛、木块、插塑、钉子、曲别针、硬币、钥匙、玻璃球、布条等除了探索区小猫钓鱼的玩具外教师又在活动室添放了大量的磁性玩具及铁制品。

针对中班幼儿的年龄特点我设计了如下几个环节：

幼儿喜欢游戏，活动的开始幼儿以小猫的身份介入到小猫钓鱼的游戏中，幼儿很快就能进入角色，专心的投入游戏。

好奇心是幼儿的天性，求知欲是幼儿的本能。教师引导幼儿探索“为什么有的鱼能吊到鱼竿上，有的鱼却吊不到。”幼儿初次探索磁铁的存在和奥秘（会吸铁）。“原来有的小鱼上有回形针，有的没有。”

将情景游戏和科学有机知识结合，使幼儿在玩的过程中，学会了探索和发现。

这一环节主要采用的是情景激趣法和问题设置法。

通过前一环节的开展，幼儿已经对磁铁有了浓厚的兴趣。在教师的引导下，幼儿继续探索磁铁的特性并尝试探索分类。“桌子上有很多物品，你去试一试那些能被磁铁吸起来那些不能”幼儿自由的尝试分类。最后得出结论：能吸起的是铁做的，不能吸起的不是铁做的。教师用问题设置的方法，边观察幼儿操作，边及时地提出问题进行引导。幼儿尝试操作的过程中提倡幼儿交流、合作。幼儿学习方法，主要是尝试法和操作法。

幼儿自由在活动室内“寻找”铁制品，并能够用语言来总结自己的活动过程。这次活动从探索熟悉的游戏，到探索身边的事物，做到了《大纲》中提出的“引导幼儿对身边常见的事物和现象的特点、变化规律产生兴趣和探索欲望。”让幼儿用语言表示出自己的探索过程和结果，增进了幼儿的语言表达能力和交流能力。

这一环节主要采用的是操作法。

活动结束后可以继续让幼儿玩玩各种大小、形状不同的磁铁，发现磁铁同极相斥、异极相吸的现象。

引导幼儿寻找、发现更多的利用磁铁吸铁的性质制做的物体。

本次活动的内容源于生活，满足了幼儿的需要，在活动结束后，幼儿继续探索，将学到的技能进行运用，已达到教育的最终目的。

上完课之后我并没有觉得顿时轻松了，我知道冷静的反思能带来更多的收获。本次活动是从幼儿的兴趣出发选择活动内容和设计活动过程，让幼儿通过对磁铁的探究，初步了解磁铁的性质，产生进一步探究的欲望。让幼儿借助对磁铁的探究，经历科学探究的过程，掌握观察、思考、实验等探究方法，培养科学探究的兴趣。整个活动过程围绕着观察、思考、动手操作来展开。小朋友既有观察的过程，思考动口的空间，

又有动手操作实践的过程，让他们经历“发现问题——实验探究——获得结论”，因此小朋友们产生了浓厚的兴趣并积极的探索，从而培养了小朋友的探索精神。但是本节课有许多不足之处，首先从内容的选择上，一些老师课后跟我说，磁铁“同性相斥，异性相吸”这个内容比较深奥，小朋友不易理解和记住，所以这个环节应该放到后面来进行。这是我对课前所选择的内容和过程设计上考虑不周的表现。

幼儿园科学说课稿大班篇二

各位领导、各位老师：

大家好！今天我说课的内容是大班科学活动《我们的牙齿》

《纲要》中明确指出：“幼儿的科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的探索兴趣和探索欲望。”保护牙齿是大班普通的科学内容，活动内容较为枯燥，于是我在教学形式上下了工夫。一是从幼儿熟悉的事例入手，利用可利用的教学资源，让幼儿亲身体验龋齿的形成原因以及了解预防龋齿的有关知识，从而达到教育幼儿坚持早晚刷牙，养成早晚刷牙的良好卫生习惯的目标。二是利用实验材料、图片、课件等多种操作材料来提高教学效率和效果。因此，针对幼儿的这一活动特点，我设计了《我们的牙齿》这一活动。

大班幼儿对事物的表面的观察已积累了一定的经验。我们也知道，幼儿对活动的需要几乎比对事物的需要更强烈。对幼儿而言，动作就是思维。因此，结合大班幼儿科学教育的特点，我确定了以下教学目标：

- 1、观察了解牙齿的结构、数量和特点，愿意做龋齿检查和治疗。
- 2、了解保护牙齿的常识，关注自己牙齿的健康，知道保护牙齿的重要性。

3、通过活动体验，切身体会到正确的刷牙方法有利于健康成长，体验健康洁白的牙齿给人带来的快乐与美德：能克服牙齿检查与治疗带来的恐惧心理，表现愿意接受牙齿检查或治疗的意思。

