

社团工作总结报告(精选10篇)

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的报告吗？下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢！

社团工作总结报告篇一

在这一年中，心协的传统活动一直在坚持，比如我们每个星期五晚七点会在a栋215播放经典心理电影，这些影片在播放后在同学中都产生了很大的反响，有许多同学都说：“心协的电影选择的很有内涵，我们每个星期必到”。但我们不像其他社团一样仅仅局限于看电影，在电影结束后，我们会让心协的新老会员留下了对电影进行分组赏析。会员的每次讨论都是一种提高，每次提高都有一份收获，所以同学们的积极性很高，因为在心协随时都能学到有用的东西。

另外，我们承办了心理咨询中心主办的所有心理讲座，其中包括邀请中国地质大学心理研究所所长郭教授来我校，每次讲座完毕同学们都很回味，他们在从讲座中学到了许多心理上的知识。每次的讲座我们都进行了大范围的宣传，制作宣传板和海报等，也让我们的讲座在同学们中产生了较大反响。

抱抱团是心协的品牌活动，也是学院人尽皆知的活动，目前我们已经举办的两届。5月19日我们同样举办了主题为“抚慰心灵，拥抱温暖”的抱抱团活动。这次活动主要在第一食堂和第二食堂进行，在活动中心协的会员手举“给我抱抱”“freehugs”等字牌向陌生的同学发出拥抱的邀请。通过此次抱抱团活动，让参加的会员懂得的了拥抱可以带来温暖，温暖可以抚慰心灵。

素质拓展是心协的特色活动，也是心协活动发展的方向。所

以我们也尝试在老师的指导下举办一些素质拓展活动，12月份我们在指导老师的带领下前往民族村进行了素质拓展。在拓展中，参与者学会了与他人相处，认识到团结就是力量，1+1大于2，也让同学们克服了心理压力，冲破自己内心的恐惧，放松同学们生活学习上的压力，通过团体的努力在各种环境下完成看似不可能完成的任务，每个同学都在那天受益匪浅，学到了很多的东西，也在此活动中恢复信心，认识到自己是有能力的。

在感恩节当天本社团举行了，感恩信使，存封的记忆，感恩展板和抽奖活动。引起了广大师生的热烈关注，同学们的欢迎，大家们的一致好评，让我们决定把此活动延续下去。同学们在那天把自己的祝福通过为我们发了出去，自己想对别人说的话，或对自己说的话，都放在了记忆信箱里，明年的感恩节我们将再次还给吗，在那天不止是同学，老师们也感受着感恩节的气氛，收到来自同学们的祝福。

虽然在一年里我们心协得到了很大的发展，但同时也暴露出许多问题和不足。我们认为最重要的一点是活动经费的严重不足，由于我们的外联部门在和商家协商时缺少经验，几次拉赞助都没有成功，所以我们的经费很紧张，这在一定程度上制约了活动的开展。所以，我们在未来的时间里要加强外联的力量，让我们的活动得到充足的资金保证。另外我们今年的招新人数有所减少，虽然这有一定的客观因素，但协会的活动吸引力不够也是很大的原因。在活动的开展过程中，我们也体会到了筹备一次活动的不易，有许多突发问题来考验我们，所以解决这些问题也是对我们自身工作能力的提高。

这些大概就是我们社团理协会今年所走过的路，明年我们会在创佳绩，因为我们的口号是；没有最好，但有更好。让大家来见证我们社团协的成长。

社团工作总结报告篇二

在学期初，我们田径社团即从入学新生中学生中招入了新社团成员，给学校田径社团注入新鲜的血液，给训练带来了生机，同时也带来了压力。

在训练前，我们制订了详细的训练计划；然后根据包括天气等客观条件在内的临时变化，及时对训练计划做了一些调整，并记录了每天实际训练情况的训练日志。在训练中我们始终贯彻提高社团成员的自我训练能力，丰富社团成员的体育知识这一指导思想。田径运动是各种体育运动项目的基础，只有田径运动的充分发展，其它的体育项目才能充分发展。我们利用各种训练的手段及方法，在全面发展社团成员的身体素质的基础上，努力提高他们的专项成绩，为市省运动会取得好成绩打下扎实的基础。

