

观察物体三教后反思 观察物体教学反思(大全6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

观察物体三教后反思篇一

体验教学作为新课程改革的重要的一条是要改变学生的学习方式，变被动为主动，充分发挥学生的自主学习精神，并通过勤于动手、乐于探究的多种形式的探究活动，培养学生获取知识的能力。体验科学的过程和方法，培养创新精神和实践能力，我还叫学生每人拿一个自己喜欢的玩具在课堂上从不同的位置观察，并闭上眼睛想一想从不同位置看到的同一个玩具不同的样子，培养学生的空间想象能力。再由实物观察过渡到使用学具小正方体观察，比如把三个一样大小的小正方体重叠起来观察，从正面、侧面、后面、上面等不同位置去观察让学生进一步感受物体的不同位置的不同形状。从而达到由具体上升到抽象的升华。不足的地方是感到离开了实物，作为二年级的学生来说要能在短时间内培养出全部学生的空间想象力还是达不到很理想的效果。这是一节实践活动课，我个人认为学生应该多上一些这样的活动课，学生在活动课上有充分的时间进行活动操作、进行小组合作培养学生观察、操作、实践等学习能力。

- 1、引导学生理解从不同角度去看一个物体，看到的形状不同，所以不能从一个侧面去断定一个物体的形状，要全面的观察物体。

- 2、培养学生的观察能力和空间知觉，初步向学生渗透全面地、

辩证地看问题的思想方法。

1、引导学生同桌里充分的讨论。只要学生说得有道理的都要给予充分的肯定，调动学生的求知的欲望。

2、引导学生在小组里充分发表自己的意见。只要学生说得道理的都要给予充分的肯定，调动学生的学习积极性。

3、培养学生虚心听取他人意见，与同学合作、交流的良好习惯。在活动中给学生充分的自由，让他们发挥自己的想象力，拼摆出不同的图形，提高学生的参与兴趣和动手实践能力。

4、充分培养孩子的创新能力，让他们根据自己的喜爱和想象力来拼组图形。学生用学具进行拼、摆、量、画几何图形的活动，这个活动，主要通过具体的“做”，使学生巩固对所学常见平面图形的认识，体会图形之间的联系和区别，感受图形变化的乐趣，提高学习的兴趣。最后我还安排了一些启发性的问题，让学生根据图形的不同特点进行简单的判断、推理，以培养学生初步的'逻辑思维'能力。

观察物体三教后反思篇二

《观察物体》是课标实验教材二年级上册的内容，学生在此之前已经有了辨别前后左右的知识基础，本节课的教学重点是让学生在体验中明白在不同的观察到物体的形状是不同的，并能辨认从不同的面观察到的物体形状。

鉴于自己这三点思考，我从知识、技能、情感态度等方面确定了本课的教学目标：1. 让学生通过观察、比较，初步体会从不同的位置观察物体所看到的形状是不一样的，要全面了解物体的特征，就需多方面、多角度观察，并学会根据看到的形状正确地判断观察者的位置。2. 使学生在观察物体的过程中发展初步的空间观念，提高解决问题的能力，感受局部与整体的关系，渗透全面观察事物的辩证思想。3. 培养学生

初步的倾听习惯、合作意识和评价意识。为实现教学目标，高效完成教学任务，我在教学中突出了以下几点：

1. 从不同位置观察物体，是学习空间与图形知识的必要基础，对于帮助学生建立空间观念，培养学生的空间想象力有着不可忽视的作用。本课教学内容还不是正式教学三视图，只是让学生初步了解从不同位置观察同一物体，所看到的形状是不同的，初步体会局部与整体的关系。

2. 为了给学生创设更多活动情境，我让学生在课间就也欣赏图片。通过观察体验，让学生体验观察结果的不相同。观察物体一课的教学内容，决定了本课的教学方式，应以活动为主，让学生在观察活动中不断体验，让他们在亲身经历中不断丰富表象，增强感性认识。3. 这样的课堂活动缺少了探究味，思维含量不高，只为得出某个教学结论，难以培养实践能力。新课标强调让学生自己去发现问题，自己去探索方法，那么这节课该如何让学生自己去体会观察物体的方法呢？我过过了一系列的小组讨论、小组互评等方式让学生自己去发现问题，自己去解决问题。

4. 如果我重新上这次课，我仍会以活动探讨为主，老师引导为辅，让学生去体验，去想象观察物体时，不同角度观察时候引起的不同。只不过会在学生观察体验阶段和小组合作探讨阶段，用更多的时间，让学生认识更加深刻，从而达到课堂的有效性。

观察物体三教后反思篇三

从不同位置观察物体，是学习空间与图形知识的必要基础，对于帮助学生建立空间观念，培养学生的空间想象力有着不可忽视的作用。本课教学内容还不是正式教学三视图，只是让学生初步了解从不同位置观察同一物体，所看到的形状是不同的，初步体会局部与整体的关系。学生无论选择了哪个观察点，观察到的只是物体的其中一部分，观察点不同，看

