

论文研究工作安排及进度 园林的研究论文 (优秀7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

论文研究工作安排及进度 园林的研究论文篇一

本文首先概括地介绍了现代景观设计中传承了传统园林的设计思想，在此基础上，对现代景观设计中传承了传统园林的设计手法进行了详细地分析，最后阐述了现代景观设计的创新性发展，为现代景观设计提供可参考依据，促进现代景观设计的发展。

中国园林设计融合了艺术审美、文化内涵、哲学思想和建筑业。我国传统园林历史悠久，是自然和文化的结合，体现了山水之美和建筑之美，以自然为基础，将建筑业、人力艺术、自然环境完美的结合，形成了环境优雅的园林设计，具有丰富的意境。现代景观设计正在进行新的尝试，既需要秉承优秀的传统园林设计，也需要适应现代社会的发展需求。现代景观设计传承了园林的设计思想和设计手法，并且具有一定的创新性，是传统园林的传承和创新。

我国传统园林的设计思想是合理地添加自然要素，遵循“师法自然”的思想，崇尚自然美，是一种比较高超的设计手法。我国传统的古典园林设计是布置在已有山水环境之中的，从两晋南北朝到清代初期，为了使两者达到协调的造景效果，人们把建筑布局与山水环境联系到一起，代表了自然主义的情怀。这种朴素的设计思想并不是通过机械人工模仿或者形式再现来实现的，需要园林设计师具备较高的专业技术水平，

通过对自然美的总结、概括、抽象，是来源于自然的，又是超出于自然的，巧妙地将自然美和人工美结合成为一体，创造出舒适宜人的景象。

现代景观设计传承了传统园林的崇尚自然的设计理念，注重人与自然和谐的设计思想，这也是我国生态城市建设的生态思想的体现。借鉴传统园林自然美的特点，现代景观设计创造了人与自然和谐的空间环境，为人们提供了良好的自然环境，符合人们对环保的追求，保证了人们的生活品质。

受到传统思想的影响，我国传统园林设计在发展过程中，是根据贵族的心理需求和日常活动而建设的，其功能需求是主要是作为贵族观赏。然而，这时期的传统园林设计注重人本主义，根据人的游憩或观赏等需求，提供符合人需要的园林设计。在传统园林设计中，人作为设计的核心对象，园林设计师都是按照人的喜好、性格、兴趣，创造出人性化的园林，体现了“以人为本”的设计思想。

随着我国对人文主义思想的重视程度的加深，现代景观设计改变了最初忽略人感受的设计方法，继承传统园林设计的人文主义设计理念，加强了对现代景观设计使用者的需要的研究，充分考虑使用者的具体要求和需求，能够设计出更加舒适的园林环境。

我国现代景观设计发展过程中，传承了传统园林设计的设计手法，主要体现在空间组景、诗情画意、叠石理水、植物配置四个方面。

我国传统园林设计主要采用步移景异、以小见大的空间组景手法，十分精妙的设计了园林的空间效果，非常讲究空间环境的许是变化，更加巧妙的运用不同的景观元素，并且同样的组景方式使用的不多。其中，步移景异的设计手法，将同一环境内的景色创造的变化很大，景色各异，注重虚实、层次、因借、抑扬的安排，使园林达到“远近高低各不同”的

景观效果。以小见大是丰富了有效的空间，实现更广阔的景观效果。现代景观设计中，采用了传统园林的设计手法，精妙的创造出变化莫测的景观环境。

在传统园林设计过程中，设计师注重意境的创造，赋予园林以灵魂和生命力，需要人们感知，才能够理解园林设计的自然美和形式美。我国传统园林设计师将园林设计成为具有诗情画意的空间环境，这些设计师大多数也是田园诗人。现代景观设计在已经创造方面也十分考究，并不是简单地种植植物，而是创造出情感色彩丰富的园林设计，设计师通过对自然界的观察、挖掘、分析，提高自己的设计水平，将传统园林设计的诗情画意思想融入于现代景观设计中。

我国传统园林设计中的两大要素就是叠石和理水。水元素包括水声和水形。水体主要是瀑布和叠水两种形式。潺潺流水可以平复人们的心情，使人变得心情舒畅。水形是随着岸线自然变化的，与静态景物结合，形成不同形态。传统园林中，普遍采用叠石的设计手法，创造多变的地形，使得空间环境更加丰富。在叠石理水方面，现代景观设计也做的很好，将山水要素和石体要素加入到现代景观中，与环境相协调。

在植物配置上，中国传统园林采用多种方式，因地制宜地组合树种，注重植物间的层次搭配，如花草、地被植物、灌木、乔木的疏密变化、高低变化，实现更好的景观效果。此外，传统园林赋予每种花木不同的特征，赋予花木以人性，例如，牡丹的富贵、梅花的坚强、菊花的高尚、文竹的永恒，莲花的高洁等。现代景观设计同样注重花木的搭配，继承了传统园林设计植物配置的手法。

现代景观设计要正确分析传统园林的观点，找出传统设计中的利与弊，秉承传统园林设计中的优秀作品，在此基础上，进行创新。我国现代景观设计设计师在分析传统园林文化的基础上，创新性地进行的，目的是创造出具有民族特色和现代主义形式的现代景观设计。

早于1969年，生态学家就将景观设计就与数字技术相结合，对景观场地内的自然要素进行分析和分类，根据使用者的具体要求，进行生态敏感度评价，创造出更加舒适的空间环境。

近年来，随着我国科学技术的不断发展，现代景观设计运用先进科学技术，迈入数字时代，对景观场的形貌进行分析，能够获得场地的坡向、高程、坡度等信息，更准确掌握场地的现状，使得现代景观设计更加科学性、经济性。

经济全球化促进了我国与世界其他国家的交流。西方造景手法带给我们很多启示，例如，日本的枯水造景手法等，法国几何式构图造园艺术，意大利苔地园造园艺术。我国现代景观设计学习并借鉴了西方园林的设计思想和设计手法，与我国传统园林设计结合，采用多种造园手法，拓宽了现代景观设计的思路，提高了现代景观的整体效果。

我国传统园林设计存在一定的封闭感和内向型，并且由于当时的封建制度，园林只服务于少数的贵族，这也是传统园林设计的局限性。不同于传统园林设计，现代景观设计打破了传统园林的局限性，它们的使用者是广大人民群众，是更加开放的活动空间。现代景观设计开拓了设计领域，是一种完整、系统的景观规划，致力于改善人们群众的生活环境。在居住区、商业区、工业园区、体育中心，都建造了现代景观，增加了城市的美感。

综上所述，我国传统园林设计是一种宝贵的财富，有许多值得借鉴的地方。我国现代景观设计中吸取了传统园林设计的精华，传承了传统园林的设计思想和设计手法，主要体现在空间组景、诗情画意、叠石理水和植物配置方面。现代景观设计延续和继承了传统园林设计，同时又与数字技术的紧密结合，加强与西方国家的交流，开拓了景观设计的服务领域，体现了与时俱进的设计理念。

论文研究工作安排及进度 园林的研究论文篇二

摘要：《刑法学》的教学实践是一种课程实践，《刑法学》课程的课堂实践教学可以采用精心教学、案例教学、课堂演讲、模拟审判及法庭辩论等形式，培养和提高学生的理论和实践能力。