这一年的训练是以全面提高社团成员各项身体素质为主，由于现在的学生极其难以适应本身就较为枯燥的田径运动训练，后面几个月的训练，我们调整原有的计划，减少运动训练量，相对的加大运动训练的强度，并引入一些游戏和比赛来加强社团成员的兴趣和投入的热情。也是为后阶段上专项做准备。相信只要运动员更加努力的训练，把每次训练课当成一项事情来认真的做好，我们更期待他们通过本年度一个大周期的系统化训练，最终在20xx年的市、区中小学生田径运动会上取得优异成绩，为学校争光。

本学期的训练工作开展得还比较顺利，教练和社团成员们努力克服着辅助器材上的不足和匮乏，在体育组全体教师的帮助下对他们进行了长期的思想工作，基本纠正和解决了学生在训练中出现的一系列不良习惯和现象。所有社团成员的训练态度较开始阶段有所好转；有了明确的训练目的、参加比赛的信心和为学校争光的决心，团队精神也在逐步开始形成。另外除了必须保障学生得到科学、系统的训练之外，我们还要致力于做好班主任和学生家长的工作。

明年田径社团和训练队接下来要做的工作：第一、根据市区运会的项目设置和我们学校田径代表队的实际训练情况再次调整社团成员；第二、确定下他们的专项；第三、加强组织纪律上的教育工作，强调重视训练中的安全，防止训练期间的意外伤害事故；第四、努力作好学生家长和班主任的工作，保障社团成员的训练得以正常的进行。

在学校领导的关心下，我们希望所有社团成员能够在训练中刻苦拼搏、锐意进取，发扬不怕苦不怕累的精神，争取能在明年的区运会上我校的运动成绩有更大的提高，为学校争取更大的荣誉。

社团工作总结报告篇三

本学期的教学工作已结束，这学期，在教师和学生的共同努力下，圆满完成了教学计划中制定的内容。学生的学习内容由浅至深、循序渐进。在学习练习曲的同时，加入了电子琴曲，激发了学生的学习兴趣，提高了同学们的学习欲望。现在，电子琴社团的大部分成员已能够双手演奏简单的的乐曲。

- 1、在演奏技巧方面，同学们已逐渐地从断奏过渡到连奏，从右手弹奏过渡到左手弹奏，从认识高音谱表过渡到认识低音谱表，以及从以往的每个音符的弹奏过渡到每个乐句的弹奏。在每节课中，我特别强调同学们的手形及触键弹奏的方法，使学生养成良好的演奏姿势。
- 2、在乐理知识方面，社团同学掌握了八分音符，四分音符，全音符，休止符等，以及学习了休止符及连奏的方法，能够熟练掌握各种节奏型，及其四三拍，四二拍的节奏特点。
- 3、在乐曲演奏方面，我们弹奏了《小星星》、《四小天鹅》、《很久以前》等曲目，这些乐曲虽然简短，但是足以看出大部分同学基础扎实，都能边唱谱边弹奏，个别曲目都是要求背谱弹奏。班内有几个同学都能很好的完成双手弹奏。

1、电子琴社团的成员的进度各有不同，在教学时，针对的是全体学生，课程设置的是初级教学课程，使得一些学过的学生在课上重复练习，渐渐失去了兴趣。所以，在以后的教学中应该针对全体学生，设置不同程度的课程教学。

2、学生的节奏感和音乐感觉很不好，在今后的教学中应该多给学生一些欣赏的时间及做一些节奏练习。提高他们的音乐感觉和节奏感，提高学生的审美能力。

3、学生在学习新曲目时，他们的视谱能力较弱，在教学时非常吃力，一首简单的曲子往往需要很多节课才能熟悉下来。

1、在以后的教学中应该针对全体学生，设置不同程度的课程教学。

2、教师在以后的教学中，应给学生先讲解一些基本乐理知识。

以上为本学期的电子琴社团教学总结，总之，经努力、合作，社团的训练工作取得了阶段性的成绩，在下一个阶段的训练工作里，我们将会投入更大的热情，把电子琴社团的训练工作做得更好，把社团的水准提升到一个更高的台阶。