到的形状也是不同的。只有把不同位置观察到的形状进行综合，才会形成这个物体的完整表象。基于以上认识，本课在教学时注重让学生在观察活动中充分体验，在体验中适时培养学生的空间想象力。

新课程特别倡导用具体的、有趣味的、富有挑战性的素材引导学生投入数学活动。情境的设置不仅仅有益于调动学生的学习积极性，而还应当在课程的进一步开展中自始至终发挥一定的导向作用。我创设了猜一猜的游戏情境，充分调动了学生的好奇心和学习兴趣。当第一张图片出示时，学生就猜出正确的答案。我接着出示第二张图片，提供给学生的信息学生都能猜出图片上的动物。在这些图片展示过程中，学生不仅强烈地感受到物体局部与整体的关系，而且整个情境的创设精炼，用时少，效果好，导向明确。

观察物体一课的教学内容，决定了本课的教学方式，应以活动为主，让学生在观察活动中不断体验，让他们在亲身经历中不断丰富表象，增强感性认识。因此，教学时，我选择学生喜欢的小鸭子作为观察对象，以小组合作的形式进行观察，并在组内交流，思考讨论：为什么同一只小鸭子看到的形状会不一样呢？在他们的亲身经历中不难达成共识。为了深化体验，我又让学生进行换位观察，围绕茶壶一周，观察正面、后面、侧面等不同形状，使学生进一步认识到只有把不同位置观察到的形状进行观察，才会形成这个物体的完整表象。为了提升本课数学内容的思维层次，我适当地拓展了教学内容，让学生继续观察汽车、大象等并提出数学问题：能看到什么？怎么看？有几种看法？这些问题实际上包含很多的知识都在学生的观察中渗透，在体验中感知，为学习空间思维打下了良好的辅垫。

如前所述，从不同位置观察物体，是培养学生空间想象力的好素材。为了发展学生的空间观念，本课教学安排两处让学生展开想象，一是让学生从正面、后面、侧面观察茶壶之后，我就让学生进行想象：从下面往上看，想象一下，会是什么

样子？把你的想象画出来看一看，然后拿起茶壶实际观察一下，验证自己的想象是否正确。二是在对简单形体的观察后，我出示一个实物的组合图形，让学生根据已有生活经验，联想它是什么物体，沟通数学和生活的联系，发展学生的空间想象力。

不过，本节课也有一些值得思考的地方：

1、学生对于面的概念不是十分清楚，在最初观察时，有的孩子竟然说自己能看见四个面，甚至更多。细思原因，原来学生把看到的一条边当成了一个面，我想如果在课前复习时，让学生动手摸一摸长方体的面，我想学生就不会出现以上问题了。

2、教学评价不及时。在课堂上有一个男孩的勇于质疑行为，我没有及时给予充分的肯定，无疑是我这堂课的遗憾。如果能及时抓住了这一契机，对其他学生无疑是个最好的榜样，可惜我错过，由此使我深深的感受到，教师对学生的关注是多么的重要。

观察物体三教后反思篇四

本节课，我充分利用多媒体教学设施，形象直观地对物体进行观察提高学习效率，培养他们的学习兴趣。

在本课教学中，学生的主体意识得到了充分的张扬，创新的思维火花、热烈的气氛都有利于学生全面和谐的发展。具体体现在以下三个方面——主体性、探究性、实践性。

培养、发展人的主体性，是教育的一个主题，也是深化当前教育的一个重要突破口。基于这一指导思想，本课的设计始终围绕着“自参与-独立学习-深刻体验”的学习活动，让学生在活动中增强年底识，从而主动去获取和领悟生活场景，让学生不由自主地进入学习活动中，继而让学生独

立沉浸在丰富的学习材料之中，有玩具，也有生活用品，鼓励学生自己选择观察的方向，再画一画，画好后又让他们离从不同的方向去观察所画的物体，最后，通过小组合作交流，互相启迪，体会到在实际的生活中，几乎所有的物体都是立体的，而观察的方向不同，看到的形状也就不一样。

以小组为单位让学生把自己喜欢的玩具带到课堂上来，另一方面我也参与到学生的探究活动之中，同学生一起观察，这样的操作活动既能增强他们的自信心，又能通过他们的探索逐步体会到成功的喜悦。

对于这节课，我准确把握了教学要求，每个学生我准备了学具，切实组织好活动，使每个学生都能真正参与进来，学生通过，操作，观察，比较，强化了视图与实物的认识，做到不以教师的演示来替代学生的操作。

数学学习的最重要的成果就是学会建立数学模型，用以解决实际问题。因此，在这节课中，大量地创设条件让学生把课堂中所学的知识和方法应用于生活实际之中，“学以致用”，让学生切实感受到生活中处处有数学。

