

# 师徒结对工作计划表 师徒结对工作计划

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

## 师徒结对工作计划表 师徒结对工作计划篇一

作为一名年轻教师，无论在备课、上课还是人还是带队经验上都是欠缺的，学校经过老教师对新教师的传、帮、带、导、提、教等，为我们的成长搭建平台，切实加快我们的成长，提高我们的教育教学本事和教育教学研究水平。

认真学习新的教育教学理念，转变观念，在实践中自觉贯彻、主动探索，将新课改理论扎实地落实到课堂中。树立以人为本的教育理念，以教师主导、学生主体的形式进行课堂教学。注重学生的差异，关注学生的情感，尊重学生的人格。

- 1、积极主动听师傅的公开课，学习长处，并和师傅进行反思与讨论。
- 2、每月和师傅进行一次体会交流，主动与师傅探讨课堂教学以及练习中有疑惑的地方及时请教师傅。
- 3、课后能做到及时反思，进取撰写课后反思；
- 5、不但要注意总结师傅好的经验，把它上升到理性的高度，较多较快地了解、掌握新的教育教学信息、理论，与师傅构成优势互补态势，促进自我较快地成才。

## 师徒结对工作计划表 师徒结对工作计划篇二

攀枝花市仁和区东风小学 杨茜

为了青年教师尽快成熟起来，完成从新手到合格到优秀教师的转型；同时使自己完成再思考、再研究、再提高。特制定这结对工作计划如下，本学年我的结对子对象是杨茂梅老师。

## 一、骨干教师开展如下工作

1、规范青年教师的教学常规（备课、说课、作业批改、辅导学生等），指导青年教师上好汇报课，鼓励并辅助青年教师参加各级各类比赛活动，认真把好质量关。

2、发挥骨干教师和学科代表的教学示范作用，每月向青年教师示范教学不少于1次，以身示教，鼓励青年教师业务磨砺。

3、扶持青年教师开展教学教研工作，每学期点评青年教师的“教学实践和反思”文章一篇，修改小论文一篇。

4、认真倾听青年教师的心声，耐心细致地帮助青年教师分析自己的教学优势与不足，从而帮助其制定业务成长最佳方案。

5、关心青年教师的师德表现，不仅成为其在专业发展道路上的引路人，更要关心青年教师的思想动态，努力为学校培养和造就优秀的青年教师。

## 二、青年教师做好以下工作

1、青年教师应虚心向骨干教师请教，主动积极地从各方面吸纳长处。每学期除了听示范课外，每个月必须上汇报课一节。

2、结对期内，每学期向全校上汇报课一节。

3、及时记录教学点滴与反思，每学期撰写“教学实践与反思”文章一篇，并让骨干老师指导、修改。

4、认真设计教学：解读教材和课标，准备课程资源、充分了解学生的学情，学法。

5、积极主动参加各类教学研讨活动，能大胆质疑问难，能努力实践创新，不断提高课堂教学的技能。

## 师徒结对工作计划表 师徒结对工作计划篇三

今年我接任初一四班的班主任工作，刚刚送走了初四毕业班，面对这些对将来满怀憧憬、满怀希望、渴望知识、追求新奇的初一学生，我的想法和四年前一样，为了使学生在中学三年时间里，学到更多的本领，发展自己的个性，提高个人的素质，我将尽我最大的努力，教导这批学生认识自己、提高自己。虽然，去年我所在的初四四班已经毕业，这个班级是我从初一教起直到初四毕业。

(1) 预备周带领学生大扫除。

经过一个暑假，教室里已经是灰蒙蒙的了。我将把学生分成两批，一批是男生，一批是女生，分两次大扫除，一次是做不干净的。不要让他们一起来，一起来人太多，窝工。二是人太多不便于观察他们。而且我要和学生一起大扫除，一边指挥，一边观察各个学生的劳动态度，物色班干部。布置一个学习环境，营造一种学习气氛，对于班级的管理，十分重要。

(2) 一学期视班上的情况，调整座位两、三次。

一开始，师生之间都不了解，只能按高矮次序，适当照顾视力不好的学生，让他们各就各位。坐了一段时间之后，就要进行座位调整。可以遵循下面基本原则：好带差，自我约束能力强的与自我约束能力差的同座，性别的考虑是次要的事。对特别调皮的学生，前后左右都要安排班干部。调整座位之前，先征求科任老师的意见，同时尊重学生的合理要求，但尊重不等同于迁就，要反复教育学生以全班的纪律为重。对好学生要作解释，听从班主任安排，并作为加入团组织考验。对后进生，要他们订保证书，保证不影响好学生学习，保证

