

# 三年级语文花钟说课稿(优秀7篇)

能够站在这个讲台上发言，我感到异常荣幸，谢谢大家对我的信任。在写一篇较为完美的致辞致谢时，我们首先需要明确自己的表达目的和受众对象，以及所处场合的特点和要求。非常感谢大家在我困难时伸出援手！是你们的帮助和支持，让我感受到了来自世界的温暖和善意。

## 三年级语文花钟说课稿篇一

九年义务教育课程标准版小学语文第五册第13课《花钟》。

### 1. 教材分析：

课文按照“归纳现象——揭示原因——实际运用”的思路，说明不同的花会在不同的时间开放及其原因。作者先讲观察后的发现：一天之内，不同的花开放时间是不同的。并形象列举了牵牛花等九种花不同的开花时间来说明这个发现；接着分析回答了不同的植物开花时间不同的两个原因：开花时间与温度、湿度、光照有关，与昆虫的活动时间有关；最后扩展开去，谈到植物学家修建“花钟”，其做法很奇妙。

### 2. 教学目标的确定：

根据教材的编写特点以及学生的认知水平，我从知识、能力、情感三个方面制定了教学目标：

#### 能力目标：

(1) 正确、流利、有感情地朗读课文，体会丰富、生动、有趣的语言；

(2) 体会、感悟不同表达方法的妙处。

情感目标：

- (1) 培养学生留心观察周围事物，认真思考的习惯；
- (2) 培养学生美的情趣，激发热爱大自然的思想感情。

3教学重、难点：

教学重点：在理解课文的基础上，理解不同的表达方式，对一些句子尝试换一种说法。

教学难点：学习运用多样的句式表达。

语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的学习兴趣、主动意识和进取精神。由于这篇课文内容浅显易懂，根本不用老师去讲解分析。因此，这节课，我基本采用“自主读书，自己感悟，合作学习”的教学方法。学生通过各种形式的读，在读中积累语言，在说中运用语言。使全体学生主动、有效地参与到教学的全过程。

兴趣是最好的老师。在这堂课中，我借助多媒体教学手段，从小学生喜闻乐见的鲜花入手，采取看一看、说一说、想一想、找一找、做一做、读一读、品一品、议一议等方法，使学生在主动学习中掌握知识、形成技能。

在整堂课中，我充分发挥多媒体计算机的教学功能，通过ppt课件的展示，形成鲜明的表象，充分吸引学生的注意力，启迪学生的思维。同时，我还想方设法，创设生动活泼的教学情境，让学生整堂课都处在“好奇”、“好学”的高昂学习情绪中。

(一) 创设情境，激趣导入

这个环节，我激起孩子们的好奇心，引起他们学习课文的兴趣。

## （二）自主朗读，感悟文意

语文教学要让学生充分地读书。课堂上，教师要有意识地创造氛围促使学生主动、专注、饶有兴趣地去读，促使他们在读中积极开展思维和情感活动，加深对所学内容的理解和体验，对所学内容的感悟和思考，从而受到情感熏陶，获得思想启迪。

这个环节我先让学生选择自己喜欢的方式读课文，读准字音、读通课文，喜欢的部分多读几遍，再让学生把自己喜欢的句子读给大家听。接着，让学生在课文中找到“什么是花钟？”这个问题的答案，读一读，最后多媒体课件出示“日内瓦大花钟”并介绍。

## 三年级语文花钟说课稿篇二

《花钟》一文是三年级上册第四单元紧扣“细心观察”这个专题的第一篇课文。文章仅用3个自然段将鲜花之美、花钟之奇描述的生动形象、情趣盎然。

选择本篇课文的理由语言优美，轻易引起学生的朗读爱好，通过充分朗读，读出对花的热爱，读出对修建奇妙的花钟的赞叹。特别是第一自然段，用词正确，多样，优美，特别引用了拟人的写作手法描写了不同种类的鲜花开放的美好姿态，词句表达丰富多样，有序有趣。在朗读理解的基础上能够迁移运用。

本篇课文综合了语文，科学，思品，美学，生物等学科知识，多角度发现课文中的知识点，在观察中体验成功的快乐，从而培养学生仔细观察和思考的信心和能力。

条理清楚，让学生了解写作的一般思路：回纳现象—揭示原因—实际运用。

知识与能力方面：会认8个生字，会写14个生字，正确读写“争奇斗艳”等词语；正确、流利、有感情地朗读课文，学习运用多样的句式表达。

情感与价值目标：激发观察的爱好，初步培养学生留心观察四周事物和认真思考的习惯。

教学重点：在理解课文的基础上，理解不同的表达方式。

教学难点：学习运用多样的句式表达。

四、教学过程（下面我就重点讲讲第一课时的教学过程）

### （一）创设情境，激趣导进

导进是吸引学生学习课文爱好的关键，必须简单精炼，因此我打算先用多媒体出示课件，让学生在优美的轻音乐中欣赏花卉，在视觉和听觉上获得美的享受，同时让学生用词语或句子说说自己的感受，积累语言词汇。然后老师小结，引出课文的第一句话：鲜花朵朵，争奇斗艳，芳香迷人，学习生字艳，并指导朗读句子。接着导进课题：知道吗，这么美丽的花儿还蕴藏着许很多多的奥秘呢！板书课题——花钟。然后让学生就课题提题目（什么是花钟，花钟上都有哪些花）。激起孩子们的好奇心。