关键词：《刑法学》教学 课堂实践教学 教学形式

《刑法学》作为法学的核心课程，它的教学实践是一种课程实践，即根据课程内容和对学生的要求进行的实践，一般安排在课程教学期间，与课程同步进行，计课程实践学分，主要由任课教师在课堂或校内实验室组织进行，也可适当组织在校外进行。

其主要目的在于对专业知识的了解和运用，尤其是对专业课程知识点或技能点的逐个认知与训练。

在进行课程实验的时候，应注意的主要问题是法律知识的灵活运用，要将教材中生硬的法律规范、法律知识，通过实践让其“活”起来，着力保证学生在实践课程中所学的是现实的、生动的法律知识。

笔者认为《刑法学》课程的课堂实践教学可以开展精心教学、案例教学、课堂演讲、模拟审判及法庭辩论等教学形式。

为使这些教学顺利开展，我们制定了完善的教学大纲，严格按照教学计划执行，确保了教学目的的圆满实现，学生的理论和实践能力也得到了全面的培养和提高。

一、精心讲解

1. 以刑法典为基准来取舍授课内容，教学重点放在对刑法典的理解和适用上，但为避免学生产生“只见树林，不见森

林”的思维方式，对刑法典的立法背景、立法精神、立法原意、立法技术等要作必要交待，要突出刑法典总则和分则相互关系的讲解，力求让学生熟悉刑事立法和刑事司法中的归纳与演绎这两种逻辑思维方法的运用。

2. 对刑法典的总则部分的讲解，应侧重于刑法的理论内容，将理论知识的灌输和评述作为重点，力求让学生从整体上理解刑法，把握刑法的精神实质。

3. 对刑法分论的讲解，应当紧扣刑法典分则对具体罪名和法定刑的规定来讲解，具体阐明每一种罪的犯罪构成要件，掌握罪与非罪的标准、此罪与彼罪的区别。

除了按教材上犯罪分类来讲述个罪外，如课时充裕，还可以按其他的犯罪分类，用分析比较的方法来讲解个罪，如可将诈骗罪、合同诈骗罪和刑法分则第三章第五节中的八个金融诈骗罪合在一起来讲解。

另外，对刑法分则的讲解，一定要将最新的立法解释、司法解释和在司法实践中关于某一特定犯罪的争议融入授课内容之中，这样不仅可以开阔学生的视野，活跃他们的思维，而且可以使他们了解刑法在适用过程中出现的不足、问题和刑法的复杂性。

二、案例教学

1. 案例讲授法。

它是以教师讲解为主的，通过教师对案例的讲解，说明课程内容，使案例与课程的基本理论融为一体，构成一个完整的课程内容体系。

这种方法又可具体分为：以讲案例为主来说明课程的基本理论，或者以讲授基本理论为主，案例起到例证的作用。

2. 案例模拟法。

它是事先编好案例的脚本，由学生扮演案例中的角色，再现案例情境，给学生以真实、具体的情境感受，然后引导学生对模拟的案例进行评析。

在教学过程中，许多教师组织学生开展的“模拟法庭”就属于此种类型。

3. 案例讨论法。

它是指在教师的指导下，以学生为主体对案例进行讨论分析的一种方法。

它有利于充分调动学生学习的主动性和积极性，增强其参与意识，提高学生独立思考问题、分析和解决问题的能力，也有利于训练和提高学生的表达能力，创造生动活泼的教学局面。

讨论从组织形式来看，可以先分小组讨论，然后进行全班讨论。

4. 案例练习法。

在课后和单元练习及考试时，引入典型案例，以培养和检测学生分析和解决实际问题的能力。

在具体运用案例教学法时更多地使用辅助性方法，即提问式教学方法，又称苏格拉底式教学方法。

三、课堂演讲

现在有不少学生由于缺乏锻炼，不敢在大庭广众之下讲话，这表明，有相当数量的学生不具备良好的心理素质。

为了调动学生自学的积极性，了解学生学习的关注点，锻炼学生分析问题、表达观点的能力和勇气，我系在《刑法学》课堂实践教学中，采用了课堂演讲的教学方式。

课堂演讲是由学生讲授的一种教学方式，安排在《刑法学》总论的教学过程中实施。

主要的实施步骤为：

1. 由教研室根据教材内容选定相关部分作为学生的自学素材，并提出讲授要求，讲授的内容及要求应提前一周向学生公布。

由于要求学生讲授，所以选择的内容不能太难，一般选择那些通俗易懂、条理性强的内容，如刑罚的种类、体系和各种具体刑罚方法的执行。

对于学生的选取，可采用自愿与教师指定相结合的办法进行，接受任务的学生必须认真完成书面讲稿。

2. 学生每人的讲授时间可定为10—15分钟。

讲授结束后，教师进行点评，一方面要对学生的讲授效果、讲授内容进行评价，另一方面要对学生讲得不对、讲得不深入、容易出错的地方进行补充，以充分适应教学的深度和广度要求。

要收集学生的讲稿，与讲述效果一起作为平时考核的重要手段。

四、模拟审判

因为法学教育要注重应用性教育，要大力培养法科学学生的动脑、动手、动口能力，而模拟审判教学法可以通过模拟法庭活动，巩固学生的理论基础知识，使其熟悉和掌握司法程序，

培养和提高学生的实践能力。

另外，参与模拟审判活动，能够帮助学生形成沉着冷静的心理素质。

在模拟审判教学中，学生发挥着主体作用。

在教师的指导下，直接将学生推向某个特定的法庭角色，使他们尽其所能地参与。

在庄严的法庭上，面对着参与旁听的同学和老师，学生必定会认真对待，积极性能够得到充分的发挥。

没有担当诉讼角色的同学，也会对模拟审判表现出很大的热情，会运用所学知识对案件进行分析、讨论和评价，通过旁听，也等于上了一堂生动的法制课。

在模拟审判教学中，教师进行组织、指导、答疑和总结评论，发挥其主导作用。

1. 结合教学进度，选定合适案例并提出法庭审理预案，提前两周公布。

案例是组织模拟法庭的基石，案例选择的好坏直接关系到模拟法庭运作的成败。

选择案例应注意是否有代表性、是否难易适当、是否为公开审理的案件等。

2. 案例确定之后，应根据案情确定人选，指定学生分别担任法庭组成人员，如公诉人、被告人、证人、辩护人等。

在这一过程中应当注意的是，要将学生分组，将那些不能上场的学生分配到某一个角色的准备过程中去。

虽然最终上场的只能是个别学生，但一定要保证所有的学生都参与到整个活动中来。

3. 组织庭审的全部案件材料并进行排练。

根据具体案情，按照已确定的角色分工，由学生自己动手，准备模拟法庭必需的一切材料，如庭审调查提纲、起诉书、辩护词、代理词、相关证据材料等。

在人选、材料都准备好以后，要进行适当的排练，如有不足，要及时加以补充、修正，确保准备充分。

4. 组织其他学生参加旁听，并要求旁听者做书面记录，交任课教师评阅。

5. 模拟审判结束后，由教师进行点评。

五、法庭辩论

法庭辩论法，是对学生的逻辑思维能力、语言表达能力、法律思维训练、临场发挥能力等多方面进行综合训练的. 教学方法。

实际教学过程中，针对《刑法学》的前沿理论，鼓励学生主动查询更多资料，尽可能多方面地比较分析，准确理解该法律的原则和法律精神，准确地组织论辩的思路和论点、论据，临场能进行准确地陈述和辩驳。

