

最新元旦文艺汇演活动方案 学校元旦文艺汇演方案(模板16篇)

广告策划的第一步是了解产品的特点和竞争对手的情况，以便找到突破口和差异化。推荐给大家一些经典的项目策划范文，希望能够帮助到大家。

元旦文艺汇演活动方案篇一

为丰富校园文化生活、活跃校园文化氛围，值此辞旧迎新之际，学校工会组织庆2000元旦迎新春活动，以愉悦身心，增进交流，营造学校和谐共进的良好氛围。

20xx年12月31日上午九点

操场

(一) 领导小组

(二) 工作小组

(三) 具体分工：

1、文艺节目训练：

2、主持人训练：

3、宣传：

4、音乐：

5、会场布置：

6、后勤：

（一）学生节目：

（见附纸）

1□x校长作新年致辞

2、文艺节目表演

3、颁发活动纪念品

学校元旦文艺汇演方案7

开拓进取展望新年

12月底（看天气待定）

xx实验学校操场

全校师生

林睦哲（全程负责此次文艺汇演）

樊襄（负责节目汇演前期工作准备，奖品礼品的购置及少量道具的`准备等）

XXXX

李艳梅（负责总节目的审核及演出准备）

林睦哲、许利群、何佳佳、谢立桥、钟志红、唐小雄（负责节目汇演前期工作准备，包括活动场地的安排、布置及活动结束后现场的清理工作等。）

刘大雄、钟志红

王飞飞、蒋连成、刘慧玲、陈欢燕、黄缘、肖丹、李艳梅

徐少峰、陈勇、马艳华

黄忠卫

各班主任、孙健雄、程玉明、刘明、舒国武（负责文艺汇演活动现场的安全、护理及维护秩序等，各班班主任负责维持各班班级秩序和安排各班学生自带凳子按规定位置就坐。）

- 1、舞蹈：现代舞、民族舞等。
- 2、歌曲：独唱、合唱、乐队等。
- 3、相声、小品。（贴近学生生活，具有一定的教育意义）
- 4、乐器演奏
- 5、配乐诗朗诵
- 6、其他形式

1、提高认识，全员参与。各位教职工、学生要高度重视，积极参与，充分调动一切积极因素，形成合力，促进元旦活动顺利开展。

2、强化责任，落实任务。各班班主任为班级节目负责人，各节目负责人和工作组成员要认真完成工作任务，确保活动取得圆满成功。

3、所有节目要求内容健康、丰富多采、有新意、生动活泼、积极向上。

- 4、节目要求自筹服装及相应道具。
- 5、各班节目上报后利用音乐课和课余时间组织排练。
- 6、各班必须在11月20号之前将节目上报宣传部，学校进行审核
- 8、12月18日按文艺汇演流程进行第一次节目彩排。（具体情况另行通知）

文艺汇演节目进行现场评奖，评出特等奖1名、一等奖2名、二等奖5名，分别给予物质奖励。

元旦文艺汇演活动方案篇二

为将“我们的中国梦，文化进万家”系列活动推向深入，拟举办“我们的中国梦，文化进万家，我的舞台，我的风采”春节文艺大汇演活动。通过活动既活跃年俗气氛，又展现我县群众尤其农村文艺队伍昂扬向上，积极乐观的精神风貌。同时也是近年来，文艺大培训成果的一次集中展示。

一、活动组织

由县委宣传部，文广新局、广播电视台、文联联合举办。

二、活动时间

201x年2月16日至2月23日，即农历正月初九至正月十六。

活动地点

凤城广场

四、活动保障

- 1、利用电视台、今鄙新闻等新闻媒体向社会公众征集广场舞、民艺表演、杂技、武术、歌曲、小品等形式的思想健康、积极向上的各类节目。
- 2、做好节目的征集、删选和指导，保证自正月初九至十六，每天下午有节目，力求节目形式多样，精彩纷呈。
- 3、文广新局做好舞台搭建、节目编导、后勤保障等相关工作，确保活动如期、顺利开展。
- 4、电视台、今鄙新闻做好活动的宣传报道，营造良好氛围。