### （二）自主朗读，感悟文意

固然课前我都有让学生预习，但是很多学生都没有预习习惯，因此还是提示朗读要求，给学生充分的时间朗读课文，养成正确的朗读习惯。

1、这个环节我先让学生自由朗读课文，要求读准字音、读通课文，喜欢的部分多读几遍（可电脑出示朗读要求）。

2、接着，通过个别读，小老师带读，齐读等方式学习生字词，为课文学习解除拦路虎，考虑到学生的基础，在这里只要求读准，不对词语进行解释，然后把词语送回课文，指名分段朗读，指正错误，再让学生说说朵朵鲜花中究竟躲着什么奥秘，引出课文第一段中心句：要是我们留心观察，就会发现，一天之内，不同的花开放的时间是不同的，并齐读句子。

### （三）研读第一段

第一段按时间顺序描写，语言优美，用词正确多样，知识点丰富，是第一课时的重点，也是难点。在这一环节中，我设计了“读读连连”、“比较品读”、“拓展说话”、“升华感情”四个内容。

1、读读连连：课件出示时间，花名，开放的词语，请同学们读一读，说说自己的发现（时间顺序），根据课文内容连起来，读读你喜欢的句子并说说原因。

2、比较品读：

我用“你能把花开时的不同样子读出来吗？”这一题目来带动整段的朗读。先留给学生充足的时间自读自悟，让他们与文本做亲密交流；然后在学生朗读展示过程中，教师做针对性的激励性评价，让学生在朗读中领悟，在朗读中陶冶情操。

## 三年级语文花钟说课稿篇三

1、了解“不同的花开放的时间不同”以及“为什么不同的花开放的时间不同”等知识。

2、体会作者用多种方式来表达句意。

3、正确、有感情地朗读课文。背诵自己喜欢的部分。

4、培养学生美的情趣，激发热爱大自然的思想感情，初步培养学生留心观察周围事物的习惯。

在理解课文内容的基础上，理解不同的表达句式，对一些句子尝一种说法。

## 一、回顾

1、今天，我们继续走入花的世界。（板书课题）板书：师生共同画一个钟的简笔画。通过上节课的学习，你知道花钟是什么吗？其实在课文的三自然段作者用准确的语言解释了什么是花钟。请大家打开书自读课文的第三自然段，找到答案。

## 二、学习第三自然段，体会用词准确

1、自由读第三自然段。

2、再次交流：什么是花钟。

3、师介绍激趣：看，（出示花钟图片）这就是花钟。在我们祖国的许多城市，都有这样的“花钟”，台北市阳明公园里有一座花钟，许多游人都驻足观赏；南京、哈尔滨也有这样的花钟。在号称花园之国、钟表之乡的瑞士，花钟已经成为它的第二大城市日内瓦的象征。这些花钟，不仅美观，还能报时。

4、那现在我说“我们看到花钟上什么花开了，就知道几点钟了”，这句话对吗？（体会“大致”、“刚刚”这两个词语的准确）

## 三、赏花开、品花时。

1、由“花钟”引入到不同的花开放的时间不同。

(1) 老师出示花钟。

(2) 课文都给我们介绍了哪些花？它们大致在几点钟开放？请自由读课文第一自然段，从文中找一找答案。边读边画，用圆圈圈出花名，开放的时间用直线。

2、体会文中鲜花开放的不同表达方法，并学习这种写法。

(1) 学生汇报，谁来说一说什么时间什么花开放了？（指名汇报并把图片贴到相应的时间点上）

(2) 整理出示：凌晨四点，牵牛花开了；五点左右，蔷薇开了；七点，睡莲开了……

(1请同学们说说这些花的开放时间？指名说

(2为什么要用上“左右”？还可以用哪些词语来代替这个词呢？（理解、回答：大致、差不多、大概……）

小结：是啊，这些词也是一种准确的表达，如果把话说死了，看似肯定，反而不科学了。

引导学生比较书中的句子是根据花的颜色、形状来写的，这样表达的效果更加生动形象。

(3) 指导朗读——指导带表情读——指导带动作读。

(4) 你还喜欢书中的哪一句，用你喜欢的方式来读一读吧？

展示读；出示9张图片：根据学生的体会及时评价是否展现了花最美的姿态。

(5) “请把自己当作一个美丽、可爱的花仙子，来美美地读一读这段话。师生合作读。老师读“时间”部分，同学们读“什么花怎样开的”部分。

出示文中第一段描写花开的句子：（略）

（6）小结：同样是描写鲜花的开放，我们可以用不同的表现手法，可以是花的颜色、形状，可以是花的姿态，更可以把它当作人来写。我们要学习这种描写花的方法。

（7）组织练笔：

【1】、演示；四张图片。

【2】、开动你的脑筋，发挥你的想象力，用不同的说法来表达

【3】、演示课件，学生动笔写。可选择任意一句，也可以都写。

【4】、组织交流、评议。

4、学习课文第二自然段，揭示原因

（2）、默读课文第二自然段，画出表示植物开花时间不同的原因的句子。（学生默读并动笔画句子）

（3）、交流并朗读“植物开花的时间，与……有着密切的关系”和“还有的花，需要昆虫传播花粉，……”等句子。

（4）、集体交流，老师相机点拨并板书：温度湿度光照昆虫活动。

四、启发小结：

瞧，植物开花的时间与温度、湿度、光照有着多么密切的关系啊？其实植物开花的时间还与风、昆虫、小鸟、水等都有着密切的关系。在大自然中还有许许多多的奥秘，只要我们留心观察、善于发现，说不定你也能像课文中提到的植物学



