

# 春姑娘语言活动教案 幼儿园大班语言诗歌教案家含反思(精选10篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 春姑娘语言活动教案篇一

活动目标：

- 1、初步感知理解诗歌中“家”的含义，读准“树林、田野、花园”的字音。
- 2、借助教师提供的图片，学习诗歌，并迁移生活经验，进行仿编诗歌的活动。
- 3、积极参与仿编活动，体验仿编后的成功感。
- 4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
- 5、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

活动准备：

磁性图片：云朵、花朵、小鸟、鱼儿、小朋友；天空、田野、树林、小河、幼儿园。

幼儿用书人手一册。

活动过程：

## 一、歌曲《办家家》

音乐起，教师带领幼儿随着音乐边唱歌边表演《办家家》。

## 二、引导幼儿观察图片，初步了解诗歌的内容。

教师分别出示图片：云朵、花朵、小鸟、鱼儿、小朋友，提问：这是什么？它（他）们的家在哪里？启发幼儿说出：天空、田野、树林、小河、幼儿园。并根据幼儿的讲述出示相应图片。

## 三、教师采用提问的方式，鼓励幼儿讲出诗歌的部分内容。

1、教师指着天空，说：蓝色的天空是谁的家？

2、教师指出田野，说：广阔的田野，是……采用等待或放慢速度的方式鼓励幼儿接着往下说出：是花朵的家。

3、下面几句诗的学习方法同上，并带领幼儿重复说一遍。

## 四、教师带领幼儿根据图片的提问完整地朗诵1-2遍。

五、教师采用提问的方式，帮助幼儿进一步理解每段句中事物之间的联系。教师可以这样提问：

1、为什么说蓝色的天空是云朵的家？

2、为什么说广阔的田野是花朵的家？

3、按照上述方法，引导提问，理解诗歌的含义。

六、带领幼儿打开幼儿用书，阅读“幼儿观察图夹文”，阅读诗歌《家》。

七、教师引导幼儿根据原诗歌的结构仿编部分诗歌。建议提

问：

- 1、蓝色的天空是云朵的家，还是谁的家？还有谁在天空上？
- 2、广阔的田野还是谁的家？
- 3、密密的树林还是谁的家？
- 4、清清的小河除了是鱼儿的家？还是谁的`家？（鼓励幼儿仿编每段诗歌的第二句，教师可以将幼儿仿编的内容，快速地画在纸上，然后，带领幼儿完整地念一念仿编的诗歌。

八、教师进一步激发幼儿的想象，鼓励幼儿仿编诗歌。

活动反思：

我选择“家”这首诗歌，是因为幼儿喜欢小动物，幼儿对他们的生活习性比较了解，整个活动的设计，我以启发和诱导为主，加之配乐诗朗诵，配备背景图，插入图片，幼儿戴上头饰表演，学习词组，最后粘贴“家”，并围绕目标按三个层次有步骤的进行。活动过程中有欣赏、有学习诗歌；有学习表演、学习词组；有将诗歌内容用美术活动形式表现出来。由于形式多样，因而幼儿的参与意识强，学习的积极性高。尤其是让幼儿进行诗歌表演，我给孩子提供的场地、道具、头饰，让幼儿在扮演中学习词组，他们模仿小动物的动作特别优美，幼儿完全进入角色，既理解了诗歌内容，又将自己熔于角色之中，在角色中体验，学习词组。总之，诗歌“家”的活动设计，由于自己选择的内容是幼儿喜欢的、了解的、熟悉的小动物，加之符合幼儿的年龄特点，贴近幼儿的生活，我又为幼儿提供了具体、丰富的材料，让幼儿学习诗歌、表演诗歌、学习词组，用美术活动展示诗歌的内容，让幼儿结队子组合，找朋友粘贴“家”。每个层次的安排紧凑、严密，环环相扣，互相衔接。幼儿可以说、可以表演、可以粘贴，他们在一种轻松愉快的氛围中，学习诗歌和词组，

既不枯燥，又完成了教学目标教学效果很好。

## 春姑娘语言活动教案篇二

教学目标：

- 1、理解故事内容，感知野猫的性格特征和富有童趣的故事情节。
- 2、启发幼儿发现以及纠正故事中野猫所犯的 error，训练幼儿逆向思维和判断能力。
- 3、理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。
- 4、理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。

教学准备：

- 1、幼儿对我们的城市有一定的认识。
- 2、多媒体课件《野猫的城市》。
- 3、图片：野猫、斑马、小鹿、花奶牛、大河马；磁铁。
- 4、句字卡片：城市是一个很疼的地方；城市是一个很痒的地方；城市是一个很重的地方。

教学重点：

引导幼儿熟悉、理解故事内容，从而发现故事中野猫犯的 error。

教学难点：

启发幼儿纠正故事中的` error，训练幼儿逆向思维和判断能力。

教学过程：

一、兴趣导入，引出活动主题。

教师导语：小朋友你们见过猫吗？(见过)老师这里也有一只猫。我们用掌声把它请出来好吗？问候。大家好！我可不是一只普通的猫，是一只生活在城里的野猫，是一只会说话的野猫。

