

最新二上科学做一顶帽子教案 漂亮的帽子教学反思(大全5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

二上科学做一顶帽子教案篇一

我有一个漂亮的帽子，是在浚县山买的。那时候，我们坐车去浚县山，到了那里，我津津有味地欣赏着古色古香的建筑物。姥姥游览的时候，发现一顶新疆帽子，真漂亮！姥姥爱不释手，就给我买了一顶。

我很喜欢这顶帽子。它的帽檐上缀着蝴蝶，我跑起来，蝴蝶就一动一动的，象是一只只真正的蝴蝶在翩翩起舞，真漂亮啊！帽子上的假钻石也很漂亮，有红的、有蓝的、有黄的。真是五颜六色数不尽哪。

帽子上还镶嵌着珍珠，黄色的，中间围着一圈白色的绒毛，真可爱！

好漂亮的帽子，我真喜欢它！

二上科学做一顶帽子教案篇二

《苏珊的帽子》是一篇批读课文，课文讲述了苏珊因为做化疗，失去了一头美丽的金发，班上的老师得知后巧妙地以研究帽子为名，安排全班同学戴帽子上学，以消除苏珊的尴尬，使苏珊在相互尊重的环境中愉快地学习。赞扬了老师关心爱护学生，细心呵护学生的好品质，同时教育学生要懂得真正的关爱和尊重他人。

我在第二课时预设以下教学目标：

(1)。能正确流利有感情地朗读课文，从中体会人物内心情感和老师、同学对苏珊的关爱。

(2) 激发学生善于关心身边的人和事物，树立学生懂得关爱他人，给予他人热情的帮助。

在教学时，我努力引导学生用心去感知文本内容，与文本对话，与文中人物一同欢笑，一同悲伤，让学生在主动积极的思维和情感活动中加深对课文的理解和体验。新课标指出：“要让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟。”以“残酷”这个词的体会和苏珊她的担心“苏珊为什么能自如地与小伙伴见面？她此时的心情又是怎样的呢？”我还将课文的第2自然段的顺序放至最后，让学生先感受苏珊的“担心”、“犹豫”后，再在这个基础上去感知老师的这种独具慧心的做法，领会老师的做法带给苏珊心灵的抚慰，从而理解老师对学生真正的关爱和尊重是建立在平等基础上的，这才是真正的关爱和尊重。

可是，在教学中我还存在着许多的不足，预设得过于精细，但是事情却是恰好相反的，我在上课时却把自己事先预设的东西全都给忘记了，每个知识点的衔接深入。。。。。

一堂好课我觉得是在不断的磨练下生成的。一般情况下我们都是根据事先写好的教案进行教学，但是对于学生在学习过程中出现的一些差异性和特殊的情况我有时是无法预料到的。在应对这些预设之外的问题时我缺乏那种应对的教学机智，我想这个和我自身的不足有关系！也正因如此我在本来就很紧张的状态下就完全慌乱要继续进行的步骤。

要做到应对自如我还要多充实自己才行。我想除了知识的补充外还要多看多学多想才能做到在以后的教学中立足于自己的脚下，从内心深处积极地看待自己，准确地、现实地领悟

自己的.教学水平，不断努力，使自己得到提升。

二上科学做一顶帽子教案篇三

小松鼠奔奔在核桃树上摘了很多核桃，坐在大树下开心的吃了起来。

小老鼠欢欢闷闷不乐从它面前走过，小松鼠看见了，就问：“欢欢，你怎么不开心呀？”

小老鼠欢欢说：“唉！昨天豆豆蛙的妈妈给它买了一顶非常好看的帽子，可是我的妈妈不给我买！”

小松鼠奔奔看着手里刚刚吃完的核桃壳，调皮的笑了笑，然后对小老鼠欢欢说：“欢欢，你过来，我送给你一顶帽子！”

小老鼠欢欢听了，一边把身子凑过来，一边不相信的说：“你哪儿有帽子呀？我怎么没看见？你就别安慰我了吧！”

话刚落音，小松鼠奔奔就把核桃壳戴在了它的头上，高兴地说：“瞧，这就是我送你的礼物！漂亮吧？”

小老鼠欢欢摸了摸头上的核桃壳，高兴的说：“奔奔，谢谢你！这顶核桃帽子我真喜欢！”

