

2023年部编版三年级下语文教案全册 部编版一年级语文教案(大全9篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

部编版三年级下语文教案全册篇一

- 1、学会本课的7个生字，认识14个生字。了解“肉”字的演变过程。
- 2、仔细观察画面，感受农贸市场的热闹与繁荣。
- 3、能够按照事物的类别来给事物正确分类。

教学重点

- 1、学会本课7个要求会写的字，认识14个要求会认的字。
- 2、结合图画识记字形，了解字义。

教学难点

字形与字义的相结合。

教学过程

第一课时

一、问题导入

同学们，昨天老师布置了一个作业，让大家随同家长到家附

近的农贸市场去逛一逛、看一看，大家都去了吗？都看到了什么？谁来说一说？好，今天，老师就领着大家一起到农贸市场看一看，看谁认识的蔬菜、水果最多。学习“农、市、场”三个字。“农”最后一笔是“捺”。

二、随图识字

2、从整幅图最上面开始，按从左至右的顺序观察，看第一排菜摊，这个菜摊出售哪些东西？把你看到的说一说。

3、看这幅图片，谁能说出图上的字？

4、请说说记“苹”的方法。

5、用“苹果”这个词说一句话。

6、看第二排菜摊，这里又有哪些东西？请同学们认真观察，找到答案说一说。

7、观察最后一排菜案上都有什么东西？谁来说一说。

三、反复练习，游戏巩固

1、用字卡领读生字。

2、让学生做小老师领读生字。

3、开火车读。

4、全班齐读生字。

四、巩固练习

1、区别字组词。

2、连线。

3、给加点字标上正确的读音。

4、这些生字，大家都掌握了吗？接下来我们一起来读一读这段话，老师读一句，大家读一句，要认真听老师读的语气，注意停顿。

五、布置作业

熟读这段话，要通顺流利，能背诵。

第二课时

一、复习巩固

1、通过卡片认读上节课学过的生字。

2、检查背诵情况。

二、整体感知，发展语言。

1、看书上整幅图，谁愿意用自己话把整幅图描述一下。

2、分组表演在农贸市场买货和卖货情景。

三、完成课扣习题。

1、说一说，把会写的写下来。

2、我会读。要通顺，有感情。

3、分类涂色。

四、指导书写生字。

观察字形，主要是各个部位在虚宫格中的位置。让生指出难写的生字，老师示范书写。

五、布置作业。

1、书写生字。

2、背文。

3、有兴趣的同学可以与爸爸、妈妈玩买卖水果、蔬菜的游戏。

部编版一年级语文下册教案

部编版三年级下语文教案全册篇二

教学目标：

1. 能正确认读12个生字，会写7个生字。
2. 能正确、通顺地朗读课文，并猜出字谜。
3. 了解猜字谜的基本方法，并学习运用。

虫

来（往）

（蛀）（驻）教学重点：

1. 能正确认读12个生字，会写7个生字。
2. 能正确、通顺地朗读课文，并猜出字谜。

教学难点：了解猜字谜的基本方法，并学习运用。

教学准备：字词卡片，课件，学生课前搜集一些字谜。教学过程

第1课时

教学活动整理与修改

1. 自由读课文，要求读准字音。
 2. 检查：带音节的生字。
 3. 检查：去掉音节的生字。交流记字方法。
 4. 指导写字：左、右、红、时。
1. 指名朗读，要求读通顺。
 2. 采用多种方法练习朗读，要求读流利。
 3. 交流讨论：你能猜出是什么字？你是怎么猜出来的？
 4. 小结猜字谜的'方法。
1. 学生分享自己搜集的字谜，小组内互相猜一猜。
 2. 交流展示小组猜字谜的成果。