社团工作总结报告篇四

1. 各社团都能抓住本社团的特点开展活动，并取得较好的效果。

2. “凡事预则立，不预则废”在活动得到了充分体现，活动之初我们就有了详细的计划及活动部署，为社团活动的成功开展奠定了基础。

3. 活动形式多种多样，能够满足广大学生的兴趣爱好。

4. 多方面的积极协助和努力，活动期间任务分工明确，是活

动开展的关键。

5. 活动过后，我们进行了总结和讨论，提升了我们的能力。

1. 下通知时出现工作上的失误，有些同学对活动规则不熟悉，影响比赛

2. 活动时间过短，导致选手准备不充分，不能参加比赛。

3. 活动过程中，由于道具和器材准备不充分，影响了活动效果。

在以后的工作中，组织社团干部成员学习，提高自身修养与素质，加强工作能力。认真体会在每一次的活动中的经验和教训。找出活动中存在的一些不足，力争在下次组织中改进。

无论将来怎样，我部成员都将积极用心的完成每一项工作，为社团部美好的明天而拼搏！

社团工作总结报告篇五

一学期将要过去，工作的点点滴滴却让我记忆犹新。似乎初进社团联合会记忆依然就在心头展现。在这一学期的时间里，我也学到了很多，现在我与社团共同进步。

作为社联一员，我认为我的最主要职责就是密切关注协会的发展，做好协调与沟通的作用。协会的发展历史和发展方向要弄明白，尽自己最多的能力帮助他们，确保其和谐健康的发展。

明静瑜伽社团一个注重身心共同发展的协会，本学期于第二周进行纳新活动，第三周开始活动。开始积极排练参加了20xx年度社团文化节开幕式表演。这一次的大型活动，调动了全校学生的积极性，同事也增加了各社团与同学们之间

的互相交流与学习，不仅仅是单独的娱乐，而是推广宣传我们的社团特色。

在平时的瑜伽课上，我们共同练习，在锻炼身体的同时普及瑜伽知识，在安静的音乐下提高身心修养。

这次的年度总结是一个自我认识自我反省自我总结的过程。我们社团过去的一学期依旧保持着良好的作风，会长与会员积极配合互相交流，每周的活动都能起到良好的锻炼作用，实现共赢。

我觉得作为会长：一定要密切关注协会的发展，定期与会长记成员沟通，凝聚力量，树立威望。并且要积极与会员沟通，充分了解协会的下一步计划，以周为单位，做好充分的准备。了解他们的困难，及时与老师沟通。一定要有不怕吃苦的精神。因为我们的工作是一个比较烦琐的工作，全心全意为同学服务。

回想一年来学生会的工作，我们取得过优秀的成绩，这些成果离不开社团部每个成员的辛勤付出；同时我们也遇到过很多的困难，面对困难，我们并没有放弃，而是同心协力解决困难。我们一步步成长的脚步依然清晰，在路上，我们学会了团结合作，学会了坚强勇敢。在其中的酸甜苦辣都以化成成功的喜悦飞上我们的眉梢，因为我们坚信：“只要我们团结一心，社团部必然凭着自己青春的汗水再造辉煌”。

社团工作总结报告篇六

本学年，在学校的正确领导下，社团工作的成绩是喜人的，这份辉煌与成就是所有社团部成员心血和智慧结晶，我们为之欣喜，为之雀跃，为之自豪。在享受着成就和辉煌的喜悦的同时，我们也时刻保持着冷静理智的头脑，不断总结，总结成功，总结经验，总结教训；不断思考，思考问题，思考困惑，思考前路才能不断进步，不断发展，社团的明天才

会更加辉煌壮丽。

摄影社本学年共招新到了二十多名的新生。前期的宣传也有很大的作用。

摄影社不断带领他们体现摄影的乐趣。

国庆期间，我们组织了摄影社部分同学的外拍行动，促进了社员之间的交流，增进感情，促进团结。更是互相交流了摄影方面知识，增强自己的技能，得到不同的意见或建议。

我们生活在学校之中，喜欢摄影的同学都必须有一颗善于发现美的心，而我们的校园更是美不胜收，一切要从身边做起，于是我社在校内举行了拍摄活动，培养社员们的观察能力，提高摄影技术。

