

2023年合唱比赛工作总结 合唱比赛的活动方案(五篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。那么方案应该怎么制定才合适呢？接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。

2023年合唱比赛工作总结 合唱比赛的活动方案(五篇)篇一

一、活动宗旨

通过合唱活动，丰富学生课余生活，营造和谐向上、健康文明的校园文化氛围和艺术教育环境；展现校园文化风采，培养团结合作精神，不断提升学生的综合素质。达到“班班有歌声、人人都参与、校校有活动”，促进学校艺术教育活动的普及和提高。

二、活动主题

唱响和谐，共创美好未来。

三、活动内容

- 1、以各学校学生为对象，开展全员参与的校园歌唱活动，讴歌祖国和中国共产党，赞美家乡，展现学生健康活泼和积极向上的思想情趣和丰富快乐的校园生活。
- 2、全镇各小学“班班有歌声”校内合唱比赛。
- 3、中心小学合唱比赛。

四、活动时间地点安排

活动分三个阶段进行。

第一阶段：3月份，组织教师进行赛前培训。

第二阶段：4月中旬，各小学“班班有歌声”合唱比赛。

第三阶段：4月下旬，中心小学合唱比赛。

五、活动要求

1、各学校开展“班班有歌声”活动，于3月19日拟定活动实施方案，成立合唱活动领导小组，专人负责抓好此项工作；在3月24日前各校准备工作完成，营造“合唱活动”的良好氛围。

2、在开展“班班有歌声”的活动中，各校要坚持广泛参与、广泛发动的原则，做到统一要求和班级特色相结合，演唱的形式可采用领唱、朗诵、台上台下呼应等形式。

3、为确保活动期间的安全工作，学校要制定安全预案。

4、组委会将组织到各学校对活动的实施过程进行督导检查，包括活动方案、训练计划、校园氛围、活动图片、活动总结等。

六、实施步骤

2、3月20日——3月24日，宣传发动，组织工作。

3、3月25日开始，组建合唱团后进入实质性的训练。

4、各学校组织“班班有歌声”活动，4月中旬学校合唱比赛。

5、4月下旬中心小学合唱比赛（4月23日以前）。

七、中心小学合唱比赛

（一）赛场要求

1、为保证比赛的有序进行，各参赛队须听从工作人员的指挥，比赛前由领队整队入场（提前半小时），按指定位置就坐。

2、各参赛队可以制作相关的宣传标语、标志等，营造比赛现场的良好氛围（只能在台下使用）。

3、尊重评委评判，对评判结果有异议应有组织的向组委会汇报，不得无理取闹，影响评委评判，否则将扣掉本队最后得分2分。

（二）比赛要求

（1）歌曲表现形式积极向上，适合小学生风格。

（2）节奏整齐、音准正确、表现力丰富，具有一定的合唱艺术效果。

（3）合唱队员、指挥表演准确，与伴奏音乐配合得当，表现形式富有创意。

（4）精神饱满、富有朝气、台风好，上下台纪律良好、行动整齐，服装整齐，符合歌曲表现的内容。

（三）颁奖

1、奖项设置

最佳演唱奖1名，组织奖1名。

2、比赛结束时为获奖单位和个人颁发证书。

（四）参赛团队要求

1、人数：合唱队人数为40—60人（不含伴奏1人和指挥1人），其中男生应超过1/3以上。

2、比赛曲目：演唱两首合唱曲目，每首合唱曲目必须在两个声部以上；曲目自选；两首曲目的时间总和不超过8分钟。合唱曲目的内容要健康向上，贴近主题，贴近学生生活，要符合学生的年龄特点，具有较高的艺术性。