出示本课生字，小组内编字谜。全班交流猜一猜。五布置作业以猜字谜为主题，办一份手抄报。

板书

教学反思：

部编版三年级下语文教案全册篇三

教学目标：

1、能正确认读12个生字，正确认读新词语，会写7个生字，认识1个偏旁。

2、能正确、通顺地朗读课文，了解青蛙的一些习性。

3、能辨析“睛、请、晴、清、情”等同音字、形近字，初步学会基本方法。教学重难点：

1.能正确认读12个生字，正确认读新词语，会写7个生字，认识1个偏旁。2.能正确、通顺地朗读课文。

3.能辨析“睛、请、晴、清、情”等同音字、形近字，初步学会基本方法。

课前准备：

课文相关图片；辅助课件。

2.制作本课字卡

课时安排：1课时。教学过程：

经典诵读《山行》

1.同学们，学了这首儿歌，你们喜欢小青蛙吗？为什么？你们以后会怎么做呢？（交流怎样保护小青蛙）2.总结：对呀，青蛙是捉害虫的小能手，更是庄稼的好朋友，我们一起保护小青蛙，好吗？回家把这首儿歌背给你们喜欢的人听，让他们和我们一起保护小青蛙吧！

设计意图：青蛙是人类的好朋友，在学生识字学文之后问“你们喜欢小青蛙吗？为什么？你们以后会怎么做呢？”这几个问题，让学生更加明晰“青蛙是益虫，我们应该保护它”。而“把这首儿歌背给你们喜欢的人听”既巩固了儿歌的学习，又将保护青蛙的思想传递给更多的人，可谓“一举多得”。

作业：1. 写本课生字（422格式，并选两个词各写一句话）2. 背诵课文

部编版三年级下语文教案全册篇四

教学目标：

1. 能正确认读12个生字，正确认读新词语，会写7个生字，认识1个偏旁。
2. 能正确、通顺地朗读课文，了解青蛙的一些习性。
3. 能辨析“睛、请、晴、清、情”等同音字、形近字，初步学会基本方法。教学重点：

1. 能正确认读12个生字，正确认读新词语，会写7个生字，认识1个偏旁。
2. 能正确、通顺地朗读课文。教学难点：

第1课时

1. 出示课文插图，说一说：你看到了什么？
2. 自由朗读课文，要求借助拼音读准字音。

3. 检查：带音节的`生字。
 4. 检查：去掉音节的生字。交流记字方法。相机认识病字头。
 5. 检查：无音节的词语。选择造句。
 6. 辨析：睛、请、晴、清、情。相机讲授辨析的基本方法。
 7. 指导写字：请、晴、清、情。
1. 指名朗读课文。要求读通顺。
 2. 多种形式练习朗读，要求读流利。

第2课时

1. 认读生字词语。
 2. 想一想，填一填。（课后题）
1. 接力朗读，及时正音。
 2. 教师范读，问：你听懂了什么？
 3. 交流自己的感受。
 4. 问：我们应该怎样保护小青蛙呢？
 5. 再次朗读课文。
 6. 指导写字：生、气。

