

# 三分钟伊索寓言故事演讲内容 寓言故事的三分钟演讲稿(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 三分钟伊索寓言故事演讲内容篇一

亲爱的老师，同学们：

大家好，今天我要演讲的题目是《标准》。

一个面包师长期从他邻居的一个农民那儿购买黄油。有一天，他觉得本应是3磅重的一包黄油似乎太轻了点。于是他开始定期地称一称黄油，发现每回都是分量不足，就是说，他每次都是多付了钱。

他特别生气，便开始向执法机关提出诉讼。这样一来事情就闹到了法官那里。“您没有天平吗？”法官问农民。

“有哇，法官先生，我有一架天平。”农民回答道。

“有很准的砝码吗？”

“没有，法官先生。我不需要砝码。”

“没有砝码，那你怎么称黄油呢？”

“这好办，”农民回答说，“你瞧，就在面包师从我这儿买黄油的这段时间里，我也一直买他的面包。我总是要同样重量的面包。每次这些面包就作为称黄油的砝码。如果砝码不

准，那就不是我的过错，而是他的过错了。”

## 三分钟伊索寓言故事演讲内容篇二

(一)

同学们：

俗话说：“笑一笑，十年少”。其实，微笑不仅能让你年轻，还是一座沟通人际关系的桥梁，一剂化解人们矛盾的良药。

你听说过关于日本原一平先生的故事吗？

原一平本是一位极其普通平凡的保险推销员，他相貌平平，身高只有158厘米，但是，他为什么能成为日本家喻户晓，妇孺皆知的名人呢？正是因为他有事没事就研究微笑，对着一面随身携带的小镜子练习，并把这些微笑应用到工作中去，才走向了成功，成为鼎鼎有名的人。

原一平在工作中，在生活中，一共研究出了39种微笑，并且自己也将这39种微笑练得非常自然。有的微笑能让人感到温暖，有的微笑能让人感到亲切，有的微笑能带给人们力量，有的微笑能让烦躁不安的人立刻安静下来，有的微笑能让你不由自主地去聆听。

正是他的微笑，才让人乐意购买他推销的保险，认为他推销的保险有百利而无一害；正是他的微笑，让客户与他成为无话不谈、无事不说的知心朋友。

的确，微笑能沟通人的心灵，把彼此间的距离拉近，甚至帮助你走向成功。

记得一次去医院看病，我坐在椅子上排队等待，一个男的

着护士说：“你们这是怎么搞的？医生约了我上午9点整来，你自己看看都已经9点40分了。”我本以为护士肯定会以牙还牙，然后两人会大动干戈，谁知，护士却微笑着对那个男的说：“先生，实在很抱歉，人太多了，我进去帮您看看，也催一下。请您稍等。”过了一会儿，只看见那个护士微笑着说：“先生，到您了，请进去。”我不禁佩服起这个护士来，过了一会儿，那个男的出来了，他找到刚才一直对他微笑的护士，诚恳地说：“刚才实在对不起，请原谅。”护士依旧微笑着说：“没关系的。”

可见，微笑有时候还能化干戈为玉帛。

每天你给别人一个真诚的微笑，别人也会给你一个微笑。

微笑能让别人对你所怀的顾虑在一瞬间消失；微笑能让你与别人的关系融洽；微笑是沟通彼此心灵的无声语言。既然如此，那么，朋友，就请大方起来，请别吝啬你的微笑。

谢谢大家！

（二）

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！我演讲的题目是“小事求大善，小节立大德”。

今天的这方舞台只给了我百秒的时间，不过，大家一定都注意到了，刚才，我用了将近10秒的时间整理了我的衣装，并非常郑重地向大家鞠了一个躬。的确，我害怕超时带走我的得分，但我更害怕不甚整齐的衣领带走我给大家的好印象。超时影响的是我的成绩，但有失礼节的表现则会影响我作为一名中学生的形象。我来自自信是一个雄辩的人，但今天，我选择了首先用行动来证明——小事也要求大善，小节也能立大德。

我们都曾让苦思冥想寻觅到的解法葬身在计算过程中写错的一个符号上，我们也都曾将煞费苦心铺排出的作文断送在仓促而就的一个错别字上，常常地，我们学会了高瞻远瞩，学会了从全局出发，却不能够做到对每一件小事都精益求精，何谓真正的“大善”？那就是挖掘小事中的小事，用全部的热情和努力填补那些尚未完善的空缺，把小事的完美演绎到极致。就比如，下一次当你和我一样走上这方舞台的时候，请你一定记得翻好你的衣领。

