

# 最新人教版三年级语文教学计划(优质9篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

## 人教版三年级语文教学计划篇一

本班学生基础差，思维缓慢，朗读水平较差，语言不流利，上课注意力不集中，只有少部分学生比较积极举手发言。所以，在上课时主要应当提高学生的学习兴趣，增强学生的胆识，训练和提高学生的朗读能力、能力。

二教学目的要求：

- 1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识200个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。
- 3、认识中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。
- 4、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。讲话时态度自然大方，有礼貌。
- 5、开始练习习作。愿意将习作的东西给大家交流。
- 6、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头

结合表达自己的观察所得。

7、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

8、喜欢阅读，学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

9、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

三教学内容：

识字8课，形式有词语、成语、谚语、对联。

四教学进度安排：

## 人教版三年级语文教学计划篇二

### 一、班级情况分析

本班共有27人，他们团结向上，对学习有着浓厚的兴趣，但有几个基础较差的学生，平时调皮不听老师讲，我们要从他们的学习习惯入手，抓好质量，使他们的学习成绩有进一步的提高，同时要有针对性地进行一帮一互助。

### 二、本册目标：

1、在学习习惯方面，继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心倾听的习惯。继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯；继续接着勤查字典，主动识字的习惯；培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

2、继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话；能熟记《汉语拼音字母表》。

3、能准确认读409个生字，能按笔顺正确默写生字238个。能按字结构把字写端正、写匀称。

4、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。能在看图或观察事物后，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

5、继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文。会分角色朗读课文；继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思；能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。能借助字典学习生字词，初读课文，提出问题。

6、留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。学会写“留言条”、“请假条”。能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习冒号、引号。

### 三、学期奋斗目标

争取及格率为100%优秀率50%

### 四、教科研课题

运用教师语言激发学生的学习动机

### 五、主要措施

1、重视识字教学。在认真教好本册课文中的生字的同时，注

意教会学生在生活中识字，在生活中运用，增加识字量，提高识字效率。

2、重视学生良好学习习惯的培养。在教学过程中，我们在抓好新安排的关于写钢笔字、毛笔字等习惯培养的同时，还要继续坚持指导学生保持正确的读写姿势，养成良好的朗读、背诵、默读、查字典、听讲、发言和爱护学习用品等方面的习惯。严格要求，严格训练，坚持不懈地把良好习惯的培养落实到教学过程的每个环节，落实到儿童学习活动的各个方面。

3、重视对学生认真读书的指导，积极鼓励学生阅读课外书籍。在教学中，注意让学生在自已读懂课文的过程中，去理解内容，增长知识，陶冶情感，发展语言，从而不断提高语文。在课堂教学中保证学生有充分的时间去读书，指导学生把课文读正确、读连贯。充分利用课外时间阅读各种书籍，广泛积累，丰富学生的知识面。

4、重视阅读教学与作文教学的有机结合，正确处理读与写的关系，打好学生作文起步阶段的基础。在教学中，不只是帮助学生理解思想内容，还应该引导学生进行语言积累，指导学生观察事物、分析事物、遣词造句、连句成段、连段成篇的方法。能过“小练笔”，对课文从句式、段式、立意和写法等方面进行摹仿。注重日记教学，把说自己想说的话，写自己想写的话作为日记教学的重点，多练笔，多修改。

作文教学要求：

留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。学会写“留言条”、“请假条”。能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习冒号、引号。

## 六、教学时间安排：

周次

内容

课时

第一周

培养良好的学习习惯（五）

2课时

1、让我们荡起双桨

2课时

第二周

2、学会查“无字词典”

2课时

3、古诗两首

2课时

第三周

4、做一片美的叶子

2课时

练习1

3课时

第四周

5、北大荒的秋天

2课时

6、西湖

3课时

第五周

7、拉萨的天空

3课时

练习2

3课时

第七周

8、蒲公英

2课时

9、三袋麦子

2课时

第八周

10、哪吒闹海

2课时

练习3

3课时

第九周

11、第八次

2课时

12、卧薪尝胆

2课时

第十周

13、世界上第一个听诊器

2课时

练习4

3课时

第十一周

14、“东方之珠”

