

2023年有礼貌的好孩子教案反思 我爱我的家懂礼仪有礼貌的教学反思(通用7篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么问题来了,教案应该怎么写?下面是小编带来的优秀教案范文,希望大家能够喜欢!

有礼貌的好孩子教案反思篇一

今天的美术活动是绘画《我爱我家》，要求用线条画出家的温馨场面，在设计活动时，我认为这次活动很简单，小朋友都能画出来（家里面得人事物）。活动开始也正如我估计得那样，幼儿的兴趣很高！可当幼儿握着画笔时，我的笑容凝固了：小朋友们都在画我家里的人没有把家的’温馨场面给突出出来，让我很失望。还有小朋友对着我皱着眉头说：“老师！我不会画！”尽管我很耐心地辅导每一位幼儿画，但幼儿的兴趣全没了。

活动后，我坐下来仔细地回忆每个环节，寻找活动失败的原因：中班幼儿的绘画能力远远还没有赶上他们的智力发展水平，许多他们能想、能说的不一定就能画下来，这就是幼儿画与成人画的区别，尽管预先我也估计到了幼儿画出家里的人事物有些不具体，通过老师的讲解应该可以完成！最后幼儿画出来的画面都是经过我协助才能完成的。

有时候很多美术活动中要好好把握情感这条主线。每个孩子都渴望有一个温馨的家庭。因为心中充满爱的孩子，才能画出那样的情感故事，才能完成一幅完整的画。

有礼貌的好孩子教案反思篇二

1. 认识刮画纸，体验绘画创作的乐趣。

2. 学会在讨论及欣赏作品中借鉴学习并启发想象与创作思路。

二、导入新课1. 摆出“黑”宝贝

师：同学们，老师这里有一个宝贝，我想放在手上保护它。

（学生猜出相片，引出家庭。）

2. 问题导入

师：同学们爱你们的家吗？有哪些家庭成员？谈谈在这个家中最爱谁？为什么？

家庭成员：我、爸爸、妈妈、姐姐，哥哥，弟弟...

接着，对你最爱的人外貌特征进行描述！

师：老师先来说说，我爱我家，在这家中我最爱我的妈妈，我妈妈有一头乌黑的长头发，一双黑黝黝的大眼睛，白白的小脸，笑起来特别甜。

师：老师已举例了，现轮到同学们来说说看，在你眼中的家人都是怎么样的。

大家都互相说到了自己的家人外貌特征等等，现在进入本节课内容。

——我爱我家

谈谈家庭的成员及对家人的外貌特征进行阐述。

趣味导入，引起学生兴趣。

让学生对家庭成员及最爱的家人进行外貌特征描述，引入本节课内容。三、合作探究1. 讨论(2分钟)

常见四种：

喜：高兴、欣喜

怒：生气

哀：悲伤、难过

乐：愉悦、快乐

2. 绘画练习

(1) 欣赏作品

(2) 出示绘画要求

师：我们现在用挂画纸画出来。请结合运用“点、线、面、色”进行创作出一幅“我爱我家”的画面。

(3) 微课欣赏，学习观看刮画过程步骤。

(4) 学生听音乐，绘画练习。

观察人物特征人，认识4种最常见的情绪特征。

学习如何通过运用“点、线、面、色”进行创作出一幅“我爱我家”的照片画面。

培养学生懂的观察人物表情特征，认识4种常见的情绪及所表现出来的特征，为后续绘画做铺垫。

讨论怎么“拿”接下来（1分钟）

2. 先来欣赏优秀作品

3. 绘画步骤欣赏，微课视频播放

师：请相互之间分享“我爱我家”的作品，谈谈自己作画想表达的意义并互相给予评价。

（感受到家庭生活当中的美好时刻。）谈谈个人观点及感受。鼓励学生主动分享其创作感受。六、课堂小结本节课通过回想家庭生活及游戏、绘画等方式进行内容的讲解，目的是想让同学们重新认识自己家人，能感受到与家人一起生活的美好，知道爱家人并尊敬他们，学会用适当的语言及行为表现出来。

有礼貌的好孩子教案反思篇三

在成师附小学习了两个星期，感觉在教学方面收获最大的。一点就是每节课都要把训练点落到实处，让学生真正做到一课一得。

回来后，把这点心得在教学中进行了实践，效果颇感不错。就拿教学《狮子和兔子》一课来说，我就把本课的训练点落在了抓住重点词句来体会人物感情上。自我感觉在“筋疲力尽”这个词语上教学比较成功：

