

小班语言小种子教案(优秀9篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

小班语言小种子教案篇一

图下雪、堆雪人，是冬季最明显的特征之一，对于幼儿来说是冬天里最感兴趣的一件事情，因此我选择了语言活动《下雪了》。

幼儿喜欢悦耳的声音，重叠有节奏感的象声词更能使小班幼儿产生亲切感。喜欢小动物又是幼儿的天性，这个故事通过象声词介绍了几种动物以及他们的叫声，在轻松而又充满悬念的故事氛围中，幼儿可以学习并掌握动物的名称与各种象声词。通过活动可以让幼儿积累动物名称的经验，反复出现的“你去哪儿呀”是一种招呼用语，便于幼儿在生活中模仿运用，有助于幼儿的语言学习。

1、认识小狗、小猫等几种小动物，准确说出它们的名字，知道叫声，学说象声词。

故事中的小动物都是孩子们比较熟悉的，而孩子们印象中小动物的名称或许是其叫声的代名词，因此，应该给予孩子正确、科学的语言信息，所以知道小动物的准确名称是本次活动的目标之一。

2、知道冬天会下雪，初步激发幼儿喜欢冬天的情感。

下雪、堆雪人，是冬季最明显的特征之一，对于幼儿来说他们可能不喜欢冬天的寒冷，但是他们喜欢雪，喜欢玩雪，玩雪会使他们不怕寒冷，因此我选择了语言活动《下雪了》，

通过故事初步去激发幼儿喜欢冬天的情感。

3、象声词：汪汪、喵喵、哞哞等。短句学说：你到哪儿去呀？

故事里告诉幼儿小动物的名字，如小狗、小猫、小猪、小鸡、小牛、小麻雀、小老鼠等，让幼儿积累了动物名称的经验；表示小动物声音的“汪汪、喵喵、哼哼、叽叽、哞哞、叽叽喳喳、吱吱”，能使幼儿学习并掌握动物的名称与象声词；反复出现的“你去哪儿呀”是一种招呼语，便于幼儿在生活中模仿运用。

知道动物的叫声并与正确的名称建立联系。（给予孩子正确、科学的语言信息）

活动难点：能根据画面的情节联想到“堆雪人”，并会用材料表现（对于小班孩子来说根据画面的情节去有意识联想，并会用抽象的材料去装扮的确很难，活动中也是初步培养幼儿的这种能力。）

二、理解故事

1、根据小动物的叫声猜测出小动物的名称，学学、说说，帮助幼儿学习语言。

2、小动物们拿着各种各样的东西，急急忙忙地走着，他们去哪儿呀？他们在一起干什么呢？一个个匆匆忙忙、连奔带跑的样子，激起幼儿的好奇心，充分引发幼儿的阅读兴趣。

3、根据小动物拿的各种东西学习装扮小雪人，让幼儿初步了解原来生活中有很多东西可以用来装扮雪人。

三、延伸活动故事到此结束了吗？没有，还会发生什么事情呢？全部藏在好看的书本里，给幼儿留下悬念，激发幼儿继续阅读的兴趣。

根据小班幼儿注意力时间短、好奇心强、爱动的心理特征，我设计了多通道参与法，新《纲要》中明确指出“使幼儿能用多种感官动手动脑、探究问题，用适当的方式表达，交流探索活动的过程和结果。”因此，活动中，我充分开发幼儿的语言智能、逻辑智能、视觉智能、音乐智能等多元智能，使幼儿在全方位多感官的体验中掌握知识。

