

# 2023年小组活动总结 兴趣小组活动总结(大全7篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。相信许多人会觉得总结很难写？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 小组活动总结篇一

一学期的教学工作即将结束了，回顾这一学期来美术小组的活动情景，虽取得了必须的成绩，也有一些不足之处。为了下学年能更好的开展兴趣小组，特将这一年来的活动情景总结如下，以便以后能做到取长补短，有所提高。

为了陶冶学生的情趣，丰富学生的课外文化活动，引导学生把自我的兴趣爱好充分发挥出来。本学期一开始，儿童剪纸兴趣小组在重新组建后又开始活动。

每周组织兴趣小组的学生在美术教室训练，每次都有每次的训练资料，对学生进行剪纸艺术的基础知识和基础本事以及制作方面的基础训练。由于学生具有必须的美术兴趣，有部分学生还具有必须的基础，对一些基本的技法已初步接触过，所以在教师的指导下绘画水平和制作水平都有了进一步的提高。

为提高学生们的训练进取性，也为了让更多的学生了解认识并投入到兴趣小组中来，在学校的各种活动中我们充分利用各种方式进行作品展示，并组织学生参加各级各类上级部门组织的各种比赛，让学生同其他美术爱好者切磋技艺、进行锻炼。表现突出的同学我们给予表扬和奖励，到达表优促劣的目的。正因为如此学生的训练进取性与日俱增。由于学生

们的刻苦训练，知识技能有了进一步地提高。

一份付出一份收获，许多学生参加了市美术素质比艺术节大赛，有成绩，但不够梦想。当然在这一学期的工作中还存在着一些不足，如知识面不宽，学生的临场发挥不好等。在下学期的工作中，我们将继续努力，争取更大的成绩。

## 小组活动总结篇二

不知不觉中，一学期又过去了，在棋类兴趣小组活动过程中，我们尝试让学生用自主、合作、探究的学习方式进行学习，以培养智力因素（棋艺）与非智力因素（兴趣、情感、性格、意志等）相结合为原则，以发展学生的创造性思维为重点，激发学生学习兴趣，培养学生构成良好的人文素养，为学生终身喜爱棋类、学习棋类、享受由此带来的欢乐奠定良好的基础。

要让孩子们学会下棋，首先要让孩子们了解棋的种类及其发展历史，本学期，我们运用第一节兴趣小组课，就向孩子们介绍了围棋、象棋、跳棋、军棋等棋类，重点介绍了围棋和象棋的发展史，让学生了解了棋类的渊源历史，他们深深为自我是中国人而感到自豪，极大的激发了孩子们学习棋艺的兴趣。

在教学中，我们不是一味的讲解棋艺的理论知识，而是根据学生的实际情景，少讲多练，让学生在每一堂课中都能学到一点棋艺的知识，而用更多的时间去下棋，这样，他们能够边学理论边实践，这对于增长孩子们的棋艺，培养孩子们的创造本事很有好处。另外，在课堂上，我们还随时针对孩子在下棋中表现的不足之处，比如一些错误的走发，及时给予讲解、指导。

培养孩子们的意志品质下棋如做人，在某些方面也体现着一个人的素质，在孩子们学棋之初就应当及时培养孩子们棋艺

中的良好行为习惯，在刚开始的几节课中，有的孩子高声喧哗、随便悔棋，别人下棋时指手画脚等不良习惯，针对这种情景，我们及时教育，让学生明白了其中的道理，为之后的下棋创造了良好的环境和氛围。另外，为了让孩子们构成良好的意志品质，我们经常教育孩子们下棋也要三思而后行，对局势多分析、深思量，做到知己知彼，出棋不悔，过后及时总结经验教训。

兴趣小组建立之后，我及时了解孩子们下棋的情景，有的孩子还不会下棋，有的刚刚学会走棋，有的……针对这种情景，我及时给他们分组，让他们同种情景的分为一组，使其能棋逢对手，这样便于不一样层次的学生都能得到学习、提高，使他们乐于其中。

### 小组活动总结篇三

本学期，我根据活动计划，认真地授课和辅导，让参加活动的同学都能获得收获。兴趣小组活动给学生们带来了欢乐，带来了喜悦，学生们在活动中看到了他们的另一面。特总结如下：

