

最新艺术班工作计划 艺术工作计划(实用8篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。通过制定计划,我们可以更好地实现我们的目标,提高工作效率,使我们的生活更加有序和有意义。下面是我给大家整理的计划范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

艺术班工作计划篇一

- 1、 通过活动引起幼儿对画画的兴趣。
- 2、 引导幼儿大胆用几何图形和线条勾画简单的鱼。
- 3、 使幼儿感受色彩的美。

一、 开始部分。

今天妈妈有事出门去了,把当家的任务交给了我们,快到中午时间了,拿什么做菜呢?(放录音“鱼游”)听,这是谁的声音,一起来学学小鱼游吧!(幼儿学鱼游)

二、 基本部分。

观察分析

- 1、 出示范例,“原来这是昨天爸爸钓回来的鱼”。
- 2、 这些鱼像什么形状?看上去怎么样/
- 3、 你吃过鱼吗?鱼可以烧成什么味道?

4、 烧鱼时要放些什么作料？

5、 如果能把这些鱼烧成各种各样的味道，等妈妈回家品尝那该多好啊！

6、 以“烧鱼”形式，讲解示范。

把鱼放入锅内（画画并画花纹）在鱼的周围浇上一层黄澄澄的油（在鱼外圈涂上一圈不规则的黄颜色）加上佐料（涂画点状，线状图形）葱油鱼少好了。

7、 出示涂色彩的鱼，幼儿欣赏。

8、 幼儿作画，教师巡回指导。

（1）、引导幼儿大胆地用几何图形和线条勾画鱼并画上花纹。

（2）、启发幼儿选用与佐料相似的颜色涂画点状、线状图形装饰画面。

（3）、提示幼儿剪去煎盘周围的纸边。

三、结束部分。

1、 妈妈回家了，应到幼儿将“烧好的鱼”送到妈妈面前。以妈妈的口吻，从画面、配色、勾画等几个方面进行评价并给予鼓励。

艺术班工作计划篇二

为充分调动艺术团团员积极性，搞好艺术团队伍建设和日常训练，打造精品节目，使艺术团成为成为我校校园文化的一面旗帜。现制定艺术团工作计划如下：

艺术教育将以全面实施素质教育为宗旨，丰富学生的艺术活动，增强学生的艺术素质，提高学生审美能力。以科学的态度，创新的精神，扎实的工作作风，开展艺术学科的各项活动，努力开拓我校艺术教育的新局面。

二、

艺术兴趣小组是学生非常乐于参与的一个兴趣小组，活动内容与教育性和艺术性相结合，适合学生的年龄特点，它有利于提高学生学习艺术的兴趣，培养孩子们正确的形体姿态和良好的气质，增强集体意识，培养学生的乐感。活动面向部分学生，有组织，有计划的进行，坚持自愿参加和普及提高的原则，让学生在唱唱、跳跳、动动中去感受音乐，理解音乐和表现音乐。启迪学生的智慧，陶冶学生的情操，使学生的身心得到健康的发展。

本次参加艺术团的学生有老队员和新队员，由于学生的年龄和基本条件的不同，所以不能要求同一标准，不能操之过急，特别是舞蹈上软度和开度要在个人原有的基础上逐步开展。

1、经过选拔组建舞蹈小队，对学生进行基本功训练，教师通过有趣的基训，使学生腿的开度和腰有一定的控制能力，压腿、踢腿、下腰等内容顺利完成。使孩子们的形体、姿态、腿线条、腰腿的软度、力度和控制进一步提高。通过组合的练习，使学生加深基本功训练的系统性，更好的服务于平日的舞蹈之中。

2、合唱的训练主要通过声音的训练、集体演唱的锻炼，来了解合唱的意义和价值。同时通过乐理知识、视唱练耳、动作表演等辅助练习引导学生建立合唱学习的感念，认识合唱内容的多元性。

五、训练时间：每周五下午社团活动时间（单周舞蹈，双周合唱）。

六、编排成品舞蹈和小合唱为六一做准备。

艺术班工作计划篇三

- 1、 通过活动引起幼儿对画画的兴趣。
- 2、 引导幼儿大胆用几何图形和线条勾画简单的鱼。
- 3、 使幼儿感受色彩的美。

一、 开始部分。

今天妈妈有事出门去了，把当家的任务交给了我们，快到中午时间了，拿什么做菜呢？（放录音“鱼游”）听，这是谁的声音，一起来学学小鱼游吧！（幼儿学鱼游）

二、 基本部分。

观察分析

- 1、 出示范例，“原来这是昨天爸爸钓回来的鱼”。
- 2、 这些鱼像什么形状？看上去怎么样/
- 3、 你吃过鱼吗？鱼可以烧成什么味道？
- 4、 烧鱼时要放些什么作料？
- 5、 如果能把这些鱼烧成各种各样的味道，等妈妈回家品尝那该多好啊！
- 6、 以“烧鱼”形式，讲解示范。