二、出示图片，引导幼儿观察图片并提问：

1、出示图片一提问：

过渡语：你们瞧图片上有谁？它们在干什么呀！小动物们都会问野猫什么问题呢？(个别动物提问，河马问什么问题呢？)动物们围着野猫问长问短，问城市哪里有好玩的，哪里有好吃的。有谁能告诉我“问长问短”是什么意思？(就是问这问那，表示对城市的好奇。)野猫可得意了，晃着脑袋，东瞧瞧西看看，然后皱着眉头说：“城市太大了，我们怎能用嘴巴讲的清楚呢？让我来比划给你们看吧。

2、出示图二提问：

过渡语：你们瞧野猫会用什么东西来比划城市？(斑马)师：你们看看野猫会用斑马来比划城市的什么呢？(斑马线)师：它会怎样去比划呢？(动物们从它身上踩过)师：小动物从斑马身上走过去，那斑马会有什么感觉呢？斑马会怎么说呢？(出示文字)3、出示图片三提问：

过渡语：野猫拍了拍脑袋说：城市是一个很大的地方，那它又会用什么来比划城市呢？那我们来瞧一瞧，(出示图片三)师：有谁呀？那花奶牛身上的图案像什么呢？(图片、地图)野猫在花奶牛身上画来画去，奶牛的感觉是什么样的？(痒，出示文字)(请幼儿互相指一下身体的部位，来感觉一下。)4、出示图片四提问：

过渡语：野猫想了想说，城市还有一个特别的地方，是哪里呢？

老师引导幼儿共同小结：故事中的野猫有点自以为是，用了自己以为很正确的比喻，来比划城市，因为它讲述比喻得不清楚，所以让森林里的动物觉得城市是一个很疼、很痒、很重的地方，动物们都不喜欢野猫的城市了。

三、完整欣赏故事一遍，进一步熟悉故事的内容。

师：野猫比划的城市恰当吗？

教师小结：其实我们的城市是一个很美很美的地方，是一个先进的城市。

## 春姑娘语言活动教案篇三

一、教学目的：

- 1、在启发幼儿纠正《野猫的城市》中的'错误的同时，发展幼儿连贯的语言。学习用“美丽、快乐、文明”等词语描绘南宁。
- 2、训练幼儿逆向思维和判断能力。
- 3、培养幼儿爱祖国、爱家乡的情感。

二、教学准备：

故事贴绒图片、南宁风光录象片、卡片（人物、高楼、车辆等）、大幅背景图贴于墙壁。

三、教学过程：

(一) 提问，引出课题。

(1) 小朋友见过猫吗？

(2) 有一只野猫，讲了这样一个城市，你们想知道吗？

(二) 教师讲一遍故事，然后提问：

(1) 故事的名字是什么？

(2) 故事里有谁？

(三) 幼儿再听老师分段将故事，并分别出示贴绒教具，然后提问。

1、讲述第一段，然后提问：

(1) 猫说城市有斑马线，对吗？人们过马路要走哪里？

(2) 马说城市是个很疼的地方，对吗？

(3) 为什么斑马说城市是个很疼的地方？城市是个什么样的地方？

老师小结：城市是有斑马线的地方，人们过马路要走斑马线。

2、讲述第二段后提问：

(1) 野猫说城市里有规划图，对吗？

(2) 奶牛说城市是个很疼的地方，对吗？

(3) 为什么花奶牛说城市是个很疼的地方？城市是个什么样的地方？

老师小结：老师小结：城市有规划图，按规划建设城市，方便人们的生活，人们生活得很快乐。

3、讲述第三段后提问：

(1) 野猫说城市里有抽水马桶，对？

(2) 动物们说城市是个不知羞的地方，对吗？

(3) 为什么动物们说城市是个不知羞的地方？

老师小结：城市里有抽水马桶，人们不随地大小便，是个讲卫生讲文明的地方。

(四) 组织幼儿看《南宁风光》记录片。

1、请幼儿说说城市里有些什么？

2、启发幼儿用“美丽、快乐、文明”等词汇来描述我们的家乡南宁。

3、教师小结城市的概念。

(五) 组织幼儿动手制作一座美丽的城市图。

(六) 教师组织幼儿评议《美丽的城市》图。

## 春姑娘语言活动教案篇四

教学目标：

1、理解故事内容，感知野猫的性格特征和富有童趣的故事情节。

2、启发幼儿发现以及纠正故事中野猫所犯的的错误，训练幼儿

逆向思维和判断能力。

教学准备：

- 1、幼儿对我们的城市有一定的认识。
- 2、多媒体课件《野猫的城市》。
- 3、图片：野猫、斑马、小鹿、花奶牛、大河马；磁铁。
- 4、句字卡片：城市是一个很疼的地方；城市是一个很痒的地方；城市是一个很重的地方。