我们铭记着那些真正的伟人，只因仰头给人一个微笑，抬手放好一张座椅，就让人们对他的敬意油然而生；我们也叹息着那些一时的英雄，只因甩手一次扬长而去，下笔一段过激之词，就让昔日仰望的目光骤然消散。常常地，我们学会了忠孝仁爱礼义信，却不能够做到时刻记挂着每一个小节。何谓真正的“大德”？那就是讲究小节中的小节，用全部的自律和自觉把握那些不被注意的细处，把小节的优雅诠释到完全。就比如，一会儿，当这场比赛结束的时候，请你一定记得谦让周围的人，有序地离开。

谢谢大家。

（三）

尊敬的领导、老师、亲爱的同学们：

大家好！

青春，一个多么美好而又令人向往的字眼。它是热情的，张狂的。

而责任，它并不是一个甜美的字眼，它有的仅是岩石般的冷峻。正如英国王子查尔斯曾经说过：“这个世界上有许多你不得不去做的事，这就是责任。”没错，责任是冰冷的，约束的。

人们总难以将青春与责任联系到一起，一个神采飞扬，一个却是约束劳累。但是，陈独秀说过：“青春之于社会，犹新鲜活泼细胞之于身。”于是，为社会奉献青春成为了我们的责任。

青春是一笔弥足珍贵的财富，但是，有的人却对自己的青春毫不负责，多少风华正茂的年轻人，挥霍时间，浪费生命，将人生的花样年华虚度在网吧中，舞厅内。多少新闻报道过不少处于花季雨季的少年少女，由于沉迷网络，而荒废学业，最后有的甚至走上犯罪的道路。他们是否知道：浪费别人的时间是谋财害命，浪费自己的时间则是慢性自杀。他们不担当起青春的责任，白白蹉跎了岁月，葬送了自己的前途！

青春的脚步如行云流水，生活的道路靠我们探求。莫叹息，莫停留，要思考，要奋斗，趁风华正茂，莫让年华付水流。

是否记得1919年的5月4日？在民族危亡的关头，一群青春挺身而出，用羸弱的肩膀担起了民族救亡的重任，他们用青春，扛起了救国家于水火的重任。往今来，多少仁人志士为了“责任”二字，用青春，用热血，用生命去履行，去拔卫。同样青春的我们，如今的任務便是好好学习，如今的责任便是把国家建设得更加繁荣富强。

青春不是游戏人生，它是积极进取，不屈不挠。它是那句“为中华崛起而读书”的回音。

青春不是粉面桃腮，它是迎难而上，吃苦耐劳。它是那一句“有国才有家”的气魄。

记得我以前读过一则寓言，对我感触很深。它是这样说的：曾经有一个年轻的商人，在黑暗的山谷里面走夜路，天很黑他迷路了，找不到走出大山的方向。冷冷的山风嗖嗖的吹来，他非常的恐惧，头发都立起来了，就在这时，他忽然听到在夜空中飘来了一个声音，可是那声音不知道从哪里来的，那

声音一遍一遍的对他说：年轻人，地上有石子快捡几颗吧，天亮会有用的。

他更加的恐惧了，他拼命的奔跑着，那声音不停着追赶着他年轻人地上有石子，快捡几颗吧，天亮会有用的。最后那声音几乎在哀求着他，年轻人地上有石子，快捡几颗吧，天亮会有用的。他想我还是照做吧，他弯下腰随随便便的捡了几颗放在手里，就这样手里握着几颗小石子竟然奇迹般的走出了大山。天亮了，年轻人很想知道，我这手里握着的究竟是什么，竟然有这么大的魔力，他借着黎明微微透出的晨阳，他伸开了自己的手掌，哇！竟然是金灿灿的黄金啊！他忽然明白了，原来昨天晚上的那个声音是善意的，昨天晚上的那个声音是对我好，他不由得后悔了，哎，为什么昨天晚上不多捡几颗呢，他不由得回头望时，只看到茫茫大山已经找不到回去的路了。

有的人会说这个故事我也听过，还有的人会说哪里有这回事，亲爱的朋友们这个故事的主人公可不是虚拟的，他在我们这个社会上真实的大量的存在的，有多少人啊已经一不小心成为这个故事的主角了。当我们上学时，曾经有过这个声音，告诉你要好好学习将来会有用的，那是老师的声音。现在当我们工作时也有这个声音，那是培训你的人、组长、部长、经理的声音，那是每一个关心你爱你的声音，他们告诉你这里是重点，这里要熟记，他们说的话都是对你好，给你压力你才会逐渐成长。

