

2023年幼儿园美术活动设计教案小班 幼儿园大班美术活动教案(大全6篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

幼儿园美术活动设计教案小班篇一

- 1、尝试运用局部夸张的方法表现海洋生物幽默、有趣的形象。
- 2、大胆想象，体验“局部夸张”画创作的乐趣。

海底背景、三张夸张鱼的线描画、鱼钩、乒乒乓乓手偶、鱼竿。

一、导入活动，出示手偶，激发兴趣。

师：今天来了两个小客人，是谁呀？这个是乒乒，这个是乓乓，我们和乒乒乓乓打声招呼吧。

二、感受海洋生物幽默、有趣的形象。

1、师：小朋友们好。今天天气真好呀，乒乒乓乓要去海边钓大鱼啦。看这是一个神奇的鱼钩，只要被它钓上来的海洋生物身体会发生变化。有的会变大，有的会变小，有的变粗，有的变细。

2、引导幼儿观察钓上来的动物的变化在什么地方。

三、引导幼儿说说想钓什么，想让它的什么部位发生变化。

四、幼儿作画，教师个别观察指导，重点指导幼儿让鱼的局

部发生夸张的变化，并用线描画的方式进行装饰。

五、作品评价

你觉得哪个小动物最有趣。

幼儿园美术活动设计教案小班篇二

- 1、通过在沙瓶上进行绘画，练习幼儿立体作画的能力。
- 2、回忆经验，巩固对迎春花、喇叭花等一些花的特征的了解。
- 3、体验表现与创造的乐趣，培养幼儿热爱大自然的情感。
- 4、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

1、活动前组织幼儿观察过各种各样的花。

2、幼儿有立体作画的经验。

3、沙瓶人手一份。

4、颜料、毛笔等若干。

一、谈话交流，引起兴趣。

师：“小朋友，现在是什么季节（春季）？春天美不美？美在什么地方呢？”

二、回忆经验，复习表述。

1、师：花园里的花真美丽，前几天，我们在花园里都看到了哪些花呢？（蝴蝶花、迎春花、杜鹃花……）

2、师：我们前几天在花园里找到了许多花，有迎春花……老

师还给他们照了相呢。看！这是什么花？（绣球花、迎春花……）

3、小结：我们刚才看到了各种各样的花，它们有的是紫色的，有的是红色的，有的是白色的，五颜六色的真漂亮。有的花像球一样，有的像喇叭一样真好看。小朋友找到了各种各样的花，可真高兴，可是有一只小蝴蝶不高兴了，你们知道为什么吗？（幼儿猜想）

三、自主选择，创造表现

1、师：因为小蝴蝶的花园里什么也没有，所以想请小朋友帮忙，帮忙装饰花园，让它的花园比别人还漂亮。

2、介绍材料与操作要求。

3、幼儿操作，教师观察。

四、鼓励交流、体验情感。

师：今天我们帮助小蝴蝶画出了这么美的花园，小蝴蝶可高兴啦！让我们一起把自己设计的花园布置在“青青草原”，让更多的朋友来参观我们的美丽花园！

通过这次活动给我一些启示，在美术活动中我们提倡“放手”也推崇“出手”，放手是让学生在一个宽松自在的环境中，尊重学生的个性和情感表达，让孩子们独立自主的创造和大胆想象，但在实际操作中我们有疑惑的是这个度的把握，像这次活动我觉得在整个活动过程中缺少一点激情，它在整个教学过程中起着主导作用，只有教师自己有了激情，才能带动孩子产生积极的反应。在课堂上我应该改变一下在语言或者讲课的方式，也可以改变一下教学的环境，让孩子在积极主动的氛围中轻松学习，效果更佳。

在示范画的时候我自己感觉有些简单，可以让个别学生自己用小纸片先试一试，感受一下会更好。放范画和示范画的黑板摆放地离学生有些远和偏了，学生的视觉看画太远了，应摆放在合适的位置。

讲课语气要生动，因为这节课主要内容是花，是学生身边非常熟悉的事物，要想使整节课生动起来比较困难，所以这就对教师提出了更高的要求，不但要注意教学环节的设置要生动，语言的组织也非常重要，只要把学生的情绪带动起来了，那这节课可就成功了一半。