我们将社员们认为拍得好的作品收集在一起，在网上洗成明信片的形式，发还给大家，让他们体验到摄影的乐趣，一张张的照片见证了摄影社的努力和用心。他们在拍摄过程中不拍苦、不怕累，只为了取到最合适的、最漂亮的角度。但是社团成员从来没有喊过累。因为喜欢，因为爱，所以不累。

我们社团的指导老师给社员们举行了课堂讲学，教授社员们更多的摄影知识，让同学们更了解摄影，学会摄影。促进我们互相交流，共同发展。

这个学年是丰收的，但同时是挑战的，我们将会在不断总结经验的情况下，探索出一条更好更完备的社团管理方法出来，使摄影社更为辉煌。

社团工作总结报告篇七

我于xx月xx号加入了社团联合会的网编部。在近一个月的工作中，参与了由社联主办和其他社团协办的“社团魅力夜”

的活动，通过这个社团和活动认识了很多朋友也学到了很多专业知识。我认为社联身为校级四大组织让我们得到了很多锻炼，同时家文化也让同学们感到了温暖。

1. 我认为社联各部门虽然内部团结，但在工作上，还是相对比较散。各部门之间协调的不够。各部门的人还不够熟络。
2. 同时组织力度不够，相比学生会，工作效率稍低。
3. 宣传力度不够，名声不足其他校级组织。
4. 三大校区的社联联系较少，应该统一起来组织活动，扩大社联的实力。

1. 要尽可能多的组织有意义的活动，促进各部门的人认识了解
2. 要扩大社联的影响力，多组织校级活动，打响社联的名声。
3. 更好的完善管理制度，贯彻家文化的思想。
4. 调动成员们积极参与活动的热情，做出社联的特色，打造社联品牌活动。

作为社联人，我们有为社联努力地热情，希望社联不单单只是一个学生组织，而是一个温暖的集体。希望在这个学年里，社联能够以一个强势的学生组织为广工同学们所知。让我们期待更加和谐更加辉煌的社联。

社团工作总结报告篇八

经过半年的工作，哈三中学生会社团部开展了丰富多彩的社团活动。在部长佟子涵、李晨晖，干事周宇乾、刘知林、杨一鹤、韩强的共同努力下，哈三中社团活动井然有序地进行

着。目前就本年度社团部工作进行以下总结。

（一）现哈三中群力校区高一共有7个社团（足球社除外）

1□mfc社（makefashinclub□

主要活动为街舞、现代舞、魔术的教授与交流，以及潮流的讨论。承担学校的艺术节、大地彩绘、科学节pmt等活动的辅助工作。

2□nm社（又名主持人社）

哈三中主持人社团，又名nm社团，由08级（群力）2班刘娅逸同学创办。自创办以来，社团积极开展活动课程，调动同学们主持热情，为校园广播站培养后续力量。社团曾参与哈三中运动会的采访工作、哈三中学生模拟联合国大会xx教师会议的采访以及其他大型活动的宣传工作，在活动中，同学们增进了友谊，敢于表达，并增强配合。可以说，这是一个团结协作、积极向上的社团。

社团经常自发组织学生活动，如即将开始的校园生活剧的展演，则由该社团首先发起，并招募演员、播音等进行排练，并即将于8月末在哈市各大初中展演，受到广泛的好评。

社团每周一晚开展主持人课程，授课者不一，均为具有一定主持大型活动经验、曾经在大型的主持人比赛中摘得桂冠的同学们担任，有时会荣幸地邀请省内知名专家进行讲座，从而提高同学们对传媒的认识，促进对新闻的热爱。

主持人社团有着完备的采访设备，如录音笔、摄像机等样样俱全，为同学们参与各大活动的采访和主持提供了方便。社团正与学生会宣传部积极协商，参与校报的报道和编辑工作。

3、熙月公馆——异服联盟

吸纳原高二学年动慢社的精髓，推广汉服文化宣传。影响力较大。

4、国际象棋社

国际象棋社的创办意在给予热爱国际象棋的同学们提供一个交流和切磋的平台。在活动期间，能够寻求到拥有共同爱好和兴趣的同校同学，既扩大了同学们的交际圈又可以在切磋中使自身棋艺得到提高。