根据大班幼儿的实际情况，我将目标了解保护牙齿的常识，关注自己牙齿的健康，知道保护牙齿的重要性作为本次活动的重难点。

为了更好的完成教学目标，我做了知识方面的准备和物质方面的准备。

知识方面的准备：

1、知道本班幼儿保护牙齿的情况。创设保护牙齿宣传角。

物质方面的准备：

1、准备教育挂图《有用的牙齿》、

2、牙齿模型教具、苹果

教育心理学认为“学习者同时开放多个感知通道，比只开放一个感知通道，能更准确有效地掌握学习对象。”根据幼儿的学习情况，本次活动我运用了观察法、提问法、表演法等教学方法。利用观察法是因为这个年龄段的幼儿思维具有明显的具体形象性特点，属于典型的具体形象性思维。从幼儿认识事物的特点和语言本身特点来看，在幼儿园语言教育中贯彻直观性原则非常重要。以看图片的形式直接刺激幼儿的视听器官，能使教学进行得生动活泼，激发幼儿学习的兴趣。采用提问法是因为提问能引导幼儿有目的地、仔细地观察，启发幼儿积极思维。我运用启发性提问让幼儿将看到的具体形象的图片用语言描述出来，是解决活动重点的有效方法。提问法是语言活动中都能用到的方法，通过提问观察并回答，

让孩子更方便的理解故事的内容。表演法让幼儿在通过学习对话的同时演绎故事中不同角色的话，更容易的使幼儿理解不同形象的心理活动，方便孩子理解故事的发展情节以及故事的内容。

遵循幼儿学习的规律和幼儿的年龄特点，在《纲要》新理念的指导下，整个学习活动，始终以幼儿为主体，变过去的“要我学”为现在的“我要学”。遵循由浅入深的教学原则，幼儿在看看、听听、想想、说说、玩玩的轻松气氛中掌握活动的重、难点。幼儿将运用观察法、表演法等。观察法是幼儿通过视、听觉感官积极参与活动，幼儿通过观察图片直接获得印象。表演法是幼儿在学习中理解故事形象的心理变化，是幼儿练习说话的好机会。

结合幼儿园教育工作原则和本次活动的目标，我设计了以下几个环节：

一、游戏激趣，导入课题。

首先我用激情的语言引起孩子的兴趣，小朋友请注意，老师给大家猜个谜语，“手掌珍贵似明珠，行动笨拙傻乎乎，样子像狗爱玩耍，下水上树有功夫。”这是什么动物呢？（小熊）一开始活动，我就让幼儿做他们非常熟悉且十分喜爱的游戏——猜谜语，把小熊的外形特征和生活习性运用儿童语言编成谜语，唤起小熊在幼儿大脑中的印象，为进一步学习做铺垫，因为幼儿对小熊比较熟悉，很快就能猜出来，因此大大地增强了自信心，感受到是在一个轻松愉快的环境中学习，从而较好地激发了幼儿学习的积极性并且较自然地引出课题。

二、欣赏故事，了解故事内容

三、直观形象导入内容

展示牙齿的挂图或模型教具，在教师的引导下，让幼儿观察了解牙齿的形状、排列顺序，交流牙齿的分类名称，并点数同伴切牙、尖牙和磨牙的数量。

（人的一生总共有两副牙列，第一副牙列称为乳牙列，是由20颗乳牙排列而成。从出生6个月左右开始萌出第一颗乳牙，到2岁半左右20颗乳牙萌出完毕。自6—7岁至12—13岁，乳牙逐渐脱落而被恒牙所替代。恒牙是继乳牙脱落后的第二副牙列，若因疾患或意外损伤而致脱落后再无牙替代。近代人第三磨牙有所退化趋势，故一般人恒牙数在28—32个之间。

四、通过体验和观察来认识牙齿

1、请幼儿品尝苹果片并引导幼儿回答。

（1）你是用了哪些牙齿把苹果咬下来的？我们叫它什么牙呢？
（门牙）门牙长在哪里？

（2）我们用了哪些牙齿把苹果嚼碎的？我们叫它什么牙？
（磨牙）磨牙长在哪里？（请幼儿模仿吃鸡腿）

五、在游戏《猜猜我是谁》中，加深对牙齿的初步认识。

小朋友，猜猜我是谁，我住在嘴巴的中间，长得方方的（门牙）；我长得尖尖的，住在门牙的两边（尖牙）；我长得比较大，住在嘴巴的最后面（磨牙）。

六、讨论与交流：

1、引导幼儿观看有关介绍牙齿的作用及如何保护牙齿的课件。

教师提问：（1）牙齿有什么用处？（2）牙齿的敌人是谁？

2、牙齿的用处可真大，我们应该怎样保护自己白白的牙齿呢？ (让幼儿思考讨论保护牙齿的方法，并模仿其动作。)

