

一年级汉语拼音教学反思(实用8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

一年级汉语拼音教学反思篇一

《找规律》这节课教材让学生找的都是一些直观图形和事物的变化规律，还未抽象到数，所以在课堂我结合了多媒体来辅助教学，让学生能在直观、生动的学习环境中找出事物的变化规律。开始给出了一幅学生举行联欢会的情景图，装饰的彩花和彩旗都是有规律地排列的，学生男女间隔成圆圈跳舞，让学生观察并发现排列的规律。

《数学课程标准》指出，数学教学必须注意从学生的生活情境和感兴趣的事物出发，为他们提供参与的机会，使他们体会到数学就在身边，对数学产生亲切感。在这一理念的指导下，我执教找规律一课时，让学生猜一猜智慧星的颜色，一组是“红黄红黄红黄……”有规律的出现，另一组是没有规律的出现，通过对比给学生的学习提供了独立思考的机会，尝试的机会，猜想的机会，成功的机会，激发学生的学习兴趣。获得愉悦的数学学习体验，同时促进学生主动建构有关的数学知识。

在教学例题时，引导学生规律可以从左往右看，还可以从右往左看；规律可以从图形观察，还可以从颜色，数量观察。比如，学生说出灯笼有规律后，我不仅让学生说说接下来应该是什么颜色，还让学生说说如果把灯笼往前摆，又是什么颜色呢？还有，教材中对彩花的出示只是简单的红绿红绿红绿，将原课本中的规律改为两绿三红的排列，让学生明白数量也是有规律的，同时也为以后数字规律教学做铺垫。

在教学过程中，我让学生同桌说说你发现了什么规律，目的在于让学生主动学习，互相发现自身的不足；创造规律时，我也是让学生先同桌商量一下，摆一条什么样的规律，哪组摆的又快又有创意，让学生意识到只有同桌合作，才能完成任务，达到要求。

多媒体展示欣赏一张张图片的出现，使学生感受生活中有规律的事物，让学生意识到生活离不开数学，数学是有用的，体现了“学生生活中的数学、学有用的数学”的理念。本课的最后，希望同学们用自己的眼睛找找生活中的规律美，进一步体现了数学的生活化。

一年级学生的语言表达正处于起步阶段，是语言发展的最佳时期。在本节课中，注重培养让学生把话说规范的习惯，学生在认识颜色变化的规律时，先由老师“扶”着说出，是几个图形为一组，每组是按什么顺序一组一组重复排列的，再到老师“放”开让学生自己说，使学生的语言逐步达到用词准确，表达完整，思维清晰。

但是，在我的实际操作与我的设想有一定的距离，存在很多的不足。同时，我也产生了很多的困惑，比如：学生的概括表达能力仍有不足，课堂中还应注意让生，中等生，后进生的语言表达，要注重让学生自己说。课堂纪律是非常重要的，尤其是低年级的学生，如何让学生的课堂纪律与教学质量成正比。在今后的课堂教学中我一定会不断完善自我，找出不足，及时反思，提高自己的教学水平。

一年级汉语拼音教学反思篇二

这个学期一过去一大半了，抱着一定要教好的心理，开始了自己全新的工作。小学一年级教学，无论是哪个科目，我想首先应该掌握的是孩子们的心理特点：对于什么事物他们都好奇，模仿能力强，好动，但是注意力很容易分散，学习持续时间不长。如何在有效时间里教会孩子们更多的知识，应

该是我要追求的目标。

一年级大部分是6岁左右的孩子，刚进入学校，学习、生活习惯还不太适应，正在慢慢形成，学习新知识也需要老师一步一步手把手的教。俗语说“一口气吃不成胖子！”我想自己这种焦急的心理忘记了孩子们还是5、6岁不懂事的小朋友，正是处于启蒙教育阶段，很多方面需要老师引导，需要耐心和细致。

欲速则不达！从常规和排队抓起，教会孩子们记住自己上课的队形，然后才能慢慢教孩子们学习立定跳远，学习广播体操，学习前滚翻，学习其他内容。教会孩子们走，他们才会慢慢学跑，走都没有学会，就去学跑，确实是难为他们了，这就需要老师把握好主体方向。