1月20日

元旦文艺汇演活动方案篇三

为进一步推动素质教育，活跃校园文化氛围，丰富师生校园文化生活，倡导健康向上的文化活动；同时，为了将我校推向社区，推向社会，扩大雅居乐中加学校的知名度。学校决定举行20xx年元旦文艺汇演。

总指挥：赵校长张校长策划：吴天桃郭志辉成员：各班班主任和科任教师

雅居乐中加学校全体师生

20xx年12月31日上午第二节开始

汇演时间□20xx年12月31日（星期二下午2:30）

雅居乐中加学校

相声、小品、歌曲、舞蹈、校园生活剧、配乐诗朗诵、服饰表演、健美操、武术等等。

1、节目准备：

(1) 全校以班为单位，各班各申报1个节目。内容自定，形式不限。务求丰富多采，内容健康有新意。各班班主任为节目准备的负责人，配班老师进行协助。

(2) 舞蹈兴趣班2个节目

(3) 教师节目一个：由德育处和张竹君负责，全体教师一切行动听从指挥。

(4) 三个英语老师各负责一个英语节目（形式、学生不定）

2、节目上报时间：十三周星期一（11月25日）

3、活动将邀请所有家长参与优秀节目的评选。

1、主持人宣布活动开始

2、全校集体表演手语歌《幸福的脸》

3、各节目展示环节

4、优胜节目颁奖

1、化妆：各班主任老师负责

三年级、五年级：方园张宝侠朱肖品（黄世伟协助管理）
四年级、六年级：温婷婷陈春杨张竹君柯贤华（张大元协助管理）

2、音响：黄工李春国

3、场地划分、播放音乐：祁斌

4、舞台布置：吴天桃、黄工、郭志辉

5、摄像：郭志辉拍照：黄靖

6、催场：达古来、方银

元旦文艺汇演活动方案篇四

为推动我镇学校艺术活动的开展，丰富广大青少年儿童的'精神生活，积极实施素质教育，拟定于元旦期间我镇举行学校文艺汇演活动，活动方案的有关事项如下：

一、汇演时间：

12月31日下午。

二、汇演地点：

室外露天表演，初定大塘小学。

三、节目分配：

中学2个、黄阁小学1个、大塘小学2个、大井小学1个、莲溪小学1个、小虎小学1个、东湾小学1个、麒麟小学2个、中心幼儿园1个，共计节目12个。

四、组织汇演各阶段工作安排：

第一阶段：各单位构思及编排舞蹈节目，并最迟于12月15日前把节目名称报教育指导中心。

第二阶段：各单位进行节目排练。

第三阶段：教育指导中心组织人员对各单位文艺节目进行检查，

第四阶段：12月31日举行元旦文艺汇演。

文艺汇演由教育指导中心作为主办单位，大塘小学作为协办单位，以各学校为单位参加，由团支部或少先队组织和音乐科组负责具体准备工作。

各校如有其他问题，请与教育指导中心及相关人员联系：

会务组：

节目组：

元旦文艺汇演活动方案篇五

根据学校的办学目标和理念，为丰富校园文化生活，营造积极向上、格调高雅、健康向上的学校文化氛围，培养学生的艺术表演能力和欣赏能力，展示我校艺术教育的发展成果；促进家校互动。值此辞旧迎新之际，学校中学部组织庆2014年元旦迎新春活动，为确保本次活动顺利开展，特制定本方案。