说着，也给小松鼠奔奔戴上了一顶，它们你看看那我，我看看你，“噗哧”一声都笑了。

二上科学做一顶帽子教案篇四

《苏珊的帽子》是一篇批读课文，课文讲述了苏珊因为做化疗，失去了一头美丽的金发，班上的老师得知后巧妙地以研

究帽子为名，安排全班同学戴帽子上学，以消除苏珊的尴尬，使苏珊在相互尊重的环境中愉快地学习。赞扬了老师关心爱护学生，细心呵护学生的好品质，同时教育学生要懂得真正的关爱和尊重他人。

我在第二课时预设以下教学目标：

(1)。能正确流利有感情地朗读课文，从中体会人物内心情感和老师、同学对苏珊的关爱。

(2) 激发学生善于关心身边的人和事物，树立学生懂得关爱他人，给予他人热情的帮助。

在教学时，我努力引导学生用心去感知文本内容，与文本对话，与文中人物一同欢笑，一同悲伤，让学生在主动积极的思维和情感活动中加深对课文的理解和体验。新课标指出：“要让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟。”以“残酷”这个词的体会和苏珊她的担心“苏珊为什么能自如地与小伙伴见面？她此时的心情又是怎样的呢？”我还将课文的第2自然段的顺序放至最后，让学生先感受苏珊的“担心”、“犹豫”后，再在这个基础上去感知老师的这种独具慧心的做法，领会老师的做法带给苏珊心灵的抚慰，从而理解老师对学生真正的关爱和尊重是建立在平等基础上的，这才是真正的关爱和尊重。

可是，在教学中我还存在着许多的不足，预设得过于精细，但是事情却是恰好相反的，我在上课时却把自己事先预设的东西全都给忘记了，每个知识点的衔接深入。。。。。

一堂好课我觉得是在不断的磨练下生成的。一般情况下我们都是根据事先写好的教案进行教学，但是对于学生在学习过程中出现的一些差异性和特殊的情况我有时是无法预料到的。在应对这些预设之外的问题时我缺乏那种应对的教学机智，我想这个和我自身的不足有关系！也正因如此我在本来就很

紧张的状态下就完全慌乱要继续进行的步骤。

要做到应对自如我还要多充实自己才行。我想除了知识的补充外还要多看多学多想才能做到在以后的教学中立足于自己的脚下，从内心深处积极地看待自己，准确地、现实地领悟自己的教学水平，不断努力，使自己得到提升。

二上科学做一顶帽子教案篇五

这节课也一节手工课，对于一年级的孩子来说，确实有一定的难度。因此在教学前，我就进行了精心地设计，力争使课堂让更多的孩子能够达成目标。

导入课时，激发学生学习兴趣。为了激发儿童的学习兴趣，为学生创设主动参与的学习氛围。一开始，我就出示了多媒体“各式各样的瓶子”。随着多媒体的播放，学生发出了一阵一阵的赞叹声。然后，我通过语言，激发孩子进行剪纸的欲望。在孩子都想要来试一试时，我就让孩子开始制作。为了满足孩子的好奇心，一开始我没有教孩子怎样制作，而是让孩子自己发挥原有的经验和想象自己尝试。孩子们兴奋地开始制作了，但是不一会儿，问题就出现了。除了极个别的孩子会剪以外，大部分的孩子都不会。于是教室里乱成了一锅粥，胆子大的孩子走到讲台边不停地问我“老师怎样剪呀？”我总是笑笑回答：“自己想呀！”大概过了5分钟，我示意孩子们坐下来，没有声音。我说：“小朋友，很多小朋友通过尝试，都发现原来自己不会剪，想看看老师怎样剪的吗？”“想！”孩子们异口同声地说。“好，我就示范给坐得工整的小朋友看！”这时，孩子们都坐好了。于是我开始演示剪漂亮的瓶子的方法，同时在黑板上画出了3种基本的方法。这样的演示，讲明了方法，再次激发了孩子剪拉花的兴趣。

小组合作，完成创作。我刚演示完，孩子们又开始动了。这次，我提出了新的要求：四个小朋友合作进行剪瓶子，不仅

要会剪，而且要剪出自己小组新的花样。于是，孩子们开始小组合作了，我也下到孩子们中间进行个别指导。特别是对于折法进行了指导。

一节课下来，我发现大多数的孩子们已经能够掌握我教的方法，同时我还发现，孩子们也创造了一些新剪法。这节课取得比较好的效果。分析这节课，我觉得主要是：导入课时部分，我通过多媒体演示创设了教学情境，激发了学生的兴趣。让学生带着好奇心自己进行尝试，尝试中发现了问题。带着学生的问题，我针对性地教学生剪、折的方法，再让孩子小组合作，完成创作，这样学生就容易掌握了。

文档为doc格式