该社活动有：

(1) 为没有基础或基础较差的同学提供初级入门课程，基础较好的同学可以在当堂竞技。活动时间为每周四6:10~6:50。

(2) 举行国际象棋比赛，届时让隐藏于学校内的高手们一展拳脚，充分调动敏锐的思维，创造一场智者的盛宴。

国际象棋社有着强大的“师资力量”，授课人为08级21班陈以崧（社长），国家一级运动员，国家棋协大师，自幼学习国际象棋，就开始多次获得该项目的全国冠军，为近年来历届省市运动会的冠军。已于xx年入选国家少年队。国际象棋基础十分扎实，棋法稳重求变，灵活大气。08级13班王耽棋（社长），国家二级运动员，多次获得黑龙江省青少年儿童国际象棋女子组第一名，拥有良好的国际象棋基础。社长08级14班张乐梦。

5、魔方社团

魔方一直为一项高智商者的玩具。开展魔方社团有助于同学们智力的开发。

6、怡乐倾城

此社团是以音乐为主题的社团，以器乐交流为主，主要活动为个人音乐才艺展示，热门器乐才艺介绍（授课类型），同类乐器技法交流，多种相同乐器交流与创新活动。

并且能够招收不会乐器，但对器乐表演有着浓厚兴趣的同学，在一定条件允许的状况下，能够给这些同学以接触自己所爱乐器的机会，并在社员自愿的情况下，给予入门启蒙式的教学。现在社团成员由于高二转入老校区而剩下二十余人，但在新一批高一到来之后社团会重新发展壮大。

另外可以帮助社团成员了解清华大学冬令营的最新情况，以及可以集体购买琴票以方便每一位社员。

活动介绍：才艺展示栏目就是让每一个社员展示自己的拿手曲目，展现风采

热门器乐介绍则是事物介绍。例如古琴等

同类乐器技法交流：在热门乐器，例如钢琴、竹笛上，会有多个社员，可以进行同类技巧互相交流，结合各自的特点。

7、围棋社

围棋社开展围棋体验活动。看棋、学棋、下棋，沐浴中国传统的棋文化。

1、足球社：

开展全校性足球比赛，进行足球技法切磋和交流。学生参与性大，参与欲望高，对增强班级的凝聚力和荣誉感有着积极的作用。

2、西方音乐主题社团vigilsneverland

(1) 创办目的:

在最短时间内使同学们对西方近一百年中涌现出的最经典，蕴涵最丰富思想文化的音乐类型及其代表人物和作品获得深刻了解，从而提高对音乐的欣赏能力，扩展视野，也可增加对英语的兴趣。

(2) 活动计划:

首次活动让同学们欣赏布鲁斯，民谣，电子，爵士，歌特，摇滚，金属，朋克，说唱，舞曲及电影原声等音乐形式的最典型作品，根据同学们对不同类型音乐的喜爱程度具体设置未来活动内容安排。每周一到两次活动，每次半小时，只占用午休或晚饭后时间。

(3) 活动流程:

十分钟左右对某音乐类型历史文化，思想背景进行介绍；十分钟左右对该音乐杰出代表人物，作品进行介绍；期间灵活穿插该类型音乐音频及欣赏方法。

3、数学物理社

以培养同学们的理科思维、理学兴趣为宗旨，由高二学年成绩优异同学发起，每天中午、晚间开展学科讨论活动。交流物理数学两学科的兴趣难题，同学们在课余时间受益匪浅。

4、数哲社

以提高同学们数学成绩为主要目的创办的社团。

5、多媒体与网络技术社

6、摄影社

社团工作总结报告篇九

本学年以来，湖畔文学社在校团委社团部，以及各指导老师的殷切关怀和精心指导下，各项工作进展顺利。我们深刻领会文学社的宗旨，不仅秉承了以往的优良工作思路和方式，还在新的环境下提出了新的要求，有了新的突破和发展。特别是在响应校团委“培养应用型人才”上，积极做了活动调整。

xx年，对于湖畔来说，绝对不是平凡的一年，因为迄今为止，湖畔，已经走过了三十年春秋，在这一年里，从xx年新生入学前的招生工作准备，到招生工作的进行，到选拔新理事，这些，让我们这些老理事，重新认识湖畔；也让我们的新成员，开始融入这个家庭！招生时的辛苦，我们仍然历历在目，但回想起来，我们却甘之如饴！然而，这个让人激动，并值得纪念的年岁，我们湖人，结结实实的'在坎坷中成长了许多。

