

# 六年级数学比例的应用教学反思 六年级 数学比例的教学反思(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 六年级数学比例的应用教学反思篇一

学习了利用比的基本性质化简比，通过练习，感觉孩子们掌握的并不理想。我有以下几点反思：

1、在教学中发现少部分学生对化简比与求比值区分不清。针对这一情况，我在备课时要预设问题，课堂上有针对性的指导与讲解，让学生去发现求比值和化简比的区别，这样学生对化简比和求比值就有了一个更清晰的认识。

2、概念没有深入。什么是最简整数比？化简比有什么标准？这些问题困扰着不少同学，教材中也没有明确化简比的要求。

在教学时，我把这个知识点明确出来，通过练习让学生归纳最简整数比的特征。另外在给出概念后，后面的例题中我继续加强对概念的理解，对每个化简比的结果都请学生对比概念检查，这样学生的印象才深刻。

新的教材，新的要求，新的挑战，新的思考。如何更好的把握教材的重点和难点，提高课堂效率，还是需要自己不断的思考和探索的核心问题。

## 六年级数学比例的应用教学反思篇二

您现在正在阅读的北师大版数学《比例》教学反思文章内容由收集!本站将为您提供更多的精品教学资源!北师大版数学《比例》教学反思在教学比例尺的过程中,针对课本上出现的两种问题,一类是已知比例尺和图上距离求实际距离,另一类是已知比例尺和实际距离求图上距离。而且在教学的过程中,方法也有不同,学生很容易混淆。

第一个容易混淆的地方是。

针对两种不同类型的问题,用方程解答,在解设未知数的时候,教材上出现的方法是在设未知数的时候,单位上就出现了不同,以至于学生不知道如何区分,什么时候该怎么设。

第二个就是方法的选择上。

其实在这一块知识上,利用图上距离和实际距离的倍比关系,也是一种很好的解法。但是如何让学生理解这种方法的原理很重要,从学生的课堂和课后情况来看,很多学生其实并没有从根本上理解这种解法的原理,只是在一样的画葫芦罢了。

根据学生的这一情况,今天又对比例尺的内容重新整理了一遍,其实关键还是在于学生没有真正的理解比例尺的概念。例如:比例尺1:500000这是在图上距离和实际距离的单位统一的时候的比,所以在用列方程进行解答的时候,如何进行解设只要抓住一个要点:对应的图上距离和实际距离的单位是相同的才能列出方程。这样就不用去顾及怎么设,只要抓住图上距离和实际距离的单位相同就可以了,怎么设都是可以解答的。

对于第二个问题,倍比关系的理解,实际还是对于比例尺的理解不够深。例如:比例尺1:500000表示的图上距离是实际距离的 $\frac{1}{500000}$ ,实际距离是图上距离的500000倍,图上的1

厘米实际是5千米，这就是线段比例尺，在有些问题中利用线段比例尺还会给计算带来方便。

在学生出现问题之后，针对学生的情况，及时地给学生适当的进行归纳整理，会加强学的理解，帮助学生更好的掌握！

## 六年级数学比例的应用教学反思篇三

自主构建知识结构网络课前布置学生自主梳理“比例”单元的知识，学生在自主梳理的过程中刷新了知识、盘活了知识，在小组交流中受到启发，无形中完善了自己的知识网络图的模型，在教师的引导下整理出完整的单元知识结构图，并找出比和比例的联系、正比例和反比例的异同点。这样让学生亲历梳理知识的过程，自主构建知识网络，给他们充分展示自己的机会，独立思考的空间，在培养学生梳理知识能力的同时，又清晰各知识点间的内在联系与质的区别。

复习时还多次采用对比的方法，如比和比例的对比，用比例尺求图上距离和求实际距离的对比，用正比例解决问题和用反比例解决问题的对比，通过这样一些对比让学生清楚地掌握这些容易混淆的知识的联系和区别，帮助学生形成一些清晰的概念，正确掌握用比例解决问题的方法，提高学生对知识的掌握水平。

解决实际问题，深化梳理结果掌握所学的知识，构建认知结构是复习的目的之一，更重要的是应用。通过应用，能帮助学生形成对知识更深层次的理解，提高学生灵活运用知识解决实际问题的能力。

总复习应用可以分为两个层次进行：第一层次，简单应用，所使用的数据题目中都是已知的；第二层次，综合应用，需要学生从条件或问题出发，先找出中间量再进行计算。我是尝试练习，再反馈，再反馈时抓住关键进行提问，为什么要先算？为什么要减呀？表示什么呀？在这些问题的引导下让