师：“筋疲力尽”是什么意思？

生：就是使用了全身的力气后一点而力气也没有了。

生：因为它跳着、吼着、蹦着、翻滚着，想把红蚂蚁赶走，最后一点力气都没了。

师：很好，谁能把筋疲力尽的感觉读一读呢

生试着读一读。

师：你们觉得他读得怎么样？

生：我觉得他读出了筋疲力尽的感觉，最后好像一点儿力气也没了。

师：那就让我们带着这种感觉也读一读。

全班齐读。

师：在生活中你们有没有遇到筋疲力尽的时候呢？

生：有。

师：谁能用“筋疲力尽”说一句话。

生：我有一天在体育场跑了好几圈，累得我筋疲力尽。

生：夏天我妈妈带我去游泳，我游了一个多小时，累得我筋疲力尽。

生：有一天夜里，蚊子吵醒了我，我打蚊子打得筋疲力尽。

师：看来，这位同学很会观察生活，说出这么生动的句子。

遗憾的是在处理“恼羞成怒”这个词语时，我只是让学生理解了这个词的意思，没有让学生去深挖狮子因什么而恼，因什么而羞，为什么会怒，因此感觉这句话的教学仍停留在课文表面，没有真正体会到人物的感情。

有礼貌的好孩子教案反思篇四

1、让学生从爱自己的家、爱父母，体验家庭生活的欢乐开始。逐步发展对他人、对集体的积极情感和态度。

2、通过活动体验到家庭的欢乐和幸福。

3、培养学生的动手能力。

活动准备：

1、教师准备大的房屋图片

2、学生每人准备依仗全家福的照片，了解并记住父母的生日。

3、教师准备投影仪，磁带、彩色纸板、气球。

4、邀请即将过生日的学生家长参加活动。

活动过程：

1、出示一个大的房屋图，以我们半是一个大家庭，而每一个小朋友都有自己的小家庭，引入活动。

2、介绍我的家（活动一）

（1）、让学生上台自主介绍，教师在介绍中给予肯定与指导。

（2）、由组长负责，轮流介绍自己的家人。

（3）、对于表现好的学生及时表扬并发给一枚小星星。

（4）、小组合作将照片贴在大房屋的小方框中。

（5）、欣赏与评价。

3、伏案休息欣赏音乐《可爱的家》。

4、我为父母过生日（活动二）

（1）、说说父母的生日。对能记住家人生日的孩子给予肯定，鼓励关心了解自己的父母，记住他们的生日。

(2)、放课件：小记者采访家长“当你的孩子过生日时你们是怎样做的？”让孩子感受到父母对他们的爱是无私的。

(3)、我为妈妈过生日：把家长请上台，孩子献上亲手制作的礼物，对妈妈说：“妈妈，祝你生日快乐”全班唱生日歌。家长和孩子玩踩气球的游戏。

(4)、请家长发言。

(5)、你的爸爸妈妈过生日时你打算怎么做呢？

有礼貌的好孩子教案反思篇五

《没有耳朵的兔子》是个很有趣味性的故事，孩子们在看看、猜猜、说说中理解了故事内容，感受没耳朵兔子的心理变化。图画的内容非常的简单并且充满了趣味，让孩子们在有趣的故事让孩子们对身边的特殊群体有了正确的看法。

在爱的氛围中孩子们的探索活动结束了，本节活动整体感觉是自然流畅，幽默、感人的。从现场活动的效果来看，预设的教学内容符合了孩子的年龄特点和认知方式，有效地促进预设目标的达成。

因为是借班教学，我和孩子的磨合时间不长，所以要尽力让孩子在一种轻松愉快的氛围中学习和探索，除了运用具有感染力的语言和富有亲和力的态度外，我在一些过渡环节也做了巧妙的设计，收到了较好的效果，如在回答问题的时候和孩子一起做动作然后让孩子主动表演，这样就立刻拉近了与孩子的距离，也培养了孩子良好的常规意识。在活动中，有意识地提示孩子用完整的语言进行表述，因为孩子的语言是在运用的过程中得到发展的，这体现了学科之间的有机整合。

最后整个活动遵循了一问一答，互动，故事表述的教育原则，对于重点和难点的把握，运用了一些启发性、开放式和递进

式的提问进行过渡和衔接，如：“它们的表情是怎么样的？有什么动作？此刻没耳朵的’兔子是什么样的心情呢？看到鸡蛋，兔子会想什么呢？有耳朵的小鸡会和有耳朵的兔子做朋友吗？”等等，这种抛接球的提问方式有效地促进了师幼之间的互动，也使得故事生动有趣。

