

四年级阅读摘抄好词好句读后感 夏洛的网好词好句好段摘抄及读后感(模板10篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

四年级阅读摘抄好词好句读后感篇一

□

- 1、你就要瘦而又瘦，肚子瘪得我们可以看穿它看到另外一边的东西。
- 2、在农场里，初夏的日子是一年当中最快活最美好的日子。
- 3、山坡上，大路边，村子口，榛树叶子全都红了，红得像一团团火，把人们的心也给燃烧起来了。
- 4、夏洛干的那么起劲，它开始自言自语，像是给自己打气。
- 5、在雾天的早晨，农场里什么东西都湿嗒嗒的。草地上看上去像一张魔毯。那边芦苇地像一片银光闪闪的森林。
- 6、小河清澈见底，如同一条透明的蓝绸子，静静地躺在大地的怀抱里。
- 7、这些流云在落日的映照下，转眼间变成一道银灰，一道橘黄，一道血红，一道绛紫，就像是美丽的仙女在空中抖动着五彩斑斓的锦缎。

8、微光透进一扇小窗子。星星一颗接一颗消失。

9、一群小鱼顶着水游过来，明镜一样的水面顿时漾起了一道道波纹。分别把流云比作了锦缎，把小河比作了蓝绸子，把水面比作了明镜。

10、我们走进教室，只见窗口那里不断地滚进浓雾，教室里简直就像一个大蒸笼。

11、网在阳光中闪闪烁烁，组成一个神秘可爱的图案，像一块纤细的面纱。

12、威尔伯闷头大吃。它打算留下半根面条和几滴牛奶给坦普尔顿。接着它想起老鼠救了夏洛的命，夏洛正在想办法救它的命。于是它留下了整根面条而不是半根。现在破蛋已经埋掉，臭气没有了，谷仓的气味又好起来。下午过去，傍晚来临。影子拉长。傍晚凉爽可爱的空气透进门窗。夏洛蹲在它的网上，闷着头吃一只苍蝇，想着未来的事。过了一会儿，它忙碌了起来。

13、它爬下来到网中央，在那里开始咬断几根丝。它缓慢却又不不停地结网，这时候其他动物都打盹了。没有一个，甚至包括母鹅，注意到它在工作。威尔伯深深陷在它软绵绵的床上呼呼大睡。那些小鹅在另一头它们心爱的角落里希哩希哩地吹着夜曲。夏洛把它原来的网上拉掉一大片，网当中开了天窗。然后它开始织起什么东西来，代替它拉掉的丝。当老鼠半夜从垃圾场回来时，蜘蛛还在织个不停。

14、找到一个新朋友，在喜悦之外，常常会同时有一些疑惑和恐惧，可威尔伯却只感受到了疑惑和恐惧。不过到时候它就会发现，它这是看错了夏洛。在夏洛凶猛残忍的外表下，有一颗善良的心，到头来，它会显示出自己是个多么忠实的朋友。

15、校园里有迷人的四季：桃红柳绿的春天，花繁叶茂的夏天，枫红菊香的秋天，松青雪白的冬天。

16、金秋的阳光温馨恬静，侗乡的秋风和煦轻柔，蓝天白云飘逸悠扬。

17、我们的学校就像一个大花园，多么美丽，多么可爱，我们在这里茁壮成长。

18、弗恩坐在厨房的角落里，把她的小宝宝放在膝间，叫小猪吸奶瓶。

19、昔日四座破烂的校舍不翼而飞，崭新的教室和会议室屹立在屏障似的围墙里面，小巧玲珑的传达室守卫在大门西侧。

20、一天又一天，蜘蛛头朝下，等着一个好主意来到它的脑瓜子里。一个小时又一个小时，它坐在那里一动不动，冥思苦想。答应过威尔伯救它的命以后，蜘蛛决定说到做到，决不食言。

四年级阅读摘抄好词好句读后感篇二

□

1、我认为，每个人都有有一个觉醒期，但觉醒的早晚决定个人的命运。

2、生活不能等待别人来安排，要自己去争取和奋斗；而不论其结果是喜是悲，但可以慰藉的是，你总不枉在这世界上活了一场。有了这样的认识，你就会珍重生活，而不会玩世不恭；同时，也会给人自身注入一种强大的内在力量。

