

最新教育教师演讲稿 幼儿教师育人故事的演讲稿(大全5篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。优质的演讲稿该怎么样去写呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看。

教育教师演讲稿篇一

战国的时候，有一个很伟大的大学问家孟子。孟子小的时候十分调皮，他的妈妈为了让他受好的教育，花了好多的心血呢！有一次，他们住在墓地旁边。孟子就和邻居的小孩一齐学着大人跪拜、哭嚎的样貌，玩起办理丧事的游戏。孟子的妈妈看到了，就皱起眉头：“不行！我不能让我的孩子住在那里了！”孟子的妈妈就带着孟子搬到市集旁边去住。到了市集，孟子又和邻居的小孩，学起商人做生意的样貌。一会儿鞠躬欢迎客人、一会儿招待客人、一会儿和客人讨价还价，表演得像极了！孟子的妈妈明白了，又皱皱眉头：“这个地方也不适合我的孩子居住！”于是，他们又搬家了。这一次，他们搬到了学校附近。孟子开始变得守秩序、懂礼貌、喜欢读书。这个时候，孟子的妈妈很满意地点着头说：“这才是我儿子应当住的地方呀！”

之后，大家就用“孟母三迁”来表示人应当要接近好的人、事、物，才能学习到好的习惯！

经过上头小编的解析，大家应当对孟母三迁，孟母三迁的故事已经完全掌握了。

教育教师演讲稿篇二

尊敬的各位评委、各位嘉宾、亲爱的同学们：

大家好！

我演讲的题目是《责任如山爱心无价》！

带着火红的青春！带着火热的激情！带着火样的梦想！十八年前我选择了幼教，选择了叶的事业，选择了爱的事业！选择无怨无悔的无私奉献的事业！

十八年的拼搏一首歌——“责任如山”；十八年的奋斗一幅画——“爱心无价”！十八年的爱心一首诗——“责任如山，爱心无价”。

面对一张张充满童稚的小脸，十八年来，我每时每刻都在叩问自己：你的爱心是否缺失？面对一双双清澈的眼睛，十八年来，我时时刻刻的都在反省自己：你的责任心是否打了折扣？面对一颗颗幼小的心灵，十八年来我随时随地在警醒自己：“责任如山，爱心无价！”

世上有许多东西，给予他人时，往往是越分越少，而唯有一样东西确是越分越多，那就是爱！爱不是索取，爱是给予！爱不是等价交换，爱是无私奉献！

这是发生在我园大班的真实故事：吃完午饭，幼儿已陆续来到寝室午休，武老师正在细心的给每位孩子掖被子、纠正不良睡姿，刚走到润润的床边，便被孩子的样子吓坏了，只见孩子全身剧烈抽搐、手脚乱蹬、口吐白沫，武老师迅速冷静下来，专业知识告诉她孩子突发癫痫，首先要保护好孩子的舌头不被咬坏，她急忙让配班老师拿干净的毛巾来，就在等待的时候，武老师担心孩子咬坏舌头，情急之下，她毫不犹豫的把自己的手指伸进孩子口中，孩子就像咬住了救命稻草，

紧紧的咬紧牙关，生生的把武老师的手指咬破！鲜血从孩子的嘴里直往外流。十指连心啊！武老师忍着剧痛，一手让孩子紧紧咬着，一手轻轻抚摸着孩子，一边声泪俱下的呼唤着孩子：“润润！润润！”看见孩子慢慢安静了下来，脱离了危险，武老师才松了一口气！看见武老师鲜血淋漓的手指，闻讯赶来的家长感动的潸然泪下！武老师却忍着疼痛微笑的安慰家长：“只要孩子没事，我没关系”！是啊！只要孩子健康，我们再苦、再累、再痛都算不了什么！

一句普通的话语，凝聚着老师对孩子的拳拳爱心！定格着老师对孩子的无私责任心，展现了老师默默奉献的高大灵魂！

“没有爱就没有教育”，爱是阳光，能融化冰雪；爱是春风，能催生万物；爱是春雨，能浸润心灵！

春风化雨，润物无声。袁才华老师在幼教这块园地里默默耕耘了20个春秋，他对孩子的挚爱，对工作的细心有口皆碑。多少次下班后，她所在的班依然亮着灯，那是她在与家长交流，分享着孩子的表现和育儿经验；多少次下班后她依然忙碌着，那是她和班上的老师在加班制作教具和布置教室环境；多少次下班后，她把特殊的孩子带回家细心照料！多少次在深夜依然亮着灯，那是袁老师在读书学习为自己充电！她就像一头永不疲倦的“老黄牛”用心血、用激情在耕耘！是啊！我们耕耘着孩子的幼小心田，耕耘着幼儿的美好心灵，耕耘着祖国的锦绣前程！