家一样创造出像花钟这样奇妙的发明。五。板书。

## 三年级语文花钟说课稿篇四

1、认知目标：认识“怒、燥、暮”等8个生字，会写“艳、内、梦”等14个生字。能正确读写“争奇斗艳、芬芳迷人、苏醒”等19个词语；结合语境理解词语。

2、情感目标：读懂课文内容，激发学生观察兴趣。

3、发展目标：学习运用多样的句式表达，培养学生语言表达能力的有效方法。

学生读懂课文内容，了解花儿开放时间与温度、湿度、光照、昆虫的活动时间有关。

一、交流激趣，存疑导入。

1、四人小组交流课前准备的资料，说说自己观察了哪些花，它们在什么时间开放？

比一比，看谁搜集的信息多。（可以得到观察小能手的称号）  
（板书：花）

2、教师播放课件：欣赏一些美丽的花。问：你知道这些花的名字吗？它们是在什么时间开放的呢？（学生可以猜测。）  
有一位植物学家，他的做法真绝妙呀！连老师心里都痒痒的，你知道是怎么回事吗？请我们一起走进文本。

二、熟读课文，初步释疑。

1、自由大声地朗读课文，想一想怎样才算把课文读熟练？  
（遇到意思不明确的词，可以用自己已有的方法理解。）

2、交流自己读的过程。

3、请学生读1、2两段。

4、评议。

5、余下一段同桌读。（帮助伙伴纠正错误）

6、现在知道那位植物学家做了什么吗？（补充课题：钟）

7、你觉得他的做法如何？（讨论、交流）你喜欢用什么样的心情读一读这课题呢？

（自由读课题）教师有意识地进行表扬。

8、读了课文你还知道些什么？（交流）

出示填空：我知道

9、你认为课文哪部分让你很感兴趣？

三、探究课文，感情朗读。

（根据学生的兴趣读懂课文。）

如：学生选择第一自然段。

1、用自己喜欢的方式读读这一段。

2、谁想用朗读来表达自己的喜爱之情？（请学生朗读）

师：你读出了自己的感情，老师都被你感动了。你为什么会如此钟情于这一段呢？

（说体会，谈感想）

3、用课件出示两段话，学生朗读进行比较。（一段是原文；一段是教师改编，描写花儿开放的句式单调、干巴。）为什么你喜欢原文？（说理由）

4、师生合作朗读本段课文。

5、交流自己的收获。

6、带着自己的体验与感受再美美地朗读这段课文。

7、背诵喜欢部分，与同学交流。

8、课件出示课后第三题。

小结：大自然实在奇妙，这些美丽的花儿为什么不在一个时间开放呢？这到底是什么原因？同学们，你们想去探究一下吗？要知原因，下节课再见。

四、书写指导。

1、出示生字认读，观察生字，交流写字经验。

2、书写生字。

（1）教师范写，学生学写。

（2）学生自己写，师生评议。

（3）学生练写，反馈结果。

五、课堂练习。

（1）课件出示练习题。

（2）抄写19个词语。

## 第二课时

1、认知目标：会写“艳、内、梦”等14个生字。能正确读写“争奇斗艳、芬芳迷人、苏醒”等19个词语；结合语境理解词语；能用欣赏的语气朗读课文，背诵自己喜欢的部分。

2、情感目标：读懂课文内容，激发学生观察兴趣，初步培养学生留心周围事物，认真观察和思考的习惯。

3、发展目标：学习运用多样的句式表达，培养学生语言表达能力的有效方法。

学生读懂课文内容，了解花儿开放时间与环境、湿度、光照、昆虫的活动时间有关。学习作者用不同的句式表达同一个意思。

一、听写词语，巩固反馈。

(1) 学生听写词语。

(2) 同桌相互检查。

二、展开想象，推测原因。

1、为什么这些植物开花的时间不同？

2、学生自由推测。

三、研读课文，探究解惑。

1、默读课文第二段，画出表示植物开花时间不同的原因的句子。

2、讨论交流。

3、课件出示相关句子，学生朗读。

4、用自己的话说说昙花的开花时间和温度、湿度、光照等有什么关系。

5、小组交流，说说其他植物开花时间和温度、湿度、光照、昆虫活动的关系。

四、总结全文，拓展能力。

1、朗读课文最后一段，体会植物学家绝妙的做法。

2、继续观察搜集各种花不同时间开放的资料。然后把这些资料用自己喜欢的方式展示给他人。（形式多样：如编科学小报、做资料卡、写观察日记等）

## 三年级语文花钟说课稿篇五

作为一名教学工作者，可能需要进行说课稿编写工作，借助说课稿可以更好地组织教学活动。那么写说课稿需要注意哪些问题呢？下面是小编精心为大家整理的部编版三年级语文下册《花钟》说课稿语文说课稿【最新4篇】，希望可以启发、帮助到大家。

九年义务教育课程标准版小学语文第六册第13课《花钟》。

1、教材分析：

课文按照“归纳现象——揭示原因——实际运用”的思路，说明不同的花会在不同的时间开放及其原因。作者先讲观察后的发现：一天之内，不同的花开放时间是不同的。并形象列举了牵牛花等九种花不同的开花时间来说明这个发现；接着分析回答了不同的植物开花时间不同的两个原因：开花时间与温度、湿度、光照有关，与昆虫的活动时间有关；最后

扩展开去，谈到植物学家修建“花钟”，其做法很奇妙。

## 2、教学目标：

根据教材的编写特点以及学生的认知水平，我从知识、能力、情感三个方面制定了教学目标：

### 能力目标：

- (1) 正确、流利、有感情地朗读课文，体会丰富、生动、有趣的语言；
- (2) 体会、感悟不同表达方法的妙处。

### 情感目标：

- (1) 培养学生留心观察周围事物，认真思考的习惯；
- (2) 培养学生美的情趣，激发热爱大自然的思想感情。

## 3教学重、难点：

**教学重点：** 在理解课文的基础上，理解不同的表达方式，对一些句子尝试换一种说法。

**教学难点：** 学习运用多样的句式表达。

语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的学习兴趣、主动意识和进取精神。由于这篇课文内容浅显易懂，根本不用老师去讲解分析。因此，这节课，我基本采用“自主读书，自己感悟，合作学习”的教学方法。学生通过各种形式的读，在读中积累语言，在说中运用语言。使全体学生主动、有效地参与到教学的全过程。

