

# 最新廉洁故事分钟能讲完 幼儿园保育员 师德故事演讲稿(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 廉洁故事分钟能讲完篇一

大家好！

你知道微笑是什么吗？有人说是表情、是心情。我想，微笑是亲和力，是一种超脱的魅力；微笑是感染力，是力量的源泉，它热情、友善，它体贴、宽容，它豁达、乐观，它给予人爱和真情，因此，微笑着工作和生活，成了我最大的愿望。

每天清晨，伴着朝阳，我微笑着迎来了孩子们，他们有的活泼可爱，有的淘气顽皮，有的聪颖，有的木纳，……，无论是谁，无论他来自什么样的家庭，无论他表现如何，我都微笑着善待他们中的每一个。幼儿教师是孩子们人生中接触的的第一个老师，是孩子认识世界的启蒙者和引领者，在孩子的成长过程中扮演着重要的角色，不仅仅是传授给孩子知识和技能，而是更为孩子一生的发展奠定良好的基础。

幼儿们从一个个小家庭来到幼儿园这个大家庭里，需要适应大家庭的氛围，才能体会到幼儿园的温暖，首先要尊重、热爱每一个幼儿，走进孩子们的童心世界，用爱心和微笑来包容关爱幼儿，引导幼儿喜欢幼儿园，在学习中发挥创造性、竞争性，在玩乐中培养幼儿从小发扬中华民族传统的人格要素——忍耐、宽容、团结，让孩子们在微笑中自由的成长，面对他们，我愿微笑每一天。

有人说，师魂是爱，这爱是春天的爱，它不仅仅偏爱那些最

艳丽的花朵，也爱那些青青绿草。关注每个孩子的个性，是每个孩子个性发展的关键。因人施教，个性张扬，你会发现“一花独放不是春，万紫千红春满园”。

从选择这份工作时，孩子们的每一个细微的变化都牵动着我的心，而当孩子们有进步时，哪怕只是学会一首歌数对一个数字，我所体验的那种成功感，都是其他任何工作皆无法比拟的——于是，我便渐渐爱上这份职业而不能自拔，当看到孩子们在我的教育下慢慢的成长，有很大的成就感。

古代意大利有一位造船匠。他造了一辈子船，却从未坐过自己造的船。他最大的愿望和享受就是当自己造的船驶向大海的时候，伏在码头的栏杆上遥遥观望，直到那船消失在茫茫大海上，还久久不肯离去……作为幼儿教师，孩子即是帆船，正竖起桅杆，准备远航，我愿意做微风，推动他们稚嫩的风帆，在他们人生的初航中用微笑为他们祝福。

每天，在孩子们的欢快的歌声中，我微笑着面对自己。我想，没有潺潺流过心里的微笑，便没有人生的洒脱，微笑是源自心底的一泓泉水，是心灵的碰撞，我微笑着为自己加油，我是一名幼师，一个普通的园丁，在这个充满希望的春天，在这个遍布生机的苗圃里，我用微笑诠释我的工作，用微笑贯穿我的人生。

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 廉洁故事分钟能讲完篇二

然而廉洁，是一个怎样的心灵呢？

是像陶渊明一样吗？满腹经纶，却不肯为五斗米折腰。辞官入山后自耕自食，自得其乐，为后人留下一股清新宜人的田园之风。

是像于谦一样吗？在六十寿宴那年，一一回绝了众人送来的厚礼，不外乎皇上送来的那只玉猫金座钟。

姨父在老家是一高官，掌握着许多事情和一切权利，所以来找他帮忙的人也就络绎不绝。有的请他吃饭，有的送礼，但是常常，姨夫都不为所动，并且很快地一口回绝了，对方总是十分尴尬。

记得我年纪还比较小的时候，有一次，我去表哥家玩耍，那天是周末，阳光明媚，碧空如洗，花朵的清香弥漫在微微有些湿润的空气里。我和表哥在房间里玩家家酒，正尽兴时，突然听到房门外，有“叮咚叮咚”的门铃声，我好奇地打开房门，从门缝里偷偷看着外面。

进门的是一位看起来四十多岁的伯伯，不是很高，有些胖，身体看起来像是被充了气一样。他面带微笑地边向姨夫问好，边提着大包的东西走进屋里来。

姨父望了望那伯伯手中大大的袋子，指着它问道：“这是？”那伯伯笑着把那袋子拿起来，“就是那个，小刘啊，你看我们都一起同事这么多年了是吧……”那伯伯的话还没说完，姨父就八九不离十的猜出他将要说出的下文，眉毛立刻拧成了一块儿，摇摇头便一口回绝了他，跟那伯伯说，不管是什么事情，他都希望是清清白白的。