3、伴奏、指挥：钢琴或电子琴等键盘乐器；伴奏和指挥一律由本校教师担任。

2023年合唱比赛工作总结 合唱比赛的活动方案(五篇)篇二

女：亲爱的现场观众朋友们

合：大家，晚上好！

男：欢迎来到~~~歌手大赛复赛现场。我是今晚的主持人~~~。

女：我是~~~。

男：在比赛开始之前请允许我隆重介绍莅临今晚现场的嘉宾和评委~~。他们分别是~~~~。

女：欢迎您的到来！

男：今晚来到现场的还有主席团成员、~~~代表等。

女：让我们再次以热烈的掌声欢迎他们的到来！

男：快乐的音符拨动着和谐的琴弦，激扬的旋律奏响了崭新的篇章。

女：手握青春麦克风，今夜我们是这个舞台的焦点；心怀年轻感恩的心，今晚我们是这个舞台的音！

女：没错，相信经过选手们的精心准备，今晚的比赛一定会异彩纷呈，高潮迭起。

男：在比赛开始之前，我介绍一下比赛规则：20位参赛选手每四人一组，分成蓝、绿、红、黄、黑五组进行比赛，每组先小组合唱再进行个人演唱。

女：每位选手的最终成绩由个人成绩的70%加上小组合唱的30%组成。得分排名前十位的选手直接晋级决赛！

男：事不宜迟，我宣布~~~歌手大赛复赛现在，正式开始！

男：而当你置身于这片广阔的大海，你会感到身心的宁静，细心的倾听，你能感受到大海的多情，在你高兴时，它为你而欢呼，而在你哭泣时，它又将如何呢？那么有请蓝组的”听海”为你阐述。

女：下面，有请1号选手，~~~为大家带来的《如水》

男：尊敬的各位领导、嘉宾，

女：亲爱的现场观众朋友们

男：~~歌手大赛复赛到这里就圆满结束了

女：感谢各位领导，嘉宾评委和观众的到来

男：感谢我们的各位选手以及工作人员为我们送上了一个如此美好的夜晚

女：祝各位晚安！

合：再见

2023年合唱比赛工作总结 合唱比赛的活动方案(五篇)篇三

当七月的阳光撒遍古越大地，当粉红的荷花开满整个水乡，伴随着一张张青春流溢的青年志愿者的笑脸，世界合唱节的钟声就要敲响。在缤纷的七月，有数不尽的外国朋友将来到绍兴，共度这“合唱、合力、合作的”十二天。

前的第一笔。

有了志愿者的一撇，怎少得了每个绍兴市民的一捺呢？市民就是支撑志愿者的一捺。作为一个小市民，我早就在学校时学习了有关世界合唱节的英语，这些一定可以在七月派上用场。学校里也开展了有关学习世界合唱节知识的活动，还准备进行竞赛。一撇一捺，一个“人”字，那是绍兴人民与世界人民的简称。志愿者和绍兴市民一起，将这个“人”字推上了“合”的顶峰。

这是一座典雅而美好的桥梁，将绍兴人民与世界接轨。它将绍兴二千五百年的精华送向了世界。潺潺的环城河畔，是绍兴人的欢声笑语，环城河中流淌的不仅仅是绍兴的水，也是多少年来绍兴沧桑变化的见证。这一横就是一座桥，将绍兴文化推向了各地，也将合唱节推向了各地，我也想成为将绍兴推向世界的一座座可尽微薄之力的小桥。

一张张微笑的嘴，一张张介绍绍兴的嘴与一张张唱歌的嘴成了为“口”字，成为了“合”字的最后一部分，也是世界合唱节中最美好的一部分。我乐意用我的嘴宣传绍兴。一家人通常在饭后围坐在一起，听我讲学校里教的英语与合唱节知识。一个“口”字，使绍兴的魅力为世人所知。

这是一个快乐的七月，这是一个令绍兴人民骄傲的七月，这同时也是一个热情洋溢的七月。我也将为世界合唱节出一份力。愿和平、友谊、团结、欢乐撒满整个绍兴！

2023年合唱比赛工作总结 合唱比赛的活动方案(五篇)篇四

今天下午，我们举行了合唱比赛。经过家长义工们的精心化妆，我们以精神抖擞的面貌展现在舞台上。看，我们踏着整齐的步伐，一排排走上舞台，一排排的站好。我们第一排的女同学们，她们穿着整洁的礼服，黑色的皮鞋，白色的袜子，个个都微微笑，站得挺直，就像等待阅兵的战士。我们后排的同学们，笔直的站着，想一棵棵挺拔的小树。刚站在舞台上时，看着台下乌黑黑一大片人头，还有评委们，我好紧张，心有点怦怦地狂跳，我猛咽口水，怕开不了口，怕忘了歌词，怕出错，手心也开始冒汗。我偷偷地看了看旁边的同学，他们其实也是有点儿紧张的，我想还是要平静下来，我深呼吸了一口气，好多了，心里奔跑的小鹿慢慢的停下了脚步。我转看着台下的观众，他们不是非常严肃，有的还在嬉戏打闹，我心理放松了好多。

音乐慢慢的响起，我们异口同声的唱道：青山一排排，油菜花遍地开，骑着牛儿慢慢走，夕阳头上带……唱着唱着，我竟然忘了紧张，歌词也一句没忘，大家都唱着，表演着，我突然看到台下的评委正目不转睛地盯着我们呢，接着有些评委们在窃窃私语，讨论着评分。

