

# 魔方演讲稿(模板8篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

## 魔方演讲稿篇一

“咔咔咔，咔咔咔”，你猜这是什么声音？对了，这是我的魔方发出的声音。

之后，我拜乔老师为师，学起了魔方。其实，就是跟着他玩，渐渐的，在我眼里很难的魔方，只要能按着口诀步骤做，很快我也能拼六面了。不多久，我已经把口诀烂熟于胸，随着一遍遍地练习，还原速度也越来越快。我可高兴了，感觉自己真棒！

从玩魔方的过程中，我好像明白了一个道理：很多事一开始感觉很难，等你掌握以后，发现原来很简单。只要不怕苦多练习，事情就可以化繁为简，迎刃而解。

功夫不负有心人！

## 魔方演讲稿篇二

“加油，加油！就快拼成了！”“哇，你好厉害！这么快就拼完了！”这是我正在向同学们展示玩魔方，玩魔方可是我的拿手好戏。

我跟魔方就像一对好朋友，魔方伴随着我形影不离。只要周

末一有空余时间，我就会拿起魔方，有时还会跟家人比赛拼魔方，每一次都是以我完胜告终。

要想知道我是怎样炼成“魔方高手”的吗？让我来为你揭秘吧。首先，须多加练习，只有多练习，你才能熟能生巧，只有多练习，你才能转得又快又好。然后要多加实战，我经常和小区的小伙伴们对战，这让我转魔方的技术提高了很多。

接下来，让你见证一下我的拿手好戏——玩魔方。三年级的时候，我带着魔方去上课外班。下课时，我拿出来练习，同学们纷纷围在我的课桌旁，嚷嚷着要我表演转魔方，我只好同意。我将魔方递给一位同学，让他随机打乱，用双手遮住眼，背过身去，打乱完后，同学递给我，我拿开双手，接过魔方。首先，“看魔方”，我将魔方上下左右翻一遍，认真观察了几秒。第二招，“想魔方”，我将魔方的形状深深印在脑海里，并开始脑中构建拼魔方的路线。最后一步，“拼魔方”，根据我的观察和想象，我拼魔方很轻松，行云流水般就拼完了，然而，当我检查时，却发现有一块没拼好，我尴尬地笑了笑，不好意思地摸了摸脑袋，同学们都失望极了，我再次仔细观察了一遍，终于发现了问题所在。我用了15秒拼回来，终于完成了。一刹那间，同学们的表情一下子由失望变成惊讶。3秒过后，教室里顿时发出了一阵雷鸣般的掌声，我得意极了，走回自己的座位收好魔方坐下。

我喜欢魔方，玩魔方就是我的拿手好戏。在学习之余，魔方给我带来了无尽的快乐！

### 魔方演讲稿篇三

受一位朋友的影响，我开始着迷魔方。我觉得魔方很像魔术，一个颜色杂乱无章的正方体经过一套变魔术似的过程能让六个面每面的颜色都相同，实在是太神奇了！

我已经学会了六种魔方，暑假期间，我决定挑战一下四阶魔

方。

妈妈帮我找到了四阶魔方的教程视频，我的四阶魔方学习之旅便开始了。

我拿到新的四阶魔方后，并没有马上开始听课程，而是先观察了一下，我拿出之前学过的三阶魔方和二阶魔方，发现四阶魔方比三阶大，和二阶相比就更不用说了。

我又转了转，魔方没过一会儿就被我打乱了，我回想着三阶和二阶的复原方法，这两个魔方的复原方法十分相似，组成也都差不多，三阶是由中心块、棱块和角块组成的，二阶呢，也只不过是把中心块和棱块去掉了而已。可是四阶魔方就不一样了。四阶魔方的一个面是由4x4的小方块组成的，如果和三阶一样也分中心块，棱块和角块一样的话，那他的中心块就是由四个小方格组成。而四个棱块呢，是每块由两个小方格组成。角块则和三阶一样是一个小方块。

观察完后，我便开始看教学视频。老师告诉我们，高阶魔方要用降阶的方式来复原，也就是把四阶魔方降阶成三阶魔方。首先我们要把每面的中心块降阶成三阶的样子，首先要把四个小方块全都转成一个颜色，其次，把棱块的两个小方格也转成相同的颜色，最后再按照三阶的方法完成魔方。