在学生大量查询资料后，提供一定课时，把学生分成“正、反”两方进行课堂专业论辩，教师在专业论辩教学中也要为学生创造出自由发挥的空间，一般也不轻易地下结论，而是有效地控制主题和节奏，巧妙提问，引导学生展开论辩。

这种方法在提高学生对所学知识的综合运用、独立分析问题、

解决问题的能力方面具有独特的作用。

总之，笔者认为，《刑法学》是一门理论性和实践性都较强的学科，在《刑法学》教学中，应当将理论学习和实践锻炼这两个环节等量齐观，不能偏废。

目前我们需要加强的是实践环节，凡能够增加学生的感性认识和实践机会的方法，我们都应尝试。

除上述方法外，如能对现行教学计划进行适当调整，使学生有机会到公检法机关和律师事务所直接参与案件的办理，让他们真切感受刑事案件办理的全过程，则是最好的方法。

论文研究工作安排及进度 园林的研究论文篇三

在企业管理中，人力资源管理是极为关键的一个组成部分，对于这种人力资源的管理而言，薪酬管理又是最为核心的一个方面，也是企业具体员工最为关心的一个问题，本文就重点针对企业人力资源管理中的薪酬管理主要从当前存在的.问题及其相应的对策两方面进行了简要的分析和阐述。

众所周知，在企业发展过程中，人力资源是最为核心的一个方面，这种人力资源方面的管理也是促使企业更好更快发展的核心支撑所在，而具体到人力资源管理中来看，其涉及到的内容是比较复杂的，既包括相关人员的招聘和培训等内容，也会涉及到员工薪酬的管理和分配，对于这种薪酬管理来说，其对于企业员工以及企业来说都是极为重要的，一个合理公平的薪酬管理体系能够有效的调动员工工作的积极性，进而提升企业的发展速度。

1.1 激励效果不明显

对于具体的企业人力资源薪酬管理工作来说，其最为重要的一个目的就是为了提升企业员工工作的积极性，也就是说要

达到较为理想的激励效果，但是就当前的应用管理现状来看，这种激励效果却并不明显，很多企业的薪酬管理都难以达到较好的效果，甚至还会引起反作用，导致员工对于企业不满情绪的增加。

1.2绩效考核不完善

针对当前我国企业人力资源薪酬管理的具体应用来说，其最为重要的一个手段就是绩效考核，通过完善的绩效考核才能够针对相应的薪酬体系给予明确的划分，保障薪酬的合理性和公平性，但是对于的当前的企业人力资源薪酬管理现状来看，其对于绩效考核制度的应用并不完善，其中存在的问题和不足还是比较多的，这样就必然会对于最终的企业人力资源薪酬管理造成较大的影响和困扰。

1.3薪酬管理受限

对于当前我国企业人力资源薪酬管理的现状来说，其还会在较大程度上受到其它一些外部因素的限制和影响，进而导致企业自身制定好的薪酬管理制度可能无法得到有效的贯彻落实，比如国家相关的政策以及相关的一些管理部门就会对于具体的薪酬管理制度和薪酬管理模式造成较大的干扰，导致其无法正常使用。

1.4公平性存在问题

针对当前我国企业人力资源薪酬管理的现状进行分析可以发现，公平性问题也是一个影响比较恶劣的问题表现，并且其所带来的后果和不良影响也是比较明显的，正是因为这种公平性问题的存在，就会导致其整个企业员工的工作激情和工作效率降低。而这种公平性问题的表现主要有两个方面：一方面是自身企业薪酬水平和与之相关的同行业其它企业存在着较为明显的差距，进而就会带给企业员工不公平感，影响其对于企业的满意程度；另外一方面则是在企业内部存在着较

为明显的薪酬管理不公平问题，员工得不到与其劳动程度相对应的薪酬水平，进而产生不公平感，导致其工作效率的降低。

1.5等级观念较强

在当前企业人力资源薪酬管理中，对于等级和层次的重视程度比较高，很多的企业人力资源管理人员在进行相关薪酬的制定时，都会严格按照相应员工的等级进行薪酬划分，而忽视了员工的劳动强度和对于企业的贡献大小，进而就会导致其薪酬体系失去了公平性，也就无法产生相应的激励效果。

2.1建立多元化的薪酬管理体系

因为企业人力资源薪酬管理的主要目的就是为了提升企业员工工作的积极性，进而达到相应的激励效果，基于这一点来说，相应的企业薪酬管理制度就应该充分的以企业员工为目标进行制定，在具体的薪酬管理中充分的考虑企业员工的基本需求，进而促使其相应的薪酬内容能够有效的吸引相应的企业员工，促使其能够为了获得更多的薪酬而更努力的为企业工作奋斗；也就是说，要以人为本的建立多元化的薪酬管理体系，以此为最基本的依据来制定与之相对应的福利体系，综合运用假期、培训机会、旅游等多种福利手段来提升企业员工对于薪酬体系的期待度，进而促使其工作的积极性得到相应的提升。

2.2注重企业薪酬管理的公平性

对于具体的企业人力资源薪酬管理工作来说，应该重点针对其相应的公平性进行严格的控制和管理，这种公平性的提升才能够保障其激励效果的实现，否则有害无益。具体来说，这种公平性的构建和提升应该主要从以下两个方面入手：一方面，详细充分的调查好当前该行业内部普遍的薪酬水平，采取略高于同行业薪酬基准的数额制定自身的薪酬水平，进

而调动员工的积极性;另外一方面,对于企业内部的薪酬管理来说,更应该加强公平性的控制和把关,提升其公平性,避免员工出现较为严重的不平衡感。

2.3合理应用绩效考核制度

对于企业人力资源薪酬管理的实施来说,相应的绩效考核制度是必不可少的一个方面,可以说是一种基本的管理和应用手段,这种绩效考核制度的应用也必然就能够在较大程度上提升其薪酬管理的合理性和可靠性,具体来说,针对这种绩效考核制度的应用应该尽可能的做到量化,即针对每一个企业员工为企业所做出的贡献进行标准的数量化,进而就会出现一个较为直观的员工贡献值,进而把这一贡献值和企业员工的薪酬挂钩,这正是企业绩效考核制度的应用模式,当然,对于具体的绩效考核制度的使用来说,应该最大程度上保障其应有的准确性,避免出现各种不合理的问题。

综上所述,企业人力资源薪酬管理是整个企业管理的核心内容所在,其具体的管理效果和水平直接关系到企业员工的工作效率,进而便会影响到企业的发展速度和发展水平,因此,针对企业人力资源薪酬管理进行充分的关注,完善当前存在的各方面问题,进行合理的优化升级是极为必要的。

论文研究工作安排及进度 园林的研究论文篇四

摘要:细节决定成败,这句话在现代商战中被越来越多的企业所推崇并付之实战。细节营销在提升企业竞争力中有不可低估的作用。文章从细节营销理念的树立、细节营销规范的确立以及建立对细节营销激励约束机制几个方面进行了探讨。

关键词:细节营销;商战;制胜利器

所谓细节营销,就是企业在深入研究消费需求的基础上,通过改进企业产品和服务的细节,并最终影响消费者感受的营

销行为。细节可能是产品某个局部的一点改变；也可能是一个程序，一个动作；也可能是一句话，一个眼神。营销细节可能是那些企业认为微不足道的小事情，但恰恰成为影响顾客对你产品和服务选择的大事。因为细节往往能让消费者更深切感受一个企业的员工素质和经营管理水平。