教学重点：

引导幼儿熟悉、理解故事内容，从而发现故事中野猫犯的错误。

教学难点：

启发幼儿纠正故事中的错误，训练幼儿逆向思维和判断能力。

教学过程：

一、兴趣导入，引出活动主题。

教师导语：小朋友你们见过猫吗？（见过）老师这里也有一只猫。我们用掌声把它请出来好吗？问候。大家好！我可不是一只普通的猫，是一只生活在城里的野猫，是一只会说话的野猫。

二、出示图片，引导幼儿观察图片并提问：

1、出示图片一提问：

过渡语：你们瞧图片上有谁？它们在干什么呀！小动物们都会

问野猫什么问题呢?(个别动物提问,河马问什么问题呢?)动物们围着野猫问长问短,问城市哪里有好玩的,哪里有好吃的。有谁能告诉我“问长问短”是什么意思?(就是问这问那,表示对城市的好奇。)野猫可得意了,晃着脑袋,东瞧瞧西看看,然后皱着眉头说:“城市太大了,我们怎能用嘴巴讲的清楚呢?让我来比划给你们看看吧。”

## 2、出示图二提问:

过渡语:你们瞧野猫会用什么东西来比划城市?(斑马)师:你们看看野猫会用斑马来比划城市的什么呢?(斑马线)师:它会怎样去比划呢?(动物们从它身上踩过)师:小动物从斑马身上走过去,那斑马会有什么感觉呢?斑马会怎么说呢?(出示文字)3、出示图片三提问:

过渡语:野猫拍了拍脑袋说:城市是一个很大的地方,那它又会用什么来比划城市呢?那我们来瞧一瞧,(出示图片三)师:有谁呀?那花奶牛身上的图案像什么呢?(图片、地图)野猫在花奶牛身上画来画去,奶牛的感觉是什么样的?(痒,出示文字)(请幼儿互相指一下身体的部位,来感觉一下。)4、出示图片四提问:

过渡语:野猫想了想说,城市还有一个特别的地方,是哪里呢?

老师引导幼儿共同小结:故事中的野猫有点自以为是,用了自己以为很正确的比喻,来比划城市,因为它讲述比喻得不清楚,所以让森林里的动物觉得城市是一个很疼、很痒、很重的地方,动物们都不喜欢野猫的城市了。

## 三、完整欣赏故事一遍,进一步熟悉故事的内容。

师:野猫比划的城市恰当吗?

教师小结：其实我们的城市是一个很美很美的地方，是一个先进的城市。

#### 四、拓展延伸：

有一天，城里来了一辆汽车，从车上下来许多小朋友，假如是你从那辆汽车上下来，你会怎样介绍我们的城市？(出示课件)

#### 五、总结：

我们的城市是旅游城市，是一个经济发达的城市，希望小朋友们都用恰当的比喻向别人介绍我们的城市。

森林里住着许多动物，它们都没见过城市，很想知道城市是什么样的。

有一天，从城里来了一只野猫，动物们见了，一起围着问长问短，想请它说说城市的事情。

野猫可得意啦。它摇晃着脑袋，东瞧瞧、西看看，然后皱着眉头说：“城市太大了，我怎么能用嘴巴讲得清楚呢？”忽然，它拍拍脑门，“有了，让我来比划给你们看吧！”

野猫先让斑马躺在地上。它告诉动物们，城市有许多马路，人们过马路要踩着斑马线走。接着，它就带领所有的动物从斑马的身上走了过去。斑马躺在地上觉得受不了，站起来踢踢脚，说：“看来城市是一个很疼的地方。”

野猫又叫小鹿驮着它，站到了花奶牛的身旁。它对动物们讲城市很大很大，有一种地图像花奶牛身上的图案，这一块那一块表示不同的地方。野猫边说边用手指在花奶牛身上画来画去。花奶牛忍不住呵呵地笑着躲开它，说：“看来城市是一个很痒的地方。”

野猫想了一想，又拍拍脑门说：“对了，城市还有一个很特别的地方，城市里的爸爸都喜欢坐在抽水马桶上看报纸。”为了说明这点，它让大河马张开嘴巴当抽水马桶，自己坐在上面，又拉开小鼯鼠的两手装出读报纸的样子。森林里的动物们看得目瞪口呆，谁也说不出话来。正当这时，大河马闻到了一点不好闻的味儿，它打了个喷嚏，把野猫给扔了出来。哎哟，野猫刚落地，就听见小鼯鼠轻轻地咕哝：“看来城市是个没羞的地方。”

野猫讲的城市没人要听了，森林里的动物都不喜欢野猫的城市。

有一天，一辆城里来的汽车开进了森林，车上下来了许多小朋友。动物们远远望着他们，都在想一件事：“城市真的像野猫讲的那样吗？”