句式练习：我知道（ ），它能帮我们人类（ ），我们应该保护它。

2. 想一想，填一填。

包——抱、饱、胞、跑、泡、炮、袍

书（包）拥（抱）

吃（饱）

同（胞）（跑）步水（泡）放（炮）

（袍）子

主——住、注、柱、拄、蛀、往、驻

（主）人

（住）宅

（注）意（柱）子（拄）着足

给你喜欢的小动物写几句赞扬的话。

板书

教学反思：

部编版三年级下语文教案全册篇五

教学目标：

1. 掌握和运用两种识字方法，认识7个生字。
2. 正确地读词语，感受四季不同的气候特点。
3. 会读会背26个大小写字母，并能正确排序。4. 会读会写不

同韵母的生字，对不同结构的生字会分类。

5. 收集描写春天的语句，感受春天的美景。

6. 会读拼音儿歌，养成课外阅读的好习惯。

教学重点：

1. 认识7个生字，会正确认读9个词语。2. 熟练地背诵26个大小写字母，并会正确排序。

3. 熟练朗读日积月累中的四字词语，及本单元拼音韵文。

4. 学会讲故事时，态度落落大方，故事情节连贯。

课前准备：

1. 制作多媒体课件。（教师）

2. 搜集有关春天的词语、古诗、歌曲等。（学生）

3. 看有关老鼠和猫的动画片。

课时安排：2课时

第一课时

1. 自由读，把不认识的字多读几遍。

2. 指名读，小组读，比赛读，把三组词读熟。

3. 全班齐读，说说你发现了什么？

4. 巩固生字，并口头组词，选择词说句。

（一）读一读，记一记

1. 多媒体课件出示26个大小写字母，师范读。2. 师教读。
3. 各种形式读，直到背熟。
4. 指名背诵26个大小写字母，并检查排序。

（二）读一读，写一写

1. 师黑板出示生字“见”“万”等8个生字卡，指名读。
2. “小老师”领读，开火车读。
3. 指名说说每个字韵母的不同。
4. 接韵母分类，指名上台书写，其余学生完成书上田字格书写，全班交流评价。

（三）读一读（拼音韵文）

1. 自由读读拼音韵文，圈出不会读的生字的读音。
2. 学生小组内互读，互相正音，互评。
3. 指名读，其他同学为其正音。
4. 师多媒体出示难读生字，生词的读音，范读。
5. 全班齐读，提醒学生不能唱读。
6. 理解韵文大意；知道春天到了，但由于我国幅员辽阔，祖国南方、中部、北方等地在春天却呈现出不同的气候特点。（用多媒体课件演示），让学生们在课件展示中，了解韵文大意，了解祖国的大和广，激发孩子们的爱国热情。

7. 配乐齐读韵文，让孩子们在朗读中再次涌起民族自豪感和对祖国的`无比热爱之情。

课外收集有关描写春天的词语、句子去读一读、背一背。

第二课时（日积月累、口语交际）

（一）歌唱春天

1. 播放收集到的有关春天的歌曲。
2. 唱一唱你会唱的春天的歌曲。（小组唱、齐唱、单独唱）
3. 比赛背诵学过或课外自学的有关春天的诗文。

（二）我看到的春天

1. 先在小组里说一说自己看到的春天，可以运用以前学过的词语。
2. 指名说一说自己看到的春天。
3. 四人小组交流收集到的图片、资料。
4. 派代表全班展示、交流。

（三）我要描写春天

1. 多媒体展示日积月累中描写春天的词语。2. 学生自由读并圈出生字。3. 指名读难点字，全班正音。
4. 指名读四字词语，不会读的同学请其他同学帮忙。
5. 师讲解四字词语的意思，让同学们边听边想象这些词语所展示的画面。