向好学生学习。然后把学生姓名逐个写在小纸片上，在桌子上摆过来，调过去，最后订下调整座位的。新座次坐了一段时间之后，新的矛盾和磨擦出现了，班上的纪律出现了“回生”的现象。还是采取上面所提到的原则，在探索中调整，确立新的好差生搭配坐法。一直到同桌的相处很好，不再困扰课堂纪律，不再给班主任添麻烦为止。在带班的各种方法中，调座位不失为一种有效的方法。班主任要带出一个好班，这个方法很主要，而且很简单，谁都会用。

### (3) 组建班委会，任命班干部。

真正的人才不是培养出来的。用毛遂自荐的话来说：是锥子总会有一天钻出口袋。基于这个观点，对于班干部是：先使用，后培养，在使用中培养。班主任的工作就是教班干部怎么干，怎么干好。在班干部的使用过程中，主要观察他们是否负责，要求也不要太高。负责的班干部一定要大张旗鼓地支持他们的工作，不负责的及时调整，以利班主任的工作。站在班主任的角度，班干部的培养方向上，不是把他们培养成什么人才，而是把班干部培养成班上的一股势力，一股正义的势力。这股势力一旦形成，班集体的核心初步确立。正气就得到弘扬，歪风邪气就没有市场，以后的工作就好办多了。这是班主任工作至关重要的一环，应该作为原则确立。

### (4) 培养学生良好的习惯。

1、抓课前预备：俗话说，良好的开端是成功的一半。一节课的课前预备十分重要，预备铃一响，必须到教室去，督促学生做好课前准备，然后在教室里巡视一圈，检查学生的书和笔记本是否放在桌子角上。初中新生，大多数没有课前预习的习惯，我便会要求学生利用课前2分钟时间，回忆上节课的内容，久而久之，养成习惯。体育课，也要站在队伍前面，督促学生站好队。

2、抓发练习本：好学生的本子、书都是干干净净，整整齐齐。

后进生的书差封面，掉底子，本子就是几页破纸。我们有的老师忽视了这一小小的现象，上课时把本子带进教室，放在讲台上，下课后转身就走。接下来的镜头是：学生们蜂拥而上，把讲台围个结结实实，各人抢各人的本子。于是有的本子被撕破，有的掉在地上被踩脏。抢完了，一片狼籍的讲台上留下了许多碎纸片。好学生拿着破本子在哭泣，他们埋怨老师怎么不管一管，这是一个班变乱的前兆。我决不许有这样的现象出现，老师在场时，本子发给各个组，由前往后传；如果是下课，练习本由科代表分给各组长，由组长发下去。学生在发本子时有个坏习惯：就是一边唱姓名一边把本甩过去，现在的本子质量差，往往在空中就散了架。这种情况也不允许，规定本子必须送到桌子上。这一要求讲几次是不够的，要经常讲，反复讲，直到学生的习惯养成为止。

3、抓保持清洁：教室的清洁往往做得很干净，就是保持得不够。

## 师徒结对工作计划表 师徒结对工作计划篇四

作为年轻的教师，我深知自己存在许多不足，作为一名年轻教师，无论在备课、上课还是人还是带队经验上都是欠缺的，“学高为师，身正为范”，我迫切的期待在师傅的带领下，尽快胜任学校的工作。

### （一）教学方面

1、正确把握教学新课标，领会教学意图。认真研究教材，熟悉本册教材，争取能从整体上把握教材内容，抓住本册教材在整套教材中所处的位置和作用，明确教学任务。

2、能够独立处理教材，丰富科学文化知识，在教学方法上大胆尝试，力争形成自己的风格。

3、能够激发学生的学习兴趣，关注每一个学生。备课过程中好好考虑，怎样才能让他们懂学、爱学、喜欢学。注重上课过程的高效率，努力利用每一分钟，使学生的知识得到巩固。

4、认真做好教学反思，对每堂课的成败及时地进行总结和反思，找出教学中的成功与不足之处。将在课上所遇到的问题和失误及时记录下来，积极去寻找原因，并努力寻找解决的方案。对自己在教学过程中忽然产生的灵感和好的教学方法记录下来，不断丰富自己的教学方法。