3、我们肉眼看到的星辰，也许在亿万年前已爆裂死亡，此刻它们的光芒到达我的瞳孔，是最神秘的意外。

4、我会住在其中的一颗星星上面，在某一颗星星上微笑着，每当夜晚你仰望星空的时候，就会像是看到所有的星星都在微笑一般。

5、只有用心灵才能看得清事物本质，真正重要的东西是肉眼无法看见的。

6、人有着一个大要求。人不能满足于现在，对于无限，有着憧憬与畏惧敬虔之念。换句话说，人不能满足于一生，想求人以上的价值。这价值就成了理想，成了宗教，使人心归依。

7、不要让嫉妒的蛇钻进你的身体里，要知道，它会腐蚀你的心灵，吞噬你的灵魂。

8、世界上有这样一些幸福的人，他们把自己的痛苦化作他人的幸福，他们挥泪埋葬了自己在尘世间的希望，它却变成了种子，长出鲜花和香膏，为孤苦伶仃的苦命人医治创伤。

9、要坚强，要勇敢，不要让绝望和庸俗的忧愁压倒你，要保持伟大的灵魂在经受苦难时的豁达与平静。

10、乌云遮不住太阳，邪恶终将被打倒，真正的胜利永远属于正义。

11、父亲年纪大了，并区因为一向辛苦，面容更老。一家生计全负在他肩上。他于日间在铁路工作以外，又从别处接了书件来抄写，每夜执笔伏案到很迟才睡。近来，某杂志社托他写封寄杂志给走户的封条，用了大大的正指字写，每五百条写费六角。

12、那妇人非常欢喜，好像说不出答谢的话来。这时我瞥见有一个小孩，在那没有家具的暗腾腾的小室里，背向外，靠着椅子好像在写字。仔细一看，确是在那里写字，椅子上抹着纸，墨水瓶摆在地板上。我想，在这样暗黑的房子里，如

何写字呢。忽然看见那小孩长着赤发，穿着破的上衣，才恍然悟到：原来这就是那卖菜人家的儿子克洛西，就是那一只手有残疾的克洛西。乘他母亲收拾东西的时候，我轻轻地告诉了母亲。

13、他真是一个有趣的小孩。一进门就脱去了被雪打湿了的帽子，塞在袋里，阔步地到了里面，脸像苹果一样，注视着一切。等走进食堂，把周围陈设打量了一会儿，看到那驼背的滑稽画，就装了一次兔脸。他那兔脸，谁见了也不能不笑的。

14、我将滑稽画册给他看。他不觉一一装出画上的面式来，引得父亲也大笑了。回去的时候，他非常高兴，以至于忘记了戴他的破帽。我送他出门，他又装了一次兔脸给我看，当做答礼。他名叫安东尼阿·拉勃柯，年纪是八岁零八个月。

15、警察携了卡洛斐的手，推开人们，带了卡洛斐到那老人暂时住着的人家去。我们也随后跟着。走到了一看，原来那受伤的老人就是和他的侄子同住在我们上面五层楼上的一个雇员。他卧在椅子上用手帕盖住眼睛。

16、说着，恋恋地看我。校长先生被妇人们围绕着，头发好像比以前白了。学生们也比夏天的时候长大强壮了许多。才来入一年级的小孩子们不愿到教室里去，像驴马似的倔强，勉强拉了进去，有的仍旧逃出，有的因为找不着父母，哭了起来。做父母的回了进去，有的诱骗，有的叱骂，先生们也弄得没有法子了。

17、蜿蜒的小路，郁郁葱葱的参天大树，脸盘般大小的向日葵，橄榄绿的银叶，西洋杉和松柏的墨绿，硬麦的蓝绿，葡萄园的翠绿，一切都仿佛是绿色的调色板，让我心旷神怡。

18、还有的犍的像头驴，怎么劝也不肯进教室，大人们拽着，拉着，倒像是在拔河比赛。

19、他是一个高个子，灰白长发，额头上有一条长长的皱纹。

20、他避开人群，用防备和第一的目光扫视这里的每一个人。

四年级阅读摘抄好词好句读后感篇三

：俗话说“爱情使人盲目”，是有一定道理的，身处爱河中的人，往往有思想上的偏执，因此变得不够理性了，所做出的决定和判断力也会有所偏差，但真正的爱情总是让人的心灵觉得美好的，这是铁律。

8、生活对于心灵有时会提出残酷的要求，但是必须逆来顺受。

四年级阅读摘抄好词好句读后感篇四

：金银岛是一本关于冒险的书籍，而冒险自然是要经历危险的，胆小的人是不可能敢于冒险的，甚至比危险更加可怕，因为阻碍了自己的行动力。

6、开始做一件事的时候，若不是预先计算一下需要多少代价，若不是预先对自己的力量做一个正确的估计，那真是太愚蠢了。

四年级阅读摘抄好词好句读后感篇五

□

昆虫学名著《昆虫记》想必很多人都读过，这是法国的昆虫学家的优秀作品，我也非常喜欢。昆虫记主要讲述的关于昆虫种类、特征、习性和婚习等内容的书籍。这本书的内容不光富含科学知识，读起来也十分有趣味，还具有美感和哲理，特别吸引人！作者的文字十分清新，可以把昆虫的习性和动作描绘的栩栩如生，活灵活现的，增添了很多阅读的乐趣。

阅读书评：本书不仅是世界名著，读过之后还可以对昆虫学的知识有所了解，也让我们学习到了描写昆虫和动物的写作

方法，可谓一举两得，此外，还有读书的乐趣所在。

四年级阅读摘抄好词好句读后感篇六

：有句话叫做“身在福中不知福”，诚然，很多人每每怨天尤人，总觉得上天对自己不公，总觉得一切都是命运不济，将所有的问题和责任归结于出生和他人，这是极其可悲的。如果人们都有一颗平常心，心态平和的思考问题，就会觉得幸福都应该靠自己去争取，用实际行动来谋划未来。