把鱼放入锅内（画画并画花纹）在鱼的周围浇上一层黄澄澄的油（在鱼外圈涂上一圈不规则的黄颜色）加上佐料（涂画

点状，线状图形）葱油鱼少好了。

7、 出示涂色彩的鱼，幼儿欣赏。

8、 幼儿作画，教师巡回指导。

（1）、引导幼儿大胆地用几何图形和线条勾画鱼并画上花纹。

（2）、启发幼儿选用与佐料相似的颜色涂画点状、线状图形装饰画面。

（3）、提示幼儿剪去煎盘周围的纸边。

三、结束部分。

1、 妈妈回家了，应到幼儿将“烧好的’鱼”送到妈妈面前。以妈妈的口吻，从画面、配色、勾画等几个方面进行评价并给予鼓励。

艺术班工作计划篇四

提高教育教学技能促进教师特色教学发展随着教育事业的改革发展，教科研的重要性也越来越被教育界所重视。幼儿园教研工作是幼儿园工作的一项常规性活动，与幼儿园保教工作同步相融，在幼儿园工作中占有十分重要的地位，是不可拙劣的重要组成部分。它是实现促进教育理论同教育实践转化的中介，是加强日常保教工作管理的有效措施，是提高教师队伍素质的重要途径，是提高保教质量的经常性手段。

一、指导思想：

本期我园艺术组的教研活动以素质教育为中心，以《幼儿园指导纲要》精神为指导，以《重庆市教委深入贯彻〈幼儿园教育指导纲要(试行)〉的意见》要求为主要工作目标。在教

研活动中遵循“求真务实”的工作原则，坚持“以幼儿园教育质量为本，以教师和幼儿发展为本”的思想，从我园实际情况出发，充分发挥教研工作职能，开展多向互动研究，扎实有效地深入贯彻《纲要》。

坚持把提高保教质量放在第一位，全面贯彻澄江小学教研工作的思路，通过各种活动的开展，积极地促进幼教事业向前发展。

二、主要工作思路：

本学期艺术组的教研工作要从以下几个方面来开展：

1、强化自身建设，努力提高教研整体水平。

本着精干高效，结合实际的原则，制定完整的教研计划，确定每一次教研活动的内容和具体的安排，让各位教师有时间和精力来参加，切实提高教师们的教研水平。与园领导共同商量，努力安排好各位参研的教职工的工作，让参加活动的教职工全心投入到教研活动中，解决他们的后顾之忧。

2、抓好学习，努力提高教师的专业素质。

幼儿园教育“质量就是生命”，教研组根据相应的学习制度，形成一种学习氛围。教研组作为教师学习的阵地，提高保教水平的重要手段之一，在艺术组的教研活动中，主持人都引导参研教师学习幼儿教育的理论知识，以此提高教师们的专业知识水平，让教师们从各个层面上了解了幼儿教育的特点，加强教师们的理论基础。

3、发挥教研职能，关注我园在实施《纲要》中的具体、真实、关键问题进行研究。

我园在实施《纲要》的过程中，曾出现过许多的问题，这些

问题在教师们的共同努力下，有所改善。随着时代不断的进步，新的问题会不断的出现在我们的教育教学工作中，那么，我园的教师们要切实提高解决各种各样教育教学过程中出现的问题的能力。

我组将通过以下活动促进教师在以下几个能力上得到提高：

设计集中教育教学活动的的能力。我组将引导教师根据《幼儿园教育指导纲要》要求，领悟其艺术领域的指导精神，精心设计一次艺术领域的集中教育活动。

设计制作说课演示文稿的操作能力。我组将引导教师学会运用现代教育技术，学习相应的制作演示文稿的知识，并积极进行说课演示文稿的操作练习，将自己所设计的集中教育教学活动制作成一个说课的演示文稿。

说课与开展教育教育活动的的能力。在上次制作说课演示文稿的基础上，开展现场观摩活动。将推选出的教育教育活动方案进行现场研讨，使参研教师将学-说-做的过程有机的结合起来，促进教师们进一步反思与专业成长。

