

# 最新介绍水乡的导游词(模板8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 介绍水乡的导游词篇一

各位游客们，大家好！欢迎大家来到江南水乡 湖州南浔，很高兴成为大家的导游，我姓颜，大家叫我小颜好了！

我们江南水乡素有 鱼米之乡，丝绸之府 的美称，我们这里水中养鱼，田里种稻，地里种桑，别有一番风景。

游客们，现在我们来的是河流旁，这条河流已经有好多年的历史了，但是，这条河流常年保持着平、清。

这条河流的水清澈见底，而且很绿，像一块无暇的翡翠。

几乎可以望见河底，如果你有时候仔细凝视着河的话，就会发现有许多小鱼在水中游来游去呢，就像在玩捉迷藏似的。

现在，我们就要去田野里了，游客们，随我来吧！

游客们，看！这一片金黄色的海洋是多么美啊，这就是稻谷，稻谷现在已经是成熟的了，就等着农民伯伯去收割了。

稻谷收割了以后，可以做成大米，大米是农民伯伯的血汗，所以我们不要浪费米饭哦！

江南水乡的美景说也说不完，看也看不够，现在，请大家尽情地去游玩吧！请大家在游玩的时候，不要去田野里乱踩，也不要扔果皮的。食品包装袋。

祝大家玩得开心！

水乡，是一个听起来再也让人熟悉不过的地方。

今天，就由我带领着大家走进这美丽的江南水乡吧。

首先让我们坐上船，享受一下“舟行碧波上，人在画中游吧。

看，外面下起了蒙蒙细雨，景色若隐若现，美丽极了。

小船继续向前行驶着，向窗外望去，到处都是绿树环绕的村落，在烟雨迷蒙中，更显得格外好看。

这时，雨停了。

看到了这里的景色，也许大家会想起唐代诗人白居易写的一首诗：江南好，风景旧曾谙。

日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

能不忆江南？是啊，这江南水乡美丽的景色，真叫人目不暇接、留连忘返啊！欢迎下次的光临！

水乡的每一个地方都是一副画，把它们连接起来就是一副美丽的画卷。

金秋的到来，染红了水乡的每一片枫叶。

池塘边长长的芦苇在微风中轻轻地摆动。

绿油油的荷叶衬托着粉红色的荷花，显得更加美丽动人。

夕阳西下时，烟波江上渔民们唱着欢快的渔歌满载而归。

月光如水的夜晚，万家灯火通明，小桥下溪水静静地流淌着。

金秋的水乡美丽极了

## 介绍水乡的导游词篇二

各位游客们，大家好！欢迎大家来到江南水乡——湖州南浔，很高兴成为大家的导游。

我姓颜，大家叫我小颜好了！

我们江南水乡素有“鱼米之乡，丝绸之府”的美称，我们这里水中养鱼，田里种稻，地里种桑，别有一番风景。

游客们，现在我们来到的是河流旁，这条河流已经有好多年的历史了，但是，这条河流常年保持着平、清。

这条河流的水清澈见底，而且很绿，像一块无暇的翡翠。

几乎可以望见河底，如果你有时候仔细凝视着河的话，就会发现有许多小鱼在水中游来游去呢，就像在玩捉迷藏似的。

现在，我们就要去田野里了，游客们，随我来吧！

游客们，看！这一片金黄色的海洋是多么美啊，这就是稻谷。

稻谷现在已经是成熟的了，就等着农民伯伯去收割了。

稻谷收割了以后，可以做成大米，大米是农民伯伯的血汗，所以我们不要浪费米饭哦！

江南水乡的美景说也说不完，看也看不够，现在，请大家尽情地去游玩吧！请大家在游玩的时候，不要去田野里乱踩，也不要扔果皮的食物包装袋。

祝大家玩得开心!

