

2023年建筑行业观摩心得体会(精选5篇)

心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。

建筑行业观摩心得体会篇一

建筑观摩是一种非常有益的学习和提升自己的方式。通过观摩建筑，我们可以了解不同地区的建筑风格，深入了解建筑设计师的思维和创造力，并从中获得灵感和启发。在这篇文章中，我将分享我观摩建筑时的一些心得和体会。

第二段：多样化的建筑风格

在我的建筑观摩中，我意识到建筑风格的多样性是非常印象深刻的。不同城市的建筑设计可以有完全不同的风格和主题。例如，上海的现代摩天大楼和北京的古代建筑可以在同一城市中并存。观摩这些建筑使我更加了解了各种风格，从而更好地理解各个文化和历史时期的建筑设计。

第三段：设计师思维与创造力

通过观摩建筑，我更深刻地了解到建筑设计师的思维和创造力。建筑设计师需要考虑许多因素，如用途、地点和成本，并将其融入建筑的创意和设计中。在我行走于建筑群中时，我可以体会到设计师的思考方式和创意，这让我能够在自己的设计和工作中更加深入地思考和创造。

第四段：启发和创意

观摩建筑也很容易让人获得启发和创意。当我们看到建筑的

独特和创意时，我们能够想到新的设计和实现方式。每一个建筑都有其独特的特点和设计，这些都可以成为我们未来设计的灵感和启发。在我的建筑探究中，我发现了许多有趣的建筑设计，这些使我更有信心地开发出有创意的设计和进步。

第五段：总结

总的来说，建筑观摩可以让我们更深入地了解建筑风格和设计师思维，获得启发和创意。它也是一种极好的探索城市的方式，带领我们发现新的地方和思考城市空间的使用方式。我强烈推荐大家试着在生活中多多观摩建筑，从中汲取灵感和提高自己的设计能力。

建筑行业观摩心得体会篇二

现浇混凝土楼梯按梯段的结构形式不同，有板式楼梯和梁式楼梯两种。板式楼梯通常由梯段板、平台梁和平台板组成。梯段板是一块带踏步的斜板，承受着梯段的全部荷载，并通过平台梁将荷载传给墙体或柱子。有时候可以取消梯段板一端或两端的平台梁，使平台板与梯段板连为一体，形成折线形的板，直接支承于墙或梁上。当梯段跨度较小(一般在3m以内)时采用较为合适，如住宅房屋一般采用这种楼梯。梁板式楼梯段是由踏步板和梯段斜梁(简称梯梁)组成。梯段的荷载由踏步板传给梯梁，梯梁再将荷载传给平台梁，最后由平台梁将荷载传给墙体或柱子。当梯段较长时，梁式楼梯较为经济，因此广泛用于办公楼、教学楼等建筑中。根据斜梁和踏步的相对关系分为明步和暗步。这些虽然以前知道，但是理解和掌握的不是透彻，现在感觉吃透了。

第二十一周

在这次设计中我明白了建筑标高和结构标高的区别：结构层楼面标高系指将建筑图中的各层地面和楼面标高值扣除建筑面层及垫层做法厚度后的标高，结构层号应与建筑层号保持一

致。结构标高比建筑标高低了一个面层，一般为4公分。要通过到现场参观，了解实际工程的结构布置、配筋构造、施工技术 etc，逐渐积累感性认识，增加工程设计经验，加强对理论知识的理解，培养自己运用理论知识解决实际工程问题的能力。我觉得作为一名土木工程专业的的大学生，应在熟练、扎实掌握建筑结构的的基本概念和基本理论的基础上，通过反复的设计训练和实践，不断培养自己分析问题、解决问题的能力 and 创新意识。努力成为一名优秀的结构工程师。