6. 用各种形式诵读词语。
7. 用自己喜欢的词语造句，师生共同评价。

（四）我画的春天

1. 自由画春天。
2. 小组交流你画的是什麼，为什么这样画。
3. 评一评谁画得好，讲得好。
4. 派代表在全班展示交流。

（一）播放多媒体课件：老鼠嫁女

1. 通过观察、讨论，了解故事中老鼠和猫各自的形象特点。

（1）观察老鼠爸爸和妈妈的形象。（指导语：老鼠爸爸和妈妈想把女儿嫁给世界上最厉害的人，什么叫厉害？你们觉得谁最厉害？）

（2）结合课本上的插图，观察图上各种事物的形象，讨论了解各形象的特点。（指导语：老鼠的爸爸妈妈觉得谁最厉害为什么？）

2. 再次观看课件欣赏故事，了解故事中各人物的关系，理解故事内容。

（1）完整欣赏课件，倾听故事。

（2）老鼠爸爸找了谁？它是最厉害的吗？为什么？

（3）小组内互讲故事，并推选讲得好的同学上台讲。3. 生上台讲故事。

全班评价：故事是否完整，讲解人声音是否洪亮。

4. 角色表演故事，体验故事的完整性和幽默感。

（二）布置作业

把《老鼠嫁女》回家讲给家长听。

板书

教学反思：

部编版三年级下语文教案全册篇六

教学目标：

1、能正确认读8个生字，正确认读新词语，会写7个生字，认识3个偏旁。

2、能借助图画和生活实际，了解一年四季的不同景色以及特点。

3、能用词语说句子，学习用句号。教学重难点：

1、能正确认读8个生字，正确认读新词语，会写7个生字，认识3个偏旁。

2、能借助图画和生活实际，了解一年四季的不同景色以及特点。

3、能用词语说句子，学习用句号。课前准备：

1. 生字卡片，制作多媒体课件。(教师)2. 预习生字，做字卡。(学生)课时安排：1课时。教学过程：

第一课时经典诵读：《凉州词》

1. 教师谈话：小朋友们，一年有哪几个季节？你最喜欢哪个季节？为什么？

2. 出示图片，做游戏。猜猜出示的图片分别是哪个季节。设计意图：低年级的孩子活泼好动。声音、图画、颜色等都会引起他们的注意，令他们产生浓厚的兴趣。顺应儿童的心理，开课伊始，创设新奇有趣的情景，激发学生的识字兴趣，使他们兴趣盎然地投入到学习中。

1. 出示课文中的四季图。认识“春风”“夏雨”“秋霜”“冬雪”。

(1) 仔细观察插图，说说看到了什么。先跟同桌说一说，然后告诉老师。

(2) 根据交流出示词语：春风夏雨秋霜冬雪

(3) 借助拼音自由朗读词语。

(4) 指名读、小老师领读、开火车读。

其中重点指导读好后鼻音：风冬翘舌音：霜

2. 说说自己最喜欢哪个景物，说出这些景物的特点。

3. 出示：霜和雪

(1) 交流：你们生活中见到过“霜、雪”这两种自然现象吗？

(2) 教师讲解有关霜的小知识。雨字头的字大都是一类天气现象。大家看，借助字的偏旁，我们还能认识这些字。

(3) 相机识记生字。认识部首“雨字头”。

(4) 仔细观察，说说“雨”作部首时，在写法上有什么变化。

(5) 教师范写生字“雪”，学生书空，并口头说出笔顺。

4. 教学词串：春风吹夏雨落秋霜降冬雪飘

(1) 出示短语。学生借助拼音自读。

(2) 说说春风吹过来的感觉。

(3) 比较被夏天的风、秋天的风、冬天的风吹有什么不同的感受。

(4) 说说夏天下雨的情景，读出雨下得大的感觉，读好“落”。

(5) 了解“霜降”。认识部首左耳旁。交流自己积累的带有这个部首的其他字。

(6) 指名说说下雪时的情景，感受雪花的轻盈。

(7) 有感情地齐读第二组词串。

5. 教学词串：青草红花游鱼飞鸟池草青山花红鱼出水鸟入林

(1) 出示课文插图，引导学生按照一定顺序观察图上画了哪些景物。

(2) 指导学生用自己的话交流。

(3) 出示词串三和四。

(4) 小组合作，借助拼音等方法朗读词串，相互正音。

(5) 指名朗读，开火车读，齐读。

6. 仔细观察，自主识记生字。

(1) 仔细观察本课的生字，说说自己是怎样记住的。(换偏旁法，如“雪”，可以通过换偏旁变成“霜”识记；比较识记法，如“入”字，通过和“人”比较识记；通过形象演变进行识记，如“飞”字，可以想象成鸟的形状等；加一加法，如“落、飘”，可以用部件加一加的方法记忆。)

(2) 小组内互相交流好方法。

设计意图：教给识字方法，促进自主识字。有层次性地、有目的地把识字放在一定的语言环境之中，与认识事物结合起来，引导学生选择自己喜欢的方式自主识字，在识字的同时，发展语言，提高认识能力。可以说，在语言环境中学到的字词是活的，带着感情记忆的东西是牢固的，收到了事半功倍的效果。

1. 背诵课文

2. 找一些描写四季的词语读一读。

第二课时

经典诵读：《凉州词》

1. 指导书写生字“春、冬、花、入、风、雪、飞”。(1) 学生抽读生字，复习巩固生字的读音。(2) 分析生字，记忆生字，了解结构。(3) 示范指导，学生书空笔顺，认真练写。重点关注“春、冬”：两字的撇和捺要舒展。“冬”的两点要在竖中线上。“入”的第二笔要长，并且要出头。