一枝独放不是春，百花齐放春满园！怎能忘啊！在紧急关头，亲手为便秘的幼儿抠出大便的袁玮老师！怎能忘啊！在丈夫重病住院期间，依然坚守工作岗位的孙云老师！怎能忘啊！还有无数个深受孩子喜欢的无私奉献的好老师！在我们市直机关幼儿园这个优秀的团队里，每一名老师都是一个亮点，每一个名字的背后都有一串生动的故事！如同一滴水，却折射出了“责任如山”的师德光辉！折射出了“爱心无价”的庄严承诺！她们用心灵的呼唤展示着幼教人的动人风采！她

们用爱的奉献展示着幼教人的精彩乐章！

我们愿在幼儿园教师这个平凡的岗位上，肩负如山的责任，怀揣无价的爱心，手牵手、心连心，再续枣阳幼教的新辉煌。

教育教师演讲稿篇三

各位评委，各位老师，大家好！

我是来自龙山三小的田俊，我貌不出众，语不惊人，没有华丽的辞藻，没有精彩的情节，没法跌宕起伏的篇章，只有实实在在的故事，想和大家聊聊。故事的题目是——追逐，让梦想放飞。

大凡我身边的朋友，都说我是一个厉害剧情，大学毕业后我只身顺便了深圳，在一家全国百强企业从文员做到行政人事主管、宣传部副部长、企划部部长，用了不到五年的时间。正当不亦乐乎我做得风生水起的时候，母亲病重，强烈要求我回乡完婚，意图冲喜。我不是一个愚昧的人，也不是我拗不过年迈且有点儿封建的双亲，但我还是义无反顾地回到父母的身边。

回到龙山，通过公开招考，我成了一名教师，在一所村小任教。第一次公开课，为了鲜明自己不突出一般的水平，选择我特地选择了自己最绝活的作文，准备大显身手。那一天，村里的老师来了，中心学校的党委来了，教室里被围起来满满当当。原以为，孩子们会在课堂里头争先恐后兴高采烈的表现自己，没想到，孩子们都不举手，也不说话，我一下子正陷入了窘境，变得手足无措恨不得。教室里安静极了……突然，我发现一个学生的出来弓慢慢的举起来了，我正准备叫他回答结构性问题，他却说：“老师，我要上厕所。”我只好无奈地面对着这一幕，不晓得我是怎么上完那堂课的，持续的尴尬十分强烈的刺痛了我自尊心。

真是隔行如隔山啊！并非科班出身的我，一切都要从零开始。这所村小、没有电视，没有网络，没有图书室，只有安静而又和平的夜伴晨孤寂的我，无数次我纠结，痛楚，甚至偷偷地流泪。然而，哭过、痛过之后，我下定决心——从哪里跌倒就摔倒从哪里睡著。于是我利用大量的空余时长囫圇吞枣看《人民教育》、《湖南教育》等教学杂志，一有空闲就如饥似渴地看专家的课堂实录、教学设计、教学反思等，我的心理先声夺人了一股劲儿。

很多同事都说像我这个年龄才入行早已为时过晚，不可能搞出什么保龄，我偏不信这个邪，为设计出适合农村学生的教案，我对照着专家名人的多篇案例结合联结学生的情况反复琢磨，哪怕是一个提问也要推敲很多遍，就拿《夏日绝句》这节课而言，修改就达19次之多。

我着的研习感动孜孜以求自己也感动着我周围的同事和领导，正是因为我的积极进取，我有了一次又一次出游学习的机会，特别是两次去省城学习，零距离地感受著名专家学者们的课和她们的教育理念，更是受益匪浅、感慨万千。窦桂梅老师的话深深地触动了我的心：“我们清华附小经济风险的老师有压力、爱学习。他们见面的第一句话问今天你吃了吗？而是问明天你看书了吗？”。魏书生老师的比喻更使我刻骨铭心：“潜能生不单单是病人，我们学生如同是医生，我们不能因为病人病得太严重而拒绝为他们。”

受累于这些大师的感化，我觉得觉得自己是一名教师快乐极了，我把自己的每堂刊聘聘用为特邀评委。我一边教书，也一边自己写作，先后在国家、省、州、县发表文章50余篇，为此也获得为此了大多数荣誉和鼓励。荣誉属于过去，责任昭示未来，带着责任和使命，带着真诚，带着感恩，感谢培养我的学校——一小片植根我的土壤，更要感谢教育这个大舞台，是教育，让我的思绪放飞，让我带着梦想去追！