3课时

15、小露珠

2课时

第十二周

16、石榴

2课时

练习5

3课时

第十三周

17、石头书

3课时

18、小稻秧脱险记

2课时

第十四周

19、航天飞机

2课时

练习6

3课时

第十五周

20、军神

3课时

21、掌声

2课时

第十六周

22、金子

2课时

练习7

3课时

第十七周

23、每逢佳节倍思亲

2课时

24、孙中山破陋习

2课时

第十八周

练习8

3课时

第二十周

期末复习

8课时

## 人教版三年级语文教学计划篇三

### 1. 本单元主题：

本单元课文主要是围绕“大自然”这个专题进行编排的。主要由《大自然的声音》《父亲、树林和鸟》《带刺的朋友》三篇课文组成。编排意图是引导学生阅读课文，感受大自然的美妙，感知课文生动的语言。

### 2. 本单元重点：

感受课文的生动语言，积累喜欢的语句。本单元的三篇课文都描写了大自然的美妙，语言生动、优美。《大自然的声音》写了风、水以及动物带给我们的美妙声音。《父亲、树林和鸟》描写了人与自然的和谐相处以及树林的美景。《带刺的朋友》写了一只刺猬月下偷枣的情景。教学时注意引导学生美读课文，感受语言的优美、生动，积累语言。

#### 2.1. 大自然的声音

本课描写了大自然中，风、水和动物带给我们的声音，重点是知道大自然有哪些美妙的声音，并感受美妙的声音，想象文中描述的声音，感受大自然的美。

1. 利用课件帮助学生理解课文。

2. 引导学生感情诵读，感悟语言的美。

#### 2.2. 父亲、树林和鸟

本课作者记叙了父亲一生最喜欢树林和鸟的具体表现。重点是根据体验有感情地朗读课文，体会关键词句在表情达意方

面的作用。

1. 通过分析关键词、重点句，感受体会父亲对树林和鸟的美好感情

2. 感情诵读，感受语言的生动。

### 2.3. 带刺的朋友

本课刺猬月下偷枣的故事，重点是体会句子不同的表达方式，懂得使用比喻句，发挥想象，使句子更生动形象。

1. 通过语言的感悟和训练，真切地感受刺猬偷枣的本领大，体会作者的喜爱之情。

2. 尝试有条理地复述刺猬偷枣的过程。

本次口语交际主题是《身边的“小事”》，交流不文明行为或令人感到温暖的行为，重点是用简明的话表达自己的看法。

1. 借助图片了解身边的小事。

2. 小组合作，交流评价、总结。

本次习作主题是《我有一个想法》，写写你对关注的问题的看法和改进建议，重点是能从积极的方面有条理、清楚地表达自己的想法。

小组讨论法引导学生讨论：生活中有哪些现象或问题引起了你的关注？并写一写。

本次园地主要内容是交流摘抄的方法和好处，学习“得”字短语，正确美观地书写带有撇捺的汉字，积累古诗《采莲曲》。重点是掌握摘抄的知识，积累字词和古诗。

1. 指导学生用发现法和探究法来学习摘抄、积累字词。
2. 借助图片学习理解古诗。

## 人教版三年级语文教学计划篇四

这学期教了两个班，304306班。由于3(4)班是我带大的，我在一、二年级的时候就非常注重培养写作习惯。大多数孩子都有良好的书写习惯，字迹工整，书写正确，养成了良好的书写习惯。课外阅读氛围浓厚，保证每学期？“咳？翁仲景[13]他越是捧着爵位，就越是怕他派戴笠去煨运贾宪酰基丕墨，而派惠诺乃以魏4、糠、杉、校郊、卧、献、阿、白伊利、爵位、熊、观赏、隗器、岳、时冉害怕？06班是初三刚接手的班。班里的学生积极向上，思维活跃，学习习惯扎实，学习成绩优秀。但是课后阅读的习惯比较淡薄，需要把精力放在接下来的工作上。个别学生写作态度差，字迹潦草，这是促进良好写作习惯整体提升的严格要求。

### 二、教材分析

本卷共32篇课文，其中精读课文24篇，略读课文8篇。课本后面排列着八篇精选的课文。每组教材包括引言、正文和语言园地三个部分。第二组和第五组各安排了一次综合学习活动。附录包括词汇(1)需要识别的字符。词汇表(2)需要一个可以写的单词和表达的列表。课本上有八个题目。它们是：感受大自然的美；爱护周围环境，如何对待总是，如何思考问题；丰富多彩的儿童生活；珍贵的亲情和友情；科技魔幻世界；国际理解和友谊；神话的故事和传说。每个话题都富有人文内涵，贴近儿童生活，体现时代特征，蕴含教育价值。