最后，几分钟的沉默，那位伯伯勉强地挤出一点笑容，放下手中的东西准备告辞。姨父叫住他，说把东西拿回去吧，伯伯摆摆手笑着就走出门了。

当时年幼的我，在房间里看得十分不解。现在，我才真正明白，姨父的清廉，我深深佩服，他在自己的岗位上时刻保持着他的廉洁，平凡的他，却有不平凡的举动。

我们不能让心灵受到任何的污染，所以，请固守你的廉洁！固

守你的品格吧!因为它们,是你生命的底线。

## 廉洁故事分钟能讲完篇三

大家好!

中华民族几千年的文明传承,廉洁奉公已铸成我们民族的一种精神,这种精神,始终在不同的时代中熠熠生辉。无论历史如何变迁,无论时代如何发展,勤政廉洁永远都是时代的呼唤、永远都是人民的期盼!

有人说,廉洁是一棵松,在万木凋零的冬日,为人们送上一丝绿意;有人说,廉洁是一盏灯,在黑暗冰冷的夜晚,为人们添上一份光明。打铁先须自身硬。只有自身清正廉洁者,才能自觉而坚决地反腐败。下面请允许我为大家介绍孔繁森和王宝森的故事。

在神州大地,有两个名字广泛传播着,一个是孔繁森,一个是王宝森。他俩同为领导干部,却以不同的胸怀震撼着千千万万个心灵:孔繁森为了党的事业两度进藏,历时十载,他淡泊名利,求真务实,踏险履艰,克尽职守。他爱民胜父,心系藏胞,扶危济困,情暖高原。孔繁森以他的党性修养和人格力量在人们心目中构筑起一座丰碑。而王宝森呢?他身为京官,却为私利和享乐滥用职权,大肆侵吞、挥霍、挪用巨额公款。他道德败坏,不知廉耻,声色犬马,生活糜烂。他那腐朽的思想,堕落的行为只能被人们视如粪土。

孔繁森与王宝森的鲜明对照,说明了树立正确的世界观、人生观的重要性。追求进步、完善道德,是社会发展的主流。让我们一起深刻思考该选择和保持什么样的人生态吧。不同的人生态将会把人引向不同的境界:我们若崇尚孔繁森式的追求,就会不以善小而不为,就能一点一滴塑造出完美的的心灵和品格;我们若是羡慕王宝森那样的“潇洒”,则会以恶小而为之,最终一步一步滑向邪恶的深渊。在两种人生观的拔

河赛中，我相信在座的每一位都会站到正确的位置加油使劲。

朋友们，让我们以孔繁森为楷模，从小就树立起正确的人生观，把廉洁作为自己一生的行动准则，为实现社会主义和谐社会的伟大目标而奋斗吧！

谢谢大家！

## 廉洁故事分钟能讲完篇四

演讲稿应该富有说服力和感染力，要做到这点，演讲稿还要写得充满感情，用情来打动听众。那么我的师德故事演讲稿怎样写？下面本站小编整理了我的师德故事演讲稿，供你阅读参考。

有人说：教师是天底下最光荣的职业！有人说，教师是自我幸福的把握者，是孩子幸福的引路人，在每一个孩子的心目中，老师是一个最亲切、最智慧、最伟大的形象。因此，我从很小的时候就希望自己长大后能成为一名教师。1994年8月，我终于如愿以偿，成了一名光荣的人民教师。从那时起，我在心中就暗暗发誓：一定要成为一名受学生爱戴的教师。在从教十四年的时间里，我从中学到小学、从小学到幼儿园，不管在哪个工作岗位，始终以一个人民教师的标准严格要求自己，工作中尽职尽责，不怕苦不怕累，不计较个人得失，把自己全部的精力都用在了孩子们身上。回忆自己教过的学生，我十分自豪。他们有的上了大学，有的读高中，有的上小学，还有的已走上了工作岗位。他们无论从哪一所学校、哪一个岗位，表现都很突出。看到他们的成长和进步，我感觉无比幸福，因为在他们成长过程中，我倾注了自己全部的爱与责任。

曾有同事问我：“刘老师，你对孩子们要求那样严格，有时甚至还批评他们，为什么他们还那么喜欢你？”我只是淡淡的一笑，说：“可能我管的比较多吧！”虽然话说得简单，但这简短的三