“风”和“飞”的横斜钩要写得稳当。

复习书写姿势：书写时要做到哪“三个一”？(胸离桌子一拳

远；眼离书本一尺远；手离笔尖一寸远。)2. 学生当小老师给老师讲一讲每一个笔画应该占田字格的什么位置。遇到学生说不准的地方，教师重点讲解。

3. 学生完成书中的写字练习，先书空笔顺，再观察每一笔画在田字格中的位置，重点看清难点笔画的写法，然后描红，最后练习书写。(提醒学生注意书写姿势。作业：1. 写本课生字(422格式，并选两个词各写一句话)

2. 观察四季景色，并用自己的话说一说

部编版三年级下语文教案全册篇七

1. 能够把握诗歌节奏，感受诗歌韵律美。

2. 结合诗歌背景，能够理解诗歌内容，品味诗歌语言。

3. 能够体会诗歌情思、哲理。

【教学过程】

一. 新课导入

二. 作者简介

【沈尹默】(1883-1971)，原名君默，杰出的学者、诗人、书法家。“五四”运动时期，作为北大名教授，和鲁迅、陈独秀等人轮流主编《新青年》杂志，代表作《月夜》《落叶》《三弦》等。

三. 背景资料

1917年，正是近代中国历最黑暗、最混乱的年代，却也是思想和文化最迸发的时代。也就是在这样的环境下，新诗诞生

了。新诗之“新”首先在于其精神和灵魂的新，即思想的现代性。追求“科学”与“民主”，人的个体的觉醒，思想解放、个性独立遂成为这一时代的普遍追求。

概而言之，国人有了主体意识。我国传统诗歌中，是没有“我”（指独立存在的意识）的（除了屈原），只有在新诗中，“我”才大量出现，例如这首《月夜》。因此《月夜》便不仅是新诗诞生的一个标志，也是真正的新文学诞生的标志。

四. 细读感悟

1. 读出节奏;感受意蕴。

2. 这首小诗描绘了一幅月夜图景，请你用自己的语言将它描绘出来。

霜风呼呼的吹着，月光明明的照着。霜风寒月的冬夜中，顶天立地的高树与独立不倚的“我”并排站立着，充满了美的意蕴。

3. 如何理解“霜风呼呼的吹着，月光明明的照着”。

表面上写的是一个冬夜，环境是萧森的，人物是孤独的。实则反映了‘五四’运动之前的一个社会侧面——半封建半殖民地中国的某种社会相。

(注：这是一首很隐晦的诗，看似是纪实，实则运用象征的手法，蕴含深沉的情感和思绪。)

4. 诗中“树”有什么象征意义?“我”和树之间的关系体现了“我”怎样的精神?

要点：“树”象征着古老的观念，传统、稳健、根基深厚、固执而迂腐。

“**并列立着**”是思想的并立；

“**没有靠着**”是挣脱、是倔强、也是追求独立。

“**我和一株顶高的树并列立着，却没有靠着**”象征着诗人独立不倚的坚强性格和奋斗精神。

5. 本诗的主旨是什么？

在严寒下不妥协，在孤独中不退缩，这首诗表现了“五四”时期觉醒的一代知识分子追求独立自由、崇尚光明强大的意识和探索真理的精神与人格。

p

部编版三年级下语文教案全册篇八

知识目标：

- 1、会认本课13个生字，会写1个生字“鲤”。
- 2、理解部分字的字义并会运用。

能力目标：

会用“告诉，一边……一边……”说话。

情感目标：

通过诵读儿歌激发学生的想象力和创造欲望。

教学重点：

- 1、会认本课13个生字，会写1个生字“鲤”。

2、理解部分字的字义并会运用。

教学难点：

通过诵读儿歌激发学生的想象力和创造欲望。

教学手段：

影视，电子幻灯片，音乐。

教学方法：

个人探究法，小组协作学习法，多媒体辅助教学法。

教学过程：

一、交流谈话，激发兴趣。

课前我们先来做一个脑筋急转弯小游戏，我要考考聪明自信的你，什么河里没有水？(银河) (板书：银河)