兴趣是最好的老师。在这堂课中，我借助多媒体教学手段，从小学生喜闻乐见的鲜花入手，采取看一看、说一说、想一想、找一找、做一做、读一读、品一品、议一议等方法，使学生在主动学习中掌握知识、形成技能。

在整堂课中，我充分发挥多媒体计算机的教学功能，通过ppt课件的展示，形成鲜明的表象，充分吸引学生的注意力，启迪学生的思维。同时，我还想方设法，创设生动活泼的教学情境，让学生整堂课都处在“好奇”、“好学”的高昂学习情绪中。

### （一）创设情境，激趣导入

我在这里先用多媒体出示课件，让学生在优美的轻音乐中欣赏花卉，在视觉和听觉上获得美的享受。然后我让学生说说自己的感受。接着导入课题：知道吗，这么美丽的花儿还蕴藏着许许多多的奥秘呢！板书课题——花钟。然后让学生就课题提问题，我再把学生的的问题归纳为：

（1）什么是花钟？

（2）花钟上有哪些花？

这个环节，我激起孩子们的好奇心，引起他们学习课文的兴趣。

### （二）自主朗读，感悟文意

语文教学要让学生充分地读书。课堂上，教师要有意识地创造氛围促使学生主动、专注、饶有兴趣地去读，促使他们在读中积极开展思维和情感活动，加深对所学内容的理解和体验，对所学内容的感悟和思考，从而受到情感熏陶，获得思想启迪。

这个环节我先让学生选择自己喜欢的方式读课文，读准字音、读通课文，喜欢的部分多读几遍，再让学生把自己喜欢的句子读给大家听。接着，让学生在课文中找到“什么是花钟？”这个问题的答案，读一读，最后多媒体课件出示“日内瓦大花钟”并介绍。

### （三）小组合作，朗读品悟

在这一环节中，我设计了“找花认花”、“合做花钟”、“比较品读”、“拓展说话”、“升华感情”五个内容。学生既懂得了一些自然知识，又培养了他们的合作精神，还体会到了不同的表达方法的妙处。

找花认花：美丽的花钟上到底有哪些花呢？它们分别在几点开放？请同学们认真读读课文第一自然段，用“—”画出花名用“…”标出花开放的时间。再用多媒体出示九种花，让学生认一认花，读一读花名。

合做花钟：我将学生分成四个小组，每组发一份课前准备好的钟面和九种花朵图案，让每一个小组做一面花钟，然后将各组做的花钟都展示到黑板上。再叫一个小组的同学对照钟面用“（??）点，（??）花开了”的句式开火车说话。

比较品读：同样写花儿开了，课文是怎样写的呢？仔细读读课文第一自然段，找到你最喜欢的句子，多读几遍，读出感情。学生边读句子，教师边用课件出示花朵及句子，引导学生细细体会。并通过个别读、分男女生读、小组读、齐读等方式让学生充分朗读体会。

拓展说话：学生交流自己所知道的其它花的开花时间，教师用课件展示课外资料，并让学生学习作者的表达方法说话。

升华感情：刚才我们通过找花认花、做花钟、读句子、描绘花，学习了课文第一自然段。现在你们对花儿的感受不一样



了吧？带上你独特的体验齐读课文第一自然段。

#### （四）自读自悟，自主解疑

通过上一环节的学习，学生自然会产生疑问：为什么一天之内植物开花的时间会不同呢？这时，我让学生自己学习课文第二自然段，自己探究答案。学生自主解疑后教师用课件展示虫媒花、风媒花、鸟媒花等课外知识。

#### （五）课堂小结，布置作业

这一环节，先让学生说说自己在这节课里的收获，然后教师总结并布置课后作业：这节课，同学们通过认真的阅读、积极的探索，在奥妙无穷的大自然里，在广阔无边的知识海洋里，学会了观察，学会了思考，感受到了学习的乐趣。老师相信，以后同学们还会发现大自然更多的奥秘！•课后，请同学们认真观察，搜集资料，自己制作一个漂亮的花钟。

本课的设计根据新课程标准的精神，使语文教学与媒体运用形成新的整合模式。利用媒体资源，创设情境、突出重点、分散难点；利用文字信息，感悟质疑；利用协作精神，升华感情；利用学科整合，拓展迁移，致力于学生语文素质的形成与发展。在新课标的引领下，力求为学生创设愉悦、轻松、自主、开放的学习空间和语文实践环境，充分体现以学生为主体、以教师为主导的理念。学生的好学精神得到更加有效的培养，促使他们在爱学、乐学中获得了美的感受，培养了学生的审美情趣，同时达到丰富知识、增长能力、提高语文素养，获得身心健康和谐的发展。

1、远程教育课程资源为小学语文教学提供了物质基础。尤其是在小学语文教学中运用多媒体教育技术，是教学改革的一次质的飞跃。因为它可从根本上激发教与学的兴趣，将抽象化为具体、将枯燥变为生动，可极大地调动起学生学习的积极性，吸引学生主动参与学习的过程，充分发挥学生的主体

作用。

2、农村远程教育的推广利用，活跃了课堂气氛，激发了学生学习的兴趣。我们结合教学内容，利用远程教育为我们农村教师提供了更丰富的教学内涵，动静结合，给学生在视觉方面提供了动感。为学生的感知阶段创设了具有吸引力的情景，提供了与所学课文和词语有关的声音、图像，将抽象的文字叙述与逼真的情景结合起来，使学生身临其境，多种感官同时参与。