这本书需要200字和300字。这本教科书有以下特点：

1. 围绕专题整合教材。

2. 继续结合专题安排综合学习，体现课程标准倡导的理念和目标。
3. 更新大量课文，让教材更贴近孩子的生活。
4. 注重改进课后课文和练习的安排，促进学生学习方式的改变。
5. 保持“中国园林”的框架，加强内容的整合与创新。
6. 完善图像系统，注意图文。

### 三、学习目标

1. 在语文学习中，体现了八大专题的理念。
2. 认识200字，写300字。我认识2200字，能写1600字。
3. 会使用字典、辞典，具备初步的独立识字能力。继续练习用钢笔写正楷，用毛笔抄写。
4. 用普通话正确、流利、动情地朗读课文。
5. 继续学习默读，对课文不理解的部分提问。
6. 学会联系语境或其他方式理解单词和短语的含义，继续理解文本中的关键单词和短语在表达感情中的作用。
7. 最初提出  
握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
8. 继续学习略读，粗知文章大意。
9. 积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习

复述课文。

10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

#### 四、教学措施

1、继续严格要求书写整洁、字迹端正，养成良好的阅读习惯，因为对班级孩子书写要求较高，书写的速度较慢，因此今年需要要求孩子们写得又快又好。

2、结合家校联系促进学生课外阅读习惯养成，保证中下生每学期基本阅读数量4本，优生则鼓励多阅读多积累。

3、依托八个单元习作训练，继续扎实有效的提高学生的习作能力，在过程中重积累，形成丰厚的语文积淀。

4、培养语文学习兴趣，形成浓厚的语文积淀。

### 人教版三年级语文教学计划篇五

三年级一班共有学生14名，其中男生4名，女生10名。从整体看，优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅

读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一），要求会认的字；生字表（二），要求会写的字；词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题；丰富多采的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：1、围绕专题整合教材内容。2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。3、大量更新课使教材更加贴近儿童生活。4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。6、完善图像系统，注重图文并茂。

1. 在语文学习中，体现8个专题的思想。

2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。
3. 会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。
4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
5. 继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
6. 学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
7. 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
8. 继续学习略读，粗知文章大意。
9. 积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。
10. 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
11. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
12. 能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。
13. 结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良

好的学习习惯。

2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3、充分利用一切教育资源。

4、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

继续进行作文片断的练习。

人教版六册语文教学进度表

周次教学内容安排

第一周开学准备、1、燕子2、古诗两首

第二周3、荷花4、珍珠泉语文园地一

第三周单元检测5、翠鸟6、燕子专列

第四周7、一个小村庄的故事8、路旁的橡树

第五周语文园地二单元检测

第六周9、寓言两则10、惊弓之鸟11、画杨桃

第七周12\*想别人没想到的语文园地三单元检测

第八周13、和时间赛跑14、检阅15、争吵

第九周16\*绝招语文园地四单元检测

第十周17、可贵的沉默18、她是我的朋友19、七颗钻石

第十一周20\*妈妈的账单语文园地五单元检测

第十二周21、太阳22、月球之谜23、我家跨上了“信息高速公路”

第十三周24\*果园机器人语文园地六

第十四周语文园地六25、太阳是大家的26、一面五星红旗

第十五周27、卖木雕的少年28\*中国国际支援队，真棒！语文园地七

第十六周单元检测29、古诗两首30、西门豹机动

第十七周31、女娲补天32\*夸夫追日语文园地八

第十八周单元检测复习

第十九周迎接期末考试。

## 人教版三年级语文教学计划篇六

我班共有学生39人，男生19人，女生20人，其中两名特殊生。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面，有良好的学习习惯。对于整体来说由于基础过差，拼音一块仍然是一大难关，还有个别同学还是没有按时完成作业，思维不能扩散，上课积极性不强。需要多加辅导，多加鼓励。班级原先组织了学习小组，有了一定的学习氛围，在这学期中发扬以前的优点，克服缺点，提高学生的整体水平。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第一单元和第五单元各安排了一次综合性学习