有些班级队伍总是站不好，安静不下来，特别在室外就象放飞的鸟儿。老师上课发脾气，对于孩子们来说也许只能镇住几分钟，一会他们又忘记了，玩得忘乎所以。实践教学更需要的是经验和方法，一个老师的人格魅力并不是在于这个老师多么严厉，有多高的学历，关键在于如何教书育人，如何传授知识，能够寓教于乐，让学生轻轻松松学到知识。平时我试着去接触和了解孩子们，试着走进孩子们的世界，希望可以更利于自己的教学。

发现学生上课认真了，按照老师要求做了，哪怕是队伍排好，并且安安静静了，这一天我的心情都会很好。孩子们哪天疯玩，不听指挥了，我也会失落一整天，不知不觉心情起伏受学生上课的态度和效果影响。有的孩子擅长画画，有的孩子有语言天赋，有的孩子擅长体育运动，还有的孩子擅长音乐，人有所长，尺有所短，这就需要我们老师用发现的眼光来看待每一个孩子的闪光点，能够因材施教。不能总是盯着学生的缺点不放，扼杀了孩子们的天性和特长。

关于体育类教学的参考书和教学碟片太少了。正是因为体育

教师之间的经验交流太少，才导致体育教学相对其他主科的停滞和发展不前。希望自己能够在经验教训中积累和沉淀，在教学中迅速成长，能够获得长足进步！为推动小学体育教学的发展献出一份力量。

一年级汉语拼音教学反思篇三

《我多想去看看》是一年级语文下册课文单元的第二篇课文。本文通过“我”和妈妈的对话以及“我”和爸爸的对话，讲述了一个新疆的孩子渴望到遥远的北京城去看天安门广场的升旗仪式，一个北京的孩子想去遥远的新疆，爬天山看雪莲的故事。文章语言质朴，感情真挚，抒发了少年儿童向往北京、喜欢新疆的`强烈感情。

这节课的成功之处，我认为是在对孩子们的朗读指导上比较到位。本篇课文重点是让孩子们读出文中孩子对北京和新疆的喜欢之情以及想去北京和新疆看看的迫切心情。所以，我重点指导了文中第一段和第二段的最后一句话：“我多想去看看，我多想去看看！”我通过让孩子们观看教学情境图，欣赏了雄伟的天安门和美丽的天山雪莲，激发出孩子们对北京和天山的向往，让他们与文中的小朋友产生共鸣，然后我让他们带着这种情感去读好这个句子，孩子们读得特别投入。还有一点我觉得比较成功的地方，是让孩子们读第一自然段的时候尝试用妈妈的语气来读，指导他们要读的温柔一点，读第二自然段时用爸爸的语气来读，指导他们读的声音粗一点。通过这种不同的语气让孩子们来体会人物角色的不同。孩子们读得也都特别好，有些同学还带上了相关的动作，完全沉浸到了课文中。这大大激发了孩子们的学习兴趣，所以整节课的气氛比较活跃。

一年级汉语拼音教学反思篇四

课的伊始，师：今天我们继续学习“比一比”这一课。我们也要比一比哪一小组上课认真，哪一小组会动脑筋，哪一小

组学到的本领多。(出示小组评价栏“比一比”)评价栏为九个花瓣围成的一朵花，代表九个小组。一年级的小朋友刚入学不久，活泼好动，用评比竞赛的方式比较容易吸引孩子的注意力。也能让孩子联系实际理解“比一比”在生活中的具体含义。

片段二

师：图上有这么多东西，我们今天就来比一比，黄牛和花猫比，怎么比?(一个大，一个小)(相机出示韵文课件，指名读)

师：用上“比”，还可以怎么说。

生：黄牛比花猫大，花猫比黄牛小。

师：鸭子和小鸟怎么比?

