

最新龙鸟传奇读后感(实用10篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

龙鸟传奇读后感篇一

炎炎夏日，置身于凉爽的书房，香茗吐芳，我翻开厚实的书页，首页上的那只“龙鸟”振开双翅，我的思绪穿入了它的胸膛，聆听它细细地述说远隔亿年的壮美故事。

但是，命运总是令人捉摸不透。辽西大地上叱咤风云的一代霸主——犬齿甲龙最终惨淡落幕；受尽欺凌，体态玲珑的“澄”家族最终却大难不死，而且逐步进化，成为“中华龙鸟”，又经过亿万年的演变，成为今天我们所熟悉的鸟类。

为什么强者陨灭而弱者兴盛？刚刚放下书的我一开始也不明白。

但，很快的，一个想法在我的脑中萌芽，并迅速占据了我的心，我的胸膛，我的全身上下。

造成兴盛一时的恐龙时代轰然崩倒的，是亿年前一次世界末日般的灾难——“侏罗纪大黑暗”。这样一次毁天灭地的灾难，让庞大的恐龙家族几乎灰飞烟灭。总之，能挺得过这次灾难者生存，挺不过者就意味着灭亡。“岫”家族貌似强大，但是它们一个个都是些铁石心肠的冷血动物，接连上演“窝里斗”。它们捕食同类，最后竟连自己的配偶也不放过，以致种群内“人”心惶惶，连最基本的相互信任也丧失了。在灾害面前，这样的集体只能等待死神的步步逼近；“澄”家族固然微不足道，但它们是暖血动物，和冷血

动物的最大区别便是它们懂得“爱”，它们之间有亲情，有友情，有爱情，它们都爱自己的“亲人”、“兄弟姐妹”。因此，当灾难凶神恶煞地向辽西大地上扑来时，它们聚在一起，互相取暖，一起觅食，从黑暗与寒冷中顽强地挺了过来，重见天日！

爱，让弱者强大，使强者永恒，她引领众人走出黑暗与寒冷。正如我们祖国在灾害面前，人民“手牵手，心连心”，最终取得抗击暴风雪、抗震救灾的全面胜利。

一个集体，一个国家，一个民族是否有“爱”的存在确实是关乎存亡。

正如作者沈石溪先生所说，“爱永远是最宝贵的，不可替代的生存技能。”所以，要让爱与生命同行，有爱与我们并肩前进。也许，在将来，我们自己、我们的国家、我们的民族、我们的世界也会似“龙鸟”一样飞跃而起。

龙鸟传奇读后感篇二

“这个故事发生在恐龙存在的侏罗纪，发生在中国辽西地区……故事开篇的两个主人公，一个叫澄，一个叫蚰，都属于小型爬行动物。”一翻开书就是一副漂亮的素描，一只美丽的大鸟，全身长满了五彩的羽毛，最引人注目的是它那两双巨大的翅膀。多么漂亮的羽翼！层层羽毛暖绒绒的，翅膀上还有两个弯爪，我一下子就起了兴趣，迫不及待地翻到了正文。

一亿年前的辽西地区，由于一颗的小行星的撞击，使许多恐龙死亡，只有我们的主人公澄和蚰的孩子岬以及部分活了下来，但基因突变使它们变成另外一种动物。

变成了犬齿甲龙的岬家族变成了一代霸主，而澄长出了羽毛，变成了原始的鸟，侏罗纪大黑暗中，唯独只有存活下来的犬

齿甲龙崆为了保存自己体内的卵，去捕捉澄的六代濛，可澄飞了起来，崆也因无处产卵而死去。

读完这本书，我开始了深深地思考：一个弱小的种族生存下来了，可一个庞大的种族毁灭了，也许强大不是永久的，弱小也不是永恒的，犬齿甲龙虽说庞大，可他们冷血、自私，而澄家族温暖、祥和，让它们展翅高飞。

