

确定位置二教学反思(实用6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

确定位置二教学反思篇一

本节课的内容是在学生已经初步获得了用自然数表示位置的经验的基础上进行教学的。将学生已有的用类似“第几排第几个”的方式描述位置的经验加以提升，用抽象的数对来表示位置，进一步发展空间观念，提高抽象思维能力。

1、有效设计教学进程，引导学生经历数学化的过程。

第一，认识数对。用自己的话语来描述班级中小军的位置引出不同的说法，由此质疑：如何方便交流和沟通？在解决这一实际问题的过程中，产生问题冲突，进而学习数对知识。这样的设计，引导学生经历了两个数学化的过程：一是表现形式从人物图——点子图——方格图；二是描述方式从随意——列行(有序)——数对。

第二，用数对确定位置。当学生初步认识数对后，又引导他们用数对来描述自己在班级中的位置。借助班级的行与列用数对确定位置，学生可以直接应用已形成的知识经验解决问题，体会数对和人的对应，经历数形结合。这样的设计，体现了数学既来源于生活，又应用于生活的理念，体现了学习数学的必要性。

2、数学的教学内容不仅要包括数学概念、定理、法则等现成的知识，还应包括这些知识的形成过程。本节课中，注重了向学生充分展现知识形成的过程，无论是通过将“小军坐在

从左数第4列从前数第3行”简化成用数对来表示，还是把人物图简化成点子图再到方格图，都力图让学生经历数学知识、数学思想的形成过程，从而加深学生对所学数学知识的理解；而且在这个充满探索和自主体验的过程中，使学生逐步学会数学的思想方法和如何用数学方法去解决问题，获得自我成功的体验，增强学好数学的信心。

确定位置二教学反思篇二

《确定位置》是四年级上册第五单元第二课时资料。在此之前，学生已经学习了前后、上下、方向等表示具体位置的知识，也学习了简单的路线知识。本课的主要资料是：在具体情境中能准确的用“数对”说出某一物体的位置，并能在方格纸上用“数对”确定位置。

本节课教学结合新课标“学生自主发现，自主探究，自主解决”的思想，我在教学设计中始终贯彻“教师主导，学生主体”思路，设计丰富多采的寓教于乐的活动让学生自己去发现，自己去解决。

新课标明确提出“使学生感受数学与生活的密切联系，从学生已有的生活经验出发，让学生亲历数学学习的过程”。“座位”是一个学生感兴趣且生活中经常遇到的问题，让他们初步感受到：要确定位置首先要弄清确定位置的方法。同时，使学生感到确定位置在生活中无处不在，加深了学生对数学来源于生活，数学与生活息息相关的印象。回顾这节课，学生在有意创设的来源于生活又富有活动性的学习情境中，体验到数学知识与生活的密切联系。

本节课以解决生活中的问题为主线，利用学生已有的知识经验和认知发展水平，有意地为学生的学习活动设置障碍，从学生在教室中的位置入手，充分利用学生的生活经验，唤醒了学生已有的知识。使学生在一次又一次的思维矛盾中发现问题、解决问题，始终是带着问题探索、研究知识，层层深

入、步步推进，使教学结构紧凑而且环环相扣。

由于学生对第几排第几个有自己的生活经验，对谁坐在“第2组第5个”位置上产生了纷争，学生已有的生活经验与数学教学中的确定位置是不完全相同的，学生认识到确定位置也是要有必须标准的。当学生明确了用“第几组第几个”的形式能够确定一个人的位置之后，教师引出“数对”，让学生用数对表示自己在班上的位置，然后出示几个不完整的数对，为学生设置了障碍，对于学生出现的问题，教师不急于解答、揭秘，而是引导学生思考、探究、交流，进而发现解决问题的方法，认识了“数对”。教师在培养学生的探究潜力的同时，使学生逐步突破学习难点。

总之，教学要贴近生活找数学，使学生意识到数学来源于生活，我设计了在生活中哪些地方用到了数对，让学生深刻体会到所学知识的实用价值，透过了解数学知识在实际中的广泛应用，培养学生用数学眼光看问题，用数学头脑想问题，增强学生用数学知识解决实际问题的意识。