小班语言小种子教案篇二

- 1、通过欣赏故事、理解故事内容，懂得谦让的道理。
- 2、教育幼儿懂得礼让，知道尊老爱幼。
- 3、体验谦让所带来的快乐。

幼儿初步懂得与人相处应谦让的道理。

养成良好的行为习惯和为他人着想的品德。

知识准备：鼓励语：小手小手转一转，你棒，我棒，大家棒！

物质准备：图片2张、故事《孔融让梨》、儿歌《让座》、一盘梨。

一、组织教学：音乐律动《爸爸瞧妈妈看》

二、基本部分。

（一）出示孔融画面，引出内容。

（二）听故事孔融让梨。

提问：你们猜孔融拿了一个什么样的梨？（故事听到一半）

师：让我们继续来听听孔融到底拿了一个什么样的梨！

提问：

1、孔融为什么挑最小的梨？他是怎么想的？

2、你认为孔融这样做对吗？好在哪里？

提问：你喜欢孔融吗？为什么？

（三）听儿歌《让座》

三、结束部分

小结：孔融四岁就知道把好的留给别人，儿歌中的小朋友也懂得给老奶奶让座，大家都夸他们是好孩子，我们也要向他们学习，兄弟姐妹之间要友好相处，有好的东西应该和大家一起分享，不要只顾自己。我们要学会尊敬关心长辈，爱护兄弟姐妹。

今天老师请大家吃梨，你挑哪个？为什么？小朋友排队上来拿。

故事：

孔融有五个哥哥，一个小弟弟。有一天，家里吃梨。一盘梨子放在大家面前，哥哥让弟弟先拿。你猜，孔融拿了一个什么样的梨？他不挑好的，不拣大的，只拿了一个最小的。爸爸看见了，心里很高兴：别看这孩子才四岁，还真懂事哩。就故意问孔融：“这么多的梨，又让你先拿，你为什么不拿大的，只拿一个最小的呢？”孔融回答说：“我年纪小，应该拿个最小的；大的留给哥哥吃。”父亲又问他：“你还有个弟弟哩，弟弟不是比你还要小吗？”孔融说：“我比弟弟大，我是哥哥，我应该把大的留给弟弟吃。”你看，孔融讲得多好啊。他父亲听了，哈哈大笑：“好孩子，好孩子，真是一个好孩子。”孔融四岁，知道让梨。上让哥哥，下让弟弟。大家都称赞

他。

故事《孔融让梨》让幼儿通过简单的故事理解，深刻地体验到谦让这种美德，在讨论中幼儿很清楚地明白了什么叫谦让，什么时候该谦让。

小班语言小种子教案篇三

让动作表演渗透到语言中，是一种创造性的游戏，可以充分发挥幼儿的积极性、主动性、创造性。因此，利用本次活动，结合班级幼儿特点，在“情境表演中发展幼儿的表达能力”方面作了初浅的尝试。兴趣是幼儿学习的关键，尤其对于小班的幼儿，更是如此。本节课在实施过程中教师正是较好地抓住了幼儿的兴趣点，从而成功地开展了活动。在组织形式上，我选择了动静交替的形式开展，开始我就采用抛洒落叶的方法，调动幼儿的积极性，创设秋天落叶飘落的环境，让幼儿对落叶飘落有直观体验。同时活动设计考虑到幼儿的年龄特征和学习特点，在实施过程中充分让幼儿通过看，听，做动作，玩游戏等形式全面调动幼儿感官参与学习。我始终以幼儿为主体，使幼儿能在活动中大胆表现，乐意说，并敢于大胆说，课堂气氛活跃，较好地达到了教学效果。正如《纲要》中所说的那样：“语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。”

本次活动激发了幼儿表达的欲望：树叶落在了小船上、树叶落在了小沟里、树叶落在小河里。然后我用一句：老师带来了一个好听的故事，故事中的树叶到底落在了哪里？会发生什么有趣的事情，很自然地引入老师讲述的故事中。接着我采用分段讲述提问，角色表演相结合的方法，每段变换不同的角色扮演，师生共同扮演角色，让幼儿在情景的扮演中学会角色的语言，从而达到老师预设的目标。幼儿从头至尾处于一种愉悦的情绪中学习，较好地为幼儿创设了一个想说、敢说、喜欢说的环境。连今天新来的小朋友和平时一直不愿参与的

徐志浩小朋友也快乐地参与其中，最后在和小朋友一起看大图书一起完整讲述故事的氛围中结束了本次活动。

当然，在实施活动的过程中，也发现教材中一些“水沟”、“院子”这些词语由于现代社会的快速发展，在幼儿身边已较少接触到了，在讲述时不易理解，因此，在以后实施过程中可以进行修改，以便更好地让幼儿理解、掌握。