生：一边多一边少。

(出示韵文，指名读)

师：用上“比”，还可以怎么说。

生：鸭子比小鸟多，小鸟比鸭子少。

“比大小，比多少”是韵文的一个重要内容，教师不仅让孩子通过看图、读韵文对“黄牛和花猫、小鸟和鸭子”进行比较，之后，设计了用上“比”来改变句式说，加深了对“大小、多少”的认识，在语言文字中进行思维的训练。

本课韵文朗朗上口，节奏感强，很适合朗读训练。根据本课的特点，在朗读课文这一环节中，主要采用“挑战读”来调动孩子们的积极性，教师提示“你还想怎么读”来调动孩子的积极性。小朋友们有的说，“我想挑战同桌。”“我想挑战好朋友。”还有的说，“我想挑战小组。”最后小朋友还

把韵文编成课中操，边读边做，使课堂充满学习的乐趣。

本课的'学习目标之一学习“群、颗、堆”三个生字。“群”和“堆”作为量词用法的不同也是本课的难点。我是这样安排的：

- 1、图上的鸭子和小鸟有多少?(课件出示一群鸭子一只鸟)“群、只”就叫量词。
- 2、看图，理解好多聚在一起，才能叫“群”。
- 3、用“一群”说话，一群人，一群大雁，一群海鸥，一群小鸡。
- 4、图上的水果有多少?(一堆杏子和一个桃子)
- 5、看图，一堆怎么理解?“数量多，叠在一起”，才能叫“堆”
- 6、用“一堆”说话，一堆桔子，一堆花生，一堆树叶。
- 7、如果老师把“堆”换成“群”可以吗?为什么?

一年级汉语拼音教学反思篇五

学好汉语拼音是学习普通话的重要保证，针对一年级学生年龄特点，结合语文课程标准的要求和建议，本节课力求汉语拼音的教学具有趣味性，富有童趣，让学生在丰富多彩活动中，正确认读b□p□m□f这四个声母，能够在四线格里正确书写这四个声母。

一、教学效果：

在本节课的教学中，我尽量采用富有儿童情趣的语言去吸引

学生的注意力，用游戏、韵律操等一些儿童喜爱的形式激发学生的学习兴趣。比如通过做手指操的形式，引出学生用小手拼一拼本节课的四个声母，目的是让学生记住形。在学收信的游戏里，读准本节课的声母。在猜口型的活动中，培养学生小组合作意识，并且通过实验的方式自己找到b和p的读音差异。在用声母说一说的游戏中，学生进一步体会到了汉语拼音与生活的联系。课堂上我充分利用了游戏、活动、竞赛等一些儿童喜爱的形式激发学生的学习兴趣，这样就克服了汉语拼音教学枯燥无味，单调重复的弊病，充分调动了学生学习的积极性，学生在学中玩，在玩中学，极大地调动了学生学习拼音的积极性，让学生产生主动学习的兴趣。

二、成功之处：

部编本新教材以主题故事情境图来出示汉语拼音的学习，在本课的教学中，我引导学生通过观察图中的事物，找到藏在图中的声母，有意识地训练学生完整表达的习惯，把碎片化的信息编成一个小故事。在这个过程中，学生在观察图画的同时，既训练了口语表达，同时感受到了生活中处处有拼音，学习拼音和生活是有密切联系的。学习拼音的目的是为了及早自主阅读，而识字也能帮助拼音的学习。识字，拼音，阅读，表达，这四者是有联系的。将拼音学习与练习说话相结合既训练了学生的表达能力又提高了汉语拼音教学的时效性，实现了生活与课堂的链接。在游戏环节，我提出了联系生活让学生说出几个带b□p□m□f做声母的音节词，并且用这个词说一句话。学生说出的每一个音节词，都是在现实生活中和口语一一对应的，这就是学习汉语拼音的作用。学会了汉语拼音就可以学词、学句、读书、识字，从而让学生体会到学习汉语拼音是和生活息息相关的，学习汉语拼音是非常重要的。

三、不足之处：

虽然入学才两周，由于及时给予每个学生适当的激励和评价，

课堂秩序良好，孩子的学习积极性很高。但是部分学生在学前班时已经学过，于是没有耐心听老师讲发音，在其他学生回答问题或开火车读的时候，自己在下面发音或说话，这样可能会影响没有学过拼音的孩子学习。