三、本期教研活动安排

活动地点：分园、中心园、分园；

参加教师：唐敏 艾小莉 祝丹 唐华 李平

主要内容

1. 学习《纲要》艺术领域要求及要点。
2. 学习怎么设计艺术领域集中教育活动的理论知识。
3. 讨论自己所要设计的艺术领域的内容及目标。

4. 设计一次艺术领域的集中教育活动。

1. 学习有关说课的文章，了解说课的要点。

2. 学习怎样制作说课的演示文稿。

3. 根据自己上一次活动所设计的集中教育活动，制作一个说课的演示文稿。

4. 推选一个好的说课稿，并作好下一次现场观摩的集中教育活动准备。

1. 请上次推选的老师根据说课演示文稿进行说课，各参研老师进行分析及讨论。

2. 现场观摩集中教育活动，并进行研讨活动。

3. 引导老师对本学期的艺术教研活动进行反思，要点：说课和实施教育教学活动的关系。

教研形式：学习操作、现场研讨

主持人：

艺术班工作计划篇五

又迎来了一个新学年，随着时代的不断发展及家长的迫切要求，我们艺术教育也面临着新的突破鉴于此，根据新《纲要》及园务计划的精神，我园将在本学年的艺术活动中，进行新的教学尝试。

一、指导思想：

为提高幼儿艺术教育的整体水平，让更多的孩子在丰富多彩

的艺术活动中健康、愉快地成长。本学年我园艺术活动将根据区艺术节活动的指导思想，结合我园实际举行有自己特色的艺术节活动，从实际出发积极探索幼儿艺术教育新路子。

二、组织机构：

组长：

三、主要工作思路：

本学年艺术工作要从以下几个方面来开展：

1、强化自身建设，努力提高艺术教育整体水平。

本着精干高效，结合实际的原则，制定完整的艺术计划，确定每一次艺术活动的内容和具体的安排，让各位教师有时间和精力来参加，切实提高教师们的水平。与园领导共同商量，努力安排好各位参加活动教职工的工作，让参加活动的教职工全心投入到艺术活动中，解决他们的后顾之忧。

2、从实际出发，举行有自己特色的艺术节活动：

结合他们的年龄特点，开展适当的艺术教育是很有必要，它对幼儿的情感教育、性格形成有良好的促进和帮助作用。现计划如下：

(一)、通过游戏活动培养幼儿学习艺术的兴趣。

(二)、结合幼儿生活经验和季节变化的特征促进艺术技能技巧的学习。

(三)、注重幼儿的个性发展，鼓励大胆参与、表现。

(四)、多提供一些自然物、废旧材料让幼儿动手制作。

(五)、结合幼儿的年龄特点开展欣赏活动，提高幼儿的艺术素养。中小学教育资源站

三、本学年活动安排如下：

1、宣传组织阶段□20xx年9月开始各班结合实际举行形式多样的艺术活动

2、十月份开展以秋天为主题的美工活动。

大班种子拼画比赛，中班美丽的树叶，小班秋天的水果

3、十一月份亲子趣味游戏

4、十二月份参加区群舞专场

5、庆元旦迎新年文艺汇演

6、三月份以环保为题废品制作展

7、春天来了，春游活动

8、春天种植扮靓幼儿园活动

9、六一游园活动

10、参加区集体舞，儿画，合唱，独唱等专场活动

艺术班工作计划篇六

本学期，艺术科组要切实贯彻学校总体工作计划，以学校被评为广东省一级学校和建设校园网为契机，进一步抓住机遇，深化改革，强化以人为本的教育思想，强化“教育即服务”的办学理念，以育人为本，以质量为本。注重德育的实效性，

注重教学常规管理。危机意识，发展意识。坚持开展素质教育，努力提高学生的综合素质，向管理要质量，向课堂要质量，向科研要质量。为将我校建设成为区域性现代化特色名校而努力。

1、实施教育现代化工程，实现学科跨越式发展

a□把“学科教学改革、创新精神培养、实践能力训练、信息技术运用”结合起来，学习校园网及电教平台的使用方法，做到熟练运用，经常使用。

b□让数字化对学生进行美的熏陶。加强资源库建设，按学科、年级、学期分门别类将原有教学资料、光盘资料、自制课件进行压缩和编排，在此基础上通过购进和自制等方式，扩充教学资源库。

2、在教学中扎实开展德育工作，开创教学工作新局面

c□加强以诚信教育为重点的基础道德教育和日常行为规范养成教育。教师在打正式铃前到达教室门口，保证上课时间；强化上课集队纪律训练，培养良好学习习惯；保持艺术楼的环境清洁；各功能场室维护有法、布置具特色，为学生创设良好的艺术熏陶。