个字——“管得多”却需要我们付出很多。为此,我不知要说多少句话,走多少路,动多少脑筋,费多少心思。

在幼儿园工作的五年多的时间里,有三年的时间我是和大班小朋友在一起的。这其中两年我都接的是新孩子。其中前年的一批大班孩子还是来自原先不同的班级,各种常规要求都不一样,孩子们的性格和学习习惯也不尽相同:有的孩子学习不专注,有的爱打架,有的不爱说话,有的挑食等等。为了培养幼儿良好的学习习惯和生活习惯,培养幼儿活泼开朗的性格,我平等地欣赏,对待身边的每一位孩子。不管是丑的还是俊的,不管是穷的还是富的,不管是聪明还是不聪明的,我没有理由厚此薄彼,助长孩子的自负或伤害孩子的自尊。我唯一能做的是关爱有加,为每一位孩子提供均等的发展机会,让每一位孩子幸福得像花一样健康成长。记得牛梦茜小朋友刚来班里时,走路弯着腰,低着头,眼睛从下往上看;在活动中,经常做在位子上,一言不发,整天闷闷不乐。为培养她的自信心,培养她活泼开朗的性格,我在日常工作中,开始有意的去锻炼她,请她为小朋友发水果,请她给大家背唐诗,请她帮老师拿东西。慢慢的,她逐渐适应了幼儿园的生活,做事不再那样拘谨。在活动课上,经常看到她高举的双手;活动间隙,时常能听到她略带沙哑的开心的笑声。

梦茜的家长看到孩子发生的可喜的变化,对我们十分感激。“刘老师,我不知道如何表达自己的心情,梦茜和你们在一起的这一年,开朗了很多,自信了很多。你们老师太好了。”她朴实的话语,也令我感动。我告诉她:“这是我们的工作。这些都是我们应该做的。爱孩子,教孩子是我们的责任”。

每一个孩子都是一块有待雕琢的宝石。在幼儿一日生活中,我养成了一种习惯——观察孩子,一方面是为了维持纪律,提醒他们注意安全,另一方面是为了了解每个孩子的兴趣爱好和不同的性格特点,以便挖掘潜质,修正不足,因材施教。

凡此种种,我都细心地记录下来,用不同的方式来教导他们,并注意和家长沟通,使每个孩子都能自由而健全地发展自己的个性。看着他们天真的笑脸,我就有一种成就感。

在幼儿园我把主要的精力用在了孩子们身上,许多文字工作我是利用业余时间做的。虽然比较辛苦,但是我却十分快乐。因为我的付出,收获的是孩子们浓浓的师生情。偶尔,有几天外出学习,孩子们常在爸爸妈妈面前念叨:“老师去哪儿了,怎么还不回来?”有的甚至做梦也梦见老师。星期一去东营参加海河幼儿园的半日开放活动,下午回到班里,小朋友们就像很久没见我一样,开心地喊起来:“刘老师。”有的则跑过来,亲热地跟我打招呼:“老师,你回来了。”周二我备课,上午一回到班里,东泽就仰起小脸问:“老师,你出去有几个月了?”听到孩子们稚嫩的话语,我开心极了。一个多月的辛苦没有白费,这些刚入园的小班孩子已经离不开老师了。

每当听到小学的老师夸奖我的孩子们时,我感到骄傲;听到以前的家长报告孩子的好消息时,我感到欣慰;听到孩子们打来的电话时,我感到幸福。我为我选择了这份在充满欢乐与温暖的乐园里播撒爱的职业而骄傲、自豪、欣慰。把毕生的精力全都奉献给幼儿教育事业,我无怨无悔,因为,我爱孩子,我爱幼儿教育事业。

我不是诗人,不能用漂亮的语言来讴歌我的职业;我不是学者,不能用深邃的思想思考我的价值;我不是歌手,不能用动听的歌喉歌咏我的岗位,然而,我是一名普通的幼儿教师,我要用脑海中采撷如花的词汇去构筑我心中最美好的诗篇;我要用深动的思考,推演我心中最奥秘的哲理;我要用凝重的感情唱出我心中最优美的颂歌——我爱我的教师职业,我爱我的工作岗位。因为爱与信念,我选择了幼教,选择了孩子。在我近两年的幼教生涯中,碰到过不少调皮淘气却又可亲可爱的孩子,怎样教育这样的孩子,是我一直在摸索的一件事情。