我在花的知识和表现手法的讲解中，学生的主动性没有发挥，就是老师怎么示范，学生就怎么做，其实正确的做法是应该给学生一个自由的发挥空间。课后我想，如果能让让学生自己多感受一些就好了，对新知识、新技法、新材料的体验才能真正激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。

作业的点评缺乏目的性，应该针对一幅画指出好在哪里，怎么画的。只有这样才能使幼儿大胆的去动手、动脑，发挥自己的天性。让幼儿在实践中发展创造力和想象力，并在每节课后都有及时总结经验，认真反思，为今后的活动奠定坚实的基础。

这节课，我鼓励孩子们用“刮蜡法”的方式，为不同的花的花瓣和叶子涂色。孩子们都很感兴趣，都乐意为这些花“穿上漂亮的衣服”。我在示范刮蜡法涂画的时候，特意向孩子们强调：花的花瓣和叶子的颜色要形成对比，否则花会显得很晦涩，当然针对二年级的学生，我们不宜讲得太深，其实学生是能感觉到的。

学生们分组给美丽的花园创作鲜花时，由于多种材料的引进，作业的创作方法和呈现效果显得更丰富。但是在课堂上，许多的孩子只能感受到其中的一种，这给了我些许困惑，更困惑的是由于材料的限制，学生没有机会选择到自己喜欢的材

料来表现。这是我上这节课感觉最苦恼的地方。

在作业中，孩子们都很认真给花瓣涂上各种各样的颜色。有的甚至一朵花上就出现多色花瓣，但是花的叶子，除了大部分涂上绿色外，个别孩子涂上其他颜色。不知道是他们随意涂，还是他们眼中的事物与成人不同。最后，我选择欣赏他们的作品。尊重孩子的眼光，尊重孩子的表达，孩子的世界也是美丽的。

幼儿园美术活动设计教案小班篇三

1、观察房屋建筑图片，根据观察到的房屋结构，想象设计幼儿园的新的房屋建筑，并用绘画来表现房子的结构和特征。

2、发展幼儿的观察力、想象力、表现力。

3、能体现“我是幼儿园主人”“我为幼儿园做点事”的主人翁意识。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、根据色彩进行大胆合理的想象。

1、事先观察过周围的房屋建筑。

2、收集有特点的建筑图片。

3、图画纸、彩色笔、油画棒、颜料、毛笔。

引起兴趣——观察房屋图——交代要求，幼儿作画——展示交流

一、导入活动，引起兴趣

我们的幼儿园要造新房，正在征集房屋设计稿，今天请你们做一次房屋设计师，请你给幼儿园设计一幢漂亮的房子，你心目中幼儿园的房子是怎样的？（请幼儿先讨论）

二、观察房屋图片，了解房屋结构

（出示房屋图片）：这里有几张设计师设计造好的房屋图，看看房子的顶有什么？（平顶、尖顶、圆顶、斜顶）门、窗怎样？（方形、圆形等）房子周围有什么？（花、草、树、游泳池等）

三、交代要求，幼儿作画

我们设计的房子要大，想想你设计的房子有几层楼，房子的门、窗、屋顶是什么形状的，房子的周围有些什么，要设计的和我们现在住的幼儿园的房子不一样，也不要和图片上的房子一样。

鼓励幼儿大胆创作设计，对构图造型有困难的幼儿，引导帮助他们克服困难。

四、展示作品，交流评价

展示作品，互相欣赏，你觉得谁设计的好？（可请个别幼儿介绍）

到户外的空地上，拣落叶，为幼儿园做点事。

教师带领幼儿熟悉幼儿园的环境，通过走走看看使孩子们知道幼儿园的布局，从而了解幼儿园，了解幼儿园的设施，喜欢幼儿园。在设计整个活动时，画一画幼儿园有一定的难度，幼儿不会用绘画的形式画出幼儿园，在今后的活动中注意孩子的实际水平。