一、充分认识细节营销的重要性，重视细节文化的塑造与培育

海尔集团原总裁张瑞敏有句名言，“管理无小事”，他从哲理的角度向海尔的员工阐述了富有辩证法的观点，他认为，什么叫不简单，如果一个人能重复千百次把一个简单的事情做好，那就叫不简单。并且他明确指出，一个不拘细节、不屑小事的人，将来也很难成大器。海尔集团的成功经验无疑向世人充分说明了细节在增强企业经营管理中的重要作用。

海尔集团的成功在于张瑞敏多年来重视“细节”管理文化的建设与培育。企业文化犹如企业的灵魂，是企业成员之间相互理解，共识的产物。企业文化的建立有助于企业员工树立正确的价值观，形成良好的社会风气。这种价值取向一旦被员工所接受，就会成为一只无形的手，实现对企业员工的“软”管理，像海尔员工理解认同了企业“管理无小事”、“真诚到永远”的文化，所以在为消费者提供服务时就能自觉地去遵守它。这从一个侧面反映了注重细节的文化理念对员工行为的影响。

细节营销是企业经营管理理念上的转变。精细化是一种意识，是一种观念，是一种认真的态度，是一种精益求精的文化。细节营销必然会给企业带来四大转变，随意化到规范化的转变，经验型到科学型的转变，外延式到内涵式转变，粗放式到精细化转变。

当然，细节营销应把握好一个“度”。不能因为强调细节就向过分关注小事，更不应该是舍本逐末。作为现代企业，没

有宏观战略性的思考，没有科学系统的配套制度，最终也会迷失方向。

二、以消费者需求为中心制定细节营销的规范与程序

规范化是细节营销的基本要求。著名管理学家彼德德鲁克在《有效的管理者》一书中说到，完善的企业，总是单调乏味，没有激动人心的事件。那是因为凡可能发生的问题早已被预见，并已将其转化为例行作业程序了。许多知名企业就是在一步一步的精细化努力中，最大化地实现了客户价值，最终成就了企业辉煌。时下，一些企业虽然目标远大，但在具体实施过程中，由于缺乏对营销细节的规范，再加之执行上的不到位，从而导致许多美好计划最终落空。可见，没有细节的制度化同样不能获得成功。细节规范的制定并不是企业闭门造车的结果，而是结合企业经营管理具体问题和消费者需求变化趋势，才能制定出营销细节的科学规范。如海尔营销人员在关于家电维修服务的规范中，他们在长期的营销实践中观察发现，现代居民家庭一般都是精装修，消费者比较注重室内清洁卫生，根据消费需求变化趋势以及消费者关于家电维修服务的意见，总结出了具有人性化家电维修“五个一”服务：服务者去客户家进门首先奉送一张名片，穿上一双拖鞋，维修时电器下铺一块小毯子，修完后用一块抹布擦净电器，走时再送一份小礼品。这“五个一”其实都是营销细节，但它所产生的效果却极大地彰显了海尔的企业形象和品牌魅力。

细节营销有较强的可操作性，为了不只是停留在一些原则上，细节营销的规范应遵循的步骤是：(1)研究市场需求的变化趋势及收集目标消费者的意见及建议，(2)研究有关个案，总结共同的细节问题，(3)制定让消费者满意的细节标准，(4)在营销实战中检验和不断完善这些标准，(5)企业管理者明确相应监督机制。

三、建立细节营销的激励约束机制

1、加强组织领导，形成良好氛围。首先，为了顺利推进细节营销，塑造细节文化。企业领导者必须以身作则，树立自己的权威性、可信性和人格魅力，从而对细节营销形成强有力的领导和诱导作用。其次，企业领导要把细节营销、精细化管理作为企业经营管理的一项重点工作来抓，才能使企业全体员工在认识上高度统一，在行动中自觉遵守。

2、重视对细节营销优秀员工的荣誉激励。员工的细节营销理念、文化态度的形成是一种从被动适应到内化认同的过程。人的思想、情感常常受周围环境的感染和熏陶。所以，培育良好的细节营销理念和行为，可以设计一些恰当的激励仪式，如举行“五星级员工”、“五星级服务人员”、“十大优秀细节营销事件”等评选活动及庆典仪式，这样能使抽象的理念人格化，为员工树立可感可观的榜样，增强细节营销理念的说服力和感染力，企业通过定期或不定期举办这样的活动，能使员工的思想在情境的感染中受到升华。

3、严格考核验收，并与员工的经济利益挂钩。企业管理者除了向员工灌输精细化管理的理念，制定细节营销的制度规范外，还应结合企业实际情况，制定检查评比考核细则，并作为员工晋级、经济利益奖惩的重要依据。对于考核达标者，可分为优秀、良好、合格不同等级，并分别给予不同的利益激励标准。对于考核未达标者，必须根据不同情况给予经济利益上的处罚，并要求限期整改。只有如此，才能为企业精细化管理的实施打下坚实的基础。

论文研究工作安排及进度 园林的研究论文篇五

随着全球经济一体化的发展，传统的经济增长模式逐渐被新的经济模式所取代。而新的经济模式促使新的财务会计理论产生，也就是所谓的现代财务会计理论。在我国长期的经济发展中，逐渐将传统的会计理论进行改变，从而创建了一些更加符合经济发展需求的会计理论。但是，在这个发挥暂中，难免会受到一些因素的制约，这就使得现代财务会计理论的

发展相对受限。本文针对现代财务会计理论发展的主要内容以及其实际状况加以分析，从而对其发展趋势加以明确，并进行深入的探讨，希望能够提高现代财务会计理论的质量。

知识经济的出现给传统经济带来了极大的冲击，为了保证经济发展的稳定性，其会计理论也必须要进一步做出调整。现代化会计理论就是在这种背景下所提出的一种新型会计模式。其将会计理论与会计细则进行了调整，并且使得财务会计理论更加符合新经济形式的发展，使得其成为了新经济增长的重要组成部分。当然，由于传统的会计理论已经具有一定的影响，其难免会制约着现代化财务会计理论的构建与发展，故而必须要针对其中可能存在的问题加以研究，以保证其实用价值。

1. 会计目标

会计目标的内容是明确要提供会计信息的原因，以及其需要提供会计信息的对象，具体需要提供哪些信息等。会计目标当前已经成为会计理论发展的重要引导与出发点。而在实践中，会计目标也是其会计运作的最终目的，在这个目的的基础上采取一定的作为，能够让整个会计活动相对完整。

2. 会计前提

会计前提主要体现在会计主体、持续经营、会计分期等多个内容上。当前，会计的前提也主要是在其范围的规范以及会计要素的明确这两个方面。在经济方式相对改变的今天，传统的会计要素已经转变，会计范围也相对扩展。这就使得其作为会计前提作用相对削弱。因此当前会计前提是满足其行为的重要内容。

3. 会计要素

会计要素一般包涵财务状况以及经营成果。另外，会计要素

其实也包涵了会计主体、会计对象等多个内容。在会计理论中，这些内容都是会计的重要组成。

1. 在持续经营概念的理解上

在财务会计理论中，持续经营实际上是一个长期的企业状态描述，而传统的财务会计理论中，其对于这个持续的认识相对缺乏。其对经营时间的认知不正确。然而，财务会计理论的建立，必须要以企业能够持续经营作为基础。现代财务会计理论是基于现代的经济形式而提出，其对于持续一次更加全面，其对于持续经营概念也相对符合经济发展。