俗话说：教学是门永远遗憾的艺术，因为预设的教学与现场教学往往难以达到一致和同步，在实际教学中，往往会出现意想不到的惊喜或是困惑，在这个活动中，也有一些不足之处需要思考，有些环节也可以更完美。

在这次的活动中，主要突出的是孩子的爱的表达行为，其中一个目的是体验没有耳朵的兔子从孤单伤心到快乐幸福的心理变化，懂得只要付出和友爱就能收获幸福和快乐的道理。但在这个目标上可以让孩子有更深的情感体验。

一次有意义的教学活动，除了有许多亮点部分，还应该是有待于进一步完善的，正是由于这些遗憾，才使得我们的教学充满了生命力。

有礼貌的好孩子教案反思篇六

案例

这是一节对父爱母爱的感悟课。

第一环节，是“喂水”比赛。我们知道爱玩是孩子们的天性，一切活动都会给孩子们留下深刻的印象，体验也就会很深。设计这一环节的目的是让孩子，同时让孩子对生活有所感悟。整个过程进行完后，有的孩子感慨到：母亲小心翼翼给我喂水有多么的不容易……至此，我信心十足，感觉孩子们不错，有所感悟。

接着，我便开始启情导入本课内容：让学生夸夸自己的父母

对家的贡献。这时，我看到了眼前的孩子们个个瞪着大眼睛，有些疑惑地看着我，也许孩子没有理解老师所提的问题？也许一时没有想起父母对家庭的付出？我安慰着自己不要着急。

接着，我又请两名同学讲述课前准备好的关于母爱的`事例，听罢，学生有所感悟，母爱确实太伟大、太无私了！这时，我便提议道：“你愿意将父爱母爱的事例向大家讲吗？”一个同学站起来说：“夜晚，我病了，发高烧，妈妈摸黑下楼去药房为我买药……”于是我随机追问道：“如果今天是妈妈生病了，发烧，你会怎么做？也能摸黑去为母亲买药吗？”这个同学支支吾吾没有做答，其他同学也摇头表示不行。学生们的表现使我既忧又喜，喜的是童言无忌，说真话、吐真情。忧的是孩子们没有对爱有所感悟，缺少用一颗感恩的心去回报父母，见此情景，我深情地告诉孩子们，你们是父母的心头肉，父母爱你们胜过爱自己。停了停我又郑重地告诉孩子们爱是要回报的，是需要付诸于实际行动的。”

接着，我饱含激情地讲述了父母关爱孩子的例子，本以为学生会感动、流泪，可令我没想到的是孩子们无动于衷，表情冷漠，我在想，难道在孩子们心底里真的没有珍藏着“感动”吗？我不信？接着，我顺势讲述了歌曲《天亮了》及其背后的故事，讲述年轻的夫妇在关键时刻，如何用双手托起了自己两岁半的儿子……这时，终于有名同学站起来了，告诉大家：自己的妈妈曾经在生病时为自己做饭，并表示为感谢母亲对女儿付出的爱，决心努力学习，回报社会。我被孩子的真情所打动了，带头为她鼓掌，此时，孩子们的心潮也澎湃，也不由自主地鼓起掌来，我激动地告诉孩子们：老师为你们而骄傲，因为在你们的心底里也珍藏着感动，珍藏着爱的清泉！

最后，我引导孩子们得出结论：父母是爱我们的，我们也要孝敬父母因为父母不仅赋予我们生命，而且还含辛茹苦地哺育我们成长，教我们做人，这种恩情我们要永远铭记心中。

反思

这节课的内容学生往往存在认识上的误区，对父母的爱、父母对家的贡献认识较为模糊，所以，我在这节课教学中主要采用案例法、情景讨论法为主。

课堂教学实践证明，对学生要有充分的把握，教学设计要根据教学过程的实际情况灵活变化，不能按部就班、墨守成规。根据教学进程的实际情况，让学生联系自己的生活实际，发表自己的见解，增强教学的针对性，从而在思想上认识到自己的问题，找到差距，促进行动上的努力。

学生在问答问题时，有时会陷入僵局，这时候，教师应顺势引导，切不可操之过急，要让学生在情感的体验中得到感悟，得出结论，尽量避免空口说教。

对于讨论误区的处理：采用教师讲述来讨论，课后思考后，我认为如果先让学生回想平时的行为，列出生活中存在的错误认识，然后在结合情景展开，可能效果更好，学生更容易进入情景。