教学反思：

本节活动中幼儿兴趣浓，对故事内容很新颖。同时课堂气氛活跃，积极参加活动中每个模仿的环节。通过理解故事，幼儿明白了要用正确的方式来介绍城市，知道城市是一个美好而又文明的地方。达到预定的课堂效果，不过本班幼儿有一定的个体差异，仍然有部分幼儿没能够在老师的引导下理解相关的内容，需要老师在活动后更进一步的巩固。

## 春姑娘语言活动教案篇五

在一片森林里住着一只刺猬，名叫天天。

清晨，天天去散步，发现大家都烫发了。绵羊全身上下的毛都变成了卷卷的，像一朵朵白云，太可爱了！小白兔也在头上烫了一小撮卷发，看起来酷酷的。小松鼠更是厉害，把自己那条蓬松的大尾巴烫卷了，还染了色，像一团红红的火焰。天天心想：我也去烫个卷发吧，一定会很帅的。这天，天天

来到森林美发店，对大象理发师说：“你一定要给我烫一个最帅气的卷发，好吗？”大象理发师说：“一定！一定！”可天天的头发实在是太硬了，大象理发师费了好大的劲儿，花了好几个小时，才把天天的头发烫成卷儿。天天迫不及待地跑到镜子前照了又照，越看越觉得漂亮。

天天刚走出理发店就碰到了小白兔，便向小白兔炫耀道：“你看我这卷发，多时尚呀！”不料，小白兔却大叫起来：“哪里来的怪物，快走！”天天着急地说：“我是天天，你不认识……”小白兔不等天天把话说完便跑远了。天天只得说：“哼，不懂得欣赏美，不理你了！”这时，早已埋伏在草丛里的狐狸想：以前你老用刺扎我，这下你可逃不掉了。

唉！可怜的天天，为了美丽失去了性命！

## 春姑娘语言活动教案篇六

作品：童话《野猫的城市》

森林里住着许多动物，它们都没见过城市，很想知道城市是什么样的。

有一天，从城里来了一只野猫，动物们见了，一起围着问长问短，想请它说说城市的事情。

野猫可得意啦。它摇晃着脑袋，东瞧瞧、西看看，然后皱着眉头说：“城市太大了，我怎么能用嘴巴讲得清楚呢？”忽然，它拍拍脑门，“有了，让我来比划给你们看吧！”

野猫先让斑马躺在地上。它告诉动物们，城市有许多马路，人们过马路要踩着斑马线走。接着，它就带领所有的动物从斑马的身上走了过去。斑马躺在地上觉得受不了，站起来踢踢脚，说：“看来城市是一个很疼的地方。”

野猫又叫小鹿驮着它，站到了花奶牛的身旁。它对动物们讲城市很大很大，有一种地图像花奶牛身上的图案，这一块那一带表示不同的地方。野猫边说边用手指在花奶牛身上画来画去。花奶牛忍不住呵呵地笑着躲开它，说：“看来城市是一个很痒的地方。”

野猫想了一想，又拍拍脑门说：“对了，城市还有一个很特别的地方，城市里的爸爸都喜欢坐在抽水马桶上看报纸。”为了说明这点，它让大河马张开嘴巴当抽水马桶，自己坐在上面，又拉开小鼯鼠的两手装出读报纸的样子。森林里的动物们看得目瞪口呆，谁也说不出话来。正当这时，大河马闻到了一点不好闻的味儿，它打了个喷嚏，把野猫给扔了出来。哎哟，野猫刚落地，就听见小鼯鼠轻轻地咕哝：“看来城市是个没羞的地方。”

野猫讲的城市没人要听了，森林里的动物都不喜欢野猫的城市。

有一天，一辆城里来的汽车开进了森林，车上下来了许多小朋友。动物们远远望着他们，都在想一件事：“城市真的像野猫讲的那样吗？”

(佚名)

## 活动目标

1. 让幼儿在网络活动中理解作品的内容，重点把握“野猫”的形象特点，并认识作者潜置于故事情节和人物形象的构思倾向。
2. 帮助幼儿进一步认识城市，并用反驳的方式纠正野猫所说的“城市”。
3. 培养幼儿的想象与用语言归纳以及清楚表达观点的能力。

(这篇童话以其奇特的构思见长。它通过野猫向森林里的动物描述“城市”的经过，引导幼儿在幽默的笑声中认识城市，作品逆向思维式的叙事方法是低幼儿童作品不多见的。幼儿能理解滑稽、幽默的作品的，这个作品可以让幼儿在笑声中获得逆向思维和判断力的训练。)

## 活动准备

1. 表现童话内容的图片。
2. 大小积木、插塑、油泥等各种可供幼儿拼搭建筑以及表现城市的材料。

(图片有利于幼儿了解故事情节的连续性和故事人物的动态变化。以幼儿自己的能力建造一所“自己的城市”，只需他们熟悉的材料即可。)

## 活动一

1. 让幼儿边看图片边听教师讲述故事。
2. 讲述故事两遍，在第一遍和第二遍讲述中间，教师可以让幼儿谈谈听第一遍故事后的感受。
3. 通过提问帮助幼儿理解作品情节发展线索和人物性格特征。建议讨论以下问题：
  - (1) 野猫告诉动物们的城市是什么样的？
  - (2) 野猫说的城里的马路和斑马线对不对？对在哪里？错在哪里？
  - (3) 野猫在花奶牛身上画的城市图形成了什么印象？这种对城市的印象对不对？

(5) 野猫有没有帮助动物们正确地认识我们的城市?