活动，分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。附录部分包括生字表（一），要求会认的字；生字表（二），要求会写的字；词语表。教材共八个专题，它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册教材有以下几个特点：1、围绕专题整合教材内容。2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。6、完善图像系统，注重图文并茂。

1、语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华优秀传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识20xx个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、开始学习略读，粗知文章大意。

11、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

上述目标有的是在低年级的基础上的进一步发展。如，低年级要求“学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文”，而本册的要求是“用普通话正确、流利、有感情地朗读课文”；低年级提出“结合上下文，了解词句的意思”，本册在此基础上提出“初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用”。“借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思。”

作为中年级的起始阶段，有些目标是从本册开始起步的。如，阅读方面，提出“初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。”“开始学习略读，粗知文章大意。”习作方面，从本册“开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象”。口语交际方面，“讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。”教学中，要注意不同目标的起始、达到程度以及要求上的差异。

1、学会300个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写；会认200个生字，只要求读

准字音，不抄不默不考；具有一定的识字能力。

2、联系上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

3、借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课后阅读的习惯。课外阅读量不少于7万字。

4、初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体、感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。学习写日记。

5、用普通话清楚明白地说几句话、一段话，做到语句完整通顺，说话有礼貌。能在双向互动的语言实践中，提高口语交际的能力。能无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

### （一）识字、写字教

#### 1、精读课文的教学。

精读课文是教材的主体，是进行语文训练的主要凭借。在教学中要注意以下几点。

（1）加强词、句训练。

（2）要重视朗读的指导和训练。

（3）逐步培养学生默读的能力。

（4）精读课文的教学，应该是在教师指导下，学生阅读、感

悟的过程。要尊重学生自主选择学习内容、学习伙伴、学习方式的权力，以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。要充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习，理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高理解能力。要营造自学思考和平等对话的良好氛围，生与生、师与生融为一体，做到接触零距离，沟通无障碍。

(5) 给每个学生充分的时间思考、质疑问难。这是落实自主的、独立的、创造性的阅读的基本条件。在主动、积极的思维中，在丰富的情感活动中，获得个人体验和独特感受，发现并提出问题。这些体验和感受，可以是对阅读材料的某些部分特别喜爱、特别受感动或特别受启发；可以是就自己认为重要的部分（词、句、段）或主要的问题发表见解；可以是对课文内容、写法的评价或对课文的补充、修正……教师要善于在学生质疑的基础上，提出有价值的、富有启发性的问题，指导学生阅读思考；要善于在学生自读自悟的基础上组织好讨论交流，通过同学之间的合作，把理解逐步引向深入；要善于针对学生的学习情况，有的放矢地进行点拨和讲解，努力做到把教师的教与学生的学有机地结合起来。

## 2、略读课文的教学。

略读课文的教学要注意以下两点。一是从内容上说，理解课文的要求要低于精读课文的教学，一般是“粗知文章大意”，只要抓住重点、难点帮助学生理解即可，词句的理解不作为重点。二是从方法上说，教师要更加放手，主要靠学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂，并在读中渐渐习得基本的读书方法，提高阅读能力。略读课文教学的大体步骤是：先由学生参照提示独立阅读、思考，发表阅读感受，然后抓住一两个重点的或学生感兴趣的问题，可以是内容的，也可以是写法的，引导全班学生讨论、交流，还可以用指名朗读的方式，检查读书的效果。略读课文，不必把每句每段都搞清楚。

### 3、选读课文的教学。

教材后附有8篇选读课文，教师可根据教学实际决定是否选用。如果选用，可根据课文内容分别插入相关单元，也可在期末集中安排，作为综合复习材料。在教学方法上，应以学生自己课外阅读、自我检测为主，教师的任务是提出要求和酌情检查，通过交流，起到激励和引导的作用。

### （三）口语交际教学

#### 1、明确教学要求，培养口语交际能力。

教师首先要明确本册教材在口语交际方面的训练要求，根据相应的口语交际内容，有的放矢地进行教学。教师要从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生明确围绕什么话题交流、讨论。要通过口语交际课和各种语文实践活动，提高学生的口头表达能力、与人交往的能力，同时培养良好的语言习惯。