2023年合唱比赛工作总结 合唱比赛的活动方案(五篇)篇五

今天下午，我们学校举行了一次合唱比赛。一班(1)先唱《让我们荡起双桨》，一班(2)后唱《听妈妈讲那过去的故事》。

他们的歌声让我们一次又一次地鼓掌。最后，轮到我们班唱歌了。我和同学迅速走到台上，形成了良好的队形。随着音乐的播放，我们唱起了轰轰烈烈的《国歌》和舒缓的《虫儿飞》。比赛结束后，老师宣布了比赛结果。虽然我们班没有获得一等奖，但我为我们班感到骄傲，因为我们都尽了最大努力。

今天真是快乐的一天。

（小学一年级，）

只有团结一致，齐心协力，合唱才能唱好。今天，我们学校举行了一场精彩的合唱比赛。为了这场比赛，我们班的学生和老师都煞费苦心。经过半个月的精心准备，同学们信心满满，冲上第一。

比赛开始了。第一节合唱课是五年级一班。我们班正在准备。玩之前就开始紧张了。我的心里仿佛装着一只小白兔，跳个不停。五年级有一半唱完了，轮到我们了。我当时还是很紧张的，但是为了班级的利益，我应该大胆一点。于是我调整好心情，兴高采烈的去了合唱。我们唱的第一首歌是011。

第二首歌是我们班歌曲《共产儿童团团歌》里我主唱的第一段，但是我一开口，音响就发出了“吱——吱——”的声音。刚恢复心情的时候，我突然变得很紧张，但是看到王先生给我一个鼓励的微笑，我又振作起来。“我聪明的时候有时候很笨，但是举手回答不了……”唱着唱着，我从花丛中，绕着旋律翩翩起舞。当陈的手势停止后，我们的歌声戛然而止，摆出一个五彩缤纷的花朵，后排的同学们立即放开了手中的气球。一瞬间全场掌声如雷响彻云霄，顿时有一种成就感。

其他班唱的不错，有的气势很大；有的清新勇敢。他们歌颂现代学生的精神；唱出我们的心声。

我觉得这个合唱比赛很有意义。我们打出了风格和团结的精神。虽然我们的比赛结果还没有出来，但我们认为团结比排名更重要。

王宏宇

讲师：王茜

（五年级，700字）

俗话说，台上一分钟，台下十年。经过反复的刻苦练习，我们的歌变得悦耳动听。这一刻，我们迎来了最期待的时刻——出去比赛！

我们乘公共汽车去比赛场地。大家心里都紧张。我的心上蹿下跳，因为我是伴奏，整个合唱团的命运都和我有关：我弹不好，他们唱不好。这不仅考验我的技巧，也考验我们的默契。最重要的是我们要跟上。

终于轮到我们了，激动人心的时刻到了。我坐在钢琴凳上，深吸一口气，然后按下了键。随着我的前奏，同学们开始唱起来：“阳光灿烂，红红的，亮堂堂的……”声音很大，钢琴很美，一切都很顺利，我被这首美妙的歌陶醉了。但是没过多久，让我担心的事情发生了：第二段开头我慢了半拍！我和同学唱歌不同步！我的心突然悬在喉咙里，这可能告诉我，我必须立即调整！如果你加快速度，前后节奏会不一样，那么整个音乐就会显得不协调，听起来不好听，演唱会也会变得更加混乱。我急中生智，在不显眼的地方跳了一个音，很自然的跟上了同学。问题几秒钟就解决了，我很开心，为我的小把戏高兴。但我在心里默默祈祷评委们不要发现。我调整好状态，若无其事的继续玩。我重视并和同学们密切合作。激昂的歌声回荡在大厅，“我爱泰阳！_我们的表演结束了。

下了台，我仔细观察同学们。显然他们并不知道我“跳绳”

的秘密，甘老师(我们的音乐老师)也没说什么；他们都不知道？哈哈！那评委一定不知道！这是我的小秘密！

不知道过了多久才公布结果！东道主在没有我们的情况下获得了第一名、第二名和第三名。我心里好害怕，我的“秘密”不会让集体荣誉落到孙山头上？我伤心地看着甘老师，想告诉她这个秘密，但此时听说“梅山一号得了特等奖！”大奖是最高奖！每个人都忍不住内心的喜悦，喜极而泣。

江苏省南京市眉山一小学四年级郭燕：

（四年级，800字）