(6) 如果你到森林里去, 你想告诉动物们城市是什么样的吗? 你认为城市是什么样子的?

4. 可以引导幼儿认识到城市还有不足的地方, 比如人口拥挤、‘空气污染等, 但不是野猫所说的那样。

(在第一个活动中, 教师组织的着力点放在把握作品的情节发展线索、人物的性格特征上, 这是这个作品的两个显著特点。不同风格的作品应有不同的着力点, 这样才能凸现作品的个性色彩。我们主张在一个作品教学时, 让幼儿反复地聆听、感受后, 再进入分析理解层次, 有利于幼儿积极地参与讨论。这种讨论, 可以组织成围绕某个话题谈话的形式。话题出现后, 让幼儿自由交谈。教师以平等的身份参与讨论, 作隐性指导, 切忌每一个问题由教师提出, 幼儿回答。这样幼儿会感到索然无味, 被老师控制着, 幼儿只能是被动地一问一答。因此, 讨论这个环节的组织一定要给幼儿创设宽松的氛围, 组织形式也应集体交谈与个别交谈相结合。)

## 活动建议

可由教师组织幼儿参观访问我们的城市, 也可由家长配合完成。要求引导幼儿注意观察归纳城市的特点, 总结城市的优越性。

(参观访问城市可使幼儿获得有关城市的感性认识, 为下一个活动的开展打下基础。)

## 活动二

1. 教师可将各种建造操作材料置于教室的不同角落。在活动前与幼儿简单讨论如何用建造材料来反映“我们的城市”。然后分组活动, 允许幼儿选择不同的活动。可分成下列几组

活动。

(1) “城市里的马路与车站”——用大积木等材料拼搭，表现城市的交通状况。

(2) “城市里的公园”——用插塑、小积木、小沙箱、动物玩具等材料建构，表现公园(包括儿童乐园等)的园景。

(3) “城市里的商店”——用积木、油泥的娃娃和玩具等建构。

(4) “城市里的医院”——用小桌椅、大纸盒、医院玩具等建构。

(5) “城市里的家庭”——用纸盒、彩纸、娃娃和玩具等建构。

也可以根据幼儿的认识及要求，开设其他角落。应保证每位幼儿都积极主动地参与到活动中去。

2. 要求幼儿想一想应当告诉动物们“城市是什么样的”，然后给他们写信，说一说自己心目中的城市。

3. 帮助幼儿了解写信的基本格式，然后让幼儿口述，家长记下来，必要时可让幼儿在信上添画。最后签上自己的名字，写好信封。

4. 教师请其他班的教师或小朋友扮演野猫来到小朋友中间。活动时，教师先复述《野猫的城市》，简单回顾幼儿的操作活动，以及在活动中对城市的认识。请出扮演的‘野猫，教师请小朋友带领野猫看大家建造好的“城市”，然后一一讲出“我们的城市是这样的”。

5. 让小朋友把自己写的信交给“野猫”，请野猫带到森林里去，交给森林里的动物，帮助森林里的动物真正地认识城市。

(建造城市的活动不同于一般意义的结构游戏。它应是在作品的场景基础上，融入幼儿自己的经验，进行再创造的活动。为了实现这个目标，活动开始时的讨论可以围绕“城市里的马路和车站”“城市里的公园”“城市里的商店”“城市里的医院”“城市里的家庭”等几个主题进行，让幼儿自由选择角落、自由结伴、自主建造，教师可巡回观察指导。

教师确立主题的同时，也应该鼓励幼儿创造主题，出现“城市的××”。“城市”建好以后，教师通过和幼儿一起评价自己建造的“城市”，激发幼儿做城市小主人的自豪感，愿意邀请森林里的小动物来做客。现代通讯手段很发达，写信只是其中的一种，可以征求幼儿的意见，使用哪些方法由幼儿自己决定。如幼儿选择打电话的方式，教师可引导：“你准备对森林里的小动物说些什么呢？”鼓励幼儿表达自己对城市的认识。这样能更贴近幼儿的生活，使每位幼儿自主地选择自己熟悉的方式去表达。