#### 2、口语交际是听说双方的互动过程，教学活动主要应在具体的交际情境中进行。

情境的创设，要体现中年级学生年龄的特点，还要有层次性，不能是一个水平上的循环。层次性可以是语言表达上的提高，也可以是表达内容的丰富，还可以是思维水平的提升。总之，一堂口语交际课，要能体现出在生与生、师与生的交流互动中语言发展的过程。

#### 3、全员参与。

要尽可能地使每个学生都积极参与，人人都得到锻炼的机会，在双向或多向的互动中活跃思维，逐步提高学生倾听、表达和应对的能力。让每个学生都动起来，要求口述的，一定要人人练说，或同桌互说，或指名说、或小组交流、或全班交流，扩大口语交际的“面”与“量”。适合交际的，更要体

现双向互动的特点，鼓励学生积极参加口语交流实践，提高训练效果。

#### 4、引导学生自主进行评价。

对口语交际进行评价，能有效地提高口语交际的质量。引导学生开展简单的评价活动，并逐步提高要求，引导学生进行自主评价。学生参与评价，会促进他们更认真倾听别人发言，并判断正误、优劣，或肯定赞扬，欣赏别人优点，或质疑争论，对别人提出建议。课堂上这种积极交流、双向互动的局面，能促进学生思维的发展和口语交际能力的提高，也有利于进一步端正学生听说态度，养成良好的语言习惯。

#### 5、在口语交际教学中，教师要放手让学生进行口语实践。

课堂上，教师要全身心地投入，关注学生的学习态度，注意观察和倾听，既要善于发现学生口语交际的不足，及时予以点拨纠正，规范学生的口头语言，又要善于发现学生充满童趣、富有创意的语言，丰富的想象力，点燃学生智慧的火花，创造生机勃勃的课堂氛围，形成有效的师生互动、生生互动的局面。

#### 6. 在各种语文实践活动中培养口语交际能力。

在平时的教学中，教师要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行口语交际训练。此外，还应鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与他人进行交流，不断提高口语交际能力。

### （四）习作教学

#### 1、重视培养习作兴趣，使学生乐于表达。

中年级不受文体束缚，也不受篇章束缚，重在自由表达，想写什么就写什么，想怎么写就怎么写。要鼓励有创意的表达，

不管是哪一方面，只要有创意都应该鼓励。要爱护学生想说想写、敢说敢写的热情、冲动和愿望，不要有过多的条条框框，让他们放开手脚去写，消除习作的畏难情绪。教师要提供和创造更多的习作机会，多用肯定和激励的方法，多组织展示和交流。

## 2、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

要鼓励学生运用阅读中积累的语言材料、运用阅读中学到的表达方式，丰富自己的表达。要注意发挥课文对习作的指导作用。教材中不少“口语交际”和“习作”的安排本身就是一个有机的整体，教学中不要机械地把它们割裂开来。有些话题，如“我们的课余生活”是可以先习作，后交际；也可以先交际，后习作。有的话题要事先引导学生开展有关的语文活动。语文综合性学习中有许多可以动笔的机会，要利用这样的机会，指导学生的习作。教学时，也可以对教材中习作内容的安排灵活处理，从当时当地的实际情况出发，如果有更适合学生练习表达的内容范围，可以修改教材里习作的內容。

## 人教版三年级语文教学计划篇七

本班学生人数 36人。三年级，是一座桥梁，连接着从低段到高段的过渡，对学生的学习难度是一个挑战。在二年级开始我就陆续让学生在生活日记中培养乐于动笔的兴趣，多数学生的阅读兴趣已经养成，但水平参差不齐。少数同学达到了独立阅读整本读物的能力。大部分同学阅读能力很弱。鉴于以上情况我班将在完成课内的学习之余，继续开展大量课外书籍，经典阅读，背诵经典名句、加强读、写、说的结合，真正使学生在书香中成长。

在这学期的教学中，我将继续因材施教，分层作业，培优补差，以好带差等多种方式，激发学生的学习积极性，让他们达到共同进步。

## 二、教材的基本结构

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。其中，精读课文后有要求认识和要求学会的字，还有课后练习题；略读课文前有一段连接语，既将前后的课文连接起来，又提示略读课文的学习要求和方法。在部分课文的练习题后，还安排有“资料袋”。第一单元和第五单元各安排一次综合性学习，分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。教材继续以专题组织单元，设计了8个专题。它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。要求认识200个字，会写300个字。要求认识的字排在横条里，要求会写的字排在方格里，这些字一般安排在精读课文后。此外，教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字。