□x外国语学校中学部

□20xx年12月25—30日

：学校报告厅

1、领导小组：

组长□x

副组长□xx□张老师

组员□xx□各年级组长和班主任

2、工作小组

组长□xx

组员：全体行政人员、艺体、电教组老师、后勤保障部人员

3、具体分工：

(1) 领导、家长邀请和安排□x□李老师□x

负责邀请社区及单位领导，学生家长参加。

(2) 舞台协调及活动组织管理□x

负责汇演时舞台事务、串场，保障演出正常有序开展。

(3) 节目协调□x

负责各节目的`准备和协调。

(4) 会场协调□x

负责会场的总体秩序，协调处理突发事件。

(5) 活动后勤保障□x

负责活动所需各种物资的采购，音响、灯光、舞台设备的准备。

(6) 主持稿、新闻报道□x

负责主持稿的撰写，新闻稿的撰写和刊出。

(7) 主持人的选拔和训练□x

(8) 舞台氛围、背景设计和舞台主题标语的布置□x

(9) 迎宾学生组织□x

(10) 摄像、摄影□x

(11) 音响、灯光□x

(12) 会场座位安排□x

(13) 节目单的设计和制作□x

(14) 安全保卫，家长车辆疏导□x

(15) 各班主任负责班级学生节目的编排、指导和班级活动的组织。

(16) 大型协调会和方案落实情况研讨会组织□x

(1) 领导致辞

(2) 文艺演出

(1) 学生节目：负责人□x□各班主任

(2) 教师节目：负责人□x

(1) 前期筹备阶段（11.1—11.7）

主要负责方案的制定、领导小组的成立、工作人员的分工。

(2) 宣传发动阶段（11.8—11.15）

各年级、班级高度重视，积极宣传，做好节目的前期编排。

(3) 报名选拔阶段 (11. 16—11. 28)

各班级节目单的上报，每班级至少要报两个以上的节目，两个所报节目形式不能一样；节目统一上报团委。

团委组织音乐老师等进行初评，选拔筛选优秀节目参与演出。

(4) 训练、指导阶段 (11. 29—12. 12)

音乐老师和班主任对学生节目精心指导，提高节目的质量，确定最后的参演节目

(5) 彩排提升阶段 (12. 13—12. 25)

组织1—2次的彩排活动，提升学生演出的信心和良好的表演能力。

(6) 演出评比阶段 (12. 25—1. 1)

文艺汇演并评出优秀节目，纳入班级考核。

附：节目筛选和演出评比评委：

x等老师

元旦文艺汇演活动方案篇六

贯彻党的教育方针，落实我校“以人为本、全面发展、张扬个性、追求卓越”的办学理念，通过开展丰富多彩的艺术活动，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，展现我校向真、向善、向美、向上的生动活泼的校园文化特质，展示我校素质教育的丰硕成果。