虚拟的野猫一旦出现在幼儿面前，他们的情绪会表现得很热烈，急于向野猫叙述自己的想法，教师应给予满足，然后，由“野猫”，快乐地告诉大家每个小朋友的介绍都想听，但需要轮流倾听，使幼儿从中感受到等待时应认真倾听，表达时应有序地讲述的道理。)

## 活动建议

该文学活动也可以在三个活动时间内完成，第二个活动中的第一个环节可单列出来进行。

## 春姑娘语言活动教案篇七

教学目标：

1、自由，流利的朗读诗歌。

- 2、让学生明白自己的事情自己做，说一说，哪些事情自己做。
- 3、认识四个生字“自、己、东、西”。

教学重点：

看图说话

教学难点：

认识四个生字“自、己、东、西”

教学准备：

识字课本，字卡，游戏用具

教学过程：

一、活动导入

- 1、课前准备。每周一首。
- 2、师生问好。小朋友们，小朋友早上好。
- 3、课文导入

老师：今天上课之前呀，郑老师要跟你们分享一件神秘的事情。昨晚有只小花猫跑到我们学前四班睡着了，我们一起把它叫醒好不好。

叮铃铃叮铃铃，谁醒了。（小花猫）。小花猫醒了会做什么事情呢？你们想不想知道？

小花猫把它做的事情记录下来藏在了我们课本的第30页，我们一起来看看小花猫都做了什么事情。

## 二、学习儿歌

老师：小朋友们，请翻开课本第30页，仔细听老师读一读，看看小花猫都会做哪些事情了。

老师：认真观察书上的图片，你看到了什么？小花猫在做什么事情？

（小花猫自己穿衣服，吃早餐，去学校。）

老师：聪明的小朋友迅速打开大脑，说一说小花猫还会做哪些事情？

（扫地、叠被子、帮助妈妈洗菜。引导：师做动作，学生看着说）

老师：小花猫变得可真厉害，我们一起来向她学习吧。师领读，生跟读（带动作）。第2遍，拍手鼓读。

老师：生齐读。（读书了，小手指着）

老师：小花猫会做的事情可真多，可是郑老师觉得我们学前四班的小朋友也很了不起。你们在家或是在学校都做了哪些事情，跟大家分享。（要针对孩子们的发言一一讲评）指名说。分组读，奖励。

老师：所以我们知道了，不管在家还是在学校，自己的衣服自己穿，自己的作业自己做，自己的事情自己做。

老师：小花猫知道我们会做这么多事情，很开心的邀请我们到它家里去玩。可是呀，小花猫家有一个习惯，每次有客人来它都会放鞭炮来迎接客人们。

## 三、学习生字

1、老师：小花猫买了四个大鞭炮来迎接我们的到来，而且呀。每个鞭炮放出来的声音都不一样。我们一起来听听。

2、依次出示自、己、东、西四个字卡。师带读，生跟读。

#### 四、识字游戏，放鞭炮

老师：1节日到 2这是什么炮

学生：1放鞭炮 2这是自，自自自

老师：齐读，小组读，齐读。

#### 五、给生字找朋友

1、每个鞭炮放出来的声音都那么有精神。可是鞭炮太孤单了，我们给鞭炮找找朋友。

谁来给“自”找朋友。（自己，自觉，自然）

谁来给“己”找朋友。（知己，自己）

谁来给“东”找朋友。（东边，东方，东西）

谁来给“西”找朋友。（西边，西方，西红柿）

2、出示最好的朋友。自信（联系校训）、自己、东边、西边。

3、齐读。

#### 六、准备回家。

1、老师：鞭炮也放了，朋友也找了，我们准备开火车开回家了。

2、火车火车哪里开，火车火车这里开。读生字，词语。

3、老师：火车开啊开，开回到了我们的课文里。我们一起把生字送回家。在儿歌里找到今天的生字宝宝，用铅笔圈出来。

## 七、总结，课后小任务

老师：今天我们学习了诗歌《自己的事情自己做》，还认识了四个生字（生：自、己、东、西）。要把他们牢牢记在心里。下节课我们一起回来分享，你们回家都做了哪些事情。

### 教学反思：

优点：整个教学环节井然有序。两大目标：流利的朗读儿歌，认识四个生字自、己、东、西。教学目标完成。课堂把控渐渐成型，面对课堂小插曲，能够换成鼓励为主的改正方式，是自己把控课堂的一种进步。针对学生的每一句发言，都给予一定的鼓励和简评，激发学生的积极性。环节的过渡自然，思路清晰。自己的教态温和，语调高低起伏错落有致。是一次有着进步的公开课。

不足：针对幼儿课堂，自己的语言使用还不够儿化，有待加强。时间安排上合理性有待提高。学习儿歌的朗读时间上稍微有些短暂。对于幼儿课堂，不能多次使用同一口号“请坐端”，可换成：“我想请坐姿最端正的小朋友来回答我的问题”或者“我喜欢这样坐的小朋友”，适应语言应该更倾向于鼓励性。争取下次取得更大的进步。