幼儿园美术活动设计教案小班篇四

- 1、掌握制作纸杯花的基本方法，能设计自己喜欢的花朵造型。
- 2、通过观察，发现不同花朵的特征，运用剪、贴、卷等技能表现花瓣独特的色彩和形态。
- 3、体验利用废旧物品制作花朵的乐趣。

1、教学课件。

2、纸杯花范例。

3、不同尺寸的纸杯、双面胶、剪刀、彩笔。

一、导入活动，引起幼儿对纸杯花的兴趣

播放课件。

师：花园里开满了五颜六色的花朵，有红的、有黄的、有白的、还有粉的。

这些花朵真好看，你们知道这么漂亮的花朵是用什么做的？(纸杯。)

二、通过观看课件，学习制作纸杯花

1、引导幼儿观察，发现不同花朵的特征，感受花的色彩和形态的美丽与独特。

师：这里有许多纸杯花，你们看看有什么地方不一样？(花朵的大小、颜色、花瓣的形状等。)

2、探索运用剪、贴、卷等技能表现不同花瓣的色彩和形态。

(1) 播放课件，了解制作纸杯花的基本过程。

师：纸杯怎么样才能变成一朵花呢？

将纸杯剪开做出花朵状。用胶带把花朵固定在吸管上面。最后在吸管上面粘贴叶子。

(2) 引导幼儿自由探索，运用剪、贴、卷等技能表现花瓣。

三、交代要求，幼儿创作

师：看了那么多纸杯花，那我们也来做一朵美丽的纸杯花送给自己吧。

幼儿进行操作，提醒幼儿在操作时，注意用剪刀的安全。

四、展示作品，欣赏评价

将幼儿制作的花朵插入花盆。

师：你最喜欢哪一朵纸杯花？为什么？

幼儿园中班美术活动：春天的秘密

1、根据诗歌《春天的秘密》让幼儿以绘画的形式想象表达出春天的景象。

2、绘画时注意颜色搭配涂色要均匀。

3、培养幼儿合作精神。

1、熟悉诗歌《春天的秘密》（知识经验）

2、材料：彩笔、拉比、大图画纸6张

1、请幼儿将语言课上学的诗歌《春天的秘密》朗诵一下，从中引导幼儿想象春天的景象。

2、提问：

(1) “你们先闭上眼睛想一想诗歌中都说到了哪些春天的秘密

(2) 启发幼儿想一想还有哪些是春天的秘密？（小燕子、小草、小动物）

3、讨论画春天的内容，充分发挥自己的想象力。

4、分组讨论设计本组绘画内容进行分工（谁画什么自己要说出来，最好不与别人重复）商量时小声点，不要把自己的内容让别人听到，要不然就不是秘密了。

5、幼儿分组开始画，每名幼儿都要参与，一个一个的画，画好了的就可以涂色。

6、教师在指导过程中，注意将各组内容要保密，每组的内容都有不同的特点，以免重复，可以提一些建议。

7、启发引导幼儿想办法，怎样才能使我们的画成为秘密？

延伸活动：装订好幼儿的作品放到表演区编故事。

评析：

幼儿在以往的绘画中都是自己画自己的，这次不同的是分小组创作，集体围绕一个主题来设计，充分发挥自己的特长。这样更增添了孩子们绘画的兴趣及创作的欲望。如：谢辰她们组：谢辰、紫薇画画比较好，谢辰画了一棵开满桃花的桃树，紫薇画了2只小鸟和3只蝴蝶，张良画的花，张炜玉画的太阳，柯庆才画的大柳树，底色为粉色，显得画面干净清新，

很有特点。每副作品都体现了孩子们团结合作的精神，大家在一起涂底色，一起选颜色，互相指导，都想使自己的作品成为最好的。最后一项怎样使大家的作品成为秘密，孩子们想了许多的办法。如：用布盖上；放在窗帘后面；反过来摆放等。最后大家一致认可的是刘金鑫的办法：在上面盖一层纸，上面写上“春天的秘密”。经过大家同意后，我将整个作品整理完成，幼儿看了很高兴，使孩子从中体会到成功的喜悦。