## （二）自身完善方面：

1、实实在在读几本好书，多多阅读报刊和杂志，不断提高自己的学科水平，拓展自己的知识面。

2、能更好地利用网络查找资料，丰富教学素材，制作简单的课件运用于教学中并有所收获。

3、做一个有责任感、有爱心的教师，有宽广的胸怀和包容的气度，把每一个孩子都看成最好的，把爱给每一个学生。做一个具有娴熟教学技艺的教师，能按照教育规律和学生心理规律，智慧的、艺术的教育学生。

1、每月认真观摩师傅的示范活动，每大周不少于2节，并对活动作出自己的分析，提出见解，逐步提高业务水平。

2、对于学生的教学活动做精心准备，认真上好每一节课并随时接受师傅的随堂听课，及时听取师傅的意见，并做出相应的调整。

3、在师傅的指导下，积极参加各级各类竞赛活动。

4、每学期向同组老师桑公开课或汇报课不少于1次，虚心听取意见并写好教学后记。

5、学期结束作好总结工作。

## 师徒结对工作计划表 师徒结对工作计划篇五

每个老师都有自己的特长、优势，也各有需要提高的地方，于是我认真分析陈燕霞师的优缺点，对于她好的地方，提出来大家一起学习，对于不足的地方，互相帮助其改正，使其在原有的基础上都能够得到一定的发展、进步，最后根据这些点，制订出了一学年的师徒结对计划，并根据计划开展一系列的活动。

记得有位教育家曾经说过：“教师一旦今日停止学习，明日就将停止教学。”作为一名新教师，不应该停止学习。我常常督促燕霞多看活动教材，多听其他老师的讲课，多吸取别人优秀的地方。只有不断学习，才能使她更好的适应教学的要求，才能以全新的思想、观点指导她的教育实践。

我提出了这样的目标：作为一名新教师，不仅要做好眼前的教学工作，平时还应注意多多提问、多反思。我鼓励她在每个教案后面写一写课后的反思，评一评课堂的效果，思考如何改进。通过一段时间的努力、她的教学基本功、教学成绩，以及作为教师的语言表达能力、教学机智，还是教学组织、管理能力、都在不断地进步。

我要求她认真记录，详细整理，对该活动的组织、活动的过程都要仔细分析。听课时，要求她专心记录，活动后能给上课老师提出中肯的建议，同时提出一些问题与听课老师们共同探讨，要求在以后的活动中，鼓励她试着说课，评课，这样会让提高更快。

虽然我是师傅，但我还是需要虚心学习，把提高自身素质作为我本学期的工作目标之一。首先，我经常向园内的几位骨干教师请教，努力使自己在课堂教学、班级管理等方面有进一步的提高。其次，在其他老师上公开课时，我总是尽量安

排出一定的时间前去听课学习，并仔细记录、认真评课，使自己在评课方面有一定进步。再次，在平时的休息时间里，我经常寻找有关资料、多看相关书籍，使自己的专业理论也有一定的提高。

我认真上好园内的公开课，学期结束的骨干教师展示课更是充分准备，不管是教具、教学过程都会精心设计，尽量把最好的方面展示给大家。在指导徒弟的汇报课时，我也尽力帮她寻找好的教材，设计出科学合理教案，并指导她们多次试教，尽量把优秀的教学活动汇报出来，以提高教育教学水平。平时，在班级管理方面，我也经常帮助老师们解决一些班级管理方面的疑惑，使她们的班级管理能力有一定的提高。

青年教师有充沛的精力，有好学的热情，有丰富的知识，有创新的能力。而我们作为师傅应该乐意把自己的一切毫无保留地传授给徒弟，带徒弟的过程中也能不断完善自己，取人之长，补己之短。在师徒结队活动中，不但是对自己教学教育水平的督促，也帮助了其他老师共同提高，我想，在以后的类似活动中，我要更主动、更认真、更努力，使自己和同伴的能力有一个很大的进步。

“师徒结对”的形式可以让年轻教师在较短的时间内熟悉教育教学业务，尽可能地让年轻教师少走弯路。从“徒弟”这方面来说，“徒弟”总是想在“师傅”的指导下能尽快的成长，所以面对自己的教育教学工作也是全身心的投入，使出浑身解数。从这方面来看，“师徒结对”形式在教师内部形成了自发的相互监督，从而形成了良性竞争的内驱力。