2. 会计分期概念的变化

会计分期实际上是针对固定时间段对会计信息的利用。在知识经济的影响下，会计信息的渠道相对增多，网络上也存在很多会计信息，但是这部分信息是否真实，有用，却成为企业利用所困扰的一个问题。会计分期的概念就在这种背景下所发生的一个变化。

3. 货币计量概念的变化

传统的财务会计理论中，货币概念是建立在货币价值的一定上。而当前货币价值却很容易随着市场经济的变化而变化，货币作为商品的量化，其也存在一定的改变。如果单纯的依靠货币来进行计量，那么很容易导致其与经济发展脱节。在这种状况下，货币计量的概念也在不断的完善。

从上文中可以看出，现代财务会计理论已经有所发展，而发展中所表现出来的一些缺失，也会随着市场经济的不断变化而被弥补。然而，笔者认为，在这个发展的过程中，必须要实现如下几点的认知。

1. 结合现代科学技术

信息技术的不断发展，使得其运用在企业内部管理的可能性不断提高，当前会计运作已经打破了传统的人工、手写等模式，并且，涉及了一定的软件应用。在这种背景下，现代财务会计理论发展也必须要趋于科技化。其中涉及的计算方式必须要结合现代的科学技术。

2. 人员素质的提高

无论现代财务会计理论需要达到一个什么样的发展状态，其最终的发展因素都是人。相对应的人员在不断的知识运用中发现其与社会的脱节，然后，对其进行一定的创新，进而达到现代财务会计理论发展的目的。因此，在整个过程中，必须要对现代财会人员的知识加以更新，让其充分认识到理论更新的重要性，从而发挥自己的主观能动性进行理论更新。

现代财务会计理论相对于传统的财务会计理论而言，从内容到形式都发生了极大的转变。而在传统会计的约束下，这种新型的会计模式还缺乏一定的发展基础，例如人才。这就需要现代财务会计更加注重其发展的各个部分，从其发展的优势与劣势着手，以达到发展的目的。当然，为了保证现代财务会计充分满足新的经济需求，必须要对其内容加以反思，从而使得其使用价值提高。本文从其会计报表创新、会计人员知识结构变化、会计形式多样化等内容来进行发展评估，希望能够为其发展提供帮助。

论文研究工作安排及进度 园林的研究论文篇六

我国有园林古国之称，园林意为在一定的地段范围内，利用、改造成开辟天然山水地貌，结合植物的栽植和建筑的布置，从而构成供人们观赏、游憩、工作学习、居住的环境。绿化是园林中不可缺少的主体，是指除天然植被外，为改善环境而进行的树木花草的栽植。

随着改革开放的深入发展，国家实力的增强，人民生活水平

的提高，精神文明建设的需要，全国城乡单位的园林绿化日新月异。有苏杭园林誉满全球，桂林天然山水美甲天下，古都北京，西安旧貌换新颜。今有改革开放特区，深圳、厦门，浦东等称之现代化花园式城市。园林绿化工作不断上新台阶，园林式、花园式的单位，小区、学校层出不穷。这样既美化了环境，提高了人们的生活质量，又提供了大量的就业机会，而今从事园林绿化养护队伍日益扩大，这批养护大军中，部分是农业院校毕业生担任技术员，园艺师，而多数来自转岗、失业人员和进城农工，提高养护队伍整体素质，普及养护知识，掌握关键技术是保证巩固园林绿化效果，使之美景常在，鲜花盛开的关键。

一、园林绿化栽植类型

（一）、林木类

当前我国南方的机关、学校等单位的园林绿化常见的林木种类有乔木、灌木两大类，乔木、灌木中有落叶和常绿之分。绿化乔木有柳树、榕树（大叶榕、细叶榕、高山榕、黄葛榕等）、玉兰树（白玉兰、黄玉兰、荷花玉兰等）、桉树（大叶桉、细叶桉、柠檬桉等）。此外还有阴香，人面树、木棉、柏树等。绿化用灌木有：福建茶、黄心枚、山子甲、变叶木、山茶树、含笑等。除乔、灌木外，南方城乡不少单位把芒果、龙眼、荔枝等果树用作绿化，一举两得。另外，南国风光的标志树种、大黄椰、假槟榔、鱼尾葵、檳棕等高档亚热带树种，不但公园种植，而今在机关单位学校，常作首选绿化树种。

以上各种林木，按园林规划设计要求和结合单位的实际，按需选择种植。

（二）草地

草地植被，在单位绿化中种植面积较大，种植于平地为广场

草坪，种植在坡壁和山丘为草丘（草山）。草地植被，水土保持效果好，不至于黄土裸露，绿油油的草地使人心旷神怡。当前南方单位、学校绿化用的草种有台湾草、大叶草、连地针叶草等。台湾草生长速度快，叶色浓绿，叶片细嫩一致，远近观赏效果好，宜种植在楼前门坪和空旷地带。大叶草耐旱耐瘠，叶片大，覆盖好，远视效果好，近看观赏差。宜植于坡壁、山地、边角地带。连地针叶草，叶小茎硬，匍匐生长，耐旱耐瘠，耐踩踏，生命力特别强，但观赏效果差，宜种于易踩踏地和坡瘠地。

（三）绿篱

绿篱是单位庭园内不可缺少的种植类型，既有观赏价值，又是区域间道路旁的隔离带，绿化中常见的绿篱有平面绿篱，园型绿篱和造型（或造字）绿篱三种。这些绿篱中常种植的树种有：山子甲、福建茶、黄心梅等，山子甲粗生易长，叶色深绿，宜用于平面高大绿篱；福建茶粗生快长，叶色浓绿，宜用于近墙绿篱；黄心梅粗生，叶色黄绿，易造型，观赏效果好，常用于造型绿篱。

（四）花卉、盆景

花卉是园林绿化栽植类型中的精华，既有盆栽又有地栽，有草本和木本之分，还有阴生阳生和室内室外栽植之区别。花卉顾名思义以观花为主，在绿化的同时选择不同类型不同品种种植，也可人工调节其开花期，使单位一年四季鲜花盛开。绿化中常用的草本花卉有红绿草，颜色鲜艳，常用于种植图案，迎春宜用于立体绿化，还有紫萝兰、一串红、芍药、美人蕉、百合、菊花、海棠、纸爆花、满天星草、百年好合等。木本花卉有：杜鹃（三角梅）、茶花、含笑、梅花、杏花、桂花、大红花、龙吐珠、金苞、银苞花等。适宜室内栽培的阴生植物有：巴西铁、绿箩、花蝴蝶、龟背竹、绿霸王、富贵竹、发财树、金钱树等。盆景是植物艺术之精品。在单位园林绿化中常用树庄落地盆景为多。选择合适的材料，根据

植物生长特性，结合人工艺术造型而成，它是园中景，景中之最的小品。

二、绿化养护的技术措施

在栽培学中，常言道“种三管七”，绿化中种植的都是有生命的植物，不少单位在园林绿化时，往往规划设计高标准，施工养护低水平，造成好景不长。在绿化养护管理上，要了解种植类型和各种品种的特特征与特性，关键抓好肥、水、病、虫、剪五个方面的养护管理工作。