每个语文园地由5个栏目组成。其中有4个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；第5个栏目是机动栏目，为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在8个语文园地中各安排两次。

## 三、教材的特点

### (一) 围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性

前四册教材“以专题组织教材内容，加强整合”的编写思想，在教学实践中[源自]已经得到老师们的充分肯定。本册教材在继承中又有创新，从导语到课例、到语文园地，各项语文活动都紧密围绕本单元专题而展开，教材的整合性进一步加强，主要表现在以下三个方面。

## 1 强化导语的导学功能。

从本册开始，每组单元前设计了专门的版面安排导语内容。导语的主要作用是揭示单元学习的内容，点明专题，激发学生的学习兴趣，有些导语还布置学习过程中的一些任务，为课文和语文园地的学习做好准备。

## 2 加强了单元内精读课文与略读课文的联系与整合。

在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地由精读课文过渡到略读课文，并提示略读课文的学习要求和办法，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥训练阅读、迁移能力和陶冶情趣的功能。

## 3 联系单元专题，加强单元教学内容的整合。

整个单元围绕专题内容，将听说读写等语文实践活动有机结合起来。各种活动之间相互联系，密切配合。前面有布置、中间有铺垫、后面有拓展、交流。单元内各部分成为一个互相联系的有机整体，有利于全面实现课程目标。

## 4 紧密联系学生的阅读或生活实际，安排适量的“小练笔”。

随着学生会认、会写的字的增多，学生写话的愿望日益增强。顺应学生心理发展的这一特点，本册在二、四、六、八单元分别安排了4次小练笔，以加强读写之间的联系，增加学生练笔的机会。“小练笔”以学生自主练习为主，教师可以鼓励他们注意运用课文中的一些表达方式和写作方法，但不要拔高要求，不要把它当作语文园地中的“习作”来对待。

## 5、日积月累。

“读读背背”系统编排了古诗、古诗中的名句、成语、名言警句、三字经、对子歌、农谚等传统文化内容。这些内容，无论对于学生学语言、学文化、学做人都是十分有益的。重在鼓励学生积累自己喜欢的好词佳句，开展各种

生动活泼的活动，引导学生积累语言，积淀文化。

#### 四、教学目标

- 1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华优秀传统文化的丰厚博大，激发民族自豪感，学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察，善于思考的能力。
- 2、 识200个生字，会写300个字，累计认识个字，会写1300个字。
- 3、 使用字典，学习使用字典，有初步的独立识字能力。开始练习使用钢笔书写正楷字，用毛笔描红。
- 4、 普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 5、 续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。
- 6、 习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。
- 7、 步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。
- 8、 始学习略读，粗知文章大意。
- 10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课文阅读总量不少于10万字。
- 11、开始练习写作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给大家听。
- 12、讲述故事努力作到具体生动，讲述见闻做到清楚明白。

13、结合语文学习，学习观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

14. 通过课程和活动，培养学生的演讲、解说、辩论、主持等能力，让孩子学会准确、得体、生动、巧妙、有效的口语表达策略，增强孩子的自信心，提高孩子的心理素质，让学生在口语交际的过程中，敢说、会说、善说。

