

2023年中班音乐妈妈我爱你教案反思(优秀5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么教案应该怎么制定才合适呢?这里我给大家分享一些最新的教案范文,方便大家学习。

中班音乐妈妈我爱你教案反思篇一

活动目标:

- 1、分别感受乐曲段、小节,并按音乐的变化和老师的指示用不同形式,优美的动作加以表现。
- 2、初步了解江南民歌《茉莉花》旋律委婉、流畅,感情细腻的特色。

活动准备:

乐曲磁带、录音机、茉莉干花、花饰、茉莉花的图片。

活动过程:

(一)谈话引出课题。

- 1、你们喜欢花吗?
- 2、你最喜欢什么花?
- 3、师:今天我们来听一首关于花的歌曲,大家听听唱的是什么花?

（二）欣赏歌曲的开头，得出歌名。

1、歌中唱的是什么花？它长得是什么样子的？

2、取出干花，简单认识。茉莉花亦称“茉莉”，为复瓣小白花，小巧玲珑，清香四溢，素洁光润，仿佛刻玉雕琼。

3、揭示歌名，介绍有关江苏民歌《茉莉花》的初略知识茉莉花在我国历史悠久，这首民歌轻盈活泼，淳朴优美，婉转流畅，短小精致，易唱易记，表达了人们爱花、惜花、护花，热爱大自然，向往美好生活的思想情感，既积极健康，又储蓄柔美。

（三）欣赏歌曲的后半部分，了解节奏型，感受歌曲旋律的特点。

教师小结：歌曲是两拍子的，这是一首旋律委婉、流畅，感情细腻的歌曲。

（四）完整欣赏一遍，感受歌曲的乐段，用相应的身体动作加以表现。

（五）再次欣赏，感受歌曲的小节，幼儿集体合作逐个用身体动作加以表现。（教师观察引导并用贴饰奖励动作优美，感受正确的小朋友）（六）颜色信号，分组、分段用好看的动作表现歌曲。

幼儿自己在前额贴上四种颜色的花，按老师的提示分别到教室中间随音乐跳舞。（教师把好看的花环套在舞姿优美的小朋友脖子上）。

活动延伸：

1、区域活动：结合美术活动，让幼儿制作舞蹈表演的道具。

2、游戏活动：将《茉莉花》的音乐放在表演区中，进行舞蹈表演。

3、家园共育：家庭中可以与爸爸妈妈共同进行音乐表演，可以加入扇子等元素。

教学反思：

《茉莉花》这首乐曲非常优美，它是一首广为流传的中国著名的江南民歌。但对于我们北方的孩子来说，他们对茉莉花的认识还是肤浅的陌生的。那么如何让幼儿欣赏，从哪方面欣赏？于是我们煞费苦心，认真分析歌曲内容、旋律性质。最后决定从情感的熏陶入手，让幼儿把自己想象成一朵朵形态各异，充满思想的茉莉花。

本次活动孩子们积极参与投入，陶醉其中。充分调动了幼儿的积极性、主动性。做到了各领域的有机结合相互渗透。由浅入深层层递进，每个环节过渡自然得当，都有小结与教育意义。让学生们喜爱民族歌曲《茉莉花》使他们知道：只有民族的才是世界的。

不足：

由于着急走流程，忽视了某些细节。在看图提问枯萎茉莉花时，没有引导幼儿表达出枯萎茉莉花的心情。有些语言组织不是很精练。在以后的活动中，一定要沉下心来备好每个环节，真正面对孩子，把每个环节都要考虑周到。在研究中学习，在学习中成长，做个有心人、用心人。

文档为doc格式

中班音乐妈妈我爱你教案反思篇二

1、积累一定的音乐语汇，鼓励幼儿大胆尝试运用语言、动作、

打击乐伴奏，感受乐曲的结构、性质及乐曲所蕴藏的内涵。

2、发展幼儿感受音乐的能力，激发幼儿在尝试活动中提高对音乐欣赏的兴趣。

3、培养幼儿热爱、尊重妈妈的情感。

[活动准备]