经过各种公式、转法、疑问与成功我终于复原了四阶魔方，但是有一个超长公式，我至今没记住。

魔方是神奇的，他如同一本书，装满了各种各样知识，让你提高空间感和思维能力。魔方是有趣的，它如同美景，让你痴迷。魔方还是富有挑战性的，但他又让人意犹未尽。

## 魔方演讲稿篇四

在星期四的数学课时，我们班展开了一场“大战”，那可真

可以用“指尖上的战争”来形容。

原来，今天是我们魔方班级大战，要决出前十名呢！在赛前的暑假，我们就摩拳擦掌，跃跃欲试了。有些同学还特地去魔方培训机构深造了几天，提高了还原速度。现在，就让我们把镜头转向比赛现场吧！

星期四，数学课。各位选手都就位，鸦雀无声。突然，老师的“开始”口令，像平地惊雷，显得特别响亮。霎时，“沙沙”的拧魔方声一起灌入我的耳朵。40个人拧魔方，声音不绝于耳。这连续的声音使我的心“怦怦”地跳了起来。过了一会儿，魔方大神沈楚翔以他的神速完成了六面的还原，拔得头筹。随后，陈梓诺等人也紧随其后。我的心里一紧，不由得加快了速度。空气中好像弥漫着一股杀气。

看着完成的人数越来越多，我皱起了眉头。又看看沈楚翔那欢天喜地的样子，我非常不开心。不知不觉中我也拧完了。同时也有三位同学拧完，我们一齐冲了上去。结果，我被挤到了后面，成了第九名，暗喜自己仍在十强内。最终，沈楚翔以49秒的成绩技压群雄，获得了奖励。

这次魔方赛，我发现我的速度还是有点慢，前几名都很优秀。我以后一定向“大神”们学习，争取速度更快一点！

## 魔方演讲稿篇五

为进一步丰富校园文体活动，全面推进素质教育，培养学生动手能力，引领学生个性化全面发展，我们第一小学特开展数学周魔方比赛活动。

比赛前我们二年级同学们在老师和家长的帮助下，个个认真练习，比赛中同学们兴趣高涨，情绪激昂，表现出很高的学习热情。每个班级选出了表现好的3名学生，以用时较少并且首先摆出一个同一色的面为获胜。我们二4班张文瀚表现的尤

为突出，每次都是首先做好，同学们纷纷透出赞赏的目光。其他同学表现也很出色，活动现场是相当的激烈啊！

本次活动总结如下：

1. 培养学生课外学习的兴趣，增强学生的动手能力。2. 增强学生学习的信心，并能取得更好的成绩。

3. 全面推进素质教育，培植学生个性特长的一项重要举措。4. 教师们的业务水平得到相应的提高。教师以魔方为载体创建班级特色，达到育人功能，真正把班主任工作的“科学和艺术”结合起来。在这过程中，班主任的管理经验和手段更多了；与学生交流的机会和方式更丰富了；同时，也丰富了自己的业余生活。以后我们这样的活动还要多多开展。

## 魔方演讲稿篇六

“游戏控”、“手机控”、“玩具控”……如今“控控家族”的成员越来越多，越来越庞大，而我就是里面的“魔方控”。在我五岁时，爸爸给我买了一个三阶魔方，被我打乱之后，就一直没有复原。直到小学二年级，我把魔方拿起来，自学复原视频，才第一次完整地复原了。而这个三阶魔方，也成了我一段小小的记忆。

正是有这么多好玩的魔方，我才被引进了“魔方的殿堂，成为名副其实的魔方控”。

记得在四年级时，数学老师叫我们带魔方来，学习“观察”物体这一课。在这期间，我就成了大家魔方的“复原者”，为同学们拼好他们手中的魔方。因此，我名声一噪，都成了同学心目中的“魔方小达人”，我也越来越喜欢魔方了。从此以后，我天天带魔方到学校里玩。

有一天，我学玩了四阶魔方，发现四阶和三阶的复原思路是

一样的。于是，我尝试复原五阶魔方。先是把中间九个中心块拼好了，再把十二个棱边归位，最后按三阶魔方的复原方法，终于复原了五阶魔方！虽然在我复原时遇到了许多困难，但是最终我还是战胜了困难，尝到了胜利的喜悦。

它不仅能开阔我的思路，还能让我懂得许多道理呢！比如四、五阶魔方中，拼好中心块就要使用“反其道而行之”的口诀；当拼到“小鱼”时，它告诉我们：无论怎么走，家永远是停靠的港湾。

## 魔方演讲稿篇七

有一次，我去空手道，看见吴一凡在快速地玩魔方，于是我对爸爸说：“我要买魔方。”爸爸说：“好的。”练完空手道后，爸爸带我回家去玩具店买了一个奇博少年的魔方。

小小一个确有那么多的智慧来，我可要好好练习一下，体会魔方带给我的快乐。