二年级学生天真、活泼好动，很喜欢手工制作、绘画、阅读等活动资料，经过课外兴趣小组活动，开发智力，提高文化素质，促进学生个性发展，培养学生的优良品德，陶冶学生的完美情操。

本学期的课外兴趣小组组织严密，活动有效。严格按照学期初制定的计划，及早动手，进取筹划，使手工制作课外兴趣小组活动时间、地点、人员固定，保证了活动的稳定性。活动时机扎实有效。手工制作小组成员对活动资料掌握较快，每次都到达了较好的效果。学生不仅仅掌握了更多的知识，并且思维本事、动手本事大大提高，自学本事也得到了发展。

做为辅导教师的我，每次活动都提前做很多的，精致的准备。

安排好每一节课的每一环节。牺牲了很多个人多休息时间。、资料丰富。本学期兴趣活动小组主要以个人任务完成作业为主、能够促进学生的探索问题本事。也有部分团体参与，协同完成的作业，能够集中全组学生的智慧、教育方面。根据每个学生的特点和特长分配不一样的任务。发挥她们的长处，补足他们的短处，让学生看很多的媒体图片，在活动中指定不一样的目标。

要构成正规的管理模式。二十一世纪需要高素质的人才。所以，我们会继续把提高学生综合素质放在首位。经过本学期的活动开展，提高了学生学习的兴趣，开拓了视野。

- 1、要加强学生的本事培养，重视学生文本的朗读本事培养。
- 2、要结合兴趣小组活动，从审美素质、个性心理素质、智力等各方面挖掘活动教育中的潜在因素、进一步落实素质教育。
- 3、提高了学生的语言表达本事，创新与实践本事。进一步丰富师生的课余生活。

在这一学期的兴趣小组辅导工作中，我总结了一些经验，学生也取得许多提高，期望经过兴趣活动让学生能够获得更大的收获！

## 小组活动总结篇四

辛章办事处中小学写作兴趣协会成立于20xx年10月，共有四所学校，各校一名教师负责本校的工作。

小作协会在办事处及文教室的领导下，充分发挥学生的创造热情，激发学生的写作潜力，提高学生的写作水平，从而大面积提高学生的写作能力。为提高学生的素质奠定扎实的基础，全面推进素质教育。

1、组织征文大赛□20xx年11份，组织会员参加“为学杯”全处征文大赛，有五名同学分别被评为“为学杯”全国征文大赛初赛二等奖或三等奖。

3、参加新浪网的“寻找绿色小记者”环保征文大赛□20xx年6月初）。要求每位会员都有作品，选出优秀作品，予以上投。

下学期准备开展对会员的辅导教学，进一步提高会员的写作水平，使兴趣小组活动见到实效。

## 小组活动总结篇五

文艺小组自成立以后，它受到广大学生的欢迎，因为在这个小小的舞台上，他们能展现自我，挑战自我，他么跳起青春的锐舞，炫亮人生舞台。赢得更多的喝彩。

音乐，是当你在荒芜的沙漠中举步艰难时，流淌在绿洲上的一鸿清泉，给疲惫乏力的你以甘甜的滋润；当你在漫无目的、迷迷糊糊的知识的海洋中畅想时，音乐，是清洗你头脑的良药。

中华文明上下五千年，是音乐，让这个社会更加的和谐，更加的美丽。音乐，快乐的人需要他、悲伤的人需要它。

在这个舞台上，不自信的你会变得自信；魅力不大的你会变得很有魅力；不完美的你会变得完美。因为，这有让你快乐、解开你心结、让你觉得生活原来也是那样的精彩丰富的音乐和舞蹈。

但是这个小组还是有不足点，那就是没有经过专业的训练，所以排个好质量的舞蹈或唱个很动听的歌还是有点困难的。

困难是有，但是我们有信心，我们相信这个小舞台会被装置的多姿多彩。因为爱是我们共同的语言，只要有爱，明天这

个舞台就会更美。

## 小组活动总结篇六

通过本期活动的开展，促进了中学生全面发展，培养了学生自觉主动的学习兴趣，加强人文素养的积累；本期活动着眼于学生整个初中阶段的健康发展；同时也为学生自身的学科倾向提供活动空间。为此，组织时事学习兴趣小组，每周一次，利用课余时间组织学生进行学习、讨论时事，观看一些有关法制教育的录像，假日组织学生参观、村庄。这些活动，对帮助学生正确认识国内外形势和国家的相关法律法规政策，对促进政治课教学和学生的全面发展起到了一定的积极作用。