3、围绕质量主题，抓好学科教学教研工作

a□美术学科继续开展以“运用现代信息技术培养学生思维品质”为专题的学科实验研究。本学期的工作重点是：总结前几阶段的实验情况，并形成阶段性实验成果（包括论文、优秀课例录像、设计方案、研究专题设计实施方案、实施案例等）。

b□三位实验老师继续围绕自己的研究专题上一节实验研究课，并做好课前集体备课、课后集体评课，及时总结、及时推广

等工作。对实验研究课进行数据检测，撰写教学案例及分析，整理实验资料数据建立实验档案；收集整理实验研究课的教学软件、建立基于ie浏览器的教学软件资源库；把优秀课例拍摄成录像，准备参加全国的课题研究交流会。教师对实验研究课进行数据检测，撰写教学案例及分析，整理实验资料数据建立实验档案。

4、做好各项常规工作，确保日常教学质量的提高

b□要有计划地、有步骤地逐步形成良好的教风、学风，学习相关经验性论文，加深理解何为“善导”，如何“善导”。在教育教学中探索引导学生方法，努力使自己成为一位“善导”的老师。组织学生开展各种活动，为学生营造一个良性竞争的环境，并激发学生敢于竞争的意识，掌握在竞争中取胜的方法，学会面对竞争失败的挫折。

c□不断增强教师理论及业务的学习与提高，学习新科学论、专业教育教学理论和素质教育理论，按时开展形式多样的学习活动，特别是新课程标准的学习。

e□随时欢迎学校随堂听课、巡堂检查；迎接教研室视导。

艺术班工作计划篇七

一、指导思想：

以党的教育方针、邓小平理论、“三个代表”的重要思想为指导，紧紧围绕学校中心工作，切实抓好学校艺体教育教学工作，适应日新月异教育发展形势的需要，加快实施素质教育转轨步伐；“五育并举，全面发展”。

二、重点工作：

1、加强教师培训，提高教师专业化水平。

2、根据我校的办学特色，把艺术教育工作进一步推进，继续扩大艺术教育成果。

3、努力办好校园艺术节。

4、全面贯彻落实新课程标准，开全课程，开足课时，圆满完成艺体卫育教学任务。

5、组织参加镇、青州市春季运动会，争取创好成绩。

三、工作措施：

1、制订计划要可行，措施要有力。开学初，首先召开艺体分管教学人员工作会议，对上学期的工作进行回顾与反思，总结经验，找出不足，同时讨论今后的工作整改方向与工作目标，制订出本学期的艺体教学工作计划，根据工作计划狠抓落实。

2、加强师资培训。由于我校本学期的师资较紧张，在艺体教学工作方面师资较弱，加强对教师的培训工作成为本校工作的重点，我校采取外出培训与校内培训相结合的原则，如果有外出培训的机会我们决不放过，但是仅靠外出培训是远远不够的。外出培训时间短，任务急，鞭长莫及，我们根据我校师资的特点，在本校教师内一帮一，结对子，进行帮扶培训，边培训边教学，以便达到共同提高的效果。

3、加强教学工作的常规管理，全面贯彻落实新课程标准，把艺体卫课程开全，开足课时，定期与不定期抽查艺体卫教师的备课以及课前准备工作。发现不到位的，做到0时间反馈，0时间得到处理。结合市学科带头人与教学能手评选活动，经常不断地对艺体教师进行安排听课和推门听课。同时推出比较优秀的教师。认真落实好《中学生课外艺体活动》方案，制订出本校的课外活动课程方案，排好课程，落实到班，落实到人，保证学生每天一小时的课外文体活动时间，开展丰

丰富多彩的校园活动。校委会成员每天都进行检查，并随时做好记录，以保障活动效果与质量。对艺体的教学工作实行全方位管理，将常规检查落到实处，纳入教师的工作绩效考核。为了比较客观公正反映教师的教学情况，学期期末慎密组织艺体教学成绩检测，充分调动艺体教师的积极性。

4、借鸡生蛋，办好特长班，为了使艺体卫工作的深入开展，不断扩大这方面的教学成果，本学期将继续借鸡生蛋，聘请外单位有办学经验的教师，担任辅导教师，继续办好美术、书法、声乐、篮球等特长班。对于特长班的教学实行跟踪监控管理，制订出相应的管理规章制度。学期末组织一次成果展示，保证特长班的实效性，继续扩大我校的艺教成果。

5、认真贯彻落实《体育卫生工作条例》除上好正常的体育课之外，积极筹建体育田径队，加强训练，以较强的优势参加中心学校秋季运动会。将非毕业班的体育检测工作纳入学校的议事日程，开学初召开体育教师和班主任会议，做到齐抓共管，让每一个学生都有一个健康的体魄。