现将xx—xx学年度湖畔文学社的工作主要总结为以下几点

xx年10月的招生工作，湖畔在遵循社团规章前提下，以及湖畔xx□xx理事的深入新生群宣传湖畔，我们新纳入了139名文学爱好者成为我们的新会员，比去年约增长了40%。并在这一批文学新生军之中，本着公平公正的原则，选拔出了25名优秀的理事，组成新一届的理事机构。

1、在这一年里，我们不仅继承了以往优良的制度建设，并在大家集思广益下，乘着“以会员为主”理念，增设了“会员分管制度”，——即每个理事负责联系沟通几名会员，成为一个会员小组，定期交流，经过实践的证明，整个湖畔的气氛更加融洽，会员与理事的关系较往届有了更加密切的进步，真正做到“以文会友，与友论文”！

2、同时我们还形成了“干部问责制度”，即会员，理事定期反映上级工作中所存在的不足与问题，以此我们理事机构的办

事效率，以及干部的工作能力有了一定的改观！这些新制度□xx年才开始尝试，虽然取的了一定的成绩，但还在进一步的优化之中。相信经过改良，会使湖畔文学社更加健全！

3、在理事机构的凝聚力建设方面，我们全体理事积极参加拓展运动；还组织了多次交流活动，出游，以及适当的娱乐活动，在此中，不仅提高了凝聚力，还提高了战斗力，从而大大提高了理事机构的精神面貌！

4、按时参加社团部组织的各种会议，按时签到，以及定期开展例会。及时上交活动总结，财务总结，以及做好保护公共财产的工作，根据社团部规章行事。

1、我们依照前一年制订好的计划，本着我们提高会员写作能力与口才的理念，针对会员的学习需要，展开一系列的富有文学韵味的特色活动——公文讲座，辩论技巧讲座与教授，湖畔内部辩论赛，出游采风，写作比赛，创作心得交流，定期定时举行征文活动，切合学校工作热点，并提高会员的写作动手能力等等，都力图展现我们的湖人文学风采。并且进一步提高肇庆学院的文学氛围，从而真正的秉承了“文学为人学”的信念，这也得到了广大会员的认可。

2、围绕“纪念xx年”为主题，举办了为期一个月的系列纪念活动，包括——创作交流，创作大赛□xx年晚会，以及展廊。大大提高的湖畔文学社的知名度，从而提高一定的影响力。

1.社团期末工作总结

2.篮球社团工作总结

3.英语社团工作总结

4.社团工作总结模板

5.社团评优工作总结

6.社团工作总结范文

7.田径社团工作总结-工作总结

8.社团学年工作总结

社团工作总结报告篇十

20xx年，我和所有新生一样，懵懂无畏，热情似火，怀着对书画的喜爱，加入了书画社。

转眼，一学期快结束了，回顾这半学年：

每晚书画社的值班，于7点到9点之间，有时会有老师过来稍加指导，让书画社的会员们对书画的认识，以及各自的书画水平有了更进一步的提高。我们成功举办了一系列的书画活动。在学院的大力支持下，我们社举办了教师优秀作品展；在新年即将到来之际，我们社团举办了书画活动，并将优秀作品进行展览…通过这一系列的活动，我们更加巩固了书画社的基础，提高了知名度。在这一学期，书画社在全体成员的共同努力，及社长的带领下，被学院评为了“先锋社团”。

当然，我们还有一些事情做得不到位：

- 1、书画社每晚固定的值班人员有时会缺点
- 2、召开会议的时候，相关人员有时会缺席
- 3、学生对书画社的参与度太少，导致冷清了
- 4、指导老师时间太挤，过来指导的次数并不多

我们将会改进这些不好的地方，争取在下学期做得更好、以上是我对书画社这半年来的工作总结、书画社既是我的工作平台，更像我的家，希望大家能和我一样能在书画社找到自己的归属，真正爱上这个社团，把它当作一个家庭去维护，共同将书画社办得更好。

我相信，在大家的共同努力下，书画社的明天会更加辉煌！