你们知道的可真不少，从古至今在人们的眼里，银河充满了神秘的色彩，有许多小朋友对银河充满了好奇，其中有一个小朋友看了美丽神秘的银河后，提出了许多问题，并把提出的问题连成一首小诗，诗的名字就叫“问银河”。

拿起你的小手跟老师一起写问。这是我们本节课要学的第一个生字，指名读，齐读。你是怎么认识它的？那你都什么时候才问别人呢？(有不知道，不明白的地方请人解答就是问)

那小朋友为什么要问银河，都问了哪些问题呢？请你们快快打开书翻到50页。

二、初读课文，自主识字。

- 1、请同学们自由读文，圈出自己的生字，然后学一学。
- 2、再读课文，不仅要读准字音，还要读通顺句子。
- 3、指名读文，其它同学听他读得对不对。
- 4、生字在课文中你读准了，看，他们都带着帽子跑出来了，你还能把它读准吗?指名读，齐读。
- 5、摘掉帽子你还认识吗?齐读，开火车读。
- 6、小组学习生字。

三、再读课文，随文讲字。

- 1、指名读文，思考：小朋友都问了银河哪些问题?
- 2、汇报。

(1)一阵风吹过，你可起浪?你可生波?讲阵：组词。一阵在这里是什么词?(数量词)还可以说一阵什么?像这样的数量词你还知道哪些?(一个，一些，一双)

(4)可有摇头摆尾的小鲤鱼?出示鲤，组词：鲤鱼。见过鲤鱼吗?吃过鲤鱼吗?那我们要学会写鲤字。出示田字格鲤，仔细观察你发现了什么?教师示范写鲤字。学生练写鲤字。小鲤鱼很淘气，在水里一刻也不闲着，总是快活地游来游去，你能学一学小鲤鱼游吗?书上用了哪个词?(摇头摆尾)你能做一下摇头的动作吗?下面我们来做一个小游戏，我做动作，你们猜和摇有关的词语。(摇绳，摇摇晃晃)由此我们可以看出摇是一个动词。

(5)可有穿硬壳衣服的田螺?出示螺组词。今天老师把可爱的小田螺请来了，(出示图)看他的硬壳衣服多漂亮。你们摸过它的硬壳吗?有什么感觉?(很硬)那摸摸你周围的物体看看什

么是硬的?摸摸你的衣服是硬的吗?硬的反义词是软。那我们能说我们的衣服是软壳吗?(不能)硬的物体外皮才能称之为壳。那你还知道什么壳?老师告诉你壳是一个多音字,在贝壳、鸡蛋壳、硬壳这些口头语中念壳,它还有一个音念壳组词地壳。

(6)你那里,能不能一边划船,一边唱歌?出示划组词。你们喜欢划船吗?划一下试试。你们喜欢唱歌吗?那我们一边划船一边唱歌。(唱小星星)用一边一边说一句话。

(7)小朋友一口气问了银河那么多问题,谁能都读一遍。评价,再读,齐读。

(8)那小朋友为什么要问银河这么多问题呢?(喜欢,好奇)再读,读出喜欢,好奇。

(9)小朋友怀着喜欢,好奇的心情问银河这么多问题呢?那他是怎么问的?(银河,银河,请你告诉我,)一听这句话我就喜欢上了这个小朋友,知道为什么吗?(有礼貌,用了请字)你还知道哪些礼貌用语?在生活中你们一定要经常使用这些礼貌用语,这样你们才会成为人见人爱的好孩子。在这句话中出现两个本节课我们要学的生字。出示银和诉。组词。

四、展开想象,发散思维。

1、文中的小朋友有礼貌地问银河这么多问题,那是因为银河美,他喜欢,银河神秘,他好奇。你们喜欢银河吗?那你有什么问题要问银河吗?快和你的学习伙伴说一说吧!