在课堂中，学生讨论较投入，较强烈，甚至有些学生还提出超出本课内容的知识，在这方面，我未能充分利用课堂上生成的素材，并且为了完成本课内容，有一些细节上冷落学生。我会在教学中摸索，在摸索中提高。

有礼貌的好孩子教案反思篇七

- 1、让学生从爱自己的家、爱父母，体验家庭生活的欢乐开始。逐步发展对他人、对集体的积极情感和态度。
- 2、通过活动体验到家庭的欢乐和幸福。
- 3、培养学生的动手能力。

活动准备：

- 1、教师准备大的房屋图片
- 2、学生每人准备依仗全家福的照片，了解并记住父母的生日。
- 3、教师准备投影仪，磁带、彩色纸板、气球。
- 4、邀请即将过生日的学生家长参加活动。

活动过程：

1、出示一个大的房屋图，以我们半是一个大家庭，而每一个小朋友都有自己的小家庭，引入活动。

2、介绍我的家（活动一）

（1）、让学生上台自主介绍，教师在介绍中给予肯定与指导。

（2）、由组长负责，轮流介绍自己的家人。

（3）、对于表现好的学生及时表扬并发给一枚小星星。

（4）、小组合作将照片贴在大房屋的小方框中。

（5）、欣赏与评价。

3、伏案休息欣赏音乐《可爱的家》。

4、我为父母过生日（活动二）

（1）、说说父母的生日。对能记住家人生日的孩子给予肯定，鼓励关心了解自己的父母，记住他们的生日。

（2）、放课件：小记者采访家长“当你的孩子过生日时你们

是怎样做的？”让孩子感受到父母对他们的爱是无私的。

(3)、我为妈妈过生日：把家长请上台，孩子献上亲手制作的礼物，对妈妈说：“妈妈，祝你生日快乐”全班唱生日歌。家长和孩子玩踩气球的游戏。

(4)、请家长发言。

(5)、你的爸爸妈妈过生日时你打算怎么做呢？

教师给予评价

小结：

课后反思：这堂研讨课总体来说比较顺利，教学设计得到了听课者的一致好评。

成功之处有：

一、人人参与，在教学中我尽量调动全体学生的积极性，让每个孩子都有机会参与。首先，我利用“全家福”照片介绍自己的家人，采取全班介绍小组合作相结合的形式。然后大家齐动手将一个个照片贴在“小房子”里，再把“小房子”贴在黑板上的大房子里，看着自己的创作，孩子们的脸上洋溢着喜悦。

二、从儿童现实生活出发，通过照片来介绍家人，亲切、直接，让学生感受家的温馨。

三、请家长参加，体现了新课程的新理念，课堂效果好。在我为妈妈过生日这一环节中把家长请上台，孩子献上亲手准备的礼物，全班唱起了《生日歌》时，家长激动的哭了。在这样的气氛中，孩子们亲身体会到了自己的一点孝心给父母带来了莫大的欣慰，从而在幼小的心灵中种下一颗孝敬的种

子；当父母生日时，我也要表表心意！

四、照顾个别，在介绍我的家时，我发现有四张是两个人的是父母离异，为了不伤害孩子的心，我特意为他们准备了几枚奖章，并表扬他们体谅父母，学习认真。

不足之处有：

一、照片贴好后，学生很兴奋，我却没有想到应该组织大家欣赏与评价，也没有进一步进行挖掘教育，引导孩子爱父母就是爱家的表现。

二、评价语言缺乏激励性，评价语言单调、过于重复，在以后的教学中不断提升自己。

三、由于教学常规好，学生守纪律，一切进行的很顺利，最后多了三分钟，提前下课了，缺乏课堂机智，如果唱首歌或游戏时间再多一些就完美了。关键在于自己要调整心态，具备良好的心理素质。我的思考：这节课表面看来很顺利，其实设想与实际之间有较大的距离，有几处地方学生可以答的丰富多彩，实际上却很单一，寻找原因，评价语言缺乏激励性，没有很好的激发学生。再有，教研员一再告诉我们在课堂上别牵着孩子的鼻子走，可实际教学中却很难做到，总怕孩子说不到位。所以我想，一节好课，应该在准备充分的情况下游刃有余地进行，这就需要教师有更高的教学水平，灵活多变的机智。在以后的教学中我要继续努力，不断探索，不断反思，让自己在课改的征途中不断进步，不断成长。