确定位置二教学反思篇三

《确定位置》是北师大版小学数学四年级上册第六单元第二课时的资料。不仅仅是在学生学习了东、南、西、北、东南、东北、西南、西北八个方向基础上的发展，而且也是后面学习“平面直角坐标条”以及“灵活运用不同的方式确定某一点的位置”等知识的基础。为此本节课我关注高效教学的理念，采用了创设情境、自主探究，应用升华的教学模式，引导学生透过理解分析，归纳总结、独立思考。合作交流等学习方法逐步总结出确定位置的三要素：观测点、方向角度、距离，提高学习的潜力。

为了更好地体现新课程标准的理念，完成本节课的教学目标，突破重难点，我做了以下几个方面的实践：

《数学课程标准》指出：“要创设与学生生活环境、知识背景密切相关的，又是学生感兴趣的学习情境，让学生在观察、操作、猜测、交流、反思等活动中逐步体会数学知识的产生、构成与发展的过程，获得用心的情感体验，感受数学的力量。”因此在教学时要紧密联系实际，从学生已有知识以及生活经验入手，引入新知识的学习，使学生进一步感受到知识源于实践的启迪，从而激发起强烈的求知欲望与探究热情。我在这节课始创设了“笑笑的妈妈带笑笑到动物园玩”这一情境引出这么多景点都在什么位置呢？透过地图和课桌构成鲜明的比较，设下疑问。透过引发的认知冲突有效地激发了学生学习数学的兴趣，使学生有了探究新知的欲望，有了欲望，学习才有动力；有了欲望，才会发现问题，思维就会有方向、学生就会乐于学习，主动学习。使学生认识到准确的方向，培养了学生的空间观念，发展了学生的动手潜力、观察潜力、分析和概括潜力。

这节课，我从导入到练习都选取了学生熟悉的生活环境，贴近学生的生活实际，不仅仅让学生体会到数学来源于生活又应用于生活，充分调动学生学习数学的用心性，让学生初步学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会，去解决日常生活中的问题。

教学时我还注重联系设计的层次性。精心、科学地设计练习对学生思维训练的好处是不言而喻的。最后设计的拓展应用是确定位置在生活中的应用。增强了学生应用数学的意识。

课堂只有短短的40分钟，课堂上教学的容量是有限的，学生这时还意犹未尽，教师可根据实际的教学资料和学习状况，引导学生在课外继续思考，这样才会构成持久的研究兴趣，才能在不断的问题解决中获得全方位的发展。

整节课，学生在身临其境中全身投入学习，真正成了学习的主人。在简单的氛围，用心的态度以及成功解决问题后的喜悦中完成了本节课的学习任务。学习效果较好。经过反思，

也找了一些不足。本节课中我侧重于让学生自主探究或师生之间的互动，欠缺的是生生之间的交流碰撞，今后的工作中会加以改善。

确定位置二教学反思篇四

《确定位置》是国标苏教版数学教材第三册的教学内容。对于二年级的学生来说，“确定位置”的问题虽然在日常生活中遇到过，但是作为数学知识来学习还是第一次。根据这一特点和教材的编写特点，我在教学中注重突出以下几个方面。

《小学数学教学大纲》中明确指出：“数学教学要注意联系实际，加强实践活动，使学生更好地理解 and 掌握数学基础知识，能够运用这些知识解决简单的实际问题。”因此我们教师要将数学和生活紧密联系起来，逐步培养学生用数学的眼光观察生活，再用所学的知识来解决实际问题。

课一开始，我给学生每人发了一张座位号，给学生明确了从教室门口的一组为第1组，依次是第2组、第3组……让学生根据纸条上的第几组第几个去寻找自己新的座位。大部分学生根据自己的生活经验都能很快地找到新座位，有两三个学生找得很慢，甚至找不到座位，原因是我给他的座位号上只明确了第几组，没明确第几个或只明确了第几个，没明确第几组，甚至第几组第几个都没明确，这时我就对学生说：原来生活中蕴藏着数学知识，那今天我们就来学确定位置，用我们学到的知识来解决生活中的一些问题。我通过设计障碍，让学生经历曲折寻找座位过程，给学生留下深刻的印象，水到渠成地让学生体验到确定位置的必备要素。让学生感受到知识来源于生活，知识能帮助我们解决生活中的问题，因而激发学习数学的需要，体会到数学的价值。