四、改进措施：

安静倾听的习惯还要进一步强调。这需要在以后的教学过程中不断强化，反复抓。

一年级汉语拼音教学反思篇六

一年级的汉语拼音教学，虽然简单，但是要做的更好，则需要在教学工作中不断的反思自己，以下是一年级汉语拼音教学反思，欢迎大家欣赏阅读。

低年级的语文教学要力求做到有情趣，俗话说：“兴趣是学习最大的动力。然而，拼音教学则不然，拼音教学是低年级语文教学的一个重点，也是难点，教师们往往都感觉拼音课不好上。

在拼音教学中，我发现：学生在学拼音时，往往容易产生骄傲心理，老师每教一个拼音字母，他们都认识，并且觉得不用再学了！的确，学习拼音对一年级的孩子们来说，缺少了吸引力！就学生的具体情况来说，大部分孩子在幼儿园都已经学过了拼音，因此，能否吸引住孩子们似乎成了一节拼音课成功与否的重要标准。

对于一年级小学生来说，因为注意力持续时间短，学习抽象的拼音，接受并熟练地拼读音节是一件很困难的事情，为帮助学生尽快掌握拼读方法，我在实际教学中运用了一些形象生动的办法，取得了不错的效果。

- 1、拼音教学应把图、形、音三者结合记忆。

汉语拼音的教学内容枯燥乏味，要想调动学生的积极性就应该将字母的形和发音与插图结合起来，将抽象字母具体形象化，激发学生的情趣。

现在的教材提供了很好的插图，合理利用起来能收到很好的教学效果。

例如在教学i时，我先出示图画：一只可爱的小蚂蚁。

我充分借助插图调动孩子的兴趣，通过讲故事、看插图、编顺口溜，让他们在快乐中、自我发现中愉快地认读、书写，准确而迅速地掌握了这节课的知识。

2、形近字母比较记忆。

声母中有很多字母音或形非常相似，学生很容易混淆。

为帮助学生分辨清楚，我采用了比较记忆法。

如b□d□q和p四个字母，形似难分，我让学生准备出一根小棒，一张半圆形的纸，让学生自己拼字母，学生在有趣的游戏中掌握了四个字母在写法上的区别。

而后又引导学生编一些顺口溜辅助记忆，使学生模糊的形象得以清晰。

3. 在丰富多彩的游戏活动中学习

一年级学生的记忆特点是记得快、忘得快，根据学生年龄小，好动、爱表现、记忆力强的特点，我将枯燥无味的复习巩固方法换成找朋友、小白鸽送信、摘水果、比一比、猜一猜、爬山比赛等游戏形式激起学生的兴趣。

通过趣味性强的游戏和活动，学生对字母的音、形掌握得更

牢固，对拼音音节的拼读积极性更高，学得轻松，学得扎实。

总之，要上好一节拼音课，首先就要能吸引住孩子的注意力，并想办法去调动他们的积极性。

其次，老师的精神面貌同样能影响和带动整个班级孩子的情绪。

另外还要有适当的表扬和鼓励，让孩子在肯定中充满自信。

一年级汉语拼音教学反思篇七

我今年代的是一年级语文，面对着一群天真可爱的小孩子，又高兴又发愁。因为刚入学的一年级学生具有很明显的学前幼儿的特点，他们注意力持续时间短，好动是他们的天性也是共性，他们最喜欢的是游戏、活动。但是他们一入小学就要从幼儿比较自由的以游戏活动为主的学习转入小学有计划的系统的以多门学科知识和各种能力培养为主的学习，并且最先要学的是非常抽象的汉语拼音，汉语拼音课的内容没有生动的故事情节，都是一些抽象的符号，既难读又难记，学生学起来一般都会感觉特别枯燥无味。经过这一段时间的教学实践与摸索，我在教学中有这样一些收获：