我觉得师徒结对就像一条无形的纽带联结在师徒之间，使我们在有意无意之中增加了交流和相互学习的机会，从而得到提高。



## 师徒结对工作计划表 师徒结对工作计划篇六

教学质量是学校的生命，提高教育教学质量的关键在于教师。增强教师课堂驾驭能力、提高课堂教学水平的形式和方法很多。师徒结对的形式能够促使教师少走弯路，快速上手。师徒结对就象一条无形的教学纽带联结在师徒之间，使他们有意无意之中增加了交流和相互学习的机会，从而得到提高。年轻教师展示出来的是青春气息，毕竟他们刚刚踏上工作的岗位，一方面对教师这份工作还是充满新鲜感的，另一方面却缺少必要的实践能力。而从教多年的老教师虽然也多多少少感到有些所谓的职业倦怠，同时多年的执教也是宝贵的教学财富。应该说，师徒结对的指导活动不管对导师还是年轻教师都是很有好处的。

这学期我有幸与黄茂兴(徒弟)结为师徒，不管是学校要求还是自身和徒弟，我都有必要把这个事情做好。所谓好的计划是成功的一半，所以决定制定一个详细的计划来实行这个师徒活动。

### 一、基本情况

#### 1、导师基本情况：

导师梁芳芳□20xx年毕业于天津职业技术师范学院，在平阳县小担任信息技术教学工作8年之久□20xx学年下乡支教，在麻步一小任教小学三、四、五、六年级段信息技术课。从懵懵懂懂地踏入教坛，到现如今在新课程阳光的照耀下云雾逐渐散去。平日里能够较认真地钻研教材，力争做到吃透教材。努力营造和谐、平等、宽松的课堂氛围。琢磨适合小学生年龄特点的教学方法，结合实际学情用于课堂，希望学生能够在愉快的氛围中获取知识，享受学习。

#### 2、徒弟基本情况：

新教师黄茂兴□20xx年毕业于杭州师范大学计算机科学与技术专业。当年暑期进入了麻步镇中心小学，工作至今已有半年。半年来通过教育局培训和自己的摸索，开始慢慢了解小学生信息技术教学的一般方法，但是还有不足，比如对课堂气氛的调度、对学生纪律的管理、对课程内容的钻研还略显欠缺。

## 二、基本职责

要做好“三带”：带师魂——敬业爱岗，无私奉献；带师能——掌握教育教学基础知识与技能；带师德——育德之道，为人师表。

- 1、耐心细致地做好青年教师的思想工作，以良好的师表形象感染青年教师，以爱岗敬业的言行鼓舞青年教师，引导徒弟健康成长。
- 2、指导徒弟合理制定工作计划，有序地进行教育教学和教研活动，帮助解决在教育教学中遇到的困难。
- 3、调动徒弟的工作积极性和主动性，及时帮助徒弟解决教学中存在的和纠正不良倾向，并对徒弟提出评定意见。

## 三、具体行动

- 1、向徒弟介绍教学经验，提供教学信息，推荐学习文章，使其开阔视野，不断充实。
- 2、每月听徒弟课不少于两节，听课要认真记录，按照一节好课的评价标准认真评课，评议优缺点，做好听评课记录。
- 3、每月至少为徒弟上两堂教学示范课。
- 4、精心指导徒弟备好课，认真撰写教案。对听课前的教学预案给予悉心指导，。

此计划不仅是对年轻新教师的要求,同时也是提升自身教学水平评的策略。自己也一直为如何改革课堂教学模式,提高教学效益;如何充分发挥教师的主导作用,学生的主体作用;如何对学生进行多维、多元化的评价;课堂上如何去很好的组织教学,调动学生的积极性等等教学中的问题。对于一名从教多年的教师来说,既是一种机遇也是一种挑战,要让徒弟有一碗水,师傅就一定要成为一条奔流水止的小溪,所以我自身也要加强学习,使自己的教学水平和业务水平更上一层楼,这样才能更好的指导年轻教师,使他更快的成长起来,为麻小的整体教学水平的提升作一份应尽的贡献。