7、以活动促发展。本学期内我校将根据中心学校与上级教育部门的活动安排组织艺体卫优质课评选，教师基本功比武□20xx年度艺术新秀评选、校园艺术节、春季运动会、健康知识讲座等活动。

8、加大督促力度，按教学常规要求，加强音体美教学

音体美教学计划实行教导处审批制度，根据课程要求，学校实际情况审核、修改后由艺体教师具体实施。音体美教学必须做到堂堂有备课，并做到先周备课，严格杜绝无备课进课堂或先讲后备之现象。根据学科特点，适量布置作业，全批全改、有辅导记录和特长生培养备课，并将上述内容纳入教职工月百分考核。

9、校长、教导主任要深入课堂，每人至少听两节以上音体美

课，于评课中提出指导性建议。分管艺体工作的领导要经常督促、检查音体美器材充分利用情况，发挥其功效，确保教学常规落到实处。期中、期末，教导处将为音体美课统一命题、统一测试，以检查教学质量、督促艺体工作的顺利进行。

10、管好、用好艺体器材，使之充分发挥功效

学期初，由学校分管艺体工作的负责同志会同总务处组织音体美器材管理员，认真清查音体美器材(器械)的数量是否帐物相符、保管的完好率情况、报损情况(是否作好记录、领导签字审核情况)，借用手续是否完备。根据检查情况进一步完备、完善器材的保管制度、借用手续、报损制度，做到物尽其用。

11、根据实际情况需要，购买部分音体美器材，以保证教学所需。

总之，找准切入点，狠抓工作落实，提高工作成效。新学期，学校艺体工作要不断改革创新，教育教学成绩不断提高，再创辉煌。

艺术班工作计划篇八

一、指导思想：

以x年x区学校艺术教育工作计划为指导，结合本校工作计划全面贯彻党的xx大教育方针，实施素质教育，深化x区艺术教育工作计划，利用各种艺术教育途径，推进学校艺术教育工作计划，全面提高小学生文化艺术素养，体现艺术与人的特殊功能。

二、工作目标：

围绕区艺术工作计划、学校大队部等工作计划，学习艺术理论方面的知识，有组织有计划地开展学校的艺术活动。

1、作为全国中小学课外文体工程示范校之一的学校，以此为契机，在全校范围内继续开展口风琴文体教育活动。

2、利用学校周围中国画院的艺术资源，经常组织学生参观学习，陶冶学生的情操，聘请京剧院的老师进校辅导，努力提升学校艺术教育的质量与内涵，构建和谐健康的校园文化。

3、针对x区“一校一品”艺术教育品牌创建活动，加强学校已有的“三团一队”的建设并以新成立的民俗画为特色。本学期还在分校新成立了舞蹈团队。希望在本学期内努力健全、完善校学生艺术团的管理工作，完成艺术团的活动手册，积累资料，提高质量，推进学校艺术工作的顺利开展。

4、本学期学校被推荐为“京剧进课堂的试点校，以此为契机，加强教师队伍的京剧培训，努力开展好此项工作。

5、加强师资队伍的建设，积极参加各级各类艺术培训，提高教师专业水平及团队活动的的能力。

6、结合二期课改精神，开齐开足音乐、美术等艺术课程，在完成校本口风琴教材的基础上，让学生学好用好这本教材。

7、配合x区中小学合唱活动的推进，组织学生参加校合唱团活动，完成组内“新老交替”工作，迎接下半年的区合唱比赛。

8、本学期x市教委推荐为京剧进课堂试点校。为此全体教师积极行动，利用京剧院老师辅导的机会，开展自培，认真学习，努力完成这项艰巨的任务。

主要工作：

1、三月份配合工会开展唱好歌“庆三八”妇女节活动

(1)为全校6个组室推荐歌曲，并参与指导

(2)在配合工会选好曲目人选的基础上，参加区教工合唱比赛

(3)配合校德育工作，参与排练“妙哉,脸谱”为主题的向全市公开的主题班会。

2、四月份组织学生参加区“真彩杯”绘画书法比赛和“长桥杯”动漫比赛，力争取得好成绩。

3、五月份召开校艺术节：做好开幕式与闭幕式的筹备工作。以校园集体舞推广为契机，在全校范围内开展班班集体舞大赛。人人参与、立足普及，推荐优秀队员，代表学校参加区集体舞比赛。

4、在音乐组内商讨舞台表演剧目，校园集体舞的创编工作，并组织学生参加x区学生舞蹈节活动。力求在x区舞蹈和集体比赛中取得好成绩。

本学期设想让学生走出校门，接受京剧院老师的邀请，组织学生参观京剧院，体验演员的精彩表演，走进我们的“国粹”，感受我们的民族文化，陶冶学生的情操。