## 五、教学措施

### 识字、写字教学

1、引导学生将已掌握的识字方法迁移到新的识字、写字的学习中，尊重不同学生的不同学习方式和方法，准许有差异。

2、识字的巩固是识字教学的一个重点，要经常做此项工作。

3、指导写字时，教师一定要板书示范。

4、为避免学生的疲劳，要分散写字。

### 阅读教学

1、精读课文的教学。

(1) 加强词句训练，重在理解和积累。

(2) 重视朗读的指导和训练，要把读书的时间还给学生，读的形式要多样，读的指导和训练要有层次。

(3) 逐步培养学生默读的能力，做到不指读，不动嘴唇，不发声。

(4) 给每个学生充分的时间思考、质疑问难。

## 2、略读课文的教学。

(1)从内容上，只要求粗知文章大意即可，词句的理解不作为重点。

(2)从方法上，教师要更加放手，主要靠学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。

## 3、选读课文的教学。

4.充分利用学生晨读的时间朗读，背诵经典。利用午间阅读的时间大量阅读课外书。

## 口语交际教学

1、明确教学要求，培养口语交际能力。

2、口语交际是听说双方的互动过程，教学活动应在具体的交际情境中进行。

3、全员参与，让每个学生动起来，扩大口语交际的“面”和“量”。

4、引导学生自主进行评价。

5.充分利用口才课，今日讲坛，校园讲述，培养学生的口头表达能力。

## 习作教学

1、重视培养习作兴趣，使学生乐于表达，中年级不受文体束缚，也不受篇章束缚，重在自由表达。

2、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

## 六. 教学进度安排

### 人教版三年级语文教学计划篇八

本班共有学生\*\*人，经过\*年的学习，班级学生能够掌握一些基本的语文知识，书写姿势正确，能够自己读通顺课文，知道由生字在文中找出新词，会用字典解决不认识的字和不理解的词语意思，能够简单的预习课文，能够较为流利的说一段连贯的话，并能够写几句简短的话，会用逗号与句号，会表达自己的意图。通过半年的习作训练，大部分学生能够写一段比较通顺的文字，钢笔字的书写也有了进步，但是在阅读短文理解上有一定的难度，学生很难独立将短文看明白，需要老师多指导督促。

能够学会自觉预习复习，养成认真完成作业的习惯；能够准确的书写、默写生字248个；能够认真听别人讲话，并能够听懂会转述；能在看图或观察事务后用普通话说几句意思完整的、连贯的话；能够流利正确有感情的朗读课文，背诵指定课文；继续学习默读课文；能联系语言环境和生活实际理解常用的词语；继续学习习作，乐于书面表达，能把自己看到、听到、想到、做过的写明白，能够正确使用逗号、句号、问好和感叹号，初步学习使用冒号、引号。

一、学习习惯：继续掌握正确地读写姿势并养成习惯；养成自觉预习复习的习惯和认真完成作业的习惯。继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯；继续培养勤查字典，主动识字的习惯；培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

二、汉语拼音：继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。能熟记《汉语拼音字母表》。

三、识字写字：准确认读374个字，能按笔顺正确书写、默写248个字，能按字的结构把字写端正、写匀称。

四、口语交际：能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容，能讲述课文所写的故事；能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

五、阅读：继续练习正确、流利、有感情的朗读课文能背诵指定的课文，能复述课文；会分角色朗读课文。继续学习默读课文，能不出声，不指读，初步能对课文中不理解的地方提出问题。能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

六、习作：留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习冒号、引号。

## 学习习惯

培养学生自主预习、复习、认真完成作业的习惯。

## 第一单元

学习本单元中三篇课文《长城和运河》、《美丽的南沙群岛》、《庐山的云雾》理解课文内容，学会本单元生字48个，能够背诵《长城和运河》、《美丽的南沙群岛》、《庐山的云雾》。练习习作：任选课文中一组图画，写一篇习作，注意分段。要求先打草稿，然后念念改改直到自己满意了，再誊写到习作本上。让人看明白就行了。

## 第二单元

学习本单元中三篇课文《微笑着承受一切》、《雪儿》、

《花瓣飘香》，能够读通顺课文，理解课文，并能熟练背诵课文《雪儿》。学会本单元生字46个，理解相关词语意思。练习习作：为别人画一张像，然后写一篇习作。要求画好像以后，征求一下同学们的意见，再写成习作。除了写外貌，还可以写她的性格、爱好。

### 第三单元

学习本单元中四篇课文《菩萨兵》、《李广射虎》、《少年王勃》、《大作家的'小老师》，能够读通顺课文，理解课文，并能复述《菩萨兵》、《大作家的'小老师》，能够背诵《塞下曲》、《少年王勃》。学会本单元生字58个，理解相关词语意思。习作：写写自己的新发现。把自己发现的写下来，要写的有意思，如果感兴趣还可以为习作配图。

### 第四单元

学习本单元中三篇课文《赶海》、《荷花》、《古诗两首》，能够读通顺课文，理解课文，能够背诵《荷花》、《古诗两首》。学会本单元生字37个，理解相关词语意思，理解古诗含义。习作：看图写一段对话，要求从课文中任选一副图，展开想象，写一段话。注意正确使用标点符号。