教育教师演讲稿篇四

我很荣幸，因为我从事的是太阳底下最光辉的事业。更幸运的是，这几年一直担任班主任工作。在班主任生涯中，有辛酸，有喜悦，有成功，有失败，有诸多说不完的故事。

在我眼里，每一个学生都是一朵含苞待放的花蕾，作为班主任，我们有责任让他们都绚丽的绽放，对每一个孩子都应多一些关爱，多一分呵护。时时提醒自己所有的孩子也有他最可爱的一面，每个孩子都是鲜活、灵动的个体，有着各自独特的性格。只有理解了这一点，才能去尊重和热爱自己的学生。作为一名班主任，应用自己的和颜悦色，用亲切的目光，用慈爱的双手给每一个学生以自尊、自信、关爱和鼓励，只有这样，学生才会“亲其师，信其道”。学生才能成为自己所期望的人。同时，更让我明白了，作为一名班主任，必须热爱自己的学生，尊重自己的学生，理解自己的学生，只有这样，教师才会变得眼明心亮，才会成为学生喜欢的好老师。

因为有了这个信念，在以后的班主任工作中，我以火热的情怀辛勤工作，以平等、尊重和真诚的爱心去打开每一个孩子的心门，不让任何一个孩子成为遗憾。现在，我又接任了新的班级，面对的是一群天真无邪的孩子们。在纪律上，我对他们严格要求，但严中有爱。每天早上看到孩子们的一张张笑脸，我的心情也瞬间变得灿烂无比。在学习上，有几个学生让我感到有些棘手，他们总是跟不上课。每次测试，他们的成绩都在六七十分徘徊。虽如此，我对他们也没有放弃。因为我知道，放弃了一个学生对一个教师来说，不过是放弃了百分之几或百分之十几的希望，而对于一个家庭来说，放弃的却是希望啊。我始终坚信一句话“只要功夫深，铁杵磨成针”。一份耕耘，一份收获，耕耘的好，收获会更好，在以后的工作中，我会继续努力，不断向新的目标迈进。

春花遍地，甘做园丁勤浇灌，雪岭摩手，领马志士苦登攀，朋友们，让我们为了学生的一切，努力拼搏吧！让我们为了

一切学生，辛勤工作吧！让我们一切为了学生，无悔的奉献自己的青春吧！

教育教师演讲稿篇五

尊敬的各位领导各位老师：

您们好！

班级是公立学校对学进行教育教学的基本单位。班主任是班级工作的直接活跃分子、领导者和教育者，是学生政治上、学习上、生活上的引路人，是广大学生的良师益友。

当好一名教师不容易，当好一名班主任更不容易。班主任不但要教好自己所担任的专业课，而且要在与高中学生朝夕相处的过程中，处处注意观察、了解，尽心尽责地从思想到生活，从校内到校外及时给以具体的指导。班主任的特殊任务是光荣的，但又是艰巨的、复杂的，在工作中必须讲究艺术性，把握方法与尺度，才能收到差劲的效果。下面谈谈本人的一些做法。

一、言传身教，以身作则

要做好班主任其他工作，教师首先要严于律己，真正做到“为人师表”。所以凡是其要求学生做到的，自己首先要带头求得。如，一位衣冠不整，午休经常迟到的老师，怎能要求学生遵守纪律呢？一位满口粗话的老师，怎能要求看清楚学生做到文明礼貌呢？教师对教育工作只有布置，没有检查，有头无尾，有始无终，其要求学生热爱劳动，自己却在旁边底下指手画脚等等，这又怎样在学生中确立一个“言必行”的形象呢？因此，凡是其要求学生做到的，班主任首先假如自己做到。

学生的模仿性很强，而且特别喜欢模仿自己的老师，把老师

当作学习的楷模。老师的思想感情、言语、行动，都对学生起着耳濡目染的作用。作为班主任，如果能把要求小学生做到的，自己首先做到了，将达到春风化雨，润物无声的效果。比如，学校安排各班密序，我把任务分配下去，真正拔草的只有老实的那几个刻薄人，那些调皮的学生一个个愁眉苦脸事不关己，无动于衷。我看到此景，没有批评他们，而是把他们叫过来，亲自典型示范怎样拔草，并和他们比赛，看谁拔得快，拔得干净。他们一下子来了劲头，一条条拔得不亦乐乎，分配的任务很快就完成了。由此看来，带领学生劳动时，如果班主任能和学生一起动手，此情此景会让学生受到感染，自然可产生劳动的热情，这比分配任务、命令、指挥好得多。班主任要增强自己的威信，身教重于言教，学生终于会心悦诚服。