学生感受要用比例解决问题时量要“对应”。

## 六年级数学比例的应用教学反思篇四

《比例尺》是小学数学六年级下册第三单元中的教学内容。这一知识是在学生已经掌握了化简比以及比例的知识的基础上进行教学的。这一部分内容对学生来说比较陌生、抽象，难以理解，因此我在设计教学环节时，仔细分析了教材的设计意图，同时又思考如何将这样一节概念教学恰到好处的与学生的生活实际联系起来。

在引入阶段，我选取了学生们非常熟悉的典型的感知材料（中国地图和螺丝钉的平面图），让学生观察这些平面图“什么变了，什么没变？”进而抓住比例尺的特性：图形的大小可以随意改变，但形状不能改变。在学生认识了比例尺后，我让学生通过查找地图的比例尺知道生活中还有另外一种比例尺：线段比例尺，提高学生的数学意识和能力。接着又设计了这样一个环节：让学生抓住1：6000000、1：150000000、60：1。进一步认识比例尺有放大功能，也有缩小功能，让学生打开思路，不拘一格的从多角度来思考比例尺的意义。结合实际培养学生用数学的眼光观察生活。

本节课在教学时，也有一些处理不够恰当的地方：首先，没有能够充分利用我所设计的导入情景，学生们对越来越小的中国地图的平面图很感兴趣。在这里，我应该组织学生深入讨论，这是什么原因导致的呢？从而初步引出比例尺的概念。在出示几幅图片后还应该让学生在日常生活中找一些实际的物体缩小或扩大一定的倍数画成平面图的例子，以丰富学生的感性认识。第二，在让学生总结比例尺的意义时，过于匆忙，应该让学生们通过观察、比较，逐步总结出比例尺的意义，加深对概念的理解。第三，对比例尺的放大讲得不够透彻。第四，学生的参与热情不够高。这主要是比例尺的意义比较抽象，难以理解，我也没能很好地调动起学生的学习情

绪。

## 六年级数学比例的应用教学反思篇五

课堂教学活动是师生的双边活动，了解学生，知此知彼，教师在课堂上灵活地驾驭教学方法是师生互动的前提。

了解、认识学生的方法多种多样，观察、谈话、家访、测查等诸多形式供过于求，这里我要谈的是，“数学日记”亦是增加了解学生进行有效教学的一种可取方法。

首先谈到的便是“数学日记”到底写些什么好，关于了解学生，其实很简单，写点“课上懂了什么”、“不懂什么”、“要求点什么”之类的。一段话或几句话，真实的语句能使教师很快地了解学生想些什么需要些什么。

数学课知识点集中，重难点鲜明，学生对学习效果的反馈很容易地在作业本上表现出来，但是作业也容易出现抄袭等情况，确切地了解学生的学习效果，还是从“数学日记”里寻找答案好。

针对后进生，只要他吐出对新课的难题，你何为找不到辅导对策而犯愁呢？学习了“同分母分数加减法”，一后进生老是做错，他在日记里写道：“五分之一加上五分之三，等于十分之四怎么会不对呢？不是加法吗，分子加分子，分母加分母——”教师一看，很快就发现该生“难”在哪里了。

当“数学日记”成为一种习惯，学生在写之前总是会把今天所学的知识重新思考一遍，并通过自己的见解，稍微归结出自己所遇到的问题，其中大部分学生还会责怪自己“为什么上课不专心点”，由此可见，“数学日记”渐对学生的学后反思起积极推动作用。

一旦学生进行了学后反思，就相当于重新有效地温习了功课，

能抓住难于理解的问题进行反复思考。

学生的三言两语帮助教师了解了学生，定期有针对性地辅导了学生。总之也会有表扬学生的时候，当然也少不了婉转的批评，指出为什么有的学生会遇到难题束手无策，有的学生为什么解决问题如快刀斩乱麻，关键在课堂上的注意力，关键在于讲究学习方法。

也许学生的学后反思也会有如此的归结，但是，“数学日记”也能帮助学生从失败中得到教训，从遇到的难题中吸取经验，最根本的启示：以后我该怎么做才会更好！

不仅是“数学日记”，当班级学生缺少什么样的学习方法，当教师的若能早发现早采取措施，作用也不会亚于“数学日记”。