观察物体三教后反思篇五

在本节课的教学中，我把教学目标定位为：正确辨别从不同位置（正面、上面、左侧面）观察到的简单物体的形状。同时通过转动物体，让学生观察同一物体的不同面。

一、激趣导入新课。

在教学一开始，我引用了猜谜语导入新课。让学生在轻松自然中感受到学习数学的兴趣。

在板书时有意将“物体”的“体”字写错，让学生发现问题，当学生发现时，及时表扬，并且要求学生观察物体要仔细，

为仔细观察物体作了铺垫。让学生积极参与到活动中来。

二、在探究中发现

通过出示对面是相同颜色的长方体盒子让学生观察，让学生知道观察物体时，一次可能看到物体的一个面，也可能看到物体的两个面，还可能看到物体的三个面。一次最少可以看到一个面，最多看到三个面。在次基础上认识无特殊标记的物体的正面、侧面、上面，并强调它的正面是正对观察者的这个面；通过观察小药箱，并让学生摸一摸，让学生亲身体验。他们不仅获取了知识，更为重要的是获得了学习的快乐。让学生知道像这类有特殊标记的物体，它的正面是固定不变的。

通过课件形式，出示学生经常看到的车，要求学生说出是从那个位置拍摄的，课堂气氛活跃，学生思维活跃，充分调动了学生学习的主动性和积极性。

三、在操作中感悟

数学教学过程是一个特殊的认知过程，在这个过程中，不仅要求学生掌握抽象的数学结论，更应注意学生的数学思维训练，培养学生的数学能力。在教学过程中，通过“摆一摆”“看一看”“想一想”等活动获得从不同角度观察物体得到的形状的理解和感悟。通过观察物体，课件演示，先让学生了解正方体、长方体、圆柱体、圆锥体和球体从正面、上面和左侧面看到的形状，并且课件演示，加深记忆。在学习一个物体的基础上，学习两个物体放在一起从不同面去观察，并且将观察到的图形在说出来，让学生初步感知立体图形，发展学生的空间想像能力。

四、新知运用，激发兴趣。

通过填空、连一连、猜一猜形式，及时巩固新知。采用小组

合作法，帮助突破教学的难点，从正面、上面、左面、右面观察两个物体会得到什么样的图形。采用猜一猜的游戏活动来拓展本节课的知识，我发现这个互动参与式的游戏，学生都很喜欢。看似游戏的教学设计，其实是一种灵活的练习方式。

五、教学不足。

通过教学，我认为有以下不足之处：

1、考虑问题不周到，预见性不够，未预先试课件，由于电脑和投影屏幕比例的不同，在教学过程中，才发现课件的长方形变成了正方形，圆形变成了椭圆形，课件图形的变化，与教学设计所想不同，导致实物观察和课件演示不一致，学生不易理解所学的知识。

2、教学语言不精练，表述不够准确，学生掌握知识难点不易突破。

3、教学环节时间分配不合理，整节课时间出现前松后紧，教学环节时间的把握不到位。从而导致教学时间不够，出现了拖堂情况。

4、处理突发情况的应变能力与技巧有待进一步学习，提高。

观察物体三教后反思篇六

由于上一次上课的失败，根据同事们的意见，我做了一些改动。

在课前准备这一环节，我用我的背面、侧面、正面的照片进行导入。当出示背影照时，的个别同学猜出，于是我追问：你肯定吗？学生说：“不肯定。”我又问“为什么不肯定？我们见到的是她的哪个面？”通过引导，学生明白看到的是

背面，再出示侧面照，学生有更多猜出了，于是我问，这样看，看得清楚吗？要想更清楚看出来，站在她的什么位置照？照相到她的哪个面？然后出示正面像。学生一看，确实是李老师，热情非常高。这一环节达到了要的效果，让学生初步接触到了背面、侧面、正面这三个概念，又让学生在猜想中一步一步获得成功，让学生带着兴奋进入到学习中。

由于大的恐龙没办法找到，所以这一次我安排四人一组进行观察，即一人一个方位。当学生在本位上观察，基本上没有出现上像一节课那样乱的现象。在做“做一做”时，根据大家的提议，我让学生用橡皮筋扎好再立起来，叠放在一起的书基本上能立起来。学生立好后，我让学生在本位观察后，再换位观察，然后才连线，并说理由。在这里用的时间也较多，主要因为自己对教材还不够熟练，在观察恐龙时忘了换位观察，所以在这个地方才想起补上。

课后，同事们还给了两点意见：一、板书还可以再好一些；二、在学生摆放恐龙、数学书本观察时，没有说清楚放的方向是谁的左边（右边）。

总之，由于本人的智质有限，这一节课还有许多要改进的地方，希望上这一节课的同行，能上得更好。