其次，幼儿的言语能力是有差异的，能力强的幼儿往往踊跃参与，主动的、有创造性的表演，能力较弱的幼儿则在一旁观望或勉强讲两句。针对这一情况，我们引导幼儿以强带弱，让能力较强的幼儿带动能力较弱的幼儿一起参与进来。在这一活动中，我以小组的形式担任角色表演，他们分别担任了“大树”、“草地”、“小屋”、“小虫”的角色，这样全班孩子都参与了进来，从而促使了整体幼儿语言能力的提高。

秋叶飘落的动感与幼儿跃动的心灵天然地契合。丰富多样的树叶又给幼儿提供了探索、发现、表达的广阔空间。摇曳飘落的、多姿多彩的落叶就是一方天地、一个世界。我们同幼儿一起进入落叶的世界，帮助幼儿建构自己的认知结构，发展自己的智慧，激发起热爱大自然和热爱生活的情感。也是在这一活动中，幼儿克服着自己认知、表达的局限，突破自己原有水平，进入自觉地、积极地学习状态。

幼儿期是语言主动性发展的时期，如果幼儿表现出的主动参与受到鼓励，幼儿就会形成大胆参与、主动尝试的个性。每个孩子需要鼓励，就像植物需要阳光、雨露一样。幼儿尝试做一件事，可能会失败，教师的鼓励和适当指导显得尤为重要。对于在表演中尚不熟悉、又困难的角色，如本次活动的“大树”角色，一开始，先由教师来表演，再去带动孩子，在每次表演活动时，对积极参与、敢于尝试的幼儿进行表扬；对胆怯的幼儿进行耐心引导，及时鼓励支持，在情感上强化，推动幼儿勇于尝试，使他们的言语表达能力不断地得到提高。

小班语言小种子教案篇四

入到下一个环节来学习儿歌。在学习儿歌的过程中我们利用手指偶的形式，调动孩子学习的兴趣与积极性，孩子学得很投入。

一节课上下来孩子们基本已掌握了儿歌的内容，并能边念儿歌边用动作表示。从这一活动中我觉得，对于小班的孩子，可在教育中使用一些拟人的手法，多利用一些教具，多采用一些游戏的形式。因为只有这样才能更好的符合小班幼儿的认知特点及方式，让孩子们喜欢、接受，学起来也更加的轻松。体现一个在学中玩，玩中学的乐趣。

小班语言小种子教案篇五

因为学校人事的一些变动，本学期我任幼儿园小班的老师。感觉一切从新开始，虽然时间很短，但我也逐渐摸索出了幼儿上课的一些规律。以下就是我上语言课的一些反思。

故事是幼儿最爱的一种文学形式。通过故事教学，能培养幼儿良好的品德，帮助幼儿发展语言的方法。对于小班的幼儿来说，是以教师讲述故事为重要部分。

对于小班的幼儿来说，教师在讲述故事时，咬字要清楚，速度要适当，咬字清楚是为了让幼儿字字听的清楚，节奏要比平时谈话稍慢，使他们一边听一边想；讲述故事时，面部表情，眼神和手势都要随着故事情节的发展而有所变化，这样对小班的语言表达起辅助的作用。

作为教师，对故事教学中往往不是只讲一遍的而要讲多遍，都要注意方式的变换，才能幼儿倾听的积极性。而我在上阿文的小毯子的时候，我在讲述第一遍时就直接用上教具，已经发现有幼儿开始把注意集中在挂图上，对故事的倾听兴趣不高，在给幼儿第二，三遍讲述过程中还是简单的用了挂图

的形式，没变换方式，以至在讲述第二遍的过程中幼儿的注意力更加不集中，甚至有的幼儿开始互相说话，因此整个活动来看效果不明显。其实现在来看，其实一般讲第一遍的时候，以不用直观的教具为宜，因为直观的教具容易分散幼儿的注意，不利培养幼儿倾听的习惯。

