

2023年小班半日生活活动总结 小班半日活动总结(精选5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小班半日生活活动总结篇一

为了让家长了解幼儿在幼儿园的学习生活习惯，增进家园互动，达到家园共育，我园小班组特在20xx年4月28日上午，面向各位家长开放了幼儿半日活动，这次活动的内容有4个方面：一是音乐教学活动展示；二是幼儿广播操比赛；三是亲子游戏；四是家长座谈会。

现将这次家长开放活动作以下总结。

秦老师组织的音乐活动《小猫学本领》，全体幼儿聚精会神地跟着秦老师一起学唱、表演、创编，整个活动环节设计的紧凑，迎来了家长的阵阵喝彩声、赞许的目光和灿烂的微笑。

由于天公不作美，小班组举行的广播操比赛只能在三楼舞蹈室进行，虽然地方受限，但依然不减我班小朋友的现场表现，表现最突出的是当广播操音乐出现故障时，我班小朋友没有起哄，而是跟着领操的秦老师一起继续坚持下去，真棒！值得家长和老师夸奖。

室外的亲子游戏《无敌空气炮》更是吸引在座孩子和家长的眼球，直到海洋老师和橙子老师宣布活动结束，孩子们才依依不舍地和他们道别，还说：“下次你还到我们班来哦！”

利用孩子们户外活动的机会，召开了临时家长座谈会，座谈会中主要是组织家长了解《3-6岁幼儿学习和发展指南》，看得出家长很支持老师的教学理念，并愿意配合老师完成各项教学活动。

通过这次家长开放半日活动，可以看出各位家长对老师的信任和对孩子的期望。老师也期望继续得到各位家长的支持！

小班半日生活活动总结篇二

本周三，我班向家长进行了半日活动开放，此次活动由于我和胡老师的精心安排，取得了较好的效果。

晨间活动我们给幼儿安排了：拍球，滑梯两种活动，由于地面潮湿，临时改成集体游戏《七彩伞》幼儿玩得特别开心，完全忘记了爸爸、妈妈正在一边。在晨间活动总结谈话中，小朋友们纷纷主动举手，向大家介绍自己晨间活动的情况。评选出了玩得最好的小朋友，老师鼓励大家向他们学习。当楼下传来大班幼儿做操的音乐声时，小朋友们都安静了下来，我向她们提出了早操的要求：排队做到快、静、齐；下楼保持安静；做操眼睛看老师。轮到她们做操了，我觉得小朋友们做得特别好，比早操比赛还要认真，我听到身后传来家长们满意的笑声。

吃完付餐时，有几个家长因工作较忙，要赶着上班去，个别幼儿开始小声哭泣。为了让家长能安心去工作，让幼儿以稳定的情绪，投入到即将开展的教学活动中，我搂着哭泣的孩子，在她的耳边悄悄说着鼓励的话，使笑容又重新回到孩子的脸上。

由于小班幼儿刚入园不久，活动中注意力较难集中，语言表达能力有限。因此我选择了一节趣味性和操作性较强的活动《可爱的水果》。这节课是一节整合活动，通过游戏的形式和实物的比较幼儿知道了高矮，大小，长短，胖瘦等，还联

系幼儿的生活经验，让幼儿通过一片片弯弯的橘子进行想象，橘子弯弯象什么，同时也丰富了幼儿的词汇。

区角活动是小朋友们最喜欢的活动，在老师帮忙下，搬的搬，抬的抬，很快就把活动场地摆好了，许多小朋友还拉着自己的爸爸、妈妈和自己一起游戏：程雪阳小朋友邀请她的爸爸到“美术小天地”参观印画，朱丹丹小朋友带奶奶一起玩起了图形对对碰。教室里一时充满了欢声笑语。

半日活动开放让家长了解了孩子在园各方面的发展情况，老师的工作情况，为今后更好的开展家园共育工作创造了良好的契机。

设计意图：

小班幼儿喜欢情境式活动。根据其年龄特点，本次活动采用小鸭洗澡、变魔术的游戏情境，激发幼儿参与活动的兴趣。通过玩刷子、刷色活动，引导幼儿学习刷画的技能，让幼儿在学中玩，玩中学，化被动学习为主动参与。刷画最后出来的效果比较突出，在视觉上有冲击力，适合小班幼儿的审美特点，从而激发他们的创作欲望，进而培养他们对艺术活动的兴趣。