七、出示牙齿模型教具和牙刷，边念《刷牙歌》，边引导幼儿学习和巩固正确的刷牙方法。

活动延伸：

1、结合进餐活动，让幼儿体验怎样用牙吃肉、芹菜等难嚼的食物，不泡饭，养成正确使用牙齿进食的习惯，提醒幼儿饭后用清水漱口。

2、请家长参观保护牙齿宣传角，阅读保护牙齿的相关资料。督促幼儿每天早晚刷牙，指导幼儿掌握正确的刷牙方法。

以上是我对这个教学活动的理解、分析与做法，如有不当之处请评委老师给与批评指正，谢谢！

幼儿园科学说课稿大班篇三

动物是孩子们乐于观察的对象，各种动物的不同外形特征，生活习性常会引发孩子们的探索兴趣。冬天到了，人们穿上了厚厚的冬装，动物们不怕冷吗？它们是怎样过冬的呢？在进行主题活动的过程中，幼儿表现出极大的兴趣。我以“动物过冬”为切入点，激发幼儿对动物的探索欲望，加深幼儿爱护动物的积极情感。

大班幼儿对动物的特征、生活习性等已积累了一定的经验，根据大班幼儿发展水平和幼儿学习科学的特点，我确定了以下活动目标：

1. 了解动物不同于人类的过冬方式，理解动物的生活习性与季节的关系。

2. 激发幼儿探索动物生活的兴趣、满足其好奇心，加深幼儿爱护动物的积极情感。

根据《纲要》中科学教育的指导思想和幼儿教育已有经验水平，我认为本次活动的重点难点是“让幼儿了解动物的过冬方式以及理解动物的生活习性与季节的关系”。

我利用多媒体教学及启发性提问，让幼儿主动探究，从而将抽象的科学知识变得通俗易懂，使活动的难点得以有效的突破。

结合本次活动目标，我做了以下准备：

1. 幼儿已有过冬的经验。
2. 和家长一起收集动物过冬的图书、资料。
3. 动物过冬的课件。
4. 操作卡四张，动物图片若干，自制拼图四份。

新《纲要》指出：教师应成为幼儿活动的支持者、合作者、引导者。因此，本次活动，我采用了电教法、讨论法、观察法、启发提问法、操作法等，这些方法的应用，克服了教师传统的说教形式，充分尊重幼儿，调动幼儿学习积极性，让幼儿在快乐中习得经验，同时培养了幼儿的观察力和乐于探索的习惯。

小朋友们，“现在是什么季节？你感觉怎样？”（冬季，天气很冷）

冬天到了，人们是怎样过冬的？（穿上厚厚的棉衣、棉鞋）还有呢？（安装取暖设备、开空调）除了刚才说的，我们还可以怎样就不觉得冷呢？（跳绳、跑步、拍球、）。小朋友们想出了这么多的过冬方法，真聪明。

我们可以通过做运动等方式抵御寒冷，那么动物朋友是如何

度过寒冷的冬天呢？

通过“猜一猜”“看一看”“记一记”的方法，让幼儿自主学习，满足其好奇心和求知欲，达成第一个教育目标。

(1)“猜一猜”。根据幼儿的猜测，出示ppt两种动物，总结讲述动物的过冬方式。

(2)“看一看”。播放课件，教师讲述故事，让幼儿了解动物们其他的过冬方式。

(3)“记一记”。幼儿合作完成“动物怎样过冬”的记录表。

幼儿思维离不开具体的事物形象，借助多媒体的形、色、景等多种优势，直观形象的帮助了幼儿了解动物的过冬方式，激发了幼儿探索动物生活的兴趣，从而也了解了动物的生活习性与季节的关系。

看“动物怎样过冬”记录表，教师和幼儿共同回顾小动物过冬的方式。正如新《纲要》所指出：“语言教育应该渗透在所有的活动中”。本环节通过操作卡的出现，不仅能调动幼儿参与活动积极性，而且加深对动物不同过冬方式的了解，进一步明确了教育目标。