不足：幼儿提出用别的方法来表现春天，没有实践。

原因：事先没有做这方面的准备；这学期一直在绘画上下功夫，只想让幼儿通过绘画方式来完成。

措施：在活动区为幼儿提供多种材料，通过各种技能，让幼儿任意创作，使孩子们感到活动还没有结束。

幼儿园美术活动设计教案小班篇五

1、产生喜爱中国画的情感。

2、发展审美观察力，感受水墨画中树的墨色浓淡变化美，体会水墨画的表现特点。

3、培养幼儿的欣赏能力。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

1、榕树的照片，幼儿用书。

2、国画颜料、墨、毛笔、宣纸、盘子等。

1、出示榕树的照片，了解榕树的特征。

请幼儿仔细观察照片并说一说榕树的颜色、树干的形状以及树枝的形状。

2、欣赏吴冠中的国画作品《小鸟天堂》，了解作品内容，体会水墨画的表现特点。

(1)请幼儿讲一讲这幅画里的大榕树和照片中的有什么不一样?用手来画一画作品中榕树上的线条。

(2)引导幼儿仔细观察画面，发现画中的小鸟。

提问：怎么会有这么多的小鸟在这棵大树上？为什么小鸟喜欢和大树在一起？

(3)引导幼儿发现并体会画面中墨色深浅的运用给作品带来的美感。

3、教师介绍国画的作画方法，幼儿尝试用毛笔蘸墨汁画小鸟。在宣纸上自由画一画。

(1)教师示范用毛笔蘸上墨汁在宣纸上画画，提醒幼儿保持卫生。

(2)幼儿尝试用毛笔蘸上墨汁画小鸟。

(3)教师巡回指导并提醒幼儿注意画面的干净。

4、展示幼儿作品，互相欣赏。

幼儿园美术活动设计教案小班篇六

1、能用画、粘贴、交叉剪的方法制作简单的风筝。

2、尝试让风筝飞起来，体验做做玩玩的乐趣。

风筝课件、各式各样的风筝、制作风筝的材料：三角形白纸、长方形纸、棉线、吸管、剪刀、双面胶等。

一、开始部分：

布置风筝展览，引导幼儿观察风筝的形状、颜色及风筝的对称美：小朋友今天老师给你们准备了一些风筝，你们自己去看一下这些风筝哪些地方相同，哪些地方不同？(放轻音乐，幼儿观察)

二、基本部分：

1、提问：小朋友，刚才你们看到的这些风筝哪些地方是不同的，哪些地方是相同的？

2、幼儿回答后教师小结引导幼儿了解风筝各部分的构造及用途：

不同处：颜色、图案、形状等不一样。

相同处：图案是对称的，都有骨架、线轮、风筝面、尾巴。

纸面是装饰用的、骨架是支撑纸面的、线轮是用来帮助风筝飞上天的、尾巴是掌控平衡的…

3、小朋友知道哪儿的风筝最有名，做得最好吗？(潍坊)对我们的家乡潍坊是著名的“世界风筝都”。每年的4、20全世界的风筝爱好者都会拿着自己制作的风筝来潍坊参加国际风筝节。

4、那你知道风筝是怎么制作出来的吗？(放课件幼儿了解制作过程)。

第一步：将纸对折，用对称的方法画上图案。

第二步：在长方形的短边上回来回剪出风筝的尾巴！（让幼儿操作一下，学会交叉剪）

第三步：扎风筝架：将竹条用线扎成“干”字状。竹条交叉处要扎紧。

第四步：在风筝架上抹上适量的糨糊，糊上剪好的风筝面纸和彩带（或者用交叉剪的方法做成的尾巴）

第五步：在风筝上系好脚线和放飞线，就可以放飞了

5、你想做吗？

6、幼儿分组合作用材料（筷子、冰糕棍、饮料吸管）制作风筝。（放轻音乐）

1、幼儿展示自己制作的风筝。

2、你的风筝能飞起来吗？试一试

3、幼儿再次修改自己制作的风筝，尝试让它飞起来。

4、再到室外去放一放看风筝能不能飞起来。（走出教室）