为了突破政治课课堂教学的局限，真正满足学生的内在需求，我们确定小组活动要坚持的三条原则：

二、以学生自己活动为主，以教师的讲授和指导为辅；

三、以提高学生的兴趣和分析解决问题的能力为主，不以掌握书本知识为主。一句话，兴趣小组不是变相的提高班或补课班，不能是课堂教学的翻版，而是为了直接满足学生的课外需求，促进他们主动发展的、生动活泼的、比较自由的天地。

为了贯彻上述原则，实践组织这个小组的宗旨，首先要依据学生的需求确定活动内容。先由学生提出他们关心的问题，然后，教师组织部分学生对同学们提出的诸多问题分析综合、筛选提炼，最后确定本学期的活动内容。期中后，再征求一次学生意见，对后半学期的活动内容作局部调整。为调动学生的主动性、积极性和创造性，采取学生喜闻乐见的活动方式：专题讨论、专题讲座、参观访问、辩论、座谈交流、撰写思想收获和调查报告。为培养学生的组织能力、思维能力和表达能力，多数活动由学生轮流组织和主持，主要由学生分析讨论他们提出的问题，教师主要起指导作用。总之，课

外活动对师生来说都是非常有益的。

## 小组活动总结篇七

开学的情景还历历在目，而此刻却已经是学期结束了。回顾这学年尽管毕业班的任务重课程紧，在不耽误给学生上课的前提下，我还是不愿错过任何一次小组活动，因为我认为小组的每次活动都使我得到了启发和方法理论的指导，从而激发我在教学中不断进取的热情。通过一次次的小组活动我深深地感觉到我与许多优秀的教师还相差甚远，从而能更有目的的像一名合格教师的目标迈进。想来想去，我就从以下几个方面做上学期总结：

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。青年活动小组的活动成为我学习充电的第一场所。本学期我们青年活动小组的活动刘主任组织我们几次专题教研让我受益匪浅，解决了自己教学中的种种疑惑。几次同课异构活动，通过对同一问题的思考、阐述、理解、辨析、感悟、再思考，构建一种对话场所，通过比较让我们这些参与者沟通理解，触发思考，促使优化，走向深刻。因为同课异构，执教者为避免雷同，所以思考；因为思考，我们的课堂成为探索之旅。教研室领导及学校领导给了我多次业务学习的机会。暑假里，我参加了市里组织的骨干教师flash课件技术培训，一周的封闭学习让我对flash课件制作有了长足的进步。即有效的帮助了我今后的教学工作又能更好的帮助其他教师制作课件。本学期，刘主任也专程到我们学校听了我们几位青年小组教师的课，市督导工作中我有幸执教了《长方体正方体的表面积》一课，而后我们组有幸被学校推荐参加区优秀教研组的评选，我积极配合组内工作，并执教了《稍复杂的分数问题》。通过这几次的实践和刘主任及各位领导老师的精彩评课，我也看到了自己的不足。因此在本年度里我也阅读了大量教育心理学书籍如：刘主任推荐我们学习的《小学数学课堂100问》以及《给青年教师的建议》、

《给我一个班我就满足了》、《静悄悄的革命》、《我人生的第一本数学书》、《教育理论笔记》等。

本学年中，我送走了一批学生又迎来了新毕业班的工作。本班学生基础较差，面对学生素质的参差不齐，我费尽心思，从各方面提高自己的教学水平。

### 1. 注重集体备课的机会。

每一次集体备课都认真做好记录，遇到没有把握讲好的课时应立即提出，请大家参谋，综合考虑各种方案。多发表自己的见解让大家讨论，如有问题立即更正、改进。

2. 多听课，学习有经验教师的教学方法，教学水平的提高在于努力学习、积累经验，不在于教学时间的长短。老教师具有丰富的教学经验，积累了许多教学技巧，作为新教师应多向他们学习，尽快提高自身的教学水平，听课的同时，认真做好记录，并进行评课。听完课后写听课心得，哪些地方是自己不具备的，哪些地方可以怎样讲可能有更好的效果等等。务求每听一节课都要有最大的收获，必要时，还可与讲课教师进行讨论，以了解其讲课安排的依据。