第二十二周

震作用下，没有出现倒塌破坏，达到了在预估的罕遇地震下生命安全的抗震设防目标。根据《汶川地震灾后恢复重建条例》的要求;xx年对规范进行了局部修订，主要内容：

灾区设防烈度的调整、增加了有关山区场地、框架结构填充墙设置、砌体结构楼梯间、抗震结构施工要求的强制性条文、提高了装配式楼板构造和钢筋伸长率的要求。

主要修订内容是：

抗震设计的建筑基本的抗震设防目标是：

当遭受相当于本地区抗震设防烈度的设防地震影响时，其损坏经一般性修理仍可继续使用；

当遭受高于本地区抗震设防烈度的罕遇地震影响时，不致倒塌或发生危及生命的严重破坏。

使用功能或其他方面有专门要求的建筑，当采用抗震性能化设计时，具有更具体或更高的抗震设防目标。

第二十三周

satwe是采用空间有限元壳元模型计算分析剪力墙的软件，是目前国内外精度最高的计算方法。是专门为多、高层结构分析与设计而研制的空间组合结构有限元分析软件。satwe的核心工作就是要解决剪力墙和楼板的模型化问题，尽可能地减小其模型化误差，使多、高层结构的简化分析模型尽可能地合理，更好地反映出结构的真实受力状态。适用于高层和多层钢筋砼框架、框架-剪力墙、剪力墙结构，以及高层钢结构或钢-砼混合结构。考虑了多、高层建筑中多塔、错层、转换层及楼板局部开大洞等特殊结构型式。可完成建筑结构在恒、活、风、地震力作用下的内力分析、动力时程分析及荷载效应组合计算，可进行活荷不利布置计算，并可将上部结构和地下室作为一个整体进行分析，对钢筋砼结构可完成截面配筋计算，对钢构件可作截面验算。satwe完成计算后，可经全楼归并接力pk绘梁、柱施工图，并可为各类基础设计软件提供设计荷载。

建筑行业观摩心得体会篇三

随着社会的发展，建筑越来越成为人们日常生活中不可或缺的存在。不仅在城市里，建筑也蕴藏着深厚的文化底蕴，更在历史长河中留下了丰富的见证。作为一个普通的公众人士，我也经常为建筑所吸引，观摩建筑成为我闲暇时的一大爱好。最近，我参加了一次建筑观摩活动，并从中收获颇丰。下面，我将谈谈这次建筑观摩的心得体会。

第一段：观摩建筑的选择

作为首先要选择好观摩建筑的地点。这次，我们选择了一些有代表性的建筑进行观摩。这些建筑包括博物馆、艺术馆、公共建筑、商业建筑等等。这些建筑不仅在外观设计上极富特色，而且有独特的建筑构造和新颖的空间设计。选择这些建筑不仅可以欣赏到建筑美，而且可以深入了解到建筑与社会文化、经济等多方面的联系。

第二段：建筑造型的观察

观摩建筑的第一印象，当然就是建筑的造型和外观。建筑的造型是建筑师对建筑可塑性运用的最基本手段，通过造型来诠释建筑内在的理念与价值。此次观摩，通过对每一栋建筑的外观观察，不难发现每栋建筑都有自己的个性，有的充满了现代感与时尚气息，而有的则更为工业化，突出了实用性。

第三段：建筑材料的细节观察

除了外观造型，建筑材料也是观摩时需要关注的细节。建筑材料的质量和應用不仅决定了建筑的实用性，更影响着建筑的艺术表达。比如，金属、石头等硬材料能够让建筑变得冷酷寒冷，与之相反，玻璃、木材等能让建筑变得更加亲切和温暖。此次观摩，我对建筑材料产生了更深刻的理解。

第四段：空间设计的感受

除了对建筑外观和材料的观察，观摩建筑的空间设计同样需要我们的关注。建筑空间的设计能够传递出建筑师对于使用者体验的关爱。此次观摩，我对建筑空间设计方面有了更多的感受，比如空间的灵活性、交通的合理性、光线的运用等等。建筑的空间设计能够决定建筑的使用功能与品质，其重要性不可小觑。

第五段：对于建筑的感悟

通过对多个建筑的观摩，我对于建筑的看法也有了改观。建筑不仅是一个简单的空间，更是人类在思维、文化与技术水平发展的基础上创造出来的艺术形式。建筑师通过自己的学识、想象、经验和文化价值观念去创造，打造出了各种惊人的建筑形式。建筑魅力之所在，正是因为它是文化与技术的完美结合，充满人文考量与哲学思考。

总结：

这次建筑观摩不仅使我体验到了建筑之美，更让我深入的思考了建筑所蕴含的文化内涵。建筑不仅是人类生活的必要空间，更是人类对于文化传承与价值的诠释。我们应该在日常的生活中多留心观摩建筑，更深刻的思考建筑带给我们的文化与人文价值。同时，我也感慨，建筑设计离我们并不遥远，应该在日常的生活中多思考、多在创造中寻找灵感，为未来的建筑事业贡献自己的力量。

建筑行业观摩心得体会篇四

法国是一个以市场为基础、以私人经济为核心、自由竞争与国家计划相结合、私人经济与国有经济并存的混合型经济国家。在其经济发展过程中，形成了比较完备的注册会计师行业管理法律制度和有效的运行机制。由于历史原因，法国注册会计师行业有着不同于其他国家的特殊性。在法国，审计业务和会计服务业务却分属两个不同的会计行业，即注册会计师行业和注册审计师行业。执业注册会计师只能从事代理记账、会计咨询等会计服务业务，而不能从事审计业务，只有执业注册审计师才能从事审计业务。法国法律规定，注册审计师的注册条件与注册会计师相同，取得注册会计师资格的人员可以同时注册在注册审计师协会登记注册，取得注册审计师资格。因此，实际上法国85%的注册审计师同时也是注册会计师，具有双重资格，具有双重资格的人不能在同一个企业既做审计又做会计。