## 春姑娘语言活动教案篇八

1、熟悉，理解古诗，感受古诗的韵律感。

2、能主动积极的参与古诗，朗诵活动，并能大胆的朗读，尝试用动作表演材料准备：

一，出示课件，与幼儿一起理解古诗内容。

#### 1，出示课件一

切你们看！谁来到了树林里啊（风娃娃）你怎么看出来它到这里的。风娃娃来到树林里，把树叶从树上吹落下来，那谁能不能用动作学一学树叶是怎么落下来的（请二三个幼儿）我们一起来学一学看！

#### 出示课件二

切看呀，看呀，风娃娃又来到了哪里花怎么样了风娃娃吹开了很多很多的花朵我们一起学学花是怎么开的，花开得真美啊！

#### 出示课件三

（1）、咦！这江水怎么了

（2）、为什么江上会起浪花呢（是谁吹起了浪花）

（3）、风娃娃来到了江面上，把江水吹起了千尺高的浪。

（4）、我们也来学浪花的样子吧！边学边说：风好大呀！浪花也大了

#### 4，出示课件四

（1）、不好了，风娃娃来到了竹林里，竹子怎么样了

（2）、风娃娃来到了竹林里，把成千上万竹子吹的东倒西歪。

切古代有个诗人叫李峤，写了一首叫《风》的古诗。我们一起来听听。

《风》解落三秋叶，能开二月花。过江千尺浪。入竹万竿斜。  
(边欣赏课件边听老师朗读)

三、理解古诗内容。

四、学说古诗：

1、你们真棒，都能听懂古诗内容了。

2、我们一起来读读这首古诗吧。

3、你们念的真好听！我们再来一遍。声音再响亮点，要更有感情一点，那就更棒了！活动延伸：

今天我们学了一首新的古诗《风》，回家后把这首《风》念给爸爸妈妈听！

《风》是一篇浅显易懂的优美的童话故事，语言生动活泼，富有儿童情趣。这个童话表达的是：在帮助他人过程中体会人生的快乐。在课堂上，教师是学习活动积极的组织者和引导者，学生是学习和发展的主体，语文教学应以学生自读自悟、自学探究为基础，大力提倡自主、合作探究的学习方式，充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。

我给学生提出这样的问题，风娃娃做了哪些事，结果怎么样？让学生带着这些问题学习这个段落，这样做效果不错，许多阅读能力比较差的同学也能答的上来。接下来对于重点词句的理解，引导和调动学生的情感体验，关注学生的内心感受。我让他们从句子“他深深地吸了一口起，使劲向风车吹去。”中体会到了什么？又是从哪一个词语体会到的？并能把感受用读来表现出来。学生读得很美，很生动。对课文思想的升华，是让孩子来说说自己对课文的感受，与同伴交流自己的阅读感受。课程标准里说到“阅读是学生的个性化行为，重视学生对文本的感受，阅读教学的重点是培养学生具

有感受理解欣赏和评价的能力。”在低年级就坚持让孩子这么感受这么交流，培养一种良好的阅读的习惯，对将来孩子的学习是有益的。

## 春姑娘语言活动教案篇九

### 活动目标

学念儿歌，了解各季节常开的花。

经历儿歌的学习，能说出自己喜欢的花的基本特征，并对花进行描述。

引起对植物开花的现象的兴趣。

能分析儿歌，培养想象力。

鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

### 教学重点、难点

重点：能说出自己喜欢的花的基本特征，并对花进行描述

难点：学念儿歌，了解各季节常开的花。

### 活动准备

多媒体课件、活动材料

### 教学过程

1、师幼问好，做律动《我心爱的小马车》

1分钟

小朋友好

老师好

激发兴趣

## 2、谈话导入

1分钟

小朋友，你在家里都看过哪些漂亮的花啊？它们是什么样子的？

你最喜欢什么花？为什么？

幼儿1、月季花

幼儿2、荷花

幼儿3、君子兰

为幼儿学习儿歌做铺垫

## 3、理解儿歌

8分钟

老师也见过很多很多的花，现在啊，老师这里啊，有一首儿歌，儿歌里面就讲到了一年四季开的花，你们想知道吗？老师就把这个好听的儿歌和大家一起分享，请看多媒体图片，老师讲儿歌。