（一）草地的养护管理

草地养护原则是：均匀一致，纯净无杂，四季常绿。据资料介绍在一般管理水平情况下绿化草地（台湾草）可按种植时间的长短划分为四个阶段。一是种植至长满阶段，指初植草地，种植至一年或全覆盖（100%长满无空地）阶段，也叫长满期。二是旺长阶段，指植后2—5年，也叫旺长期。三是缓长阶段，指植后6—10年，也叫缓长期。四是退化阶段，指植后10—15年，也叫退化期。在较高的养护管理水平下台湾草地退化期可推迟5—8年。连地针叶草的退化期比台湾草迟3—5年，大叶草则早3—5年。

1、恢复长满阶段的管理

按设计和工艺要求，新植草地的地床，要严格清除杂草种子和草根草茎，并填上纯净客土刮平压实10厘米以上才能贴草皮。贴草皮有二种：一是全贴、二是稀贴。稀贴一般20×20厘米一方块草皮等面积留空稀贴，全贴无长满期，只有恢复期7—10天，稀贴有50%的空地需一定的时间才能长满，春季贴和夏季贴的草皮长满期短仅1—2个月，秋贴冬贴则长满慢需2—3个月。

在养护管理上，重在水、肥的管理，春贴防渍，夏贴防晒，

秋冬贴草防风保湿。一般贴草后一周内早晚喷水一次，并检查草皮是否压实，要求草根紧贴客土。贴后二两周内每天傍晚喷水一次，二周后视季节和天气情况一般二天喷水一次，以保湿为主。施肥植后一周开始到三个月内，每半月施肥一次，用1—3%的尿素液结合浇水喷施，前稀后浓，以后每月一次亩用4—6斤尿素，雨天干施，晴天液施，全部长满草高8—10厘米时，用剪草机剪草。除杂草，早则植后半月，迟则一月，杂草开始生长，要及时挖草除根，挖后压实，以免影响主草生长。新植草地一般无病虫，无需喷药，为加速生长，后期可用一磷酸二氢钾结浇水喷施。

2、旺长阶段的管理

草地植后第二年至第五年是旺盛生长阶段，观赏草地以绿化为主，所以重在保绿。水分管理，翻开草茎，客土干而不白，湿而不渍，一年中春夏干，秋冬湿为原则。施肥轻施薄施，一年中4—9月少，两头多，每次剪草后亩用2—4斤尿素。旺长季节，以控肥控水控制长速，否则剪草次数增加，养护成本增大。剪草，是本阶段的工作重点，剪草次数多少和剪草质量的好坏与草地退化和养护成本有关。剪草次数一年控制在8—10次为宜，2—9月平均每月剪一次，10月至下年1月每二月剪一次。剪草技术要求：一是草高最佳观赏为6—10厘米，超过10厘米可剪，大于15厘米时，会起“草墩”，局部呈勾瘩状，此时必剪。二是剪前准备，检查剪草机动力要正常，草刀锋利无缺损，同时检净草地细石杂物。三是剪草机操作，调整刀距，离地2—4厘米（旺长季节低剪，秋冬高剪），匀速推进，剪幅每次相交3—5厘米，不漏剪。四是剪后及时清净草叶，并保湿施肥。

3、缓长阶段的管理

植后6—10年的草地，生长速度有所下降，枯叶枯茎逐年增多，在高温多湿的季节易发生根腐病，秋冬易受地志虎（荆枝虫）为害，工作重点，注意防治病虫为害。据观察，台湾草连续

渍水三天开始烂根，排干渍水后仍有生机，连续渍水七天，90%以上烂根，几乎无生机，需重新贴草皮。渍水1—2天烂根虽少，但排水后遇高温多湿有利病菌繁殖，导致根腐病发生。用托布津或多菌灵800—1000倍，喷施病区2—3次（2—10天喷一次），防治根腐病效果好。高龄地老虎（剃枝虫）在地表把草的基部剪断，形成块状干枯，面积逐日扩大，为害迅速，造成大片干枯。检查时需拨开草丛才能发现幼虫。要及早发现及时在幼虫低龄用药，一般用甲胺硫磷或速扑杀800倍泼施，为害处增加药液，三天后清掉为害处的枯草，并补施尿素液，一周后开始恢复生长。

缓长期的肥水管理比旺长期要加强，可增加进行根外施肥。剪草次数控制在每年7—8次为好。

4、草地退化阶段的管理

植后10年的草地开始逐年退化，植后15年严重退化。水分管理，干湿高替，严禁渍水，否则加剧烂根枯死，加强病虫害的检查防治，除正常施肥外，每10—15天用1%尿素，磷二钾混合液根外施肥，或者用商品叶面保，叶面肥如大丰田等根外喷施，效果很好。对局部完全枯死处可进行全贴补植。退化草地剪后复青慢，全年剪草次数不宜超过6次。另外，由于主草稀，易长杂草，需及时挖除。此期需全面加强管理，才能有效延缓草地的退化。

（二）绿篱的养护管理

绿篱的养护管理原则是：保证肥水供应，茂盛生长，修剪成篱成墙成形，达到观赏和隔离的作用。

1、绿篱的肥水管理

绿篱要不断修剪，肥水条件要求较高，初植绿篱，按设计要求的篱宽，挖40厘米深的沟，填上纯净肥沃的客土，或在客

土中拌入适量腐熟的有机肥或复合肥，这样植后生长快。施肥原则是：基肥足追肥速，以氮为主，磷钾结合，群施薄施，剪后必施。必要时还进行根外施肥。水分管理，以保湿为主，表土干而面白，雨后排水防渍，以免引起烂根，影响生长。

2、绿篱的修剪

平面绿篱、图型绿篱、造案绿篱，都是为了符合设计要求通过人工修剪而成。修剪的作用：一是抑制植物顶端生长优势，促使腋芽萌发，侧枝生长，墙体丰满，利于修剪成型。二是加速成型，满足设计欣赏效果。修剪的原则：从小到大，多次修剪，线条流畅，按需成型。一般的绿篱设计高度为60—150厘米，超过150厘米的为高大绿篱（也叫绿墙），起隔离视线用。始剪修剪的技术要求是：绿篱生长至30厘米高时开始修剪。按设计类型3—5次修剪成雏型。修剪的时间：当次修剪后，清除剪下的枝叶，加强肥水管理，待新的枝叶长至4—6厘米时进行下一次修剪，前后修剪间隔时间过长，绿篱会失形，必需进行修剪。中午、雨天、强风、雾天不宜修剪。修剪的操作：目前多采用大篱剪手工操作，要求刀口锋利紧贴篱面，不漏剪少重剪，旺长突出部分多剪，弱长凹陷部分少剪，直线平面处可拉线修剪，造型（圆型、磨菇型、扇型、长城型等）绿篱按型修剪，顶部多剪，周围少剪。定型修剪：当绿篱生长达到设计要求定型以后的修剪，每次把新长的枝叶全部剪去，保持设计规格形态。

3、绿篱的病虫防治

山子甲绿篱，常有木虱、潜叶蛾和白粉病为害，福建茶有木介壳虫、白粉病为害，黄心梅较抗病虫害，偶有木虱。以上虫病，用常规的杀虫剂速扑杀等和杀菌剂、多托布津、多菌灵等除治均能达效。

（三）绿化树木的管理

园林绿化中，树木种植面积并不是最大，但其所占的绿化空间最大，草地、鲜花、灌木、乔木合理搭配，体现了立体绿化的效果。习话讲：“绿树成阴，鲜花盛开”，创造了良好的小气候和优美的环境。另外，许多灌木树种植后可以通过修剪造型，亭亭屹立在草地和景点中，甚至可产生立体动感。