这节课学生学得积极主动，兴趣浓厚，这就是现代远程教育为学生提供最有利的服务。这是传统教学所不能达到的水平。

《花钟》是人教版小学语文第五册第四组紧扣细心观察这个专题的一篇文章，课文按照“归纳现象—揭示原因—实际运用”的思路，说明不同的花会在不同的时间开放及其原因。作者先讲观察后的发现：一天之内，不同的花开放时间是不同的。并形象举例了牵牛花等9种花不同的开花时间来说明这个发现；接着分析回答了不同的植物开花时间不同的两个原因：开花时间与温度、湿度、光照有关，与昆虫的活动时间有关；最后扩展开去，谈到植物学家修建“花钟”，其做法很奇妙。

拿到教材后，我把握编者意图，加强整合的意识，落实教材要求。这篇课文的意图是，读懂课文内容，激发学生观察兴趣；初步培养学生留心周围事物，认真观察和思考的习惯。教学重点是，在理解课文内容的基础上，理解不同的表达句式，对一些句子尝试换一种说法。对课文中不同的表达方法来表达鲜花的开放，这是学生理解与教学上的难点，教学时我通过让学生读书说体会，个性化的演读等阅读实践，来降低教学难度，突破教学难点搭建梯子，通过迁移拓展运用，让学生确实实地学习运用语文。

进入三年级，学生已经具有过渡年级学生的学习特点，有了

比较强的学习能力和比较丰富的语言积累，能通过自己的阅读读懂花开的时间、顺序以及原因，但是对于描写花开的词语的句式需要老师的指导才能理解和运用。本班大部分学生喜欢阅读，乐于表达，但在阅读中缺少方法，表达的单调、枯燥。

目标：针对学生实际和教材特点，我将教学目标定位在：：学生要会认8个生字，会写14个生字，正确读写“争奇斗艳、芬芳迷人、艳丽、苏醒、娇嫩”等词语；正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分；读懂课文内容，激发学生观察兴趣，初步培养学生留心周围事物，认真观察和思考的习惯；学习用不同的说法表达同样的意思。其中，难点是“在理解课文内容的基础上，学习用不同的说法表达同样的意思”。在情感态度价值观方面的要求则是了解牵牛花等开花的时间，激发学生进一步了解大自然时钟的兴趣。旨在鼓励学生从课内向课外延伸，调动其学习的积极性。

教法：在《花钟》一文的教学中，我本着新课标为指导，以学生为主体。根据三年级学生实际情况。我将教学过程分为两个课时，今天看到的这一课是第一课时，主要引导学生学习了生词，课文学习的重点放到第一自然段，借文学词学句。在课文的教学中始终贯穿多媒体设计：直观性的多媒体是激发学生学习兴趣的手段。多媒体具有直观、形象、生动、信息量大的特点，既能用它的声、形来吸引孩子，激发学生学习的兴趣；又能帮助学生理解课文内容，指导有感情地朗读课文，让学生多学、乐学、好学。同时还能调节课堂气氛，创设教学情境，引导探究为教师实施更有效的教学形式打下基础。努力为学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感的熏陶。努力构建开放而有活力的新型语文课堂，始终体现学生是学习的主人。为学生营造一个开放而富有活力的学习氛围，提供展示的机会，让学生体验到成功的喜悦。

学法：在《花钟》一文的学法中，我主要采用不同形式，不

同要求的读，引导学生感受课文的语言美；读中积累、读中感悟、读中发现读中理解，利用多媒体课件，让学生欣赏姿态百态的花，发现鲜花的奥秘，体会大自然的神奇美妙，组织学生小组讨论，合作探究，动手实践，解决教学重难点。

整个教学过程，我是分五个环节进行设计的：

### （一）欣赏花钟，悄然入情；

俗话说“良好的开端是成功的一半”。在这一课的教学中从首先教师引学生，对花钟字面意思的理解——“花钟是用花草做成的钟”，随之老师播放课件，向学生展示各地的花钟，学生个个目不转眼的盯着大屏幕，顺着教师的讲解，走进了花的世界。并了解这些教师展示的花钟是“把钟表的机械结构设置在地下，将花卉之美同钟表的工艺结合在一起”，继而进行扎实有序的感悟和训练，让学生参与实践，明白真正的花钟是“不需要机械结构”的，最后让学生带着探究的欲望走出课堂！

### （二）学习生词，欣赏词句；

要让学生在语文素养上得到实实在在的发展，提高课堂教学的“有效性”。把握训练的节奏。本课的教学设计中，一是将字词句的学习、理解、运用结合起来，使语言文字的训练扎实、有序。拿生字词的学习来说，一开始，让学生在文中找出生词认读，然后是在课文中读，接着在屏幕上出现生词，离开拼音读，随后让学生找一找在课文中哪些词语是用来描写花的，到后来看看课文中那些描写花色的词语等等。二是将字词的学习与特定的语言环境结合起来，在特定的语言环境中进行语言文字的训练，而不是孤立地学习字词。教师多次提醒学生到句子中、课文中去理解字词，这样就使得课堂教学变得更加丰满起来。三是，教师把信息技术手段直接指向语文学习，比如，屏幕出现花的图片，让学生喊一喊花名。播放花儿开放的动画让学生直观的理解“欣然怒放”这一词

所表现的动态美。在理解字词的基础上，理解不同的表达句式，对一些句子尝试换一种说法是教学的重点，为了突破这个重点，体会不同的句式表达的效果中，增强语言感悟能力，并引导学生在后面的学习中能够迁移运用。我设计了一个比较题：课件出示这些花开的句子，凌晨四点，牵牛花开了；五点左右，艳丽的蔷薇开了；七点，睡莲开了；中午十二点左右，午时花开了；下午三点，万寿菊开了；傍晚六点，烟草花开了；七点左右，月光花开了；晚上八点夜来香开了；九点左右，昙花开了。读一读发出现什么？学生读起来觉得枯燥、单调。此时教师请同学们再去自由的读一读课文，找一找课文又是怎样写的？从比较中的得出：同样是写花开，作者抓着了花的形态特征，用不同的方式来表达，很巧妙。课件用不同的颜色标识花儿开放的时间，学生迅速发现句子的时间不论放在前面、后面、中间其意思不变，理解不同的表达句式。