录音机一台、乐曲磁带几盒、画有“小鸟爱妈妈”幻灯片若干幅、打击乐器若干。

[活动过程]

一、创设情景，激发幼儿学习兴趣

幼儿在欢快的音乐声中进入活动室，根据不同音乐，尝试创编短小的问候曲，激发幼儿对尝试活动的兴趣。

师：看，我们来到了美丽的小树林里，这儿有好多朋友在欢迎我们，听，啾啾啾啾？（鼓励幼儿多编几句）

例：出示小鸟头饰，放鸟儿叫录音，幼儿唱歌。

二、欣赏音乐《小鸟爱妈妈》

师：小树林是鸟儿们的家，鸟妈妈很爱自己的孩子，辛辛苦苦养育小鸟，小鸟也像小朋友们一样很爱自己的妈妈。今天，老师带来了一首很好听的曲子，说的就是小鸟爱妈妈的事。

1、幼儿完整听乐曲，鼓励幼儿大胆想像，引导幼儿尝试语言或动作，描述听了音乐后的初步感受。

2、结合观看幻灯，再一次欣赏乐曲。

逐段分析乐曲的结构以及所表达的美好情感，启发幼儿说出这首乐曲由三段体组成，鼓励幼儿大胆尝试用语言描述，结合动作表演来分析，表达乐曲的结构性质、情感内容。

(1) 欣赏第一段音乐。

师：听了这段音乐后，你感觉如何，你好像看到了什么？请用动作表演出来。

小结：这段音乐欢快活泼，好像看到了小鸟和鸟妈妈在小树林里幸福、快乐地生活着。

(2) 欣赏第二段音乐。

师：你觉得这段音乐与第一段音乐有什么不同，你觉得好像发生了什么事，如果你是小鸟，你会怎样照顾生病的妈妈。

小结：这段音乐平稳、低沉，讲的是鸟妈妈病了，小鸟细心照料、关心妈妈。

(3) 欣赏第三段音乐。

师：这段音乐听了后有什么感觉，我们用动作把你好像看到的事表演出来。

小结：这段音乐优美抒情，鸟妈妈恢复了健康，带着小鸟在树林里又过起了自由自在的生活。

3、尝试用动作，巩固对乐曲的乐段、乐句的认识，尝试用乐器演奏。

(1) 师：请大家为乐曲编几个动作，每段音乐编一个动作，第一段每句在重拍上拍一下手，表示鸟儿们在小树林里快乐地生活着；第二段用手指做小鸟嘴，拍一下手，表示捉虫子喂妈妈；第三段一小节音乐做一个鸟儿飞落动作，表示鸟妈

妈恢复了健康。

(2) 尝试用打击乐器为乐曲伴奏。

师：现在我们要用打击乐器为这首乐曲伴奏了，想一想每一段音乐用什么乐器演奏最合适。

三、第四个尝试活动，即兴舞蹈《小乌爱妈妈》

师：小鸟多爱妈妈呀，我们小朋友也像小鸟一样爱妈妈，我们对妈妈说：妈妈您辛苦了，我们已经长大了，您歇会儿吧！请大家跟着音乐把自己会做的事表演出来。

中班音乐妈妈我爱你教案反思篇三

《小乌鸦爱妈妈》这首歌曲采取叙事性手法，记叙了乌鸦反哺的感人故事。歌曲的旋律合着有规律的节奏，有着朴实、幼稚的特点。这首短小的儿歌以拟人化的笔触，勾勒出一幅动人的图画。让儿童们通过了解学习小乌鸦爱妈妈，学会尊敬爱护自己的妈妈。