在第一次执教汉语拼音课的第一课aoe时，我是参照教参上已编好的方便学生记忆的儿歌，如嘴巴张大aaa□嘴巴圆圆ooo□嘴巴扁扁eee□以此来教学生记住aoe□我读一遍，学生跟着读一遍，直到学生记住为止。但在教学实践中发现，学生学的积极性完全没有调动起来，学生只是在机械地跟着老师一遍一遍地读。直到下课的时候，班上一个孩子跑来跟我说，“老师，我觉得韵母o像一个圆圈”。是啊，这个孩子说得没错，用圆圈圆圈ooo不是一样能记住o吗？为什么偏得强求孩子照老师教的方法记，何不就让孩子尝试自己来创编儿歌识记拼音呢？在接下来的拼音课的教学中，我都是先指导，

然后放手让学生自己来尝试编儿歌记住拼音字母，编的好的同学就请他当小老师，教全班同学一起读。如识记p时，学生编道：小山坡□ppp□泼水泼水ppp□小旗子□ppp□在学习了拼音b的儿歌右下半圆bbb后，在学习p时，就引导学生对比编儿歌：右上半圆ppp□这样一来，学生的积极性很高，而且因为是自己编的，记忆也尤为深刻。实践证明，让学生自己创编儿歌学拼音，不仅能让枯燥的'拼音课变得有趣味性，而且还能发展学生的语言，从小培养学生的创新能力。

在平时的汉语拼音课上，通过我的指导和学生自己的思考，创编了一些识记拼音字母的儿歌，为了加深记忆，在学生学累的时候，我和学生便进行合作问答，我问你猜，如师问一个门洞是什么，学生就会接一个门洞nnn□师问二个门洞是什么，学生就会接二个门洞mmm□合作问答除了对帮助学生记忆拼音字母有帮助外，对帮助学生拼读音节也很有帮助，如学生在读音节读累的时候，我就会把一个音节先进行分解拼读，学生听了我的拼读便把音节直呼出来。通过这样一种形式，使本来得很沉闷的课堂变得活跃起来，而且也帮助学生区分了易混淆的字母和音节。

语文学习的外延等同于生活的外延，课程来源生活，生活即课程，课程即生活。汉语拼音本身就是学习汉字的工具，因此汉语拼音学习应该重在运用。在学完了全部声母之后，我就让学生为身边的一些物品标上音节做成卡片，然后贴在上面，或者在生活中也要有意识地拼拼音节，给学生营造出拼音学习的氛围，让学生时刻能接触到拼音，在多看多读中熟练掌握音节的拼读。

与此同时，我也深深感受到了汉语拼音教学的难度。对于识记拼音字母，学生掌握得还可以，但是对于声调和音节的拼读始终是整个汉语拼音教学的难点，虽然拼读方法已讲了无数遍，教读也是一遍又一遍，但是仍有部分学生不能掌握。究竟怎样让学生把声调读准，怎样让学生尽快学会拼读音节

是我今后拼音教学努力的方向。对刚刚升入一年级的小学生来说，汉语拼音是他们的入门课，也是基础课，所以必须让学生开始就对学习产生浓厚的兴趣。要根据孩子的年龄特征、兴趣爱好等情况着手让孩子在轻松愉快的氛围内学习。

一年级汉语拼音教学反思篇八

一年级的汉语拼音的教学已经结束，总结这一个多月以来的教学。首先的感觉就是拼音教学都有一个固定的模式：看情景图——学习情景歌——认识新的拼音字母——复习总结。在这四个环节中，每个环节都训练了孩子某种习惯和素养。看图是为了引出新的知识，也是为了让孩子学会细心的观察，有序的观察。看完图之后试着用自己的语言说一说，锻炼了孩子的口语表达能力，对今后的写作也有帮助。学习情景歌是对现在知识的一个总的概括……每部分都有它的作用和意义。

但是，从汉语拼音第一课一直到第十五课一直这样学习过来。的确有许多的重复，也有点单调。对于一年级的孩子来说，能够缺少了吸引力。就一年级学生的具体情况来说，大部分孩子在幼儿园都已经学习过了拼音。因此，能吸引住孩子似乎是一节课成功与否的重要标准。

这些是我在这两个月教学中的一些反思。总之，一年级的课堂上需要注意的问题有许多，需要老师精心的准备和更多的耐心。对于我们年轻教师来说多听课，多学习，争取把我们的课上得更好！