### （三）品位词句，当堂积累；

将积累运用与课文的学习结合起来。我认为，这样的处理足见教师对语言积累的重视，敢于在课堂上利用时间让学生进行语言积累并进行方法的引导，对我们当前的语文课堂，应该很有启发。同时，在积累的时候，老师注意了对生字书写的引导，老师说：“我想你们应该把这两个词抄在积累本上，要注意看清田字格中这个字的结构和在田字格中的位置”。为让学生养成良好学习习惯打好基础。

### （四）反复练习，熟读成诵；

第一段语言很美。作者用不同的方式来表达鲜花的开放，并抓住鲜花的形态特征巧妙地来描写。我让学生通过老师引读、同桌互读、游戏抢答多种形式，达到熟读成诵效果。还可以边读边做动作，看看说就像这些盛开的花朵。有的学生吹起了小喇叭，有的学生则绽开了自己甜甜的笑脸，也有的学生在舒展自己的筋骨……很快大部学生就能把背诵课文。

通过教师、学生和文本的对话，在知识环境中寻求人的“适意安居”。课堂中随处可见浓厚的生活气息和人文氛围，如同轻轻拂面的和风，如同似有若无的天籁，给人一种情感流淌的惬意，一种来自生命深处的生机。课堂上的老师淡化了教学行为，淡化了僵硬的学习，而学生却学得那样轻松自然，愉快充实。

## 理解课文内容

- 1、朗读课文，学习运用多样的句式表达。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、读懂课文内容，初步培养学生留心观察周围事物的习惯。

在理解课文的基础上，理解不同的表达句式，并尝试使用。

## 多媒体课件

- 1、初读了《花钟》一文，你了解到了什么？
- 2、小结：因为花开放的时间不同，有一位植物学家就利用它做了一个大自然的花钟，小朋友们你们想知道这个大自然的花钟是什么样子又是怎么做出来的吗？我们继续学习课文。

- 1、多媒体课件出示花钟图片，生欣赏。
- 3、学生谈欣赏后的感受。

(□

- 4、读文章第三段说说植物学家的做法妙在何处？
- 5、生汇报。

6、指导朗读，注意带着赞赏的语气读。

7、小结，导入第一自然段。

1、老师范读课文，生找出中心句。

2、学生汇报，师引导朗读中心句。

3、学生自由读课文第一自然段，边读边找花。

4、交流：

a□生说花名：牵牛花、蔷薇、睡莲、午时花、万寿菊、烟草花、月光花、夜来香、昙花

b□你认识它们么？来叫一叫他们的名字吧。（课件出示图片）

c□联系课文及图片理解“鲜花朵朵，争奇斗艳，芬芳迷人”

5、这么多花是什么时候开放的呢？请找出相关的句子来说一说

a□读这句描写花开放的句子。

b□出示句子进行比较。

c□带着独特的体验朗读本句：

d□省略号告诉我们什么？想不想知道还有哪些花也会在整点开放呀？找到后，也用小作者的表达方式来描述一下花。句式说话：\_\_\_\_\_点，\_\_\_\_\_花\_\_\_\_\_。

6、真能干，一个个都简直成了小诗人了。各位小诗人，刚才我们通过认花、了解花是什么时候开放的以及用诗人般的言

语描绘自己知道的花，现在，你们对花的感受不一样了吧！带上你独特的体验师生对读第一段。

7、读了这段课文，小朋友们又会很自然地发出哪些问题？

（预设：为什么这些植物开花的时间会不同？）

1、出示问题，学生自读找答案。

2、同桌讨论，相互交流。

3、分小组汇报，从中理解“原来植物的开花时间，与温度、湿度、光照有着密切的关系”。

4、知识拓展“虫媒花”“风媒花”“鸟媒花”“水媒花”等。

今天，我们漫游了花之语王国，通过认真的阅读，积极的探索，在广阔的知识海洋里，学会了思考，感受到学习的乐趣。老师相信，大自然里还有许多许多的奥秘等着你们去发现，那我们就应学会观察自然。

暑假的一天，火辣辣的太阳烤得大地像个蒸笼，我想学游泳，妈妈说：“要学就一定要坚持，不能三天打鱼两天晒网，游泳也是一项体育运动，落水还可以自救。”我同意了。

第一节课，教练先教我们打腿的姿势，我们几个学员坐成一排，绷直脚尖，练习打腿。经过教练的一番指导，我们学会了打腿。然后休息一会，教练又教我们怎样憋气，我屏住呼吸，把头埋进水中。不一会儿，我就憋得受不了了，耳朵在水里“嗡嗡”直响，鼻子里连呛了几口水。我立马抬起头，真的好难受。我忍着泪水，一连试了好几次，可就是憋气时间不长，我想到了放弃，这时想起了一句名言：失败乃成功之母。于是，我又坚持尝试了几遍。真是功夫不负有心人，竟然成功了，一，二，三……可以坚持到二十秒了。



第二天，教练教我们漂浮，每个学员两手并拢伸直，屏住呼吸一头扎进水里。咦！很神奇，真的可以漂起来了！只是还漂不远。经过反复练习，在第三天的时候，我可以漂浮五六米远了。

一天一天的练习，暑假也快结束了，此时我已可以在游泳池里游一个来回了，相信我会游得越来越好。

这次学游泳，让我懂得了做事不能半途而废的道理。

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content\_2());