我认为一堂好的音乐课选材非常重要。好的素材能激起孩子心灵的震撼，情感的共鸣。所以在这节课一开始我就让孩子们观看小乌鸦爱妈妈的动画，用温和的语气与学生交流，拉近自己与学生间的距离，让学生了解歌曲的内容同时也有情感上的共鸣。为了避免枯燥乏味单一的节奏训练，我用故事引出小鸟、小青蛙、小乌鸦，让学生用动物的叫声来模仿歌曲的节奏，学生们兴趣高学得也快。在歌曲教学方面我请大家轻声用“lu”音随琴哼唱歌曲的旋律，这种轻声哼唱可以让学生的音唱得准一些，气息平稳些，还可以渲染出这首歌曲“爱”的气氛。然后再跟琴轻声演唱，再通过教师的引导，学生自己去说说小乌鸦如何表达对妈妈的爱，慢慢体会歌曲的情绪，学生们很快就学会了歌曲，并能正确表达歌曲的情感表现。接下来，带着全班同学边唱歌曲边跟着老师学习表

演，以小组形式讨论分角色扮演小乌鸦、乌鸦妈妈、小花等来表现歌曲时，孩子的眼睛里都是饱含着深情，动作轻而缓，符合歌曲中速、深情的要求。最后，我说“小乌鸦作为一种动物都能这么爱自己的妈妈，那我们作为人类能为自己的妈妈做些什么呢？”出乎我的意料之外，孩子们都说的那么好，好多孩子都能回答出为自己的妈妈干家务、洗脚等等。这正是给了学生能够抒发情感的机会，给了学生创设情感的空间，丰富了音乐课堂，让过去只唱不感受，重技能轻情感的音乐课，变得有血有肉，生动活泼。

这节课是结束了，但孩子们在这节课上流露出来的纯真和善良却久久不能隐去。作为这节课的组织者，引导者，我兴奋着、回味着、也沉思着……的确，爱让孩子们多了些灵魂的触动，而真正能打动人心的音乐课才是我们每一位孩子所期盼的。在这节课中，正是抓住学生纯洁质朴的爱，抓住了学生的动情之处，在理解音乐的基础上，演唱歌曲达到情感共鸣，我认为取得了不错的效果。愿在今后的教学中，通过我的不懈努力，让我的音乐课堂变得越来越灵动和美好。

中班音乐妈妈我爱你教案反思篇四

《小乌鸦爱妈妈》这是一次音乐活动，记叙了乌鸦反哺的感人故事。歌曲的旋律合着有规律的节奏，有着朴实、幼稚的特点。这首3段落的儿歌以拟人化的笔触，勾勒出一幅动人的图画。让小朋友们通过了解学习小乌鸦爱妈妈，学会尊敬爱护自己的妈妈。

我认为一堂好的音乐课选材非常重要。好的素材能激起孩子心灵的震撼，情感的共鸣。为了避免枯燥乏味单一的音乐活动。在这节课一开始我就把歌词串编成了一个故事，通过小乌鸦报答妈妈的情节对幼儿进行了提问，一起说一说小乌鸦如何表达对妈妈的爱，换做是你，你会怎么表达？然后通过歌曲图谱进一步让小朋友们在了解歌曲的内容，慢慢体会歌曲的情绪，很快就学会了歌曲，并且朗朗上口，第二段第三

段不用太提醒，旋律就能被哼唱起来。最后，我说“小乌鸦作为一种动物都能这么爱自己的妈妈，那我们作为人类能为自己的妈妈做些什么呢？”出乎我的意料之外，孩子们都说的那么好，好多孩子都能回答出为自己的妈妈干家务、倒水捶背等等。更让我感到意外的是，我们班的小男孩佳圆更是不由自主的哭了起来，说是想妈妈了。而平时不好好唱歌的他这首歌也意外的学的非常认真。

这正是给了孩子们能够抒发情感的机会和创设情感的空间，更是丰富了音乐活动，让过去只唱不感受，重技能轻情感的音乐活动，变得有血有肉，生动活泼。

活动是结束了，但孩子们在这次活动中所流露出来的纯真和善良却久久不能隐去。我兴奋着、回味着、也沉思着……的确，爱让孩子们多了些灵魂的触动，而真正能打动人心的音乐活动才是我们每一位孩子和老师所期盼的。