活动目标：

1. 学习用刷子来回涂画的技能。
2. 享受共用游戏，共同刷画的快乐。
3. 通过玩刷子，刷出图案，培养幼儿对艺术活动的兴趣。

活动准备：

幼儿人手一把刷子，塑料盆5个（内有各色水粉颜料），白色铅画纸6张（画有白色图案），小鸭头饰幼儿人手一个，母鸭头饰一个，抹布若干，音乐磁带。

活动过程：

一、开始部分

1、（放音乐）鸭妈妈和鸭宝宝进入场地。

2、认识刷子。

二、玩刷子

1、玩玩刷子：用刷子刷刷身体，与刷子亲近，学习来回涂刷的技能。

2、跳跳刷子：跳到池塘，用刷子洗澡，感受玩刷子的快乐。

三、刷色活动

1、老师示范，刷出图案。

引导幼儿发现，激起幼儿刷色的欲望。

2、幼儿刷画，教师指导。

鼓励幼儿大胆涂刷，体验和欣赏自己刷出的美丽色彩和图案。

四、结束部分

1、欣赏刷出的画，说说“小刷子刷出了***”。感受成功的喜悦。

2、（放音乐）跟鸭妈妈到草地上玩。

小班半日生活活动总结篇三

学习活动：

活动名称：我们都是好朋友

活动对象：小三班

活动时间□20xx年4月9日

活动目标：

小班半日活动反思

- 1、学习画人物画的技巧。
- 2、学习用发型和服装的不同，区别人物。
- 3、会为画面添画背景。

活动准备：

图画纸、水笔、蜡笔。

活动过程：

- 1、小朋友，你们知不知道陈老师的好朋友是谁呀？那你们有好朋友吗？
- 2、请幼儿找自己的好朋友，手拉手站在前面，手拉手站互相观察。
- 3、指导幼儿观察手拉手站立的小朋友姿态及人物的发式，服装的不同。

示范画人的方法，由头到躯干到四肢，任意用三角形、长方形组合人物的服装。

1、幼儿进行绘画，先画自己最好的朋友，是男孩、女孩，穿的衣服是裙子还是上衣和裤子。

2、启发幼儿在认真观察后再动笔画，并画出自己和朋友手拉手的友好关系。注意幼儿画画姿势及握笔方法，并引导幼儿从好朋友的主要特征上来画出人物，及时表扬和鼓励幼儿的创新思维，并鼓励幼儿添画与画面相关的背景。

展出幼儿作品，大家欣赏评价，特别是观察细致、反映好朋友特点突出的幼儿，给予鼓励。

户外活动设计

活动名称：捡豆豆(体育)

活动目标：

- 1、知道游戏的规则和玩法；
- 2、能够迅速记住自己的组别；
- 3、乐意参加游戏

活动准备：

在场地的两侧画两个大圆圈，作为粮仓

活动过程：

点点头、扭扭脖子、伸伸手、弯弯腰、踢踢腿。

- 1、教师对幼儿进行分组：一组金豆豆，一组银豆豆。

2、带领幼儿到户外场地明确两个大圆圈，一个为黄色粮仓，一个白色粮仓。

1、请两组幼儿混合蹲在一个圆圈内，老师念儿歌：“金豆豆，银豆豆，一颗一粒不能丢，颗颗汗珠粒粒豆，拣到我的盒里头。边念边摸圈里幼儿的头，被摸到的幼儿马上起来跟着走，直到豆豆拣完为止，最后拣豆人说：“金豆豆进黄色粮仓，银豆豆进白色粮仓。”大家马上分开，各自向指定地点跑去，并拉成圆圈，看哪对拉得又快又好。

2、幼儿开始游戏数次。

规则：金豆豆必须进黄色粮仓，银豆豆必须进自己粮仓。

教师对本次游戏中表现好的幼儿进行表扬。

活动反思：

1、本次活动过程中我配合上班里幼儿之间友好关系教育进行绘画。首先让幼儿仔细观察他的好朋友的特征，并且教授幼儿根据发型和服装的不同，区别人物，表现人物的基本特征。孩子们能把自己和好朋友大致的外部轮廓画出来，但是有部分幼儿忘了把耳朵、头发等小特征画上去，经过老师提醒，孩子们能独立完成作品，并且还添画上了太阳、小鸟、小草等。由于时间关系，我没有在集体面前对孩子们的作品作出详细的评价，只是在收图画纸时给予孩子们简单的表扬，我想如果有足够的时间，那么应该让孩子介绍一下自己的作品，让孩子具有愉快的心情。

2、今天的户外活动中，孩子们的表现比平时更加活跃。在介绍了游戏规则后，我让孩子们自己选择加入金豆豆或银豆豆的小组，因此，孩子们能迅速的记住自己的组别。但是由于老师没有说清楚进入粮仓后要迅速拉成圆圈，所以造成金豆豆一组的幼儿听见老师的指令到达了粮仓后并未手拉手成圆

圈，只是蹲在了粮仓的线上。因此在第二次游戏前，我补充了游戏规则，孩子们就能正确的进行游戏了。

小班半日生活活动总结篇四

我作为一位新老师在12月11日上午接受了园长和各位年级组长及班主任老师的半日活动考核。半日活动的组织与实施很好的反映了一个幼儿园教师的综合素质。不管是班级管理、日常教育教学，还是语言表达能力等等都是一个合格的幼儿园教师所应具备的。经过各位经验丰富的老师和园长的点评指导，我深知自己还有许多不足的地方，这些天我不断地在反思自己的工作，也不断的在领悟。各位老师和园长给我的建议，现反思如下：