## 三年级语文花钟说课稿篇六

九年义务教育课程标准版小学语文第六册第13课《花钟》。

### 1、教材分析：

课文按照“归纳现象——揭示原因——实际运用”的思路，说明不同的花会在不同的时间开放及其原因。作者先讲观察后的发现：一天之内，不同的花开放时间是不同的。并形象列举了牵牛花等九种花不同的开花时间来说明这个发现；接着分析回答了不同的植物开花时间不同的两个原因：开花时间与温度、湿度、光照有关，与昆虫的活动时间有关；最后扩展开去，谈到植物学家修建“花钟”，其做法很奇妙。

### 2、教学目标：

根据教材的编写特点以及学生的认知水平，我从知识、能力、情感三个方面制定了教学目标：

能力目标：

（1）正确、流利、有感情地朗读课文，体会丰富、生动、有趣的语言；

（2）体会、感悟不同表达方法的妙处。

情感目标：

（1）培养学生留心观察周围事物，认真思考的习惯；

（2）培养学生美的情趣，激发热爱大自然的思想感情。

3教学重、难点：

教学重点：在理解课文的基础上，理解不同的表达方式，对一些句子尝试换一种说法。

教学难点：学习运用多样的句式表达。

语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的学习兴趣、主动意识和进取精神。由于这篇课文内容浅显易懂，根本不用老师去讲解分析。因此，这节课，我基本采用“自主读书，自己感悟，合作学习”的教学方法。学生通过各种形式的读，在读中积累语言，在说中运用语言。使全体学生主动、有效地参与到教学的全过程。

兴趣是最好的老师。在这堂课中，我借助多媒体教学手段，从小学生喜闻乐见的鲜花入手，采取看一看、说一说、想一想、找一找、做一做、读一读、品一品、议一议等方法，使学生在主动学习中掌握知识、形成技能。

在整堂课中，我充分发挥多媒体计算机的教学功能，通过ppt

课件的展示，形成鲜明的表象，充分吸引学生的注意力，启迪学生的思维。同时，我还想方设法，创设生动活泼的教学情境，让学生整堂课都处在“好奇”、“好学”的高昂学习情绪中。

### （一）创设情境，激趣导入

我在这里先用多媒体出示课件，让学生在优美的轻音乐中欣赏花卉，在视觉和听觉上获得美的享受。然后我让学生说说自己的感受。接着导入课题：知道吗，这么美丽的花儿还蕴藏着许许多多的奥秘呢！板书课题——花钟。然后让学生就课题提问题，我再把学生的的问题归纳为：

（1）什么是花钟？

（2）花钟上有哪些花？

这个环节，我激起孩子们的好奇心，引起他们学习课文的兴趣。

### （二）自主朗读，感悟文意

语文教学要让学生充分地读书。课堂上，教师要有意识地创造氛围促使学生主动、专注、饶有兴趣地去读，促使他们在读中积极开展思维和情感活动，加深对所学内容的理解和体验，对所学内容的感悟和思考，从而受到情感熏陶，获得思想启迪。

这个环节我先让学生选择自己喜欢的方式读课文，读准字音、读通课文，喜欢的部分多读几遍，再让学生把自己喜欢的句子读给大家听。接着，让学生在课文中找到“什么是花钟？”这个问题的答案，读一读，最后多媒体课件出示“日内瓦大花钟”并介绍。

### （三）小组合作，朗读品悟

在这一环节中，我设计了“找花认花”、“合做花钟”、“比较品读”、“拓展说话”、“升华感情”五个内容。学生既懂得了一些自然知识，又培养了他们的合作精神，还体会到了不同的表达方法的妙处。

找花认花：美丽的花钟上到底有哪些花呢？它们分别在几点开放？请同学们认真读读课文第一自然段，用“—”画出花名用“…”标出花开放的时间。再用多媒体出示九种花，让学生认一认花，读一读花名。

合做花钟：我将学生分成四个小组，每组发一份课前准备好的钟面和九种花朵图案，让每一个小组做一面花钟，然后将各组做的花钟都展示到黑板上。再叫一个小组的同学对照钟面用“（??）点，（??）花开了”的句式开火车说话。

比较品读：同样写花儿开了，课文是怎样写的呢？仔细读读课文第一自然段，找到你最喜欢的句子，多读几遍，读出感情。学生边读句子，教师边用课件出示花朵及句子，引导学生细细体会。并通过个别读、分男女生读、小组读、齐读等方式让学生充分朗读体会。

拓展说话：学生交流自己所知道的其它花的开花时间，教师用课件展示课外资料，并让学生学习作者的表达方法说话。

升华感情：刚才我们通过找花认花、做花钟、读句子、描绘花，学习了课文第一自然段。现在你们对花儿的感受不一样了吧？带上你独特的体验齐读课文第一自然段。

### （四）自读自悟，自主解疑

通过上一环节的学习，学生自然会产生疑问：为什么一天之内植物开花的时间会不同呢？这时，我让学生自己学习课文

第二自然段，自己探究答案。学生自主解疑后教师用课件展示虫媒花、风媒花、鸟媒花等课外知识。

#### （五）课堂小结，布置作业

这一环节，先让学生说说自己在这节课里的收获，然后教师总结并布置课后作业：这节课，同学们通过认真的阅读、积极的探索，在奥妙无穷的大自然里，在广阔无边的知识海洋里，学会了观察，学会了思考，感受到了学习的乐趣。老师相信，以后同学们还会发现大自然更多的奥秘！·课后，请同学们认真观察，搜集资料，自己制作一个漂亮的花钟。