主题：魅力一中·信心与梦想。

本次活动通过主持人选拔演讲赛、文艺汇演、师生联欢等形式，营造团结、和谐、喜庆的元旦气氛，展现我校师生朝气蓬勃、奋发有为的精神风貌。

1、声乐节目

(1) 大合唱：以班为单位组织，人数在30人以上，钢琴伴奏1人，指挥1人，演出时间不超过8分钟。专业生和学校工会必须各报一个合唱节目。

(2) 组合唱：分班组织报名，可有伴奏、伴舞，演出时间不超过6分钟。

(3) 独唱：班级报名，可有伴奏1人，可有伴舞，演出时间不超过6分钟。

2、器乐节目

(4) 独奏：班级报名，可有伴奏1人，演出时间不超过6分钟。

(5) 合奏：班级组织报名，可有伴舞1至2人，演出时间不超过7分钟。

3、舞蹈节目

(6) 独舞：班级报名，演出时间不超过6分钟。

(7) 群舞：分班组织报名，人数不超过36人，演出时间不超过7分钟。

4、曲艺节目

(8) 相声：班级报名，群口相声必须是同一个班的学生，演出时间不超过8分钟。

(9) 小品：班级报名，必须是同一个班的学生，演出时间不超过12分钟。

(10) 课本剧：剧种形式不限，人数不超过8人，演出时间不超过12分钟。

(11) 其他舞台曲艺节目均可报名参加，人数和时间参照确定。

参加文艺汇演学生只能是高一高二学生，各班根据本班特点选报节目，原则上一个班只能报1个节目。

全校教职员工均可以年级为单位或以个人身份自由报名参加。

本次活动分两个阶段进行。

(一) 第一阶段：组织报名及初选阶段

1、时间□20xx年11月23日至12月22日

2、主要事项

(1) 制订活动方案，召开筹备会议，做好宣传发动。

(2) 各班准备文艺汇演节目。

(3) 组委会下发报名表，各班上报文艺汇演节目，在12月10日前上报到学校团委舒接柏老师处。教师节目在12月16日前上报给舒接柏老师。

(4) 主持人选拔演讲赛。演讲赛主题是“信心成就梦想”，高一高二学生均可报名参加，在12月8日前到高二7班xx□高一3班xx□高一10班xx处报名，比赛时间为12月17日18点半，地点为教学楼六楼会议室。评委□xx□

(5) 文艺汇演节目初选赛：地点在图书馆四楼排练厅，12月21日下午和晚上声乐和舞蹈节目，12月22日下午和晚上乐器和曲艺节目。12月23日上午，教师节目初赛评委□xx□

(6) 公布文艺汇演决赛节目，做好文艺汇演相关准备工作。

(7) 团委和学生会干部争取社会赞助，在12月20日前完成任务，欢迎学校领导、老师热心联络赞助商，活动赞助协议书另行制定。

(8) 后勤组联系正式演出场地，音响灯光等器道具准备。

(二) 第二阶段：文艺汇演

1、时间：12月23日至12月30日

2、活动安排

(1) 12月23日，初选评委会议，确定进入决赛节目。

(2) 12月24是公布文艺汇演节目决赛名单和顺序。

(3) 12月24—28日，节目指导。

(4) 宣传组在27日前完成文艺汇演主持人台词的撰写，在28日前完成舞台设计制作、节目单、入场券制作和晚会程序、领导嘉宾邀请及有关讲话稿撰写，导演组负责邀请专家评委及安排后台工作人员，保卫组负责确定观众人员、入场券发放和正式演出的观众入场组织。

(5) 12月29日下午，节目合练，地点：图书馆四楼排练厅。

(6) 12月30日下午，彩排，地点：县人民会场。

(7) 12月30日晚七点，文艺汇演，地点：县人民会场。

文艺汇演设一、二、三等奖和优胜奖，并设组织奖4名。

学校成立20xx年元旦文艺汇演活动组委会。组委会下设各功能组。

（一）组委会

1、主任□xx

2、副主任□xx

3、委员□xx

（二）工作小组及相应职责

1、策划组

组长□xx

副组长□xx

成员□xx

相关职责：

- （1）活动的策划和相关筹备工作。
- （2）文艺汇演主持人的选拔确定指导。
- （3）节目甄选、指导、彩排。
- （4）晚会程序确定。
- （5）决赛工作人员安排及相关工作。