### 3. 钻研教材，认真备课。

钻研教材，认真备课。是领导们经常督促我们的，也是我们经常挂在嘴边的一句话，以往的可真正的实施到每一节课中又有时缺少一种坚持。因此本学期我把教学的重心就放在了研究教材中去，教材是教学的依据，同时也是学生学习的主要参考书，我们在熟悉教材的基础上讲授本课程的内容，学生学习才会有依据，学生在课堂上跟不上老师时可以参考教材重新整理思路跟上老师在备课过程中，在不离开教材的原则下，可以参考其他教科书，对比它们的不同之处，寻求让学生更容易接受的教法，有了这些教法后，上课之前应与有经验的老师多交流讨论是否行得通，总之单兵作战很容易钻



牛角尖，教学中的每一个问题都应与其他教师进行交流讨论。这样做也真正在教学中得到了收益，认真的研究教材，每节课做到有的放矢，抓住了教学重点和难点，也就让更多学生的问题在课堂上解决，使我的课堂教学更加有效。因此我不用再象以前一样花费大量的时间在给学生的补课中，因此也大大提高了学生学习数学的兴趣。我想这就是有句话说的：“做聪明的懒人”。

#### 4、灵活运用教学方法，激发学生学习兴趣。

本班学生，前几年换了好几任代课教师，学生们的数学基础薄弱，这个学年，我先是培养坚持写数学周记的习惯入手，并要求每周至少交给老师看。通过学生的数学周记，我进一步了解到学生的思想现状，以及一些学生的知识缺陷所在，逐渐摸清了每个学生的基础特点。学校为我们五年级安装了多媒体课件，因此，我发挥自己的特长制作多媒体课件有效的帮助学生，还为学生建立了班级博客，为学生、家长、教师三者建立了学习的平台并且利用其中的“这周我最棒”栏目激发学生的学习兴趣。接着，我有的放矢地根据本班学生的特点，开展一些丰富多彩的数学活动，如讲数学家的故事，搞一些数学小竞赛，等等，努力营造一个学数学的良好氛围，使学生从思想上逐步扭转对数学的枯燥印象。一学期来，学生们原本薄弱的基础，逐步得以夯实，学生的学习成绩有了稳步提高，班级成绩由原来的全年级倒数第一跃居年级前两名，进步四个名次。

教学的同时，我还不放弃理论研究，一学期中，我撰写的教育教学论文在济宁教育中刊登，《美丽的轴对称图形》说课在中区主办的说课专刊中发表。收获的同时，仔细回想总结，我在工作中还是存在不少的问题和不足。如因为是年轻在处理班级工作时还缺乏经验和方法，面对工作强度大、任务重、压力大的毕业班教学，有时出现着急现象！这些是今后需要我在工作中要改进的，学习方法的指导以及学习习惯的养成都应该尽早开展。

1、首先应该把小学一至五年级的数学教材自学一遍，上面的所有题目都应该认真动笔算一算，初步体会教材设计的意图。

2、做完了教材再适当做一些教辅材料，还是应该多做题。我觉得哪怕我们现在当了老师，还是应该自己也多练习一些学生的题目，从读题中体会学生的解题思路，能更贴近学生的思维。

3、把这些做完了，再去看看新课标，看教参，看教学辅导用书。看专家是怎样指导我们分析这些课题，和自己想的是否一样，有什么需要自己改进的地方，有什么方法是自己没有想到的。

4、多听名师名家的实际课堂教学案例，也应该多听身边老教师的经验之课。前者重在学习教学思路和新的教学理念，后者重在学习课堂的'常规管理和学生的数学规范操作。虽然现在确实有很多很高档次的听课，一来我们一线教师不可能每人都有听课的机会，二来身边的老教师以前教的人教版苏教版的基本功很扎实，也非常值得我们学习。

5、自己要多练习上课，平时要练，有公开课的机会绝对不要放弃，哪怕校内研究课也应该精心准备，认真思考，上完和同科老师研讨研讨，绝对也会有很大的收获。

一年的教学中虽然忙碌而又紧张，但是不要说一无所有，拥有一颗火热的心，才能获得一片广博的天空。