《新课标》强调：数学学习应该是一个生动活泼的、主动的和富有个性的活动过程。因此，在教学“确定位置”这个比较抽象的概念时，不能单纯地作为知识点进行教学，而要将

其设计为一个个活动，让学生亲自动手去操作、去感受、去经历、去体验。于是，我通过创设故事情境，设计去动物学校参观动物做操，参观动物宿舍……等情节，到最后模拟去电影院看电影，帮助小动物找座位等一系列符合低年级学生年龄特点的活动，让学生在活动中体验，在活动中感悟知识。

确定位置二教学反思篇五

回顾本节课，发现有以下几个特点。

在设计教学时，整个环节密切联系，首先从现实的课堂情境导入，先让学生对位置有个立体的认识，进而抽象到平面图中（主题图）的位置，再上升到方格纸中位置，最后是回归到生活中的位置，整个环节是一个从直观到抽象的转化过程，正符合学生的认知发展规律。这样的设计能使学生对概念认识由浅入深，由易到难，建立一个数学模型，更有利于激发学生学习兴趣，促进教学活动生成，效果很好。不过，在引出数对概念时，十分突然，学生比较难接受。在处理这一环节时，我又通过换座位的游戏，来弥补这个不足，从而使学生加深了来自对“数对”意义的理解。

根据教材的安排，教学的程序是先讲座教材情境图的内容，然后现说一说自己班级的位置，而我的设计是先说一说自己在班级中的位置，再把情境图作为巩固练习。因为讨论的是学生每天都坐的位置，所以这一交换就很容易激发起学生兴趣，使教材内容更加丰富了。我想现在新课标提倡做反思型的教师，那么教师在创造性地使用教材方面，也是我们新课标的一个新的理念吧。

我根据学生已有的知识经验，创设真实、具体的问题情境，让学生大胆探索确定位置的方法，体会“数对”在确定位置的作用。在教学时，我让学生从自己十分熟悉的座位入手，用自己唤起探究如何确定位置的欲望。在学生探究确定位置的方法时，我不急于告诉学生答案，而是让学生开动脑筋，

尝试用自己的方法去描述，组织学生讨论谁的方法比较好。引入“数对”表示位置的方法时，我没有直接讲授，而是让学生运用自己喜欢的方式表示。此时，本课重要的知识点从学生之口引出，使学生获得极大的满足感，更进一步激发学习兴趣。同时从学生已有的知识经验中逐步抽象出数学的表示方法，也使学生更易理解和接受。

在实际教学中当有学生出现（4、2）和（2、4）混乱的问题时我没有及时进行对比，而急于完成教学过程。

确定位置二教学反思篇六

——牛献礼

生1:我坐在第4排的倒数第一个。

师:你这个“第4排”是从哪里开始数的?

生1:从门口开始数。

生2:我在第2组。

师:第2组的同学有很多。如果只说第2组，你的家长能知道你坐在哪儿吗?

生2:我是第2组第3个。

生:(齐)好。

师:现在统一了标准，谁愿意说一说自己的位置在第几组第几个?

(生自由发言)

师:现在请你只说出你好朋友的位置在第几组第几个,让大家猜猜他是谁。

(生用“第几组第几个”来确定好朋友的位置)

反思:学生的生活经验是重要的课程资源,教师通过创设“怎样向家长介绍自己的位置”这一学生熟悉的情境,让学生感受丰富的确定位置的现实背景,体会数学在生活,1,的应用,产生对数学的亲切感。

(师连续写了几个“第x组第x个”之后)

师:唉!老师写的速度跟不上大家说的速度了,你们能不能帮我想一个更简单的确定位置的方法,使我写的速度快一些?想好以后,请写在练习纸上。

(生独立思考,探索确定位置的简单方法,然后全班交流)

生1:我的方法是七3。“七”表示第7组,“3”表示第3个。

师:你为什么把前一个数写成汉字,后一个写成阿拉伯数字呢?

生1:我想把这两个数区分开,让看到的人不会弄混。

生2:我的方法是7(3)。“7”表示第7组,3表示第3个。

师:后面的“3”为什么要加括号呢?