## 师徒结对工作计划表 师徒结对工作计划篇七

为了促进教师之间相互学习,不断提高自身的教学水平和专业素养。我与二十二中教师于20xx年9月正式结为师徒,为使师徒双方进一步明确自己的职责,增强职责感,现制定师徒结对活动师傅计划。

2、完成师徒协议中规定的任务。

3、制定学习计划,理论学习心得交流,汇报课教案,听课指导等资料。经过这样的活动,师傅既能够锻炼自己,把经验传授给徒弟,又能够让徒弟从中汲取许多对教学有用的知识,丰富教学经验和阅历,增强师德修养、理论修养、教学和基本素养。在这过程中,让徒弟有所收获,交流心得,相互切磋。

1、在师德、教风、业务水平和学科素养方面以身作则,起模范作用。

2、指导徒弟熟练掌握教学常规;熟悉教学研究方法。

3、听徒弟二十节课以上,并遵循发展性评价的原则,客观评价徒弟的教学行为,提出改善提议。

4、努力帮忙徒弟提高教学技能和教育综合本事。

5、本着教学相长、互动共进的原则，师徒分别学习一些与教育有关的书籍，如给教师的提议、教师人文读本、成功教育等与教学有关的书籍，并做读书笔记或撰写读书心得，然后师徒相互交流。

7、帮忙徒弟参与学校大型教学活动，设计方案。

1、主动学习教育教学理论和专业知识，不断地充实自己。

2、积极参与备课，主动发言，大胆的提出自己的设想，提高分析的本事。

3、认真听课，参与教研活动，学习他人的先进经验。

4、经常总结教学的反思和随笔，进取撰写论文。

5、指导徒弟参加昌邑区举办的中青年教师竞赛课。

总之，期望经过两人的共同努力，能够教学相长，共同提高！

## 师徒结对工作计划表 师徒结对工作计划篇八

根据学校“教师发展学校”计划，做到以老带新，以新促老，以研促教，以教研兴校，搞好xxx传，帮，带xxx.为不断提高教师思想素质和业务素质，进一步搞好教学教研工作，提高教育教学质量，探求培养学生创新精神和实践。

### 一. 对教育理念的理解

树立一人为本的教育理念，以教师主导、学生主体的形式进行英语课堂教学。注重学生的差异，关注学生的情感，尊重学生的人格。让学生们在活动中学习，在快乐中学习。

## 二、专业成长

优势方面：

- 1、具有一定的专业知识结构。
- 2、年轻就是资本，可以全身心地投入到教育教学中，对自己的专业成长有一定的帮助。
- 3、学校领导重视对青年教师的培养，为青年教师的成长创造机会，为青年教师创造了一个很好的成长平台。

## 三、薄弱方面

- 1、教学经验、课堂调控能力不足。应多听课向老教师、优秀教师学习，多看美术方面的专业资料，多反思自己的教学，丰富自己的教学经验。

一个科研型的老师。

## 四、预期目标

- 1、通过师徒结对，拜师学艺，努力提高课堂教学水平，不断增强教书育人的能力。
- 2、通过试图结对活动，切实提高职业道德修养、教育教学理论素质，教育教学组织能力和教学研究水平。
- 3、积极参与及教育教学时间研究，力争

## 五、促进成长的措施

- 1、认真研读教学大纲、潜心专研教学，讲新课改理论扎实地落实到课堂中

- 2、每月和师田玉琴老师进行一次体会交流，主动与师傅探讨课堂教学，教学或工作有疑惑的及时请教师傅。
  - 3、多学习美术教学方面的优秀书籍中的教育理论、教育信息，以先进的理论武装自己，深化思想。
  - 4、每月邀请师傅来听自己一节课，每周至少去听师傅的一节示范课，在交流中升华理念。课后主动找师傅交流，请师傅指出课堂中的不足，写下反思，梳理以完成自己的教育教学理念和技巧，在以后的教学实践中改善。
- 2、完成师徒协议中规定的任务，解决问题。
  - 3、努力提高教学技能和教育综合能力。
  - 4、克服教育教学中的低效行为或高原现象。
  - 5、积极探寻专业发展的新途径，采取新对策，在自我反思与行动研究中不断提高教学的有效性，在积累教学案例、故事的过程中提高自己的专业水平。

月工作安排：

3月制定师徒计划

共同研写教学反思

4-5月 参加教研

6-7月 师傅展示课

徒弟展示课

9-10月 研究课型与方法，写教学反思