1. 学一学：教师出示操作卡，幼儿自主创编动作来表现其过冬的方式。

2. 幼儿手持动物图片，找到动物过冬方式相似的伙伴后，送他们到过冬的地方。

这样的游戏，不但符合幼儿的年龄特点，也体现了幼儿合作的精神，而且进一步巩固了所学知识。

五、活动延伸

1. 益智游戏《拼图》：幼儿自由结伴拼出动物图片后，送其到相应的过冬地方，通过这一环节拓展幼儿思维。

2. 在图书角投放动物过冬的图书，供幼儿查阅，支持并推动幼儿继续探索动物的过冬方式。

说课完毕，谢谢大家！

幼儿园科学说课稿大班篇四

各位领导，各位评委，你们好！我是宣汉县机关幼儿园的教师张向丽，我说课的题目是《黄豆变变变》，这是我的园本课程——大班主题活动中的一个课，下面我将围绕教材，活动目标，活动准备，教法，学法，活动过程，活动延伸，活动评价这八个内容展开说课。

新《纲要》明确指出：“科学活动应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物或现象作为科学探索的对象”。大家都知道，黄豆是幼儿生活中常见的事物，我们取材也非常方便。豆制品的品种非常的多，它们不仅有不同的名称，还有形状的不同，颜色的不同，味道的不同等。经过生活中的观察我发现我班的大多数孩子挑食，不喜欢吃豆制品，营养不均衡，为了使我班幼儿对黄豆的外形特征，营养价值形成正确的认识，我特设计了本次活动，它是幼儿认识客观事物，获得自然知识的基础，也是幼儿亲近大自然，关心周围环境的重要内容。我认为，此教材有一定的现实性，必要性。符合本班幼儿的认知水平和年龄特点。

认识黄豆的外形特征，区分豆制品

培养幼儿的观察力，合作力和语言表达能力

在活动中让幼儿体验黄豆变变变的快乐，知道黄豆营养丰富，要多吃豆制品，培养他们爱科学，爱劳动，珍惜劳动成果的

品质。

活动重点；帮助幼儿了解黄豆及其豆制品具有丰富的营养，有益身体健康

活动难点；引导幼儿运用多种感官，方式辨别黄豆，区分豆制品。

3、空间准备；幼儿座位呈半弧形摆放，展示台放于弧形前，幼儿视线前

1、演示法；是指教师通过讲解谈话把实物，教具或图片资料陈示给孩子看，帮助他们获得一定的理解。

3、游戏法；游戏是幼儿的基本活动，它具有教育性，娱乐性，创造性，在活动中，我就用变魔术的方法，请幼儿观看豆浆的制作过程。

为了体验交互主体性的教育观念，我创造条件让幼儿参加探究活动。幼儿具体学法有：1，体验交流法。苏霍姆林说过“幼儿的智慧是从指尖流出来的”。在活动中我引导幼儿参与榨豆汁，品尝豆制品，同时培养幼儿的动手能力，语言交际能力。2，多渠道参与法。《纲要》中指出：“教师要为幼儿创设探索的环境，引导幼儿在玩玩，做做，试试，想想等活动中培养动手动脑的能力，鼓励幼儿参与合作，交流与分享。”因此在活动中，我引导幼儿看一看，摸一摸，尝一尝，说一说等多种感官的参与，使幼儿在不知不党中对黄豆产生兴趣。

我采用环环相扣，组织此活动程序，活动流程为；激发兴趣——操作感知，确定认知——游戏体验——讨论交流。

“兴趣是最好的老师”。活动一开始我就头戴黄豆头饰出场，创设语言环境，使幼儿对课题产生向往和兴趣；“小朋友，

我是黃豆宝宝，我还把我的好朋友都有请来了，今天，大家就来和它们一起玩，让我们先来看看黃豆宝宝长成什么样子，小朋友可以看一看，摸一摸，捏一捏。

根据幼儿认知直观感性的特点，运用皮亚杰的认知发展理论，运用看，摸，捏黃豆，确定黃豆的颜色，外形特征，及泡过的黃豆和没泡过的黃豆的区别。

每个幼儿一份豆制品，让幼儿品尝豆制品，教育幼儿爱吃豆制品，豆制品有很丰富的营养，是我们的好朋友。到这个环节，活动已推向高潮，在轻松的氛围中结束活动，目标2，3也自然完成了。