生2:也是想把这两个数区分开。

生3:我的方法是7、3。我用“、”,把两个数隔开,这样别人就不会把两个数弄混了。

师:大家觉得这几种方法有什么共同特点?

生:它们都是用两个数来确定位置。

师:为什么要用两个数来确定位置呢?一个数不是更省事吗?

生:因为只有确定了他是第几组第几个才能确定他的位置。

师:这两个数分别表示什么?

生:第一个数表示第几组, 第一个数表示第几个。

师:大家真是了不起!想到了可以用两个数分别表示“组”和“个”来确定位置。其实,大家的方法已经很接近数学家的方法了,他们也是用两个数来确定位置,只不过是“,”把两个数隔开,这种表示方法叫数对。

师让生把黑板上的“第几组第几个”改写成数对的形式。

“数对接龙”游戏:老师说数对,让该生起立,其他学生说出他的名字;再让该生说数对,大家说名字,依此类推。

师:如果想让第一组的同学全都起立,你认为该说哪些数对?

生:该说(1, 1), (1, 2), (1, 3), (1, 4), (1, 5)、(1, 6)。

师:(多媒体显示这些数对)你发现了什么?

生:我发现这些数对的第一个数都是1。

师:如果想让各组的第3个同学起立,又该说哪些数对呢?

生:该说(1, 3), (2, 3), (3, 3), (4, 3), (5, 3), (6, 3)。

师:(多媒体显示这些数对)这次你又发现了什么?

生:这些数对的第2个数都是3。

反思:教师在新知的生长点上质疑:“你们能不能帮我想一个更简单的确定位置的方法,使我写的速度快一些?”从而引发学生思考,同时也给学生提供了充分的自主探究新知的空间。学生在这种极富挑战性的问题情境下,主动地尝试和思考,创造出了多样化的确定位置的方法,而认知水平也恰恰就在这样的过程中,不断地提高。正是在这种师生交流中,折射出人类逐步发明用数对确定位置所经历的某些过程,也折射出学生建立概念的艰难历程,而这恰恰是最有价值的活动。

1. 出示“小青班上的座位表”。(表略)

师:你能说出小青的位置吗?

生:小青在第3组第2个。

生:小青的位置是(3, 2)。

师:看来,同学们已经能熟练地用数对表示位置了,如果我们把每个同学的位置看成一个点,就成了这样的图形。

(多媒体显示,把刚才的图片抽象化,每个同学只用一个点表示)

师:现在你还能很快说出每个同学的位置吗?

生:能。

师:如果我们在图中,再加上几条线,每个同学的位置就更清楚了。

(多媒体显示,动态出现横线和竖线,生成方格图)

师:小敏的位置在哪儿?(2, 1)表示的是谁的位置?

2. 下图是小青学校附近的地图。根据地图回答下列问题。

(1) 你能用数对表示学校的位置吗?

(2) 游戏:猜地点。

(3) 任选你想去的一个地点,用数对表示它的位置。

(全班交流:指名说数对,大家说地名)

(4) 图上(3, 2)和(2, 3)表示的位置相同吗?

师小结:数对表示位置时不仅要用两个数,还要看清两个数的顺序。

(5) 小青想去的地方是在(4, __),它是哪里?能确定吗?为什么?

师小结:人家刚才用的“第几组第几个”和用数对确定位置的方法,实际上都是用横、竖两个方向的数来确定某个地点的位置。

反思:通过把座位表上学生的位置由实物变成点,再动态显示横线和竖线,最后引入以坐标出现的学校附近的地图,逐步引导学生在头脑中建立由实物图抽象出坐标图的概念。这样既尊重了教材提供的要素,又不拘泥于教材的呈现方式,有利于更好地实现‘发展学生的空间观念,渗透数学符号化’思想”的教学目标。

3. 数学史话:介绍笛卡尔和坐标的故事。(略)

4. 介绍经纬线的知识。

(课件显示)在地球仪上有横线和竖线，连接两极点的竖线叫经线，垂直于经线的横线为纬线。根据经纬线可以确定地球上任何一点的正确位置，如：北京在北纬 40° ，东经 116° 。

反思：通过拓展延伸，拓宽了学生的知识面，使学生感受到了数学与生活的密切联系，体验数学的应用。