### 三分钟伊索寓言故事演讲内容篇三

从小就爱听寓言故事，每次都能学到不少道理，下面是本站小编为你整理的几篇寓言故事课前三分钟演讲稿，希望能帮到你哟。

一个牧羊人养了一群肥羊，安排了一只牧羊犬负责看护这群羊在草原上自由地吃草。

今天牧羊人很开心，因为他早就看上了不远处悦来客栈的狼老板娘，尤其青睐她火红色的煽动性的性感嘴唇，他迷她已经很久，只是流浪的人没有机会，而今天是很巧合的路过。

始料不及的是，牧羊人钻进狼老板娘的客栈没多久，草原上来了大风沙，牧羊犬凭着警觉的鼻子最先嗅到了危险，撒开爪子就跑，那一群小肥羊摇晃着身子都跟在后面，一起到了悦来客栈，安全地躲过了风沙。

狼老板娘一向自称为羊，她说她的善良和羊一样，她说她从不吃肉，和羊一样吃的是青草，流的是羊奶，她说她的悦来客栈纯粹为过往的牧羊人服务准备的，这里安全温暖，因为她一直以代言羊自居。

在和牧羊人几番云雨后，牧羊人终于睡得如烂泥。

“牧羊犬，你违反了《牧羊法》，《未成年羊保护法》，《牧羊犬法》，虽然这些法律都没有明文规定你跑在前头是违法的，但本羊姑娘类推你违法了。根据偏重立法精神原则，虽不能依据具体的法律条文，显然你也不能对本狼提出抗辩”。

在后院狼对着牧羊犬吼了起来：“根据大明共和国狼法，牧羊犬应该遵守宪法，狼法，和职业道德，牧羊犬有为羊师表的义务。为羊师表的具体行为表现为灾难来临时，自己的性命是不重要的。显然牧羊犬这次没有很好地履行义务”。

“事后，牧羊犬对自己跑在各羊前头，没有丝毫愧疚，反而犬吠不已，扰羊视听，危害了羊群的道德情操”。

“鉴于牧羊犬虽然鼻子灵敏，四肢强健，行动迅捷，但他没

有跑在羊群后面是无比重大的罪过，失德，违法，本狼有必要对你处于极刑，因为你不是一只君子的牧羊犬”。

此时，牧羊犬终于开口轻蔑地道：“狼从来斗不过牧羊犬”。

装羊的狼哈哈大笑：“你没看见我拿着刀吗？它锋利无比，刀气可以杀人于无形，你知道它的名字吗？”

牧羊犬看见刀口寒光开始恐惧起来，问：“难道这就是传说中的‘道德’？”

“嘿嘿”装养的狼冷笑一声“你可以死而无憾了”。

第二天，牧羊人发觉悦来客栈有肉包子卖，奇怪地问狼老板娘：“你不是一直吃素吗？”狼嫣然一笑：“这肉是为大家准备的呀”！

过了一个月，国王养好伤，打算像以前一样找智慧大臣一块儿微服私巡，可是想到是自己亲口把他关入监狱里，一时也放不下面子释放智慧大臣，叹了口气，就自己独自出游了。

走着走着，来到一处偏远的山林，忽然从山上冲下一队脸上涂着红黄油彩的蛮人，三两下就

把他五花大绑，带回高山上。国王这时才想到今天正是满月，这一带有一支原始部落，每逢月圆之日就会下山寻找祭祀满月女神的牺牲品。他哀叹一声，这下子真的是没救了。其实心里却很想跟蛮人说：“我乃这里的国王，放了我，我就赏赐你们金山银海！”可是嘴巴被破布塞住，连话都说不出口。

当他看见自己被带到一口比人还高的大锅炉，柴火正熊熊燃烧，更是脸色惨白。大祭司现身，当众脱光国王的衣服，露出他细皮嫩肉的龙体，大祭司啧啧称奇，想不到现在还能找到这么完美无瑕的祭品！



原来，今天要祭祀的满月女神，正是“完美”的象征，所以，祭祀的牲品丑一点、黑一点、矮一点都没有关系，就是不能残缺。就在这时，大祭司终于发现国王的左手小指头少了小半截，他忍不住咬牙切齿咒骂了半天，忍痛下令说：“把这个废物赶走，另外再找一个！”

脱困的国王大喜若狂，飞奔回宫，立刻叫人释放智慧大臣，在御花园设宴，为自己保住一命、也为智慧大臣重获自由而庆祝。

国王一边向智慧大臣敬酒说：“你说的真是一点也不错，果然，一切都是最好的安排！如果不是被花豹咬一口，今天连命都没了。”

智慧大臣笑着对国王说：“恭喜大王对人生的体验有了新的境界。”过了一会儿，国王忽然问智慧大臣说：“我侥幸逃回一命，固然是‘一切都是最好的安排’，可是你无缘无故在监狱里蹲了一个月，难道这也是最好的安排？”

智慧大臣慢条斯理喝下一口酒，才说：“大王啊！您将我关在牢中，确实也是最好的安排啊！陛下不妨想想，今天我若不是在牢中，陪陛下出猎的大臣会是谁呢？等到蛮人发现国王不适合拿来祭祀满月女神时，谁会被丢进大锅炉中烹煮呢？不是我还有谁呢？所以，我要为大王将我关进监狱而向您敬酒，您也救了我一命啊！”