本课的设计根据新课程标准的精神，使语文教学与媒体运用形成新的整合模式。利用媒体资源，创设情境、突出重点、分散难点；利用文字信息，感悟质疑；利用协作精神，升华感情；利用学科整合，拓展迁移，致力于学生语文素质的形成与发展。在新课标的引领下，力求为学生创设愉悦、轻松、自主、开放的学习空间和语文实践环境，充分体现以学生为主体、以教师为主导的理念。学生的好学精神得到更加有效的培养，促使他们在爱学、乐学中获得了美的感受，培养了学生的审美情趣，同时达到丰富知识、增长能力、提高语文素养，获得身心健康和谐的发展。

1、远程教育课程资源为小学语文教学提供了物质基础。尤其是在小学语文教学中运用多媒体教育技术，是教学改革的一次质的飞跃。因为它可从根本上激发教与学的兴趣，将抽象化为具体、将枯燥变为生动，可极大地调动起学生学习的积极性，吸引学生主动参与学习的过程，充分发挥学生的主体作用。

2、农村远程教育的推广利用，活跃了课堂气氛，激发了学生学习的兴趣。我们结合教学内容，利用远程教育为我们农村教师提供了更丰富的教学内涵，动静结合，给学生在视觉方面提供了动感。为学生的感知阶段创设了具有吸引力的情景，

提供了与所学课文和词语有关的声音、图像，将抽象的文字叙述与逼真的情景结合起来，使学生身临其境，多种感官同时参与。

这节课学生学得积极主动，兴趣浓厚，这就是现代远程教育为学生提供最有利的服务。这是传统教学所不能达到的水平。

## 三年级语文花钟说课稿篇七

1、语言优美，容易引起学生的朗读兴趣，通过充分朗读，读出对花的热爱，读出对修建奇妙的花钟的赞叹。特别是第一自然段，用词准确，多样，优美，特别引用了拟人的写作手法描写了不同种类的鲜花开放的美好姿态，词句表达丰富多样，有序有趣。在朗读理解的基础上能够迁移运用。

2、本篇课文综合了语文，科学，思品，美学，生物等学科知识，多角度发现课文中的知识点，在观察中体验成功的快乐，从而培养学生仔细观察和思考的信心和能力。

3、条理清晰，让学生了解写作的一般思路：归纳现象-揭示原因-实际运用。

知识与能力方面：会认8个生字，会写14个生字，正确读写“争奇斗艳”等词语；正确、流利、有感情地朗读课文，学习运用多样的句式表达。情感与价值目标：激发观察的兴趣，初步培养学生留心观察周围事物和认真思考的习惯。

教学重点：在理解课文的基础上，理解不同的表达方式。

教学难点：学习运用多样的句式表达。

### （一）创设情境，激趣导入

书课题——花钟。然后让学生就课题提问题（什么是花钟，

花钟上都有哪些花)。激起孩子们的好奇心。

## (二) 自主朗读，感悟文意

虽然课前我都有让学生预习，但是很多学生都没有预习习惯，因此还是提示朗读要求，给学生充分的时间朗读课文，养成正确的朗读习惯。

1、这个环节我先让学生自由朗读课文，要求读准字音、读通课文，喜欢的部分多读几遍（可电脑出示朗读要求）。

2、接着，通过个别读，小老师带读，齐读等方式学习生字词，为课文学习解除拦路虎，考虑到学生的基础，在这里只要求读准，不对词语进行解释，然后把词语送回课文，指名分段朗读，指正错误，再让学生说说朵朵鲜花中究竟藏着什么奥秘，引出课文第一段中心句：要是我们留心观察，就会发现，一天之内，不同的花开放的时间是不同的，并齐读句子。

## (三) 研读第一段

第一段按时间顺序描写，语言优美，用词准确多样，知识点丰富，是第一课时的重点，也是难点。在这一环节中，我设计了“读读连连”、“比较品读”、“拓展说话”、“升华感情”四个内容。

1、读读连连：课件出示时间，花名，开放的词语，请同学们读一读，说说自己的发现（时间顺序），根据课文内容连起来，读读你喜欢的句子并说说原因。

2、比较品读：

我用“你能把花开时的不同样子读出来吗？”这一问题来带动整段的朗读。先留给充足的时间自读自悟，让他们与文本做亲密交流；然后在学生朗读展示过程中，教师做针对

性的激励性评价，让学生在朗读中领悟，在朗读中陶冶情操。

然后出示两段不同的文字，让学生比较感受文本语言的细腻，多样，抓住“欣然怒放、绽开笑脸、吹起喇叭、舒展花瓣、含笑一现”等词句，充分调动学生的创新思维，想象读、表演读，使词语理解与情感朗读融为一体、浑然相成。

3、拓展说话：语言是情感的载体，情感是语言的内涵。因此，我打算根据班级情况，出示一些学生较熟悉的动物或植物（早上六点的蒲公英，傍晚五点的铃兰花，课堂作业本），引导学生学习作者的表达方法说话。

4、升华感情：在有了不同的体会后，再让同学齐读课文第一自然段，在理解后促进学生的感情朗读。

#### （四）研读第三自然段

1、指名说说什么是花钟，然后找找课文中怎么介绍花钟的，找到句子朗读理解，培养学生的理解和表达能力。（幻灯片出示最后一段，朗读，理解陆续、刚刚、大致，体会文中用词的准确性）

#### （五）课堂小结，完成练习

为了检验上课的质量，也为了提高作业的质量，在课堂留置八分钟左右时间来完成相应的作业。

大自然真是太奇妙了，美丽的鲜花居然能做为时钟来使用。那么到底为什么不同的植物开花的时间会不同呢，我们下节课继续学习。

1、接下来，就让我们仔细观察苏醒这个词语，看看书写是要注意什么。引导学生养成观察的好习惯，写出漂亮的字。（在生字本上抄写三遍）



2、完成课堂一，二两题。

板书设计

13花钟

现象不同的花开放时间不同

原因温度、湿度、光照动物活动

应用花钟