1、肥水管理

乔木树型高大，根系发达，根深幅广，种植时需要开正方形一立方米的大穴，填上肥沃客土高于平地30厘米才种植。在施肥方面，用肥种类以复合肥为主，n、p、k的比例1—3年的幼年树是5：3：2；三年以上的大树是3：2：1。施肥的次数，植后三年内，每年的春、夏、秋初各施一次，每次用复合肥1—2kg，小树少施，大树多施。施肥的方法是：小树结合松土施液肥，大树在冠幅内地面均匀开穴干施，三年以上高大的乔木原则上可不施肥。灌木树型小，以浅穴或浅沟种植为主，从生根系浅，视土壤和树势施用适量的复合肥，液施干施结合，观花观果灌木适当增加p、k肥，观叶灌木适当增加n肥施用。绿化树木的水分管理，重在幼树，原则是保湿不渍，表土干而不白。高大乔木，根深叶茂，不存在因缺水影响生长，灌木矮小，根系短浅，盆栽地栽都要防旱保湿不渍，才能正常生长。

2、树型管理

绿化林木，通过艺术设计，认真管理，使之有稀有密，有型有款，座落有置，是绿化成功的关键之一。乔木要求树干笔直挺拔，不要过早拔掉种植时的固定拴护杆，以免引起树杆弯曲。成年大树及时锯掉不规则的树枝，对冠幅大，叶多枝小的挡风枝不锯掉，遇大风雨会折枝断干严重时连根拔起造成损失。灌木要求整齐有形有序，树形是树木不断生长和通过人工不断修剪而成，可修剪成园球型、方型、扇型、磨菇型、抽象图案、线条、柱桩、椎桩等。甚至可用铁丝编织文字或“双龙戏珠”“狮子滚球”，“孔雀开屏”等让灌木的

枝叶在其中生长，通过编织修剪而成。不管乔木灌木要及时清除枯枝落叶，对大王椰、假槟榔等观茎树，要保证树干笔直干净，叶鞘大、干枯后不易自然脱落，要人工及时清除。

3、树木的病虫防治

绿化树木主要的虫害有天牛、木虱、潜叶蛾、潜叶虎、介壳虫、金龟子等。近年来在乔木灌木中木虱为害较严重，其次是介壳虫，采用常规杀虫剂、速扑杀、介特灵等均能达到防治效果。主要的病害有：根腐病、白粉病、炭疽病等，常用的防治药物有托布津、多菌灵、炭疽病等，常用浓度800—1000倍。除了药物防治外，栽培上要经常清理枯枝落叶，保持清洁，同时要排除渍水，必要时修剪后喷药。

（四）花卉的管理

“待到鲜花烂漫时，她在丛中笑……”。鲜花为人们带来幸福快乐，种植花卉，是绿化中不可缺少的项目，目的是观赏其颜色鲜艳，形态各异的花朵，花卉有草本木本和藤本之分，有些品种一生（一个生长周期）只开一次花，有些一年才开一次花，不同的花卉品种开花季节和花期长短各不相同。为实现一年四季，鲜花盛开，除了科学搭配不同品种种植外，抓好管理是关键。

1、地栽花卉的管理

地栽较多的是美人蕉、黄花草、多色花和桃、梅、杏花、桂花、含笑以及炮仗花，金银花等，在栽培上要求土地肥沃疏松，通透性好，保水保肥力强。肥水管理，前期肥水充足，以n为主，结合施用p□k□中期n□p□k结合，花前控肥控水，促进花芽分化，开花后补施p□k□n肥，可延长开花期。松土除草培土每月一次浅松表土，除去杂草，结合施肥。草本花卉，多施液肥，木本花卉，雨季可开小穴干施。植株高大的地栽花木，不能露根，适当培土，可防止倒覆。修剪覆盖，在生

长中要及时剪去干枯的枝叶，另外在夏秋季节进行地表覆盖（剪下的台湾草），可保湿防旱和抑制杂草生长。病虫害防治，每月打一次杀虫药，在修剪后或台风暴雨前后喷一次杀菌剂，均有防治效果。藤本花卉管理的不同之处，是要树柱子或搭架，使之攀延生长。

2、盆栽花卉的管理

盆栽花卉在园林绿化中主要指盆栽时花和盆栽阴生植物两大类，盆栽花卉是经过二个阶段培育而成，第一个阶段是在花圃进行培育，第二个阶段是装盆后生长到具有观赏价值或开花前后，摆放到室外广场（花坛）、绿化景点中，以及亭台楼阁甚至室内的办公室、会议室、厅堂、阳台。

花圃培育盆栽花卉，首先选择各类各种时花和阴生植物，进行整地播种或扦插，（在阴棚沙池无性繁殖），幼苗期加强肥水病虫害的管理，然后准备规格合适的陶瓷、塑料花盆，装上事先拌好的配方花泥（干塘泥粒65—70%，腐熟有机质10%，沙20%，复合肥3-5%），盆底漏水眼压上瓦片，装量八成，最后种上幼苗，分类摆放加强管理，长大或开花前后放至摆放点。

盆栽花卉第二阶段的管理，由于摆放分散，重点做好三防：防旱、防渍、防冻。防旱：高温炎热天气，水分蒸腾蒸发快，室外2-3天淋一次水，室内5-7天淋水一次。防渍：盆体通透性和渗漏性很差，只靠盆底漏水眼渗漏渍水，室外盆栽严禁盆底直落泥地，室内及阳台盆栽，不要每天淋水、每次淋水后观察盆底是否有滴水，如滴水不漏，一是盆土板结，适当松土，二是盆底漏水眼堵塞，及时疏通或转盆，盆栽花卉失败大多因为盆底部分渍水烂根影响生长以至死亡。防冻：热带花卉和阴生植物如绿巨人、万年青等冬季气温18℃以下，不少品种开始出现冻害，露天和阳台盆栽花卉，在低温、霜冻天气，要搭棚复盖保温或搬进暖房防冻。除了做好以上“三防”外，阴生植物要防晒，烈日下灼伤叶片，影响生

长，甚至死亡，宜放于室内和厅堂及阳台无直射光的背日处。

盆栽施肥，施肥种类有机无机肥结合，木本有机为主，草本无机为主，观花的p□k□n比例是（3：2：1），观叶的是（2：1：3）施肥次数，视长势每月1-2次，结合淋水施液肥，减少干施，严禁施用未腐熟的有机肥，否则易肥害伤根，施肥量视盆土多少、能少勿多、免于肥害。必要时采用根外喷施“叶面保”、“大丰田”等，可使叶色浓绿，花期延长。

换盆：为使盆栽花卉，根多叶茂，按时盛开花期长，多数多年生的木本和部分其它花卉需要换盆。换盆的时间要考虑二个因素，一是盆土多少和盆土质量、土量少质量差的早换，土量多质量好（如纯干塘泥的配方花泥）迟换；二是花卉的大小高矮，高大花卉早换，矮小花卉迟换，一般2-3年换盆一次。换盆方法：空盆放上瓦片压住盆底眼，再在瓦片上放上一把粗沙，然后将配方花泥放入三分之一，换盆前3-5天不淋水，换盆时，盆内周边淋少量的水，振动盆体，花盆侧倾，用木棍或两个大拇指，顶住盆底瓦片，边摇边压，以致盆土离盆，用花铲铲去三分之一的旧泥（最多不能超过50%），保留新根，用枝剪剪去老根，剪齐断根，然后小心放入新盆，根顺干正，填上配方花泥，压实淋透（盆底滴水）。