去自然角观看黃豆宝宝的又一个魔术（黃豆发）

幼儿园科学说课稿大班篇五

《纲要》中提出：“教育内容的选择既要适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性；既要符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既要贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野和经验”的精神。在我们的生活中有各种各样的纸，有彩色的腊光纸、有薄薄的毛边纸、有光滑的纸、有粗糙的纸……它们有着自己不同的特性，也有着相同的特点：易燃、易撕、易湿、易皱等。正因为纸的品种多样、用处广泛，所以它一直是幼儿最喜欢的物品之一。平常与幼儿的交流与观察中收集到有关幼儿许多关于纸的疑问与话题，如：“为什么在腊光纸上不好画画呢？”“为什么皱纹纸放在水里会退色？”“为什么宣纸放在颜料水会变颜色？”“你们瞧，纸会飞起来！”……这是幼儿的兴趣点。因此这一课题有一定的教育价值，既符合幼儿当前需要——探究纸的秘密，又有利于长远发展，激发其创造的意识，且其教育资源丰富，有孩子们爱看的图书、有爸爸妈妈爱看的报纸、有色彩鲜艳的包装纸……孩子们喜欢用纸折飞机、做纸球、折扇子、写字、画画等，对纸充满了

好奇与探究。

根据《指南》科学领域水平目标中提出：“尝试运用基本的科学方法探究问题，能大胆提出问题，发表不同的意见，”以及本班幼儿探索欲望强，喜欢动手操作，能较好地运用语言与同伴进行沟通和交流，会喜欢用自己的方式表达自己的认识和情感来看，我将《纸》定位为一个系列活动，本次活动《神奇的纸》是系列活动之一，着重让幼儿在玩中体验、感知、发现各种纸的不同特性，寓抽象的知识于轻松、愉快的游戏活动中，这与新的课程标准指出：“孩子的学习要来源于游戏，来源于生活。”的情况相吻合的。

根据以上分析及本班幼儿的已有知识经验、能力、发展水平与潜在能力的差异，制定本次目标：

- 1、引导幼儿积极参与探索活动，发现纸的不同特性。
- 2、会用简单的方法记录自己的操作过程及结果，乐意与同伴交流。
- 3、培养幼儿探究精神与分享经验的愿望。

活动中引导幼儿能用各种不同的方法探究纸的不同特性，既是本次活动的重点也是难点。

1、环境创设：师生共同布置时装表演的舞台

2、经验准备：

(1) 教育的整合应该把一日生活看着是一个教育整体，因此，活动前让幼儿了解纸是我国四大发明之一，并知道各种各样纸的名称、种类。开展了体育活动《扔纸球》《揪尾巴》，美术活动《染纸》《撕纸》等。

(2) 幼儿有记录、操作活动的经验。

3、物质准备：

(1) 时装表演的vcd

(2) 师生共同收集各种纸、浆糊、钉书机、剪刀、水彩颜料及记录用的笔、纸等。

1、课件激趣法：

托尔斯泰指出“成功的教学，需要的不是强制，而是激发学生的学习兴趣。”本活动在这方面进行了大胆的尝试。我以看课件“时装表演”引起幼儿的兴趣。引导幼儿观察：“模特身上的服装是用什么做的？”再让幼儿猜想“身上的服装是怎么做的？”通过形象生动、色彩鲜艳的纸服装，让幼儿了解纸时装的材料及制作方法，从而激发幼儿参与的兴趣，及进行时装表演的欲望。

2、记录比较法

《纲要》中指出：“通过探索操作，每个人都有了自己的感受、体验和发现，在头脑中有许多刺激、动觉的经验和一些含糊的可能性，或者有一些处于半意识状态东西，通过思考和适当的方式表达（如绘画、记录表等）形成想法。”因此我采用了记录比较法，它可让幼儿把在探索中的发现及时地记录下来，并通过比较，发现它们之间的秘密。活动中，我向幼儿抛出这样的问题“请你们用这些纸边做边比较，它们有什么不同？”然后把发现记录在纸上。同时，在幼儿操作过程中，我引导能力强的幼儿能用2种以上的方法进行比较，而且依次记录；帮助能力弱的幼儿用1—2种方法比较纸的特性，在此基础上引导幼儿相互交流自己的记录发现，在相互的分享中，师幼共同归纳出纸共同的特点与不同的特性，从而突破活动的重难点。

3、多感官观察发现法：

《指南》的科学领域中提出“学习运用各种感官观察、探索周围的事物和现象”且大班幼儿已具备了一定的观察能力，在观察中幼儿能主动参与，积极性高，能有效的发挥主体作用；因此我们在整个活动中注意引导幼儿运用多种感官来观察、探索、实践，如：用眼看看“模特身上的服装是用什么做的？”用手摸一摸，感知纸材料存在着光滑、厚薄之间的不同，动手折一折、撕一撕发现各种纸之间的差异等。这样幼儿能全身心地投入到活动中，因自己的成功发现而增强自信心，也激发了幼儿参与下一个活动环节的积极性，从而为突破本次活动的重难点打下铺垫。