有段犹太俗谚是这样的：如果断了一条腿，你就该感谢上帝不曾折断你两条腿；如果断了两条腿，你就该感谢上帝不曾折断你的脖子；如果断了脖子，那也就没什么好担忧的了。犹太人认为，拥有积极思想的人，对任何事都抱着乐观的态度，即使遇上挫折，积极者也会认为那是成功前的必经考验。所以，他们凡事都永远想好的一面。他们用这样一则幽默来劝说人们接受与加深这种思想。

记得我以前读过一则寓言，对我感触很深。它是这样说的：曾经有一个年轻的商人，在黑暗的山谷里面走夜路，天很黑他迷路了，找不到走出大山的方向。冷冷的山风嗖嗖的吹来，他非常的恐惧，头发都立起来了，就在这时，他忽然听到在夜空中飘来了一个声音，可是那声音不知道从哪里来的，那声音一遍一遍的对他说：年轻人，地上有石子快捡几颗吧，天亮会有用的。

他更加的恐惧了，他拼命的奔跑着，那声音不停着追赶着他年轻人地上有石子，快捡几颗吧，天亮会有用的。最后那声音几乎在哀求着他，年轻人地上有石子，快捡几颗吧，天亮会有用的。他想我还是照做吧，他弯下腰随随便便的捡了几颗放在手里，就这样手里握着几颗小石子竟然奇迹般的走出了大山。天亮了，年轻人很想知道，我这手里握着的究竟是什么，竟然有这么大的魔力，他借着黎明微微透出的晨阳，他伸开了自己的手掌，哇！竟然是金灿灿的黄金啊！他忽然明白了，原来昨天晚上那个声音是善意的，昨天晚上那个声音是对我好，他不由得后悔了，哎，为什么昨天晚上不多捡几颗呢，他不由得回头望时，只看到茫茫大山已经找不到回去的路了。

有的人会说这个故事我也听过，还有的人会说哪里有这回事，亲爱的朋友们这个故事的主人公可不是虚拟的，他在我们这个社会上真实的大量的存在的，有多少人啊已经一不小心成为这个故事的主角了。当我们上学时，曾经有过这个声音，告诉你要好好学习将来会有用的，那是老师的声音。现在当我们工作时也有这个声音，那是培训你的人、组长、部长、经理的声音，那是每一个关心你爱你的声音，他们告诉你这里是重点，这里要熟记，他们说的话都是对你好，给你压力你才会逐渐成长。

## 三分钟伊索寓言故事演讲内容篇四

亲爱的老师，同学们：

大家好，今天我要演讲的题目是《怪才的幽默》。

张勋生日，大学者辜鸿铭送给他一副对子，说：“荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。”

后来，辜鸿铭和胡适说这件事，说“擎雨盖”指的是清朝的大帽子，而“傲霜枝”指的是他和张勋都留着的长辫子。

辜鸿铭既会讲英国文学，又鼓吹封建礼教。

他当北大教授时，有一天，他和两个美国女士讲解“妾”字，说：“妾’字，即立女；男人疲倦时，手靠其女也。”

这两个美国女士一听，反驳道：“那女子疲倦时，为什么不可以将手靠男人呢”

辜鸿铭从容审辩：“你见过1个茶壶配4个茶杯，哪有1个茶杯配4个茶壶呢，其理相同。”

## 三分钟伊索寓言故事演讲内容篇五

厨房里有一个长颈瓶，瓶里装满了香油。有一只乖巧的老鼠把瓶塞咬得粉碎，然后把长长的尾巴伸进瓶里，再把沾满了油的尾巴拖出来，卷到嘴边。津津有味地吃个饱。“多好的尾巴啊！有了你，我才吃上了这样香的油。”它就夸奖起尾巴来。

日子久了，从厨房到鼠洞就印下了一条油迹。

猫发现了鼠洞，就日夜守在鼠洞旁边。做坏事的家伙，胆子

总是越来越大。一天，老鼠拖着沾满了油的尾巴，想拖回洞去，给自己的小老鼠也饱吃一顿。

刚要进洞，猫猛扑上去。老鼠赶快逃进洞里，但是，那尾巴沾的油太重了，一时缩不进去，猫一爪子抓住了它的尾巴，连它整个身子都给拖了出来。当它快要被猫咬死的时候，老鼠就咒骂起自己的尾巴来：“你，多坏的尾巴啊！没有你，我决不会送命。”

猫说：“当它对你有利的时候，你就夸奖它；当它对你有害的时候，你就咒骂它。你根本不想想：偷油是种坏事。你的命就送在偷油上！”