水乡，是一个听起来再也让人熟悉不过的地方。

今天，就由我带领着大家走进这美丽的江南水乡吧。

首先让我们坐上船，享受一下“舟行碧波上，人在画中游吧。

看，外面下起了蒙蒙细雨，景色若隐若现，美丽极了。

小船继续向前行驶着，向窗外望去，到处都是绿树环绕的村落，在烟雨迷蒙中，更显得格外好看。

这时，雨停了。

看到了这里的景色，也许大家会想起唐代诗人白居易写的一首诗：江南好，风景旧曾谙。

日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

能不忆江南?是啊，这江南水乡美丽的景色，真叫人目不暇接、留连忘返啊!欢迎下次的光临!

## 介绍水乡的导游词篇三

各位旅客朋友们：

你们好!

欢迎你们来水乡观光。我是你们的导游，我叫xx[]是吉化三小学校的学生。今天，将由我来向你们介绍水乡的美景，希望你们能喜欢我。咱们现在就出发喽!

各位游客朋友们，此时此刻，细雨像蚕丝那么柔和，飘在脸上

上凉沁沁的，给人一种清新、舒适的感觉。而雨中的江南是曲径回廊，古镇小城，田野村落，像连绵不断的画卷，像千古流传的诗篇。

各位游客朋友，现在请随我上船，注意安全，找好位置，你们看！船上的窗口是不是开得很别致呢。形状像一把张开的折扇；外面的景致嵌在窗框里，就像一幅天然的水墨画扇面。船在前进，画面在移动，有趣的是烟雨迷蒙，使不断变化的景色若隐若现，似真似幻。

随着船的前行，你会看到绿树环绕的村落，有阳台，有喜鹊尾巴似的屋檐。屋后的小河，河边的芦苇，芦苇中伸出个码头。你们看！码头上有位年轻的大嫂正在洗衣服。一群鸭子在河里悠然戏水。真是独具韵味，魅力无穷。

好了，浏览结束了，到了该说再见的时候了。希望大家能记住我，记住这美丽的江南水乡！

## 介绍水乡的导游词篇四

春乌镇地处浙江北端，与江苏省相邻，曾经是两省三府七县交界之处。春秋时期，乌镇是吴疆越界，吴国曾驻兵于此以防越国，当时称乌戌。乌镇的称呼，首次出现是在唐咸通十三年。南宋嘉定年间，以市河为界分为乌青二镇，河西为乌镇，河东为青镇，解放后，统称乌镇。

关于乌镇一词的由来，还有一个典故。据说在唐宪宗元和年间，浙江刺史李琦妄想割据称王，举兵叛乱，朝廷命乌赞将军率兵讨伐。乌将军武艺高强，英勇善战，打得叛军节节败退。李琦突然在市河河畔挂牌休战，正当乌将军就地扎营伺机再战时，李琦却于当日深夜偷袭营地。乌将军仓促应战，最后连人带马跌入李琦设下的陷阱，被叛军乱箭射死。虽说仗是打输了，但是乌赞将军那种正直、忠诚、爱国的表现，让老百姓十分钦佩。大家为了纪念他，就把镇名以他的姓氏

为名，改称乌镇。

乌镇二期的西栅景区毗邻古老的京杭大运河河畔，占地三平方公里，由12个碧水环绕的岛屿和72座形态各异的古石桥组成，需坐渡船才可以进入景区。相对一期东栅景区而言，二期的保护和开发更加完善彻底，人和环境、自然、建筑更为和谐。横贯景区东西的西栅老街长1.8公里，两岸临河水阁绵延1.8公里有余，整个景区内保存有精美的明清建筑25万平方米，真正成为了观光、休闲、度假、商务活动的最佳旅游目的地。

文档为doc格式

## 介绍水乡的导游词篇五

各位游客：

您们好！欢迎大家来到龙船水乡，我是导游员\*\*，非常高兴有机会为您服务，也希望龙船水乡的魅力景色能伴随您度过一段愉快时光。

龙船水乡位于西部凉都利川市，距利川市区12公里，因清江蜿蜒而过，将这里构成了风光迤俪的水乡画卷。好，现在大家跟着我通过清江码头，一起进入景区游览。

(提示：大家出示门票上码头，船靠稳岸后依次上船不要拥挤，以确保大家的安全)