读完这本书，我明白了一个道理：友谊和亲情是最重要的，有了友谊及亲情，弱小也能变强大；没有友谊及亲情，强大也能变弱小。

龙鸟传奇读后感篇三

在这个寒假里，我读了沈石溪动物小说感悟生命系中的《五彩龙鸟》。这本书是沈石溪首度探寻恐龙世界，描述了一个爱与生存的故事。

在一次巨大的火山大爆炸后，澄的家族和岫的家族走上了截然不同的进化道路。

岫的家族在大爆炸后背上长出了坚硬的甲片，变得越来越强大，可以联合起来，捕食巨型恐龙；而澄的家族则开始了产卵抱窝，并到树上生活。

而强大不会是永恒的，弱小也可能是短暂的。岫的家族走上了一条万劫不复的道路，它们互相吞食自己的同胞兄弟，最终导致最后孤身一个被活活饿死的结局；澄的家族辛勤地筑巢，用生命保护着自己的后代，最终进化出了真正的翅膀，成为了鸟类。

这两个原本相同的家族，为什么会落得如此不同的结局呢？岫的家族冷酷无情，继续着残忍的丛林争斗，每一个同伴要么是自己的食物，要么是自己的敌人，最终，他们遭到了来

自大自然的惩罚。而澄的家族，俨然一个相亲相爱的大家庭，爱让他们赢得了永恒的辉煌。

在我们的身边，有许许多多的爱，也时时刻刻，发生着许多爱的故事。是爱让我们走到了今天，亲人的爱，老师的爱，还有来自陌生人的爱，才是人类也成为了一个相亲相爱的社会，这是多么幸福啊！

龙鸟传奇读后感篇四

澄和岫原本是近亲的恐龙家族，大爆炸之后却走上了不同的进化道路。

澄和岫的家族的生活总是提心吊胆的，因为它们排在食物链的末端，不论是哪一种动物都把它们视为点心。大爆炸之后，岫的家族残忍自私交织着仇恨，延续着孤独冷酷的丛林争斗，变得强大了就捕杀巨型恐龙，甚至同类相食，同类与同类之间仿佛有一道看不见的墙壁，时时刻刻都要提防对上吃掉自己。它们之间失去了最基本的信任和团结，整个种族乱成了一盘散沙，以至于灾难来临时，大家各走各的，最终灭绝。

澄的家族虽然没有那么强大，但是它们却享尽家庭温情。它们辛勤的筑窝铺巢，用温热的胸膛保护后代，经历了一场史无前例的血泪大迁移。在太阳消失的那一百天里，它们就互相依偎，抱成一团，靠彼此的体温取暖。亲情、友情、爱情以及一颗颗友爱的心，就像太阳一样，也带来了温暖和光芒。在灾难降临时，生命要渡过难关，考得就是感情的太阳——爱。

最后，生命舞台上留下的经视势单力薄的澄的家族。这一切是多么的神奇。是谁制造这奇迹？是爱！如果彼此之间没有感情，大家都独来独往，那它们一定会被自然无情地淘汰掉。

强大不是永恒的，弱小也不是暂时的。爱是生命进化的能

量，爱使生命获得永恒的辉煌。

作者在文中有一句话：苦难进化智慧，悲痛催生灵感，感情净化灵魂，爱是最宝贵的、不可替代的生存技能！

龙鸟传奇读后感篇五

假期里，我读了一本动物小说，书名是《五彩龙鸟》。这本书使我非常感动，让我对爱加深了认识和理解，而“爱”这个字更深深地扎进了我的心里。

书中讲了两个原本是近亲的恐龙家族，在一次生物大浩劫的大爆炸后，走上了不同的进化道路：生活在山上的岫的家族延续着孤独的丛林争斗，它们一心只想成为强者，改变弱肉强食的命运，于是，它们捕杀巨型恐龙，甚至打破了同类不得相食的禁忌……它们用冷酷和自私交织而成的仇恨，将自己带上了种族灭绝的不归路；而生活在水边的澄的家族却尽享家庭温情，它们不畏自己的安危，用温热的胸膛保护后代，正如书中所说：“澄已经不抱有任何活下去的希望了，现在的它只有一个念头：尽自己的所能，将恐爪龙引离孵卵坑远一点儿、再远一点儿，让小家伙们离死神远一点儿、再远一点儿。”为了种族的延续，它们进行了一场史无前例的血泪大迁移……生命舞台上最终留下的，竟是势单力薄的澄的家族，爱让它们赢得永恒的辉煌！