中班音乐妈妈我爱你教案反思篇五

设计意图：

《小乌鸦爱妈妈》这首歌曲采用叙事性手法，记叙了乌鸦反哺的感人故事。三段歌词形象生动，寓意深刻。它给孩子们一种启示：爱不仅仅是索取，更重要是付出和奉献。教育幼儿懂得感恩、懂得爱、学会爱。歌曲虽然形象生动，但对于大班幼儿来说理解其寓意还有一定的难度。为此，我紧紧围绕歌曲旋律和歌词内容，设计了内容背景帮助幼儿理解歌曲寓意，在创设情景，激发兴趣、欣赏感知中达到突破难点之目的。同时将德育教育渗透到音乐教学中，将故事内容贯穿于歌曲的学习、体验之中，幼儿在不断加深的情感体验中感受音乐，在感受音乐的过程中深化情感体验，使音乐的感染和情感熏陶相互交融，真正达到寓教于乐、寓教于情的目的。

活动目标：

1、引导幼儿从歌曲中感受对妈妈的爱，懂得从小尊重、爱护老人的道理

2、引导幼儿以情代声，有感情的演唱歌曲

3、提高幼儿利用多种感官以不同形式来表现歌曲的能力

活动重点：从歌曲中感受对妈妈的爱

活动难点：有感情的演唱歌曲

活动准备：背景图片、小乌鸦、妈妈图片、鸟叫录音、钢琴、音乐

活动过程：

一、发声练习

1、《我是这样唱》引导幼儿用不同口型正确发音

2、《大雨、小雨》引导幼儿掌握声音强弱的能力

二、创设情景（出示背景图片、播放鸟叫录音）激发幼儿学习的兴趣

1、“美丽的小树林里，有许多朋友在欢迎我们，听，这里都有哪些声音？”

2、出示乌鸦图片“咦！这只乌鸦要去干什么？现在让我们一起来听一听吧”

三、教师演唱歌曲，幼儿欣赏

提问：我们说一说小乌鸦要去干什么呀？

四、引导幼儿分析歌词内容，掌握歌词

- 1、提问：“小乌鸦是怎样赶回家的？”（路边开放野菊花，飞来一只小乌鸦，不吵闹呀不玩耍呀，急急忙忙赶回家）
- 2、“为什么急急忙忙回家？”（它的妈妈年纪大，躺在窝里飞不动）那怎么办？（小乌鸦呀叼来虫子，一口一口喂妈妈）
- 3、“你们说这是一直什么样的小乌鸦？”（多可爱的小乌鸦，多懂事的小乌鸦，飞来飞去不忘记，妈妈把它养育大）

五、教师再次范唱歌曲，幼儿感受歌曲情绪

提问：“你觉得这首歌曲感觉怎么样？这首歌曲的情绪是一样的吗？哪里不一样？”

“第一段小乌鸦赶回家时，它是怎样的心情？我们应该怎样演唱？”（中速）

“第二段应该用怎样的情感演唱？”（表现关心，爱护乌鸦妈妈，优美的情绪）

“第三段用什么样的情绪演唱？”（用稍快速度演唱，表扬小乌鸦）

六、幼儿学唱歌曲，教师指导

- 1、教师大声唱，幼儿小声跟随
- 2、幼儿完整演唱歌曲（体会小乌鸦的情绪）
- 3、有请部分幼儿表演唱（可添加动作）
- 4、男、女分段演唱（注意不同段落的不同音乐情绪）

5、全体幼儿起立演唱（以多种形式有感情演唱）

七、教师小结

1、提问：“你们爱自己的妈妈吗？我们能为妈妈做些什么？”

2、幼儿随《小乌鸦爱妈妈》音乐走出教室。（青岛市市北区海贝儿幼儿园史蕾）