在故事中的提问，对于小班幼儿的心理发展水平，只能是一些简单，细小的'问题。而不能像中大班的那样以提出一连串的问题，让他们连贯的回答，而我没考虑到小班的水平，在上新邻居一课时，我问到幼儿为什么小兔感到难为情了，对于提出的。问题发现幼儿没有一个答的出来，因为问的句子什么意思其实幼儿都还没听明白，以至于幼儿都不知道。其实作为教师要引导幼儿去回答，我们说答案虽然长些，但不要求一个幼儿连贯的回答，教师自己或智力较高的幼儿师范，再让幼儿按顺序联系连贯的讲述，这样的效果会要幼儿跟容易接受、理解。在这个过程中对于回答不出的或回答错了的的幼儿，教师不应该表示厌烦，而要肯定他们愿意回答。教师应该是启发和提示，尽量帮助幼儿自己找到正确的答案，总之，要让全体幼儿都回答问题的机会，以提高语言能力。

小班语言小种子教案篇六

教学活动《小不点儿》是小班主题《小不点儿》中的一个语言活动。故事《小不点儿》讲述了小猴子、小老鼠去寻找比自己更小的动物的过程，而只有小小甲虫虽然很小，却一点也不自卑，它相信总有一天自己会长大的。故事内容生动有趣，故事中体现出一种积极向上的情感，有利于对幼儿进行情感方面的教育。

我把活动的目标定位为：

- 1、通过有趣的故事情节，感知物体有大小之分。
- 2、能以乐观、自信的态度期盼自己长大。

活动过程：

一、欣赏故事

2、师讲述故事后半部分。提问：小小甲虫去找比它还小的动物了吗？

3、引导幼儿学一学小甲虫说的话和做的动作。

二、说说自己

三、小朋友长大了

引导幼儿观看幼儿操作材料4画面1和2，介绍一位小朋友长大的过程。

活动延伸：按照大小不同给小动物归类。

活动反思：

目标达成情况：

通过故事欣赏，幼儿能够通过视觉比较，区分出动物的大小，知道不同动物的身体大小是不同的。幼儿有一定的自我意识，能说出自己某些方面的成长。

活动环节反思：

第一环节：故事以小动物为主角，幼儿很感兴趣。幼儿能够比较专注地倾听故事，愿意思考猜测，在欣赏故事的时候很投入，并能随着故事的思路来思考，能猜测故事中可能出现的小动物。幼儿对于“小不点儿”的称呼感到很好笑、很有趣。

第二环节：在描述自己的本领的时候，幼儿能讲述出自己在

幼儿园和家里学会的一些本领，比如：学会了唱歌、学会了脱衣服、学会了拼图、学会了关电视机等。有些幼儿已经学会的本领，有的孩子还不会用恰当的词汇和语句表述出来。需要老师进行提示、讲解。

第三环节：通过教师的讲述和画面欣赏，幼儿知道了每个人都是从小开始慢慢长大的，能学会越来越多的本领。

延伸活动中，幼儿能够积极进行操作、分类和粘贴，巩固了对动物大小的认识。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小班语言小种子教案篇七

今天我执教了小班语言活动：《半个蛋壳》，在设计活动的时候，我能够立足本班幼儿的实际发展水平，充分挖掘身边的教育资源，较全面的考虑各个细节的处理，使得活动方案比较完整、全面。但在实际教学中，我还是发现了很多不足之处，下面我想结合以下几个方面，谈谈自己的执教感受。

在定教育目标的时候，我从认知，能力，情感三方面进行了

确立，

第一方面：引导幼儿联系生活经验大胆想象，发展想象力和思维力。这个目标我觉得还是达成的比较好的，我通过出示实物蛋壳，蛋壳不同位置的摆放以及各种蛋壳像什么的图片帮助幼儿拓展想象空间，在整个教学过程中幼儿的情绪还是相当积极的，在较大程度上拓展了幼儿的知识面。

第二方面：培养幼儿认真倾听故事的习惯。这个能力目标的达成也很不错，通过木偶、故事动画片等生动、直观的教育手段加强幼儿倾听故事的专注度，提升幼儿良好的倾听习惯。

第三方面：乐意表述自己的想法，提升语言表达能力。我觉得今天这个目标的达成做的不够好，首先是没有能够给予孩子们很多的讲述机会，幼儿回答问题的面不够广，跟说、集体学说等的讲述手段用的太少。