由此可见，即使是一个势单力薄的家族，只要团结、友爱，就仍然可以胜过那些虽然强大但一点都不友爱、不团结、彼此之间充满仇恨的家族；即使那个种族非常强大，甚至霸占天下，但如果那个种族彼此之间的感情非常冷漠，只为自己着想，甚至互相攻打、残杀。那么这个种族依然摆脱不了灭亡的命运。这让我想到了人类自己。就像小到一个班级，如果有爱的话，班级就会更加团结友爱，充满温情；如果没有爱，班级就会变得自私自利，冰冷无情；大到一个国家，如果有爱的话，国家就会更加团结和谐，日益强大；如果没有

爱，国家就会变得混乱不堪，日渐衰弱。

爱，就是不自私、不冷漠、不仇恨；爱，就是感情升温的太阳；爱，就是团结和谐的源泉。

这就是我对《五彩龙鸟》这本书的感受，你是否有所感触，如果感兴趣的话，那就赶快仔细品读吧！

龙鸟传奇读后感篇六

最近一本沈石溪的书《五彩龙鸟》，刚看到这本书时，特别的好奇，为什么称为这个名字呢？于是带着好奇，也迫不及待的去了解它。

这是作者的第一本探寻恐龙世界的书。书中主要讲了小型恐龙的演化史。它发生在地质年代是中生代侏罗纪，距今一亿多年。故事中澄和岫同是一种槽齿类爬行动物，却在经过一次大爆炸劫难后，各自演变成了“犬齿甲龙”和“树栖龙”，一种是穷凶极恶的掠食者，一种则为胆小如鼠的被掠食者。

岫的家族进化成“犬齿甲龙”，犬齿甲龙后背上长着坚硬的盔甲，它们捕杀巨型恐龙，甚至吃掉同类，这把它们带上了种族灭绝的不归路；而澄的家族却尽享家庭温暖，用温热胸膛保护后代，在生命舞台上最终留下的竟是势力单薄的澄的家族，爱让它们赢得了永恒的辉煌。

这本书中还介绍了许多关于恐龙的小知识。比如恐龙灭绝原因、恐龙生活时期、恐龙形态、恐龙习性、恐龙捕猎本领等等。

这本书让我增长了许多关于恐龙的知识，还让我明白了一个道理：爱是生命进化的能量！我们的身边有母爱、父爱，有老师的爱、同学的爱，有兄弟姐妹的爱，有陌生人的爱……如果没有了这些爱，你会感觉到什么？生活会变得一阵冰冷，

毫无信任!那是多么可怕的一个场面哪!

龙鸟传奇读后感篇七

我读过很多书，我看到了诸葛先生的鞠躬精粹，领略了鲁智深的旷达豪情，知道了林黛玉的缠绵，钦佩于孙行者的胆识……但令我感触最深的还是五彩龙鸟亲情的温暖和伟大。

《五彩龙鸟》是著名动物小说家沈石溪的一部作品，这部作品与其他作品不同，因为它是以一个种族世代的变迁与进化为主体，主角更是一个种族。

白垩纪，世界的一大转折点，因为世界霸主——恐龙，在这一纪灭绝了。

侏罗纪兴起的霸主，曾统领地球，却在白垩纪的一次大灾难——小行星撞击地球中灭绝，而活在肉食动物最低级的五彩龙鸟，却在这场大灾难中意外地活了下来，这是为何?也许是因为它们生活在低层，在灾难发生时，所需的食物量少，没被饿死;也许是因为他们从来不能露脸，恰好躲过了这场灾难;也许……不管因为什么，我想最大的原因还是它们之间的感情。

呵呵!开玩笑的，因为你们在外打工，是!生活是有所改善，但你们却忽略了孩子们的想法，以至于孩子们远离了你们。

亲情有多伟大，听我讲个故事就明白了：

有一位孝子，他的父亲去世了，母亲得了重病。有一天，他的母亲突然想吃笋，便告诉了他，他眉头紧锁，心想：这大冬天的哪来笋吃，可为了母亲，他还是出去找了。

他跑去竹林里寻找，可是四处寻找无果，而且还因为扒土手指都划出血了。他感到很失望，不知道该如何向母亲交代。

真当到无比失落的时候。出现了一位神仙，他对这位孝子说：“我被你的孝心给感动了。你去找一些竹林隆起的土堆，竹笋就在下面。”