### 第五单元

学习本单元中三篇课文《我应该感到自豪才对》、《水上飞机》、《跟踪台风的卫星》，能够读通顺课文，理解课文，并能讲述《我应该感到自豪才对》这个故事。学会本单元生字40个，理解相关词语意思。习作：写一篇黑板报稿。根据课文提供的材料，为黑板报写一篇介绍端午节的短文，可以写端午节的来历，也可以介绍端午节的民俗。

### 第六单元

学习本单元中三篇课文《“你必须把这条鱼放掉”》、《狼和虎》、《放飞蜻蜓》，能够读通顺课文，理解课文，能复述课文。学会本单元生字52个，理解相关词语意思。习作：写一篇发表自己对某件事的看法的文章。要求选择你对发生在身边的事的看法写出来。

## 第七单元

学习本单元中三篇课文《槐乡五月》、《海底世界》、《日月潭的传说》，能够读通顺课文，理解课文，能够背诵《槐乡五月》，会讲《日月潭的传说》这个故事。学会本单元生字53个，理解相关词语意思。习作：学写一篇日记，要求回忆一天的所见所闻，所做所想，选择一件最有意思的事，写一篇日记。注意日记的格式。

## 第八单元

学习本单元中三篇课文《寓言两则》、《争论的故事》、《剪枝的学问》，能够读通顺课文，理解课文，能够将《争论的故事》这个故事讲给大家听。学会本单元生字33个，理解相关词语意思。习作：编一个童话故事，要求从课文中选一副图，编一个童话故事，读给同学听，使他们知道养成良好习惯的好处。

# 人教版三年级语文教学计划篇九

我班有学生34人，学生学习的兴趣浓厚，学习积极性很高。学生已经初步掌握了学习生字、词语的方法，具备了一定的朗读能力和说话能力。

## 二.教材分析

本册共有课文31篇，精读课文25篇，略读课文6篇。课文内容

丰富，时代感强。教材将课文分为6组，前五个单元每组由5篇课文、一个阅读链接和一个综合学习组成。五篇课文按精读(两篇)一略读(一篇)一精读(两篇)的顺序排列。第六单元是“永远的冰心”文学单元，多一篇精读课文。其后是由简短的文字与图片、绘画组成的阅读链接。综合学习由“我的采密集”、“读读背背”、“口语交际”、“我的小笔头”这样四个基本形式组成，有的穿插安排了“漫步书林”或“我的好方法”这样的栏目。

第一组的文化主题是“童年的足迹”在这一单元的学习中，记录了童年的记忆，孩子诗意的生活，孩子的小把戏，以及家长对孩子教育的新思考。第二组的文化主题是“动物是人的一面镜子”这一单元是告诉我们人有人的活法，动物有动物的活法，也许最好的爱动物的方式就是互相留一份空间，各自留一份余地，彼此留一份自由。第三组主题是“生活中的智慧”生活中的小事只要认真去思考就会让自己变得富有智慧。第四组主题是“人在画中游”这一单元要让读者在美妙的大自然中欣赏到不同的风光，他们就像一幅幅美丽的画卷，给人以美的享受。第五组主题是“倾听探索的脚步声”在这一单元鼓励学生探索与发现自然现象的奥秘，同时，在探索中感知获取知识的途径是多种多样的。第六组主题是“永远的冰心奶奶”在这一单元学习中我们不但学习到冰心奶奶的作品，还从不同角度了解冰心奶奶这个作家。

### 三. 教学措施

1. 激发学生的学习兴趣，注重培养自主学习的意识和习惯，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学会学习。
2. 努力改进课堂教学，按课时提出教学目的要求，突出重难点，整体考虑知识与能力，情感与态度，过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学，课堂上学生多读多讲，教师尽量少讲精讲。

3. 培养学生高尚的首先情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，注重熏陶感染，潜移默化。

4. 注重语言的积累、感情和运用，注重基本技能的训练，注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

5. 遵循学生的身心发展规律和语文学习规律，选择教学策略。

6. 加强导优辅差工作，特别是对差生的辅导，努力使他们迎头赶上。

#### 四. 教学进度安排

两周上一个单元，灵活安排两周时间，余下的时间用来复习。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)