二、少用处罚，以情感人

古人云：“感人心者，莫先乎情”。教育是教育者和被教育者心灵的接触过程，而沟通的“天桥”则是师生之间的真挚感情。

要想当好班主任，必须要有慈母心肠。教师要用父母心来对待每一个学生，应该像对待亲生儿女一样，给予他们无尽的关爱，甚至比亲生儿女还要更加注重方式方法。自己的儿女不听话，作为家长可以随意打一下，如果是学生，作为教师就没法这个权力。教育大学生要以爱为中心去恨教育，去感化他们，而不能空谈地处罚甚至体罚，那样不但没有效果，有时反而适得其反。比如我班的蔡慧媛同学，开学前一段时间一直表现挺好，我也对其委以重任，让她出任宣传委员及宣传语文科代表。刚开始她对工作挺负责，也能处处以身作则。可后来慢慢松懈下来，出现吃零食、戴首饰、迟到等违纪现象，甚至在课堂上在讲话中，而且屡教不改。我很生气，有一种恨铁不成钢的感觉，对她进行严厉批评，罚其扫地并扣分。结果她不但不改，反而破罐子破摔，违纪次数越来越多。我仔细斟酌了一下，决定换一种教育形式。一有时间就四处

寻找她出来谈心，以朋友的途径和她交谈，仔细询问她在学习、生活等各个方面所遇到的问题。原来，她之所以放松对自己的督促，是因为基础太差，上课听不懂，以至越学越差，对自己失去信心，从而破罐子破摔。我耐心地开导她，帮她出谋划策；并在生活上对她多加关心，在她生病时受命带她去看病，喂她吃药。慢慢地，她被我的真情深深感动了，上课非常认真，其它违纪现象也不再发生。我感到很欣慰，这是突显教师的真心发挥了作用。

三、严格要求，一视同仁

班主任管理学生必须严格，正所谓“严师出高徒”。只爱不严，属于溺爱，为博得学生的好感，放任自流，不抓不管，对不良行为掩饰迁就，对干犯的同学包庇袒护，这便是失职失责误人子弟。但严要严得恰如其分，严得合情合理，并且要一视同仁。作为教师，心中要有一把称，做到赏罚分明。不能因抨击差生犯了错误就批评、处罚，而好的学生家长犯了正确错误就轻描淡写，甚至偏心庇护，这样就会在学生心中出现不满情绪。所以不仅对待差生要严格要求，对待好的学生，也要严格要求，做到王子犯法，与庶民同罪。大家一律平等，使全班学生个个心服口服，没有半点怨言。

同在一个班集体，不应该让某类或某个学生得不到老师的温暖。孔子说：“有教无类”。好学生得到教师的关爱，差学生受到学员教师的释心教诲，得到更多的温暖。而中等生则往往成为被忽略的对象，虽说他们更应得到教师无私爱的爱，我们绝不能遗忘切忌了这一层次的学生。比如我班的萧万富同学，入学时排在班上的第十五名，处于中等水平，平时也不大讲话，沉默寡言，性格很内向。我多次找他谈话，和他谈大学的一些坏事，告诉他交际的独特性，并表扬他的优点，鼓励他多和同学交谈。在课堂上，我经常叫他回答关键问题，鼓励他大胆发言。慢慢地，他回答问题的声音越来越大，王老师也能和同学聊聊天，开开玩笑。而且，学习的热情也上去了，经常向老师同学请教问题。他的成绩不断提高，到期

末考试时，一跃成为班上的第二名。由此可见，中等生有很大的发展潜力，他们渴望得到教师更多做出的关爱。

一花独放不是春，万紫千红才是春。作为班主任，我们在控管问题时，要做到人人平等，使各层次的学生在心理上无上以半点委屈。要让学员充分认识到教师是公正无私的，是一视同仁地看待同学们的。使他们无自卑感，让教师的温暖像阳光雨露一般渗透到每位同学的心田凉爽中。只有这样，才能使全班每位同学都能得到平衡发展，这个班级才是班上一个优秀的班级。

此外，班主任应同学生打成一片，平等相待。这样学生才会“亲其师，信其道”。班主任和学生有矛盾冲突时，班主任必须冷静，克制忍耐，要创立一种和谐融洽的气氛，增进了解建立两国人民。

总之，班主任是班集体的组织者和领导者，是沟通学校、家庭和社会的桥梁；是学生身心健康成长的教育者，在整个教育工作只此一家着举足轻重举足轻重的作用。每个班主任在实践工作中都可以学习和总结出不少的经验和方法，而我作为新世纪的一位人民教师和班主任，更担负起义不容辞、刻不容缓的重任，需要在以后自学的教育工作中不断学习，不断进步，争取把班主任工作做力争得更好。