我们现在船行在清江的源头地带。清江发源于利川都亭山上的龙洞沟，距此20公里，它穿越巴楚山地北行800里汇入长江，因流域内居民多为土家族，所以说它是土家儿女的母亲河。

在这里，土家民风淳厚，土家儿女热情好客，土家歌舞如潮，土家摆手舞名扬天下，发源于此的《龙船调》唱响世界，成

为世界25首优秀民歌之一。我们龙船水乡正是因此而得名。所以你们到了《龙船调》的故乡，不能不游龙船水乡噢！左边这翠绿的山叫雀儿山，里面栖息着100多种野鸟。往前行是能与小三峡比美的三渡峡。右边那绝壁上的山洞叫水莲洞，它目前是全国最长的观光水洞，被称为“天下第一水洞”，水莲洞是大洞套小洞、洞洞有奇观，加上洞中神奇的传说，使它显得更为神秘。一会我会带大家走进这个地下迷宫，（提示：好了，船要靠岸了，请大家座稳，等船靠稳后，再依次下船）。

各位游客：这高大雄奇的地方是水莲洞，它洞口高33米，宽24米，地下河水，长流不断。水莲洞分旱洞和水洞两大系列，我们首先观光旱洞。请看对面是龙宫洞，洞里天然形成十二座天桥，所以也叫“十二天桥洞”。返回时，大家可去领略其奇妙风光。现在请大家往右行。进入水莲洞群的第一洞——通天洞。

看，我们头顶是一个自然形成的天眼，传说是地河龙王上天的通道。晴天，一束和煦的阳光射下，产生道道光环，使人耳目一新；夜晚月光透过天窗直泻在旁边的深潭，潭水再将月光映上石壁，这时呢便形成天上有个月亮、水中有个月亮、而石壁上也似有个月亮，这便是洞内第一景——映月潭。这映月潭边是一个百兽汇集的演艺厅。看这只雄狮正在登台，它定是要为朋友们展示它的神功绝技，我们把这儿叫做“雄狮登坛”，大家再看左上方，那里外看是一只灵气的狐狸，里看确是一只强悍的大象我们叫它“狐象争功”，它们这是争着上台。要在游客面前炫耀它们的看家本领呢。这是洞中第二桥，叫群猴桥，原来这有巨石封住洞口，巨石上石笋恰似群猴嬉戏，巨石移开后，建成此桥，看右边那垂下的石藤上，还有几只小猴在游戏呢！

在右前方是大佛洞，那上面金灿灿的大佛，是佛祖释迦牟尼。两边是神态奇异的十八罗汉，据老人介绍，大佛洞中原有一尊天然石笋，形态极像佛祖。这尊金佛就是在原佛位上历时

壹年修建而成的。大佛位居洞中，不仅巍巍壮观，而且常有显灵的故事传开。据附近牟氏宗谱记载，明末起义军领袖的族将兵败至此，当时前有清江阻隔，后有追兵紧逼，正当燃眉之时，忽然从山中跳出一只白虎，伏地将他驮渡过江，引入此洞，白虎转瞬消失，族将在洞中掘土为居时却显现一尊佛祖石像，他恍然大悟，原来是佛祖释迦牟尼搭救了自己，从此以后他便在此隐居埋名，改姓牟，供奉释迦牟尼。附近的牟氏代代尊李为祖，且李、牟不许通婚。

请看左边的清泉，它是水莲洞里有名的天然矿泉水，它清澈透明、清新袭人，它的水质甘甜、细腻，具有美容、健肤、解乏之功效，你若尝上一口会顿觉爽口爽心、精神振奋，这便是神水“舒心泉”。