3、世界上一切好东西对于我们，除了加以使用外，实在没有别的好处。

四年级阅读摘抄好词好句读后感篇七

：这本书很适合中小学生学习阅读，作为著名文学教授的代表作，不仅适合儿童阅读，且在看似简单的文字里透露出来的都是细腻的情感，也让我们对儿童教育有了更深刻的反思。

草房子好词好句好段读书笔记摘抄大全，欢迎阅读赏析！

四年级阅读摘抄好词好句读后感篇八

：这句话告诉我们，思想的力量是巨大的，也能够让人变得有见识，可以开阔人的视野，是一种隐形的力量，我们读书学习，就是要积蓄这样的力量，为自己所用。

4、终于我稍稍冷静下来，瞧了瞧周围，十分惊讶地发现，别人照样生活，并没有因为我的不幸而停止。

四年级阅读摘抄好词好句读后感篇九

□

- 1、世上只有一种英雄主义，就是在认清生活真相之后依然热爱生活。
- 2、人生就像一条抛物线，幸运的顶点，往往也是厄运的开端。
- 3、信仰不是一种学问，信仰是一种行为；它只在被实践的时候，才有意义。
- 4、他贫病交加，孤立无援，但他却是个征服者：征服了人类的平庸，征服了自己的命运，征服了人生的苦痛折磨。
- 5、一个不幸的人，贫穷，残废，孤独，由痛苦造成的人，世界不给他欢乐，他却创造了欢乐来给予世界！
- 6、有些记忆被焚烧掉，有些记忆被埋在心底，纯真年代如流水划过金色年代。
- 7、淡淡的烟青色，如水墨画般漾开在天边。山脚下的一架紫藤已过了花期，只有零零落落的几株垂挂在落叶间，花架间掩映着一栋风格合适的房子，深绿色的苔藓在灰白色墙上的晴影。
- 8、心灵太渴望快乐所以当他得不到的时候它就靠自己制造快乐。当面对太残酷的现在的时候它就必须回到过去生活。过去的幸福时光仍留下些许的记忆它们的光芒在未来的时间里仍将长久的照耀着。
- 9、除了善良，我不承认世上还有其他高人一等的标志。
- 10、我称为英雄的，并非以思想或强力称雄的人，而只是靠心灵而伟大的人。
- 11、我们周围的空气多么沉重。古老的欧洲在沉睡、污浊的氛围中已变得麻木迟钝。猥琐的物质主义压抑了思想，阻碍

了政府 and 个人的行动。

12、痛苦是无穷的，它具有种种形式。有时，它是由于物质的凌虐，如灾难、疾病，命运的徧枉，人类的恶意。有时，它即蕴藏在人的内心。在这种情境中的痛苦，是同样的可悯，同样的无可挽救，因为人不能自己选择他的人生，人既不要求生，也不要成为他所成为的样子。

13、俄罗斯的伟大的心魂，百年前在大地上发着光焰的，对于我的一代，曾经是照耀我们青春时代的最精纯的光彩。在十九世纪终了时阴霾重重的黄昏，读后感

它是一颗抚慰人间的巨星，它的目光足以吸引并慰抚我们青年的心魂。在法兰西，多少人认为托尔斯泰不止是一个受人爱戴的艺术家，而是一个朋友，最好的朋友，在全部欧罗巴艺术中惟一的真正的友人。既然我亦是其中的一员，我愿对于这神圣的回忆，表示我的感激与敬爱。

14、心灵极其需要欢乐，所以当他没有欢乐时，他就得自己制造欢乐。

15、在这荒漠的天空，只有科伦娜冷静而纯洁的友谊，如明星一般照耀了一刹那。周围尽是黑夜，他的思想如流星一般在黑暗中剧烈旋转，他的意念与幻梦在其中回荡。

16、我们周围的空气多么沉闷，古老的欧洲在污浊败坏空气中昏睡。卑鄙的物质主义压迫思想，组织政府和个人行动。社会在机巧，卑下和自私中窒息。人类喘不过气来。让我们打开窗户！重新让自由的空气吹进来，呼吸英雄的气息！

17、当代巨大的变故在孤独的巨人心中是显得强烈与纯洁的，这种印象即和现实接触之下也不会减损分毫。

18、贝多芬的童年尽管如是悲惨，他对这个时代和消磨这个时代的地方，永远保持着一种温柔而凄凉的回忆。

19、凡事不能兼爱欢乐与痛苦的人，就是既不爱欢乐，亦不爱痛苦。

20、没有伟大的品格就没有伟大的人，同样没有伟大的艺术家，伟大的行动者，而只有一些为群氓而立的腹中空空的偶像。时间会将他们统统摧毁，成败无关紧要，重要的是伟大，而不是显得伟大。