2、你能向课文中的小朋友那样问问银河吗?你们提的问题真好。有些问题,我们可以解答;有些问题,不用说你们,连老师还得想一想,查一查呢。因为宇宙中的奥秘实在太多了,希望你们努力学习,将来亲自到银河去看一看,揭开这谜底,老师期待着你们的好消息。

3、下课的铃声正在催促我们呢?让我们一起和银河里的小星星们说再见吧。让我们一齐再大声叫他们的名字。

板书设计:

问银河

美丽喜欢

神秘好奇

部编版一年级下册语文教案

部编版三年级下语文教案全册篇九

2. 正确朗读课文，注意“入”与“人“的不同，背诵课文。

3. 结合插图了解春夏秋冬的特征，知道春夏秋冬是个美丽的季节。

教学重点:1. 认识四季特征。

2. 掌握生字词写法。

3. 正确朗读课文，背诵课文。

教学难点:1. 流利地，有节奏感地朗读课文, 学会用重点词进行口语训练。2. 按顺序（远近、左右）观察图画的方法。

3. 利用愉快教学法让学生更好有兴趣掌握课文中心思想。课前准备:

1. 教师谈话：小朋友们，一年有哪几个季节？你最喜欢哪个季节？为什么？2. 出示图片，做游戏。猜猜出示的图片分别是哪个季节。

1. 出示课文中的四季图。认识“春风”“夏雨”“秋霜”“冬雪”。(1)仔细观察插图，说说看到了什么。先跟同桌说一说，然后告诉老师。(2)根据交流出示词语：春风夏雨秋霜冬雪(3)借助拼音自由朗读词语。(4)指名读、小老师领读、开火车读。

(1)交流：你们生活中见到过“霜、雪”这两种自然现象吗？

(2)教师讲解有关霜的小知识。雨字头的字大都是一类天气现象。大家看，借助字的偏旁，我们还能认识这些字。

(3)相机识记生字。认识部首“雨字头”。

(4)仔细观察，说说“雨”作部首时，在写法上有什么变化。(5)教师范写生字“雪”，学生书空，并口头说出笔顺。4. 教学词串：春风吹夏雨落秋霜降冬雪飘(1)出示短语。学生借助拼音自读。(2)说说春风吹过来的感觉。

(3)比较被夏天的风、秋天的风、冬天的风吹有什么不同的感受。(4)说说夏天下雨的情景，读出雨下得大的感觉，读好“落”。

(1)出示课文插图，引导学生按照一定顺序观察图上画了哪些景物。(2)指导学生用自己的话交流。(3)出示词串三和四。

(4)小组合作，借助拼音等方法朗读词串，相互正音。(5)指名朗读，开火车读，齐读。6. 仔细观察，自主识记生字。

(1)仔细观察本课的生字，说说自己是怎样记住的。(2)小组内互相交流好方法。

1. 指导书写生字“春、冬、花、入、风、雪、飞”。(1)学生抽读生字，复习巩固生字的读音。(2)分析生字，记忆生字，了解结构。(3)示范指导，学生书空笔顺，认真练写。

重点关注“春、冬”：两字的撇和捺要舒展。“冬”的两点要在竖中线上。“入”的第二笔要长，并且要出头。“风”和“飞”的横斜钩要写得稳当。

复习书写姿势：书写时要做到哪“三个一”？（胸离桌子一拳远；眼离书本一尺远；手离笔尖一寸远。）

2. 学生当小老师给老师讲一讲每一个笔画应该占田字格的什么位置。遇到学生说不准的地方，教师重点讲解。

3. 学生完成书中的写字练习，先书空笔顺，再观察每一笔画在田字格中的位置，重点看清难点笔画的写法，然后描红，最后练习书写。（提醒学生注意书写姿势。）4. 教师巡视，对个别学生予以指导。5. 利用投影仪进行书写展评。

1. 学生组成四人学习小组，用自己喜欢的方式朗读课文。可以按照课文顺序读，也可以打乱顺序自己调整读。2. 班内交流读。

方法1：按照词语——词组——词语——词组的顺序。

方法2：调整次序，如：春风——春风吹夏雨——夏雨落秋霜——秋霜降冬雪——冬雪飘

3. 指导学生运用多种方式读。4. 教师总结。布置作业：

板书

教学反思：