再看右前方的三元洞，它历史悠久、意义深远，传说清朝同治年间，牟氏家族里有三兄弟，曾在这里潜心攻读，十年寒窗，皆科考及第。后来他们为家乡做了许多好事，为纪念他们，后人就把此洞取名为三元洞。在洞右侧的石壁上，还有当年留下的石刻文字，记载着他们的事迹。

朋友们，看这里丛林掩映，溪流淙淙，石桥小径、野趣横生，这便是天然的洞中花园，它是由地质运动、断裂下陷而形成的一个天坑。

沿左侧陡峭的石梯而上，是清朝同治年间修建的观音洞和石碑洞。观音洞里面的观音菩萨，原本是木雕而成，因有香客许愿，观音显灵，便为其重塑了现在的金身，从此这里香火不断、香客盈门，过往香客有求必应。右边的石碑洞也是同治年间的历史文物，洞里立有一块石碑，记载着当地牟氏家族奋力抵抗外敌、誓死保卫家园的事迹，为让后人不要忘记那壮烈的一幕，牟氏前辈们便在洞中立碑撰文，代代铭记。

不知大家发现没有，水莲洞实际上是一个现已很少听说的峒寨，它也是现今保存得最为完整的一座峒寨。对面拾级而上



的羊肠小道，便是先人们早期进入水莲洞的唯一通道，那上面的石墙、卡门是他们居洞御敌的重要关卡。细细品味，我们会感受到人类穴居生活的气息及历史的苍桑变迁。

在我们对面是一个巨大的角，角的后面有一神秘洞穴，随着天气的变化，洞内会发出雷鸣般的吼声，似犀牛怒吼，因此人们称它为“犀牛洞”。

至此，我们便游完了水莲洞的旱洞部分，没有尽兴的，返回时可再细细游赏。现在请大家随我上船，一道游览更为神奇的水洞。

欢迎大家进入水洞观光，现在我对水莲洞作一个详细的介绍。水莲洞因洞外两旁长满了水莲花而得名，每到鸟语花香(或盛夏)时节，水莲花便傍水盛开，香气袭人。水莲洞全长十七千米，旱洞三千米，水洞十四千米，现已开发游览长度为5000米。它位于长江支流、清江北岸，它是由两个“天坑”、三条伏流、九个溶洞所组成的大洞套小洞、洞洞水相连的溶洞景观。全洞四个洞口与外界相通，古人因此也叫它“四孔洞”，它洞势雄伟、景致奇特。水洞共分为四个峡：天柱峡、编钟峡、鳄鱼峡和九曲峡。水莲洞终年保持7—12℃的温度，冬暖夏凉，空气清新，是大家休闲旅游的最佳选择，特别是它那神奇的洞峡风光，以及天下一绝的洞中野唱，定会让大家留“莲”忘返。

## 介绍水乡的导游词篇六

亲爱的朋友们：

大家好！

今天我们一起去看半只乌镇，这是乌镇的一级景区，也是它的精华，叫东栅。

谁知道为什么叫乌镇？大家的猜测很有道理，因为这里有很多历史传说。刚才有游客说这里古代乌鸦多，也有游客说这里的人喜欢吃乌鸡白凤丸。其实仔细想想，“武”显然就是黑的意思。因为唐代这里的土地非常肥沃，而且是黑色的，如你所见，周围房屋顶部的瓷砖也是黑色的，所以这个地方被命名为“乌镇”。

乌镇是典型的江南水乡，适合拍电视剧，比如《似水年华》、《天下粮仓》。我们面前的这条河叫东施河，有四米深。它不仅连接着乌镇的东门和西门，还直接连接着世界第一运河京杭大运河。

东闸区，2001年乌镇保护发展东闸工程东闸景区正式对外开放，一期景区面积约为0.46平方公里，保护建筑面积近6万平方米，是中国著名的古镇旅游度假区。景区长2公里，由东闸老街、观前街、滨江水阁、廊棚组成。项目建成后，东闸景区占地约0.9平方公里，拥有十多个景点。