我们班的娇娇，是个适应能力很强的孩子。九月份刚上幼儿园时，没有像其他小朋友一样哭闹着找妈妈，但是她也没有像其他小朋友一样跟着老师做游戏，参加集体活动。她呀，喜欢自己玩，喜欢跑、跳，不喜欢安静的活动。用我们常说的一句话来形容就是——坐不住。我深深知道每个幼儿都是独一无二的个体，要想在短短的时间内让个性迥异的幼儿融入一个群体确非易事。刚入园，他们会面临一系列的变化，需要学习独立做事，和陌生人交往，集中注意听讲，安静的坐一段时间等等。他们还要知道，一件事做完接下来应该做什么，因为有规律的作息是孩子安全感的重要保证。

她是不会听的。如果你轻轻在她耳旁说两句悄悄话，并用手摸摸她的头，握握她的手，她就会安稳下来。

让我真正找到教育契机的还是一次偶然的谈话。那天下午，我和娇娇聊天时无意中说了一句：“我像你这么大时，最喜欢听故事了。”“崔老师，我喜欢听故事，我还会讲呢！”她的话出乎我的意料，因为许多次听故事时她都忙着在做小动作。“那你愿意讲给小朋友听吗？”“愿意！”她肯定的点点头。于是，我们的娇娇第一次站在小舞台上，为全班小朋友讲故事，她用甜甜的充满童趣的声音讲着。后来，我常让她给小朋友讲故事，娇娇都快成了故事大王了！从此活动课里经常能听到她回答问题的声音，游戏活动时，也经常能看到她与伙伴嬉戏的身影。

娇娇的巨大变化，使我深切地体会到，只有悉心研究幼儿的心理，抓住孩子的个性特征，并审时度势，施以恰当的教育，无论是什么样的孩子，她都会沉浸到有趣的集体活动中，体验到同伴给她带来的快乐。

开口来喊我，但终于也走出了第一步。于是我连忙走过去，接过他的作品，那是一件不很成功的作品，但我从那里看到了天天的进步，我在全班小朋友面前表扬了他，并当着全班小朋友的面亲了他一口。没想到第二天，他竟主动对我笑了，



还主动问我好。在家园联系册上他妈妈这样写到：“天天回家说，崔老师亲我了，就像妈妈一样。”看到这样的语句我很欣慰。

这时的天天会带着羞涩的笑容悄悄地回到座位上。为他盛饭、接水、帮他掖背心、穿鞋子，不管什么时候我都尽可能多的和他交流。现在的天天虽然算不上是班上最活泼的孩子，但他也有了很大的进步，现在的他敢在小朋友面前大胆发言，敢和邻座、邻床的小朋友玩耍打闹了！天天的这些进步我们的老师都看在眼里喜在心头。

幼儿教育是一种对孩子的保护，一种唤醒，一种激励，一种发现，一种宽容。我要小心翼翼地呵护孩子，了解孩子的心灵，做一个孩子心目中的好老师。

幼儿教育是启蒙教育，是为孩子一生打基础的教育，我们要以《纲要》的精神和要求为指导思想，注重培养孩子们良好的行为习惯和多种能力，更要培养孩子们优秀健康的心理品质，要让他们在老师的循循善诱中，在幼儿园健康快乐的成长。

我希望自己能有一双巨大的手，将孩子全托在掌心中，托上蔚蓝的天空，托向金色的太阳……让我与幼教事业共风雨、共兼程，共成长！

到xx年，我的教学生涯就要踏上第20个年头了。在近20xx年间，我和学生之间的故事每天都在不断的发生，有快乐的、有伤感的、有令人振奋的、也有让人无奈的，点点滴滴，我觉得这些故事最大的价值在于影响我对教师职业内涵的理解、帮助我在教师岗位上成熟、成长起来。