(6) 活动设奖、评奖，有关数据统计及与后勤组衔接购置奖品。

(7) 奖状填写、奖品发放、颁奖组织。

(8) 整个活动的协调工作。

(9) 活动资料收集、整理、归档。

2、宣传组

组长□xx

副组长□xx

成员□xx

相关职责：

(1) 整个活动的宣传工作。

(2) 拟定制作舞台横幅、对联、标语等。

(3) 撰写决赛主持人台词。

(4) 撰写领导讲话稿及其他发言稿的审稿工作。

(5) 设计制作决赛门票、节目单。

(6) 舞台设计和布置。

(7) 活动的摄影、摄像，联系新闻媒体做相关宣传报道。

元旦文艺汇演活动方案篇七

为丰富校园文化生活、活跃校园文化氛围，值此辞旧迎新之际，学校工会组织庆20xx年元旦迎新春活动，以愉悦身心，增进交流，营造学校和谐共进的良好氛围。

20xx年12月29日上午九点

食堂

(一)、领导小组：组长：解x

副组长：李xx

(二)、工作小组：组长：张x

(三)、具体分工：

1、来宾接待：解福x

2、活动安全：高xx

3、会餐安排：田x

3、文艺节目训练：各组组长

4、主持人：张x

5、音响：王x

6、照相：彭x

7、录像：任x

8、会标设计、书写、粘贴：写字教研组组负责

9、会场布置、桌凳摆放：

组员组长：张x

组员以上这些组长所在教研室所有教师

10、后勤保障：鞠x

11、八五七元演员接待：

组长：张x

组员以上这些组长所在教研室所有教师

每个教研组规定节目一个，内容要新颖，质量要高。如有特别优秀的节目也可以增加。

各班主任负责

1、解校长作新年致辞

2、来宾讲话

3、文艺节目表演

4、就餐

元旦文艺汇演活动方案篇八

活跃校园文化，营造团结、活泼、勤奋、进取的校风，以崭新的精神面貌迎接新年。

xx全体师生

20xx年12月31日下午

操场

本次文艺汇演的节目构成分为三，即各班级的节目（每班1个）、学校编排组织的节目（诗朗诵伴舞）和教师节目，各班级编排的节目将评奖。

1. 每班级申报1个节目，内容自定，不限。务求多采，内容健康有新意。
2. 每个年级组2位教师参加演出。
2. 各班节目，班主任要全程，统筹收集节目，策划及再加工。各科教师要予以。
3. 各班在12月17号之前上报节目名单、学生名单。

xx□xx□xx

按元旦文艺汇演评分表为准。

设立一等奖三个；二等奖六个；三等奖九个。

1. 节目总编导□xx老师
2. 活动老师：班主任、艺术组老师
3. 安全保卫组：政教处及班主任（维持演出秩序、学生纪律和安全）
4. 学生主持2人□xx□xx□xx□xx串讲词）

元旦文艺汇演活动方案篇九

为丰富全体师生的文化生活，展现我校积极向上的精神风貌，充分展示我校艺术教育成果，为孩子提供自我展示的舞台，我校特举办第二届艺术节暨庆元旦文艺汇演。为了确保活动的顺利进行，特制订本方案。

一、学校成立领导小组和工作小组

领导小组

组长□z

副组长□z

工作小组

组长□z

副组长□z

成员□z

各年级级部主任

二、活动计划

本次活动将分三部分进行：

1古诗文诵读成果展演

2艺术节颁奖仪式

3艺术节才艺大比拼，师生共舞庆“元旦”

三、活动时间及地点

活动时间□2x14年12月28日晚及29日全天

活动地点：学校播慧馆

四、具体安排：

工作小组人员分工：

学生秩序维护□z

会场服务□z

舞台指挥□z

舞台服务□z□话筒准备、拉幕）

音响：信息中心

营东区第一中学（教务处、团队、政教处）

元旦文艺汇演活动方案篇十

放松心情、全员参与，过一个欢乐、祥和的新年之夜。

活动分两大版块

（一）公司聚餐（总经理致词）

（二）元旦文娱晚会

20xx年12月日17：00—21：00（具体为18：00—19：00为聚餐时间，19：10—21：30为文娱晚会时间，若聚餐时间提前，

则文娱晚会时间变相应提前)

由主持人共同完成

2、节目筹集，由办公室负责；

3、节目前期制作由xxx负责；

5、摄影器械，由xxx负责（主要为摄像机、支架，公司自备照相机）；

6、投影仪、电脑等器材由xxx负责准备并于晚会当天运送到晚会现场；

7、会场联络，由财务部负责（及时通知办公室，便于节目编排）；

8、嘉宾邀请，由财务部负责；

9、主持人串词准备，由主持人负责。

1、就餐准备，由xxx□xxx□xxx□xxx负责；

2、现场电器安装、控制工作，由xxx□xxx负责；

3、现场摄相及照相工作，由xxx□xxx负责；

4、现场总协调□xxx□

总体原则是：第一个节目由公司全体职员共同完成（歌曲：恭喜发财，共计xx人），中间穿插舞蹈（类型不限制，注重参与性），最后一个节目由所有与会人员共同完成（歌曲：难忘今霄），其它节目由节目主持人根据需要灵活安排。