扎西风景区位于乌镇西街，毗邻古京杭大运河，有通往江苏、苏州和桐乡的道路。交通很方便。与以旅游为主的东闸不同，扎西以商务旅游和休闲度假为主。

扎西风景区占地3.4平方公里，有9000多米的河流穿越。古桥72座，河流密度和石桥数全国最高。景区内明清时期的精美建筑25万平方米，横贯景区东西的扎西老街长度为1.8公里。河两岸的水亭绵延1.8公里。景区北部有5万多平方米的自然湿地。

江南百床博物馆位于乌镇东街210号，又名赵佳厅，占地约1200平方米，收藏了数十张明清及近现代的江南古床，是中国第一个收藏和展示江南古床的博物馆。博物馆的第一个展厅展出了：明马蹄形大管状框架床等。采用木框架结构，强调家具形式的线条形象；第二展厅有清布铺前工床等床，用黄杨木制成，长217cm□深366cm□高292cm□前后有三折。

这张床花了三年时间雕刻而成，需要一千多名工人，因此得名。

好了，乌镇快到了。请拿好行李和我一起下车。

## 介绍水乡的导游词篇七

各位游客，欢迎您光临东方好莱坞——横店影视城，这里是江南水乡。

这座集江浙水乡之精华营造的拍摄基地，融汇了江南古镇的风情雅致、具有浓郁的水乡特征。

整个基地分为环岛店铺区、水陆社戏区、沿河居民区三大景区。

区内窄街小巷、石桥驳岸、木舟水韵，犹如一幅古朴典雅的风情画。

那独特的建筑，淳朴的民风，可以让您尽情领略江南水乡的古风余韵。

旅客朋友们：

大家好！欢迎大家来江城武汉浏览风景优美的黄鹤楼。

今天阳光明媚，风和日丽，祝大家玩得开心，玩得愉快！

黄鹤楼是江南三大名楼之一，被中国历代诗人所吟诵。

黄鹤楼一直享有天下绝景的美誉。

它美就美在高楼雄伟壮观，站在楼顶眺望，武汉风光尽收眼底。

好了，现在我们进入黄鹤楼公园。

黄鹤楼公园是由主楼、配亭、轩廊、牌坊、古肆商业街等组成的，主楼净高51。

4米，一共五层，外形方方正正，四望如一，72根大柱拔地而起，60个翘角飞檐凌空，金黄色的琉璃屋面古朴典雅，富丽堂皇，红葫芦宝顶入夜闪闪发光。

每层都有浓厚的诗情画意。

楼前的黄鹤展翅欲飞。

下面就请大家到主楼看一看吧。

好了，大家已经来到了三楼，这里我给大家重点介绍一下：眼前是一幅名为“文人荟萃”的陶版瓷画，画面上人物神态各异，栩栩如生，再现了历代文人墨客吟诗作画的情景。

你看，中间那位黄袍加身的正是唐代大诗人崔颢。

相传有一年，他慕名而来，在浏览了黄鹤楼之后，即兴赋诗一首：故人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。

黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。

晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。

日暮乡关何处是，烟波江上使人愁。

这首诗意境美妙，是描写黄鹤楼一首不可多得的好诗。

好了，下面请大家登上五楼，饱览武汉风光。

之后，请大家沿途返回，祝大家旅途愉快，一路顺风。

## 介绍水乡的导游词篇八

各位游客们，大家好！欢迎大家来到江南水乡湖州南浔，很高兴成为大家的导游，我姓颜，大家叫我小颜好了！我们江南水乡素有鱼米之乡，丝绸之府的美称，我们这里水中养鱼，田里种稻，地里种桑，别有一番风景。

游客们，现在我们来到的是河流旁，这条河流已经有好多年的历史了，但是，这条河流常年保持着平、清。这条河流的水清澈见底，而且很绿，像一块无暇的翡翠。几乎可以望见河底，如果你有时候仔细凝视着河的话，就会发现有许多小鱼在水中游来游去呢，就像在玩捉迷藏似的。