说来也奇怪，记忆最深刻的，却是离现在时间最远的，刚踏上工作岗位第一年发生事情。

18岁那年，我踏上了工作岗位。因为自己看上去也像个大孩

子，很担心班级里的学生不服自己，当时我想我必须在气势上镇住他们，所以每次上课，我总是摆出一幅很严肃的面孔，在课堂上，不苟言笑，而且总是不厌其烦的指出和纠正学生所犯的各类错误，还免不了的批评几句。开始我还沾沾自喜，因为课堂纪律特别好，学生看到我也很“恭敬”。可是一段长时间后，我开始觉得课堂上哪里不对劲了，课堂气氛越来越沉闷。看到有的学生在课堂上麻木的表情，任你怎么启发，他就是不动的情况，我开始着急了。我试图要改变这种状况，可是总是不得要领。一天，正好轮到我在新教师培训组内开课，没想到这节课上学生发言非常积极，思维也很活跃，我还没有来得及细想，第二天，这个班级的班主任找到我，说“你知道吗，同学们说，你昨天上课的时候，心情特别好，从上课一直面带微笑到下课，要是每节课都这样该多好。他们还说，你笑得时候真好看。”听了这番话，我一下子明白了我的问题的症结所在。当同学们看到老师一直严肃的表情，经常被老师指出错误的挫败感，课堂上怎么可能还会有积极的气氛，怎么可能还会有良好的教学效果。老师的情绪会感染学生的情绪，上课时老师的一个微笑，一个肯定对孩子来说是多么重要，这是鼓舞孩子奋发向上的强大动力，这也是孩子们用积极的态度对待各种事物的基础。谢谢我的孩子们为我指点迷津，使我纠正了教学中第一个错误的观点。

从那以后，我改变了我的教学方法。上课时经常面带微笑，耐心的听完学生的回答，不吝啬对学生的表扬和鼓励，一段时间后，我的课堂教学有了质的改变。我和学生们的距离也拉近了，下课后，经常有学生会主动地跟我交流，有问在课堂上没听明白的知识的、有让我解答一些比较难的数学题目的，也有跟我说说班级里的一些情况的。由此，产生了下面一个小故事。

一天，一个女生很神秘的对我说：高老师，你知道吗，我们班好几个女生都有一个像你这样的带着铃铛的小戒指。当时，我就愣住了，要知道90年时候，物质不像现在这样丰富，要买到这样一个玩具戒指还是很不容易的。后来经过我的了解，

才知道是我班的几个女生发动了其中一名开小礼品店的家长，跑遍了上海的许多小礼品市场后，才买到的。这虽然是一件小事，但是，对我的触动却很大。以前一直听我的老师、比我年长的同事说作为老师一定要注意自己的言行，要言传身教，通过这件事后，我有了切身的体会。在孩子们的眼中，老师的一切都是美好的，学生们虽然小，但他们确是用心在观察着老师，他们不仅会从老师那儿学到知识，还会学到老师的种种特点。有的班级甚至于学生写的字都很像他们的语文老师。我想这是学生们潜意识里模仿的结果。我要感谢我的孩子们，使我第一次真正体会到了作为老师的言传身教的重要性。

## 廉洁故事分钟能讲完篇五

您们好！

回首十一年，我觉得自己是满足而快乐的：生日那天黑板上大大的祝福、同学们齐唱生日歌；晚自习时一个不经意的喷嚏，收到的纸条：“早点回去吧！你够操心了，可别生病啊”！还有办公桌上时不时多出的小盆栽、金嗓子；偶尔被人放入我上衣的帽子里的糖果、小字条……我真佩服这些家伙们的洞察力和想象力，这些让我一想起就幸福得发笑。

但是也有些事会让我伤心难过。曾经有几个学生在周记上说我“阴险”、“狡诈”！多重的词语啊！不过就是在对班级纪律进行突袭后，揪出“害群之马”，“杀马”做了猴而已，有错么？我可是班主任啊！我委屈极了，把心情写在我们班的qq群里面，经学生告密我才知道，是大家对我老穿平跟鞋走路没声音厌恶极了，冷不丁出现在某人身后像幽灵，很是怕人，也让他们毫无安全感。我反省了一下觉得他们说的是有一定道理的，于是我当着全班同学进行了检讨，并承诺以后尽量多穿高跟鞋。同学们兴许是感受到了我的真诚，后来晚自习纪律竟然好了不少。信任的力量是无穷的。

是啊，有人落水了，还教他游泳；错误已经犯下了，只是说教、责骂。这些还有用吗？我开始反思自己的做法：对于问题生，如果我们交回给家长管，甚至让他们退学回去，我们倒是很省事，但这对孩子一生的影响该有多大啊？有经验的教育者说：“倾听往往比说教更直达一个人的心灵，让差生变好的最好方法，是让他不断享受成功的喜悦。”我开始改变对待子平的态度与方法，后来，我终于在他的周记上看到了：“我有了一个新的开始”的喜人的字样！

我不期望回报

给予你了

我便不期望回报

如果付出

就是为了

有一天索取

那么

我将变得多么渺小

如果

你是湖水

我乐意是堤岸环绕

如果你是山岭

我乐意是装点你姿容的青草

人

不一定能使自己伟大

但一定可以

使自己崇高。