他按照神仙的旨意去找了一下。果然找到了竹笋。

这个故事告诉我们，只要有心，上天都会被感动。

亲情的伟大总是让人惊叹不已。一切都值得我们去珍惜。

龙鸟传奇读后感篇八

这个暑假，我读了动物小说大王沈石溪的《五彩龙鸟》，它引人入胜，常常使我感动得热泪盈眶。

这本书讲述了远古时代的王者：恐龙。两个原本是近亲的种族，在的侏罗纪大爆炸之后，走上了截然不同的进化道路。岫的家族依然冷酷无情，它们所向披靡，无人能挡，却仍不满足，甚至吃食同类。正是这种孤傲与冷漠，把它们送上了灭绝的不归路。澄的家族则完全相反，它们虽然非常弱小，却用自己温热的胸脯，愿意付出一切来抚育后代。生命的舞台上，最后竟留下了势力单薄的澄家族，它们用爱与温情创造了侏罗纪的飞天奇迹，成为了现代鸟类的祖先。

只有拥有爱与温情，才能在历史的大舞台上留下永恒的辉煌！人类也是如此。爱与温情就好比是水，没有它，任何生命都难以延续。

我们不仅要用来爱关心同类，同时也要关心大自然中的其它动物、植物。人类只有和它们在大自然中和谐共存，才能够得到安宁的生活。

我记得，曾经有一首歌曲中唱道：“只要人人都献出一份爱，世界将变成美好的人间。”这爱与温情无疑是这世间最重要

的东西。只有拥有它，才会有温暖，只有拥有它，才能拥有幸福。

龙鸟传奇读后感篇九

我读了一本书名叫，《五彩龙鸟》，它是由沈石溪写的一本关于恐龙的长篇小说。作者沈石溪原名沈一鸣，祖籍浙江慈溪，1952年出生于上海。初中毕业后，1969年去了南西双版纳插队，在云南整整生活了36年。20世纪80年代初开始从事文学创作，以出版了500多万字的作品，所著动物小说充满哲理内涵，风格独特，被誉为中国动物小说大王。

在这三十二章故事中，我最喜欢的就是第七章《伟大的母爱》。因为，这个故事说的是澄为了让自己的儿女活下来，却牺牲了自己的生命。我很佩服澄，因为她的爱让小恐龙活了下来。而由却不会这样做。

这只是我喜欢它的其中之一而已！

第二个是：两个原本是近亲的两个恐龙家族，因为一次大爆炸后走向了不同的进化道路。由的家族延续着孤独冷酷的森林争斗，它们捕杀巨型恐龙，甚至互相吃同类，最后慢慢走向死亡。而澄的家族因为有了爱，用温热的胸膛保护后代，最后奇迹般得活了下来。

这让我明白，只要有爱就可以战胜一切！

龙鸟传奇读后感篇十

每当畅游在知识的海洋，全身就会十分轻松自在。读了五年的书后，我尤其喜爱“中国故事小说大王”沈石溪的书。晚上，我第一个捧起的小说就是它，直到看了两个小时才记起要睡觉了。如果不是我早上起的晚的话，整个早晨我都会“专研书籍”。

在沈石溪创作的书里，我最爱看的是“五彩龙鸟”，内容大致是这样的：侏罗纪时代，本是鸟类的澄和岫，在一次事故中，岫进化成了凶猛的犬齿龙兽，但是原本不可一世的犬齿龙兽，在最后却退出了生物的舞台，而鸟类却存活至今。

这本书中，澄的后代泱那种渴望和平不希望战争的斗争的心令我十分欣赏。本来犬齿甲兽可以延续到白垩纪结束时灭绝的，但因为它们忍心残害自己的同胞，令它们走上了种族灭绝的不归路。

而澄的家族却截然不同，它们用温暖的胸膛保护后代，为了种族的延续它们把自己的窝从地上搬到了树洞，又从树洞搬到了树上。而每当家里的哪个成员遭到袭击时，其它成员便会挺身而出。一起抗敌。正是这种爱让它们在侏罗纪大黑暗中活了下来，并在今天的蓝天上翱翔。

俗话说的好“爱可以战胜一切”。苦难进化智慧，悲痛催生灵感，感情进化灵魂，爱是最宝贵，不可替代的生存法则！