- 1、现场工作人员就餐时可适量饮酒，以不影响后续工作为宜；
- 4、晚会工作人员要提前进入会场，晚会结束后盘点所带物品无误后最后离开；
- 5、晚会结束后，各物品的负责人将与会物品安全带回。

预祝晚会取得圆满成功！

元旦文艺汇演活动方案篇十一

通过健康向上的. 校园文化活动，使广大教职工在活动中体验，在快乐中收获，在温情中展示，以提高校园文化的品位，丰富教职工业余文化生活，凝聚人心，焕发精神，构建和谐校园。

感受家的温暖，共建工作乐园，营造和谐氛围，凝聚颗颗爱心。

韵美楼多功能厅

1. 以工会小组为单位，每组准备一个节目参演（参演人数原则上不少于1 / 3），最多不超过2个节目，学生不参加演出。
2. 节目内容要求健康、积极向上，围绕活动主题，反映时代特征，表现校园生活。
3. 节目形式力求多样化，如：声乐演唱、器乐演奏、舞蹈、小品、相声、话剧、配乐朗诵等。
4. 各组节目的编排、演出服装、道具等自行负责。
5. 各组于12月25日之前填写好报名表、写好节目串联词以电子邮件形式上报工会□z□□

工会

附：报名表

第九届教职工元旦文艺汇演报名表

工会小组：

节目名称 艺术形式 主要内容 参演人员 灯光、音响要求

填报人□20xx年12月25日

节目串联词：

元旦文艺汇演活动方案篇十二

为丰富校园文化生活，展示全乡师生风采，汇报我乡“四会六能”素质教育培养活动成果，促进学生全面发展。经中学研究决定，举行20xx年全乡中小学及幼儿园元旦文艺汇演庆祝活动，特制定如下方案。

组长：杨海波

副组长：汪双全 李庆国

组员：夏梦林 刘小栋 骆元平 汪金初 吴建政 杨根平

徐一春 黄同生

时间□20xx年12月30日

地点：杉板中学大礼堂

主题：依托“四会六能”培养活动，充分展示我乡素质教育

成果，陶冶学生的艺术情操，努力营造文明高雅、奋发向上的校园文化氛围。

3、服装整齐、动作大方、整体效果好；

4、提倡集体节目，创新节目，节目时间长度不超过8分钟；

5、提倡师生同台，全乡师生共同参与。

各校节目报送指标：白洋、太平、月星、青坪每校2个以上节目；中学本部和幼儿园每校5个以上节目。

（一）第一阶段[20xx年12月10日前]：各学校根据活动方案，积极准备节目，加强排练，上交节目单。

（二）第二阶段[20xx年12月11日—14日]：中学根据各学校上交的节目单，检查验收节目，确定汇演节目。

（三）第三阶段[20xx年12月1x日—29日]：各学校加强选送节目的排练，中学本部制定元旦汇演策划方案，搞好主持人培训，编排台词，做好汇演活动的一切准备工作。

（四）第四阶段[20xx年12月30日]：举行全乡元旦汇演。

各校要高度重视、精心组织、认真准备、积极踊跃参与，充分发挥全体教师的力量，为本次元旦汇演提供优质节目，展示学校素质教育的最高水平。

本次元旦汇演活动只设单项奖：按照平均分的高低，评选出20xx年元旦文艺汇演十佳节目并颁发“十佳节目奖”。

元旦文艺汇演活动方案篇十三

为庆祝xxxx年元旦，进一步推进我校素质教育，促进学生全

面发展，活跃校园文化生活，展示师生风采，增加节日气氛，经研究决定举办xxxx年元旦文艺汇演。

文艺演出面向全体班级（高三不作要求），以班为单位报名，节目自定，服装道具自备，整台演出分比赛项目和表演项目两大内容。整台演出共23个节目，包括表演项目3个，时间约3小时。