盆栽花卉由于分散，通风透光好，病虫较少，但要细心查看一经发现，要用手提喷雾器逐盆喷药。

另外，部分花卉对土壤ph值要求较严，如含笑、茶花等要求酸性土壤生长才正常，可淋柠檬酸水每月2-3次，土壤ph值保持左右。

（五）盆景的管理

园林绿化中有少量成品盆景，置于亭台楼阁内和特需的景点中，其栽培管理与木本盆栽花卉大致相同，不同的关键之处是修剪保形，不同的盆景有不同的艺术造形，生长中树干不断长高，枝叶不断增多，如不修剪会变型失型，失去原有的

设计风格特点。盆景修剪，需由有专业知识和技能的技术员，园艺师操作，该剪的剪，不该剪的不剪，千万不要破坏观赏面，失去原有流派、风格和艺术造型。

论文研究工作安排及进度 园林的研究论文篇七

随着经济的快速发展，人们的生活质量逐渐提高，人们对于建筑设计的要求也越来越高，建筑业在国民经济的地位也日益显著，是我国国民经济重要支柱之一。近年来，建筑业的发展态势越来越好，相关科学技术的发展也越来越迅速，建筑行业的长期稳定发展为我国经济整体的发展做出了不可磨灭的贡献。本文首先对民用建筑和工业建筑中钢筋混凝土施工技术以及方法做出了重点说明与分析，并详细介绍了太阳能建筑技术节能环保型技术、多层钢技术在建筑设计中的应用。

民用建筑艺术；建筑工程；质量监控

我国经济的快速发展加速了现代化科学技术的步伐，人民经济与物质生活水平的普遍提高带动了生产力水平的急剧生长。建筑行业作为国民经济的发展支柱处于快速而稳定的发展时期，工业建筑与民用建筑相应的也得到迅猛的发展。但是由于建筑行业的加速发展，各种建筑资源的损耗量逐渐增大，面对过量的资源消耗，相关研究人员开始加强自己的环保意识，加大对环保技术的研究，对传统的建筑设计技术进行改造与创新，将环保原则真正应用到建筑设计技术之中。

近年来，由于社会科技的进步与发展，居民对生活质量的要求也日益提高，对建筑的安全性与舒适性有了更高的要求。我国建筑行业在市场消费的带动下处于持续稳定的发展阶段，工业建筑和民用建筑上的投资比例都持续增加，相关的建筑施工技术与设备都有着较大的发展。但是我国建筑业目前面临着一些考验，建筑中的施工技术需要进一步的改进以适应整个市场的竞争机制，规范建筑行业的发展状态。工业建筑

和民用建筑中混凝土浇筑施工技术对整个工程起着关键作用，钢筋混凝土的施工技术水平直接影响着整个建筑工程的质量[1]。

我国民用建筑水平在近年来得到了稳步的提高，现在处于全新的发展阶段。混凝土技术决定着建筑建设施工中的建筑承重的质量，在装饰墙面的应用也比较广泛，混凝土技术的提高有利于工业建筑与民用建筑的工程质量，同时也影响着人们生活的舒适度。清水混凝土施工中要特别注意在装饰面拆模前考量饰面效果[2]，因为饰面效果的不确定性对清水混凝土施工影响较大。清水混凝土技术要求非常严格，要求操作过程准确、清晰，拆模过程不能允许任何失误，否则会影响到整个建筑质量。我们应严格控制混凝土技术的操作，提高建筑工程的质量水平。

丙乳砂浆施工技术是目前我国建筑行业中初步引用的新型建筑技术，为整个建筑业带来了巨大的便利。丙乳砂浆是一种高分子聚合物，是将丙乳中加入水泥砂浆而形成的一种水分散体[3]。丙乳砂浆的高效的耐老化、冻防腐防裂以及粘结能使其广泛应用于民用、工业建筑中，尤其是公路桥梁的建设。在普通的工业建筑中混凝土的防渗、防腐以及修补工作都需要借助丙乳砂浆施工技术，在水厂和泳池的防水方面发挥着巨大的作用；在民用建筑施工中，丙乳砂浆的应用也比较广泛，对室内外比如厨房、阳台等墙面修复以及防渗作业都有较好的效果。

丙乳砂浆具有较高的粘结能力，能与混凝土进行高度的粘结，热膨胀系数与基底的混凝土非常相似，是建筑施工中典型的粘结的材料；丙乳砂浆的抗渗透能力非常强，相对于普通的砂浆材料，丙乳砂浆具有较高密实度；丙乳砂浆的耐腐蚀方面的性能也比较突出，抗冻性能相对比较好；近年来相关的科学技术研究促进了丙乳砂浆的抗拉强度与抗裂性的提高；丙乳砂浆相对于其他的砂浆材料在抗老化能力上也有比较突出的特点，在工业与民用建筑施工上发挥了重要的作用。

近年来，相关研究人员加大了对建筑行业环保技术的研究，更多的环保节能技术在建筑设计与施工的运用越来越多。多高层是建筑行业常见的节能材料，具有高强度的结构与标准的构件，具有很好的抗震功能，对减少灰色污染发挥着巨大的作用。多高层的环保技术有效的缩短了施工周期，保证了建筑施工的安全性及稳定性。多高层材料具有稳定的框架与结构，复杂的结构体系保证了多高层材料的稳定性，对于高层建筑的建设施工中，普通建筑所用的纯框架结构已经不能满足其安全需求，高层建筑常使用集框架-支撑体系结构以保证建筑的稳定性。剪力墙结构等框架-支撑体系结构广泛地运用于高层建筑中，具有标志性的多层钢结构建筑有上海环球金融中心以及阿联酋迪拜大厦等，高层建筑的拔地而起见证着建筑行业日新月异的发展，也为高层框架结构技术的完善与发展奠定了基础，有利用多高层建筑的持续发展与日益成熟。

外国建筑历史比较悠久，钢结构技术也相对成熟，尤其体现在钢结构住宅的发展。数据表明外国的四分之一的住宅建筑采用了先进的钢结构技术，钢结构技术成为国外普遍的住宅建造特点。而我国的钢结构建筑技术的发展起步比较晚，早期只是相对局限地应用于厂房等工业用地的建设，而我国的民用住宅建筑中很少使用钢结构技术。近年来，我国钢结构技术的发展开始有了起色，成为民用住宅建筑的主要趋势，并且有发展成为民用住宅重要特征的趋势。

钢结构建筑技术具有较高的稳定性与安全性，成为建筑建设发展的方向，但是并不代表钢结构技术没有任何的缺陷，最制约钢结构技术发展的因素就是其防火性能，如果钢结构建筑因为意外发生火宅，该建筑就更容易会倒塌的危险，这对人们安全带来了一定的威胁。目前相关专家学者们正在对钢结构建筑防火性能进行研究，为钢结构技术的普及与发展奠定了基础。

科技的发展带动了整个社会经济的发展，工业建筑和民用建

筑在国民经济的地位也逐渐提高，为了适应时代的发展需要，我们应努力提高工业建筑和民用建筑的技术水平与质量，进行不断的创新与发展，本着可持续发展的理念，充分利用各类新能源，以环保科技手段为核心与方向，充分发挥工业和民用建筑的生活与经济效益。