观看多媒体中各种花的图片

展开儿歌情节

1、请小朋友告诉老师，图片中都见过哪些花？

幼儿1、水仙

幼儿2、牡丹、杜鹃

2、图片中的花都是在不同月份开放的花，谁知道一年有多少个月份呢？

幼儿1、11个

幼儿2、12个

幼儿3、12个

3、对，是12个月。从一月到十二月（课件图片），师读儿歌：  
《花开歌》

幼儿：自己边听边跟着说

加深理解

4、根据儿歌中的月份在黑板上出示相应的花，供幼儿记忆

幼儿分组练习儿歌

让幼儿理解儿歌内容，从中知道各种花都有自己的生活习性和特征。

5、师用开火车的形式让幼儿练习儿歌

幼儿：小火车快点开，一开就到我这来。

6、男、女生比赛练习儿歌

幼儿比谁读得有感情

7、找幼儿读儿歌，教师用录音机给生录音。

幼儿有感情的朗读儿歌

8、活动结束：活动后请小朋友看的相关花的图片，请幼儿再念《花开歌》

幼儿大声读

练习有感情的朗读儿歌

9、儿歌：花开歌

一月水仙清水养；二月杏花伸出墙；三月桃花红艳艳；四月杜鹃满山岗；五月牡丹笑盈盈；六月栀子带头上；七月荷花浮水面；八月桂花腌蜜糖；九月菊花迎秋风；十月芙蓉斗寒霜；十一月山茶初开放；十二月腊梅雪里香！

幼儿边看多媒体边读儿歌

10、幼儿稍事休息

幼儿自由读

发散幼儿思维，培养手脑协调能力

4、放歌曲

2分钟

师幼自创动作

领域的'整合

## 5、媒体课件图片

2分钟

出示各式各样的鲜花

## 6、幼儿选自己喜欢的花，并把它画下来。

5分钟

把你喜欢的花画出来

画自己喜欢的花

培养幼儿绘画能力和语言表达能力。

## 7、展示幼儿作品

1分钟

把你的花介绍给小朋友们

幼儿1、爬山虎

幼儿2、串红

幼儿3、虎皮兰

活动（自我）反思：

1、教学目标简单，可能在设计词组的时候存在不足。

2、因为本课孩子们没有见过的花很多总怕孩子不会，不理解，所以教学过程中有些紧张，话说的较多。

3、教学活动中，对于幼儿练习儿歌一块方法灵活，读得方式很多，学生对儿歌的掌握情况明显较好。

## 春姑娘语言活动教案篇十

- 1、尝试运用多种绘画方式表现散文诗“七彩的风”。
- 2、鼓励幼儿相互学习，交流经验，使幼儿了解单色版画创作技巧。
- 3、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。
- 4、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

学具：音乐《春野》；线描画；图画纸、彩色笔；单色版画工具材料；

知识经验：幼儿对成语词汇有一定掌握；部分幼儿有单色版画创作经验。

### 一、教师与幼儿讨论，导入活动

猜谜：“水皱眉，树摇头，草弯腰，云逃走。一一打一自然现象”（风）

“风有颜色吗？”“为什么？”

“现在，请你们轻轻闭上眼睛，听听儿歌中的风有没有颜色？都有哪些颜色？”

教师配乐“春野”，朗诵散文诗，同时出示诗歌挂图。

提问：“这幅图画漂亮吗？为什么？”

“看着这幅图画，回想一下，这首散文诗中都有哪些颜色的

风？”

“为什么说他们有颜色？”

“散文诗中都用哪些成语描述了风带给大自然的色彩？（引导幼儿重点理解：鲜艳夺目、一片金黄、清脆欲滴、碧波荡漾等词汇）

“你喜欢这些有颜色的风吗？为什么？”

## 二、讨论绘画创作的内容

“想一想，在我们生活周围，在大自然中，还有哪些彩色的风？它给哪些事物带去了美丽的色彩？”教师引导幼儿发散思维。

“想象一下，冬季的风会是什么颜色的？它把北方的大地和所有的一切都变成了怎样的颜色？”“秋天呢？夏天呢？”

## 三、幼儿绘画创作（配乐），教师指导

“今天，小朋友可以通过版画、线描画、蜡笔画的形式，进行创作，请你们先想好，自己所要表现的画面，选择哪种绘画方式效果最好。”

教师引导幼儿用鲜艳的色彩表现不同季节中“七彩的风”对绘画能力较弱的幼儿进行引导，并对有创造性作品的幼儿及时给予鼓励。

（部分有单色版画创作经验的幼儿，可主动教授没有经验的幼儿，增强相互之间的交流。）

## 四、评价活动

教师请幼儿分别讲述自己的绘画作品，教师可根据幼儿画面

所要表现的内容，随机的引入恰当的成语，帮助幼儿作品增加美感。

活动延伸：

安排一节语言活动，展示幼儿作品，帮助幼儿以散文诗创编的形式，记录画面主题内容

画风环节中，我先与幼儿一起欣赏诗歌《风》，然后引导幼儿在一定的情景，创造性的以自己对风的感受画出一些简单的外界景物。我还要求幼儿在画的时候，明确风是什么方向吹来的，那树木花草就要向一个方向弯腰，在幼儿的作品中看出多数幼儿理解了风的方向。

这个活动结束后，感到不足的是：引导幼儿充分发挥想象力，创造性的进行绘画，这一点还不理想，作品的画面显得很单调，不够丰富。由于孩子的个别差异，不同发展水平幼儿的绘画能力存在的差异，给他们的指导不够。