1、报名：12月8日前各班将参赛节目报校团委，每班限报一个集体项目（原则上男女生都有），高一、高二每个班都应准备节目参加预赛，每个节目不超过5分钟。

2、12月10日中午预赛抽签。

3、预赛：12月19日（星期天）下午1：30开始。12月20日公布预赛结果。

4、演出：演出时间、地点待定。演出当天上午进行彩排，下午正式演出。

比赛项目实行十分制，按以下三个方面评分：舞台形象2分；服饰道具2分；艺术表现6分，统分时去掉一个最高分和一个最低分后按评委评分由高到低依次取奖。

本次演出比赛项目设一等奖3个、二等奖6个、三等奖11个；获奖班级除颁发奖状外，一等奖奖60元，二等奖奖50元，三等奖奖40元。此外，班级考核加分，一等奖10分，二等奖8分，三等奖5分。

元旦文艺汇演活动方案篇十四

二、活动时间：12月底（看天气待定）

三、活动地点：__实验学校操场

四、活动参与：全校师生

五、活动总指挥：林睦哲（全程负责此次文艺汇演）

六、后勤保障：樊襄（负责节目汇演前期工作准备，奖品礼品的购置及少量道具的准备等）

七、节目组织：肖双萍（指导节目的策划、编排、筛选、彩排和演出等）

罗昱、曾富、何佳佳（负责完成节目收集、筛选、主持人指导及后期的彩排工作）

八、顾问：李艳梅（负责总节目的审核及演出准备）

九、舞台设置：林睦哲、许利群、何佳佳、谢立桥、钟志红、唐小雄（负责节目汇演前期工作准备，包括活动场地的安排、布置及活动结束后现场的清理工作等。）

十、音响设备：刘大雄、钟志红

十一、节目评委：王飞飞、蒋连成、刘慧玲、陈欢燕、黄缘、肖丹、李艳梅

十二、成绩统计：徐少峰、陈勇、马艳华

十三、摄影摄像：黄忠卫

十四、学生纪律及安保：各班主任、孙健雄、程玉明、刘明、舒国武（负责文艺汇演活动现场的安全、护理及维护秩序等，各班班主任负责维持各班班级秩序和安排各班学生自带凳子按规定位置就坐。）

十五、活动程序：

- 1、播放音乐、班主任组织学生入场
- 2、主持人开场白
- 3、学校领导林校长讲话
- 4、节目表演
- 5、宣布成绩、颁奖
- 6、主持人谢幕

十六、文艺汇演节目设置：

- 1、舞蹈：现代舞、民族舞等。
- 2、歌曲：独唱、合唱、乐队等。
- 3、相声、小品。（贴近学生生活，具有一定的教育意义）
- 4、乐器演奏
- 5、配乐诗朗诵
- 6、其他形式

十七、活动要求

- 1、提高认识，全员参与。各位教职工、学生要高度重视，积极参与，充分调动一切积极因素，形成合力，促进元旦活动顺利开展。
- 2、强化责任，落实任务。各班班主任为班级节目负责人，各节目负责人和工作组成员要认真完成工作任务，确保活动取得圆满成功。