1. 老师像一个班的总导演，孩子们则是演员。孩子们应该在教师的引导下收放自如的活动游戏，做为导演的老师不能被孩子们牵着走。在这方面我还不是一个合格的导演，似乎是一个配角，对于孩子抛过来的球还不能很好的接受并反馈。当让也不能忽视孩子的自主性。教师不能过多的控制孩子，在一定的规则基础上要给孩子自由的空间，老师也要学会去倾听孩子。在以后的的活动中，我要认真备好每一节教学活动，不仅是备教材，更要备孩子，同时加强自身的弱项。

2. 每一个活动在心中都应有明确的目标，清楚重点在哪里，我围绕重点如何展开。哪怕只是晨间户外活动的的一个小小的集体游戏，都应该做到心中有数。如本次半日活动中的晨间集体游戏《龟兔赛跑》主要是训练孩子的爬和跳的能力，结果在活动开展中我把重点误导在“圈圈路”上，其实“跳”才是重点，应把孩子的注意引到“跳”这个点上来。这就要求老师在活动中要及时应变，给与孩子正确的引导。此外，作为户外活动应该考虑孩子运动量的把握和个体间的差异。

3. 小班孩子由于年龄特点决定生活环节也是孩子们的一门课

程。在频繁生活环节中孩子们能学会很多本领，生活环节对于小班孩子来说是非常重要的。所以作为老师不仅是要上好一个教学活动，生活环节也是马虎不得。比如像盥洗、点心这样的环节，老师也要提出明确的要求。一定要让孩子们事先明确要求，他们才能按要求去做，所以常规往往在琐碎的生活环节中培养而成的。

也要看教师会不会抓住孩子的兴趣点并适时引导，让孩子保持高度的热情。此外，教学活动设计要充分考虑孩子的年龄特点。小班幼儿处于直观思维时期，让幼儿比较玉米粒和爆米花的区别，应该让幼儿一手拿一样东西进行观察比较。

5. 幼儿园教师与其它的老师不一样，因为我们面对一群可爱的孩子。我们的一举一动都会给孩子带来很大的影响。所以如何用语言的艺术，体态的艺术来吸引孩子们是我需要好好学的一门学问。

在此，非常感谢各位经验丰富的老师和园长给我的指导，作为新老师我有很多的不足，希望能在不断的磨练中有进步，有收获。

小班半日生活活动总结篇五

我作为一位新老师在12月11日上午接受了园长和各位年级组长及班主任老师的半日活动考核。半日活动的组织与实施很好的反映了一个幼儿园教师的综合素质。不管是班级管理、日常教育教学，还是语言表达能力等等都是一个合格的幼儿园教师所应具备的。经过各位经验丰富的老师和园长的点评指导，我深知自己还有许多不足的地方，这些天我不断地在反思自己的工作，也不断的在领悟。各位老师和园长给我的建议，现反思如下：

1. 老师像一个班的总导演，孩子们则是演员。孩子们应该在教师的引导下收放自如的活动游戏，做为导演的老师不能被

孩子们牵着走。在这方面我还不是一个合格的导演，似乎是一个配角，对于孩子抛过来的球还不能很好的接受并反馈。当让也不能忽视孩子的自主性。教师不能过多的控制孩子，在一定的规则基础上要给孩子自由的空间，老师也要学会去倾听孩子。在以后的的活动中，我要认真备好每一节教学活动，不仅是备教材，更要备孩子，同时加强自身的弱项。

2. 每一个活动在心中都应有明确的目标，清楚重点在哪里，我围绕重点如何展开。哪怕只是晨间户外活动的的一个小小的集体游戏，都应该做到心中有数。如本次半日活动中的晨间集体游戏《龟兔赛跑》主要是训练孩子的爬和跳的能力，结果在活动开展中我把重点误导在“圈圈路”上，其实“跳”才是重点，应把孩子的注意引到“跳”这个点上来。这就要求老师在活动中要及时应变，给与孩子正确的引导。此外，作为户外活动应该考虑孩子运动量的把握和个体间的差异。

3. 小班孩子由于年龄特点决定生活环节也是孩子们的一门课程。在频繁生活环节中孩子们能学会很多本领，生活环节对于小班孩子来说是非常重要的。所以作为老师不仅是要上好一个教学活动，生活环节也是马虎不得。比如像盥洗、点心这样的环节，老师也要提出明确的要求。一定要让孩子们事先明确要求，他们才能按要求去做，所以常规往往在琐碎的生活环节中培养而成的。

也要看教师会不会抓住孩子的兴趣点并适时引导，让孩子保持高度的热情。此外，教学活动设计要充分考虑孩子的年龄特点。小班幼儿处于直观思维时期，让幼儿比较玉米粒和爆米花的区别，应该让幼儿一手拿一样东西进行观察比较。

5. 幼儿园教师与其它的老师不一样，因为我们面对一群可爱的孩子。我们的一举一动都会给孩子带来很大的影响。所以如何用语言的艺术，体态的艺术来吸引孩子们是我需要好好学的一门学问。

在此，非常感谢各位经验丰富的老师和园长给我的指导，作为新老师我有很多的不足，希望能在不断的`磨练中有进步，有收获。