第二部分，听故事这是整个教学的重点，利用了多种教学手段帮助幼儿理解故事内容，提升讲述能力；在这个环节中可能一些细节的处理不是很到位，如过渡语言的设计，提问的设计等，再有就是对幼儿学习讲的语言没能精确定位，所以导致整个教学中孩子们讲述的内容比较少。

第三部分，玩半个蛋壳，想象我的蛋壳可以做什么？这是对所学知识的一个梳理、提升过程。通过教师的个别提问，让幼儿相互交流以及讲给客人老师听等方法，这个部分中孩子们都能带着要求去探索，也有一定的语言交流。所以整个教学的流程来看较完整，也能考虑到从简到难，逐层递进，动静结合。

小班语言小种子教案篇八

在活动的过程中，我通过声音导入，引起孩子的兴趣，但是我的ppt背景用了有关小动物的图片，分散了幼儿的注意力。

其实使用一张空白的幻灯片来播放音乐，反而能充满神秘感，引起幼儿的兴趣。在引导幼儿观察的画面的时候，我做的还不够，当幼儿回答完了我的问题后，我直接将这一页过去了，没有进一步的追问，进一步的去剖析画面中的内容。当幼儿能快速回答出问题的答案时，说明孩子的能力比较强，可以有更深一层的理解，可适当的进行追问。另外，当孩子说不出的时候，我为了环节的顺利进行而没有给予充分的引导。应该要多给孩子说的机会，让孩子尽情的表达自己的想法。

最后我设计了一个语言游戏，在纸箱中放入地底下生长的植物，用小手当小鼹鼠去纸箱中摸出一种植物，并说说他是什么。希望孩子能够在游戏中边讲述边认识更多生长在地底下的植物。这个游戏本来应该是孩子很感兴趣的，但是这次活动中，我没有调动孩子的积极性，与孩子的互动还不够。孩子虽然愿意参与游戏，但是活动中并不是每个孩子都能来体验到游戏。可以将小纸箱改成大纸箱，请每个孩子都在大纸箱中爬一爬，感受啪啦啪啦挖土的感觉，也体验一下——砰，撞到实物的感受。这样不仅每个孩子都能参与到游戏中，同时也增强了游戏的趣味性。

本次活动的选材比较好，不仅生动有趣，而且符合小班孩子的年龄特点。活动中我还设计了自主阅读环节，更是让孩子能够自己亲自翻阅书本，体验一页一页翻书的过程，不仅丰富了孩子阅读的经验而且让孩子有了动手的机会，并不是一味的坐在听故事，看图片。但是由于我的经验还不够丰富，上课时不够机智灵活，不能很好地和幼儿灵活互动，活动中我对孩子们的回答所给出的回应不够到位，对现场教学不够灵活，照搬教案等。所以我还需要继续改进，多预设一些孩子的想法，不断提高，争取更大的进步。

小班语言小种子教案篇九

一、师幼互动中教师说的较多。

在提问后，我总是希望幼儿能够很快地回答到问题点上，但是显然对于刚入园的幼儿来说是有些困难的，为了尽快完成教学活动，我在提出问题后，总是请个别几个举手的幼儿来回答而忽视了其他幼儿。给予他们思考的时间较少，以至于自己说的较多，这是“填鸭式”教学。应该鼓励幼儿大胆说，不拘泥于答案。

二、幼儿插嘴现象较严重。

对于小班幼儿来说，还没有课堂常规意识，虽然我们已经注意班级上课规则意识的培养，但往往有些思维活跃，常常在老师问题提出后就直接说出了答案，即便举手也会嘴巴里说“我、我……”不过这种习惯并非一朝一夕就能养成的。不仅要经常提醒他们，也需要我在以后的课堂中逐步调整自己的教学策略，用更合适的方法逐步去改善这一现象。

通过本次语言教学活动《点点爱上幼儿园》，幼儿知道了故事的名字，并能大概说出故事的内容，知道里面有哪些人物，哪些小动物，在活动中也慢慢的培养了小朋友们喜欢幼儿园，爱上幼儿园的美好情感。在下一次实施过程中，我想我会逐步改善，并注意以下几点教学改进：1、加强故事的完整理解。

2、在活动设计中，尽量做到游戏性、活动化，让幼儿在玩乐中获得感悟。