3、所有节目要求内容健康、丰富多采、有新意、生动活泼、积极向上。

4、节目要求自筹服装及相应道具。

5、各班节目上报后利用音乐课和课余时间组织排练。

6、各班必须在11月20号之前将节目上报宣传部，学校进行审核

8、12月18日按文艺汇演流程进行第一次节目彩排。（具体情况另行通知）

十八、奖励办法

文艺汇演节目进行现场评奖，评出特等奖1名、一等奖2名、二等奖5名，分别给予物质奖励。

元旦文艺汇演活动方案篇十五

二、参演对象：初一级、初二级、高一级、高二级、团委（教工团支部）

三、晚会组织形式及要求：

1、每个班出一个节目，形式不限；

3、各班要精心组织，切实做好排练和表演的各项准备工作；

6、各级长、落级行政要严把节目关，禁止不健康的节目及不文明的用语上舞台，禁止不适宜中学生的衣着出现在舞台（特别注意不穿低胸、露背、露脐衣服）。

四、时间和地点：（初定）

1、时间□xx年12月30日（星期四晚）；

2、地点：学校运动场。

五、表演形式：

1、声乐类：合唱、小组唱、表演唱、歌伴舞；

2、舞蹈类：以民族舞蹈为主，形式不限；

3、器乐类：独奏、齐奏、合奏等；

4、语言类：朗诵、相声、小品等；

5、其他类：艺术体操、武术表演、魔术、课本剧、音乐剧、杂技、模特表演等；

6、每个节目演出时间原则上要求控制在5分钟以内（含布景和清场），如确因表演需要超过5分钟的，请提前说明，但最多不能超过7分钟。

六、报送节目要求：

2、为提高本次文艺晚会的各班参演节目的质量，学校要求：

（1）落实职责，各音乐老师、各级长和各教室领导为本级、本班节目表演的第一责任人；

3、团委（教工团支部）出两个表演节目，具体由教工团支部伍贵允书记负责。

七、表演要求：

3、综合要求：

(2) 语言艺术（小品、话剧、相声等）：以普通话表演为主，本地特色的节目除外。

要求：发音准确，吐字清晰，角色配搭协调得当，表情自然，服装大方得体；布景道具要艺术化，配乐剪辑和谐恰当。

八、奖项设置：

一等奖：2名

二等奖：4名

三等奖：6名

优秀奖：若干名；最佳创作奖1名、最佳人气奖1名、最佳舞台效果奖1名；

九、评委：组织部分专业教师和九年级、高三年级各班文娱委员共同评分。学生评委辅导

负责人：林xx

十、工作布置：

2、舞台设计：陈祖佳、陈彩琴（学生若干）；

3、场地布置、舞台监督：梁乐声（包括舞台工作人员、节目催场员、计分员等）；

4、灯光组□xx

5、音响组□xx

6、服装统筹□xx

7、奖状打印、填写□xx

8、后勤组□xx

9、场地安排：

元旦文艺汇演活动方案篇十六

为了进一步丰富学生的校园文化生活，深化学校的艺术教育特色工作，为学生提供更多展现自我才华和提高自身素质的空间，促进学风建设，提高学生创新精神和实践能力，推动和加强校园精神文明建设，提升学校的教育质量和办学层次，全面促进学生成长、成才，为全体学生提供艺术实践的舞台。

人人参与、健康发展——“歌舞迎新庆元旦”

在学校的统一指导下，充分发挥学生的积极性、主动性、创造性，开展有利于学生全面发展的健康、积极、文明、高雅的文艺活动。具体形式及内容如下：

1. “舞动的`乐章”

参加年级：一、二年级全体学生

形式：群舞类（可采用歌伴舞的形式）

2. “飞扬的音符”

参加年级：三、四年级全体学生

形式：英语嘉年华

3. “绚丽的生活”

参加年级：五年级全体学生

形式：校园剧表演

参加年级：六年级全体学生

形式：健身操

1. 加强领导，高度重视。各年级组各班级要充分认识这次活动的意义，组织学生全员参与，促进素质教育的实施，抓好各方面工作的落实。

2. 明确分工，通力协作。这次活动规模大，参与面广，内容丰富。各年级组各班级要发挥优势，扎实有效地开展有关工作。根据各年级的具体节目形式，协调好辅导老师，有计划地制定工作进度和把握好活动整体方案，积极有效地开展工作。

3. 全面发动，群策群力。通过本次活动，充分利用社会力量，依托家长委员会发动家长，共同策划节目的排练。

4. 高度负责，确保质量。节目和作品的质量是这次活动的重要内容。各班级要树立质量意识，认真选定表演节目和作品，确保本次文艺汇演有效开展。

12月下旬（具体时间、地点由各校区分管校长决定。市瓦、江滨校区活动地点：学校操场搭台。）

1. 优秀节目(作品)奖：按节目质量分别设置最佳表演奖、优秀奖。

2. 指导师奖：集体项目优胜奖获得班级的班主任同时荣获优秀指导师奖。