一、法国的注册会计师行业组织

目前，法国注册会计师行业存在两个全国性组织，即注册会计师协会和注册审计师协会。注册会计师协会是依据1945年9月政府法令成立的'由法国注册会计师组成的自律性职业团体，在业务方面接受财政部的监督、指导，其主要任务和职责：一是负责制定注册会计师执业规范、会计标准；二是负责注

册会计师的岗位培训；三是对执业注册会计师进行执业检查；四是代表注册会计师群体对财政部全国会计委员会草拟的会计法规、准则、办法提出意见和建议。注册审计师协会是依据1969年8月政府法令成立的由法国注册审计师组成的自律性职业团体，在业务方面接受司法部的监督、指导，其主要任务和职责：一是制定审计准则和职业道德准则等；二是对注册审计师进行培训；三是对注册审计师进行执业检查。

1978年两个协会之间建立了一个质量把关的协调机构。在国际化方面两个协会达成了协议，促进行业向国际方面发展，把业务扩展到法国以外的国家。两个协会共同推举代表参加国际会计标准委员会的活动，分别推举代表到国际会计联合会和欧洲会计联合会进行工作。

法国注册会计师协会、注册审计师协会的组织机构均分为两级，即各有一个全国协会和若干个地方协会，但两个协会具体的机构设置和运作方式却不尽相同。

(一)注册会计师协会

注册会计师协会是按照行政区划设立地方协会。法国有22个行政省，注册会计师协会按此设立了22个地方协会。每个地方协会均设有理事会，由当地注册会计师通过无记名投票的方式选出。每个地方协会理事会的理事数量多少，根据该地区的注册会计师数量决定。注册会计师在200名以下(不合本数，下同)的地区，一般只能有6名理事；200名以上300名以下的地区，可有12名理事；300名以上500名以下的地区，可有18名理事；500名以上2000名以下的地区，可有24名理事；2000名以上的地区，可有30名理事。理事任期6年。每3年各地方协会选举一次，以无记名投票方式改选其中的1 / 2理事。

全国注册会计师协会常务理事会，在各地方协会理事会的基础上产生，共有23名常务理事(包括全国注册会计师协会主

席1名和22个地方协会选举产生的代表各1名)。在常务理事会上设置高等委员会，共有66名委员，其中22名为地方协会主席，44名为各地方协会选举产生的注册会计师。在高等委员会下设置全国注册委员会、全国纪律检查委员会两个专门委员会和会计标准委员会、法律事务委员会、税务委员会等10个专业委员会，其中注册委员会和纪律检查委员会在地方协会也设置。

[1][2][3][4]

建筑行业观摩心得体会篇五

20xx年xx月xx日这一天由公司王副总、邢总工带队，安全部、质检部及各项目部经理参加，市建委组织的中心商务区大卜家庵子安置区观摩会，主要参观学习工地建设、安全管理、现场质量等。

进入场地给人的第一感觉就是整齐、干净、统一给人一种舒心的感觉。在解说员的耐心讲解下，我们知道他们制定项目创建“标准化工地”的具体目标和措施（主要包括人员配置标准化、规章制度标准化、过程控制标准化、现场管理标准化），通过这些措施使项目部安全、质量、环境、卫生等有很大的突破，处处体现工地建设规范化。

楼层标识牌规范醒目，安全通道整洁、干净以及安全通道周边树立的入场需知、温馨提示以及安全防护、急救常识等标识及今日危险源告知牌也是相当规范和完整。班组班前活动讲台上张贴的“安全生产、警钟长鸣”标识也是异常醒目。材料堆放区及样板区，搭设有工棚，材料堆放有序，并做了相应的保护原材料措施。钢筋加工棚，单独设立施工场地外围，钢筋也是堆放整齐，操作间机械设备都采取了相应的防护措施，最主要的是钢筋标识牌，内容清晰明了，外观美观规范，让人不得不承认他们在文明施工方面投入了大量的人力物力。

在施工管理过程中对工人的管理是实行办公、宿舍、施工区域三区分离模式进行管理，修建了全天水冲式贴瓷砖厕所和制定了吸烟区和茶水供应室全自动热水器供应开水，实行人性化管理，保障了工人身体健康。

在现场有很多值得我们学习的地方，安全通道的布置和现场安全标语和警示的设置，如龙门架的周围用黄黑的间隔条纹进行警示，以及现场安全设置。以及再进场区有个镜子对每个人进场时检查自己的安全配备是否到位。通过观摩学习，我们认识到管理的不足，在以后的工作中，需要以更加严谨的态度对待本职工作，配合纪经理监管好各项目部安全资料，并做好安全部其他工作。