

2023年第一节舞蹈课教学反思(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

第一节舞蹈课教学反思篇一

二、设计思路：

· 本节教学内容为三个知识点和一个活动。三个知识点是：质量的概念、质量的单位以及质量的测量工具。一个活动是探究物体的形状、物质的状态以及地理位置的变化对质量大小的影响。其中三个知识点中，质量的概念是定性的，要求较低，重点在质量的单位和质量的测量工具。实验室里质量的测量工具是天平，教材要求学生自己阅读托盘天平的说明书，寻找天平使用中的常见错误，通过师生的交流协作，掌握天平的使用方法，这与传统教法有明显区别。本节的探究活动，目的是让学生通过实践，自己去体会同一物体的形状、物质的状态以及外界环境变化时，该物体质量不变，不同物体的质量一般不相同，因此，质量是物体自身的属性，它只反映物体包含物质的多少。

三、教学资源

本节课的教学资源，主要为校内资源，即学校物质实验室中的托盘天平、物理天平和生活中的案秤、台秤、杆秤等。

四、教学活动：文件大小[14k文件格式[rar下载地址：击本地免费下载地址

第一节舞蹈课教学反思篇二

3、培养学生学习物理的兴趣、实事求是的科学态度、良好的学习习惯和创新精神,结合物理教学对学生进行辩证唯物主义教育、爱国主义教育 and 品德教育。

二、指导思想

本教材是经教育部直接领导由课程标准研究小组反复的研讨而完成的,在使用这套教材时,就要求教师转变传统的教育观念,在新的物理课程理念中倡导“一切为了学生的发展”,要树立“一切为了学生的发展”的教育思想。在教学中就要关注每个学生,注重学生的全面发展,关注学生的道德生活与人格养成,注重学生的情感体验,加强与学生生活,科学,技术和社会联系的教学,不要注重科学探究,提倡学习方式多样化的教学,从而培养适应社会需要的人才。

三、教材分析

教科书采用了符合学生认知规律的由易到难、由简到繁,以学习发展水平为线索,兼顾到物理知识结构的体系。这样编排既符合学生认知规律,又保持了知识的结构性。

教科书承认学生是学习的主体,把学生当作第一读者,按照学习心理的规律来组织材料。全书共5章以及新增添的物理实践活动和物理科普讲座,每章开头都有几个问题,提示这一章的主要内容并附有章节照片,照片的选取力求具有典型性、启发性和趣味性,使学生学习时心中有数。章下面分节,每节内都有些小标题,帮助学生抓住中心。在引入课题、讲述知识、归纳总结等环节,以及实验、插图、练习中,编排了许多启发性问题,点明思路,引导思考,活跃思维。许多节还编排了“想想议议”,提出了一些值得思考讨论的问题,促使学生多动脑、多开口。

第一节舞蹈课教学反思篇三

第五章人体废物的排出第一节尿的形成和排出（人教版）

一、教学目标：

1. 学生能描述人体泌尿系统的组成；概述尿液的形成和排出过程。
2. 学生能根据实验数据进行初步的科学推测；认同排尿的生物学意义。

二、教学重、难点

1. 学生能概述尿液的形成过程。
2. 学生能从微观到宏观、从部分到整体、从数据到结果，推测尿液的形成过程，并形成结构与功能相适应的基本观点。

难点：学生对肾小球的过滤作用和肾小管的重吸收作用理解不够（因为这是一个动态连续的过程）。

三、课前准备：

教师：泌尿系统模型、多媒体课件、投影仪、投影练习题。

学生：教材、笔记本、了解有关肾脏方面的疾病及症状。

四、教学方法：运用启发、观察、对比和综合的方法，采用展开式网络知识结构教学法进行教学。

五、教学过程：（1课时）

引入：同学们在每天的课间时不时地都要往一个地方去。这地方是哪里？去干什么？人为什么要排尿、排便？引导学生

阅读本章引言。一个人只要是活着，每天都要从外界摄取什么，同时体内会产生什么？人体内会产生哪些废物呢？人体内废物过多会怎样？出示泌尿系统多媒体课件。

正课：指导学生看书80页观察与思考，提问：泌尿系统由哪些器官组成？各有什么功能？尿是在哪儿形成的？这个器官与血管相连吗？有哪些血管？你认为尿液的形成与血液循环有没有关系？引导学生思考，鼓励学生提出疑问，给予评价，并鼓励其他学生回答。在总结后质疑：尿液在泌尿系统中是怎样形成的呢？再次提问肾脏的作用，引出尿的形成。

出示动态的从肾剖面到肾单位的放大的`课件，结合课件讲述，通过提问，引导学生认识肾和肾单位；提问：你能大致描述肾的内部结构吗？采用竞赛方式，鼓励学生参与探究并对学生的描述给予积极评价。质疑：血液流经一个肾单单位的过程中，血液会不会发生变化，血液会发生怎样的变化？指导看书82页资料分析，引导学生进行推测。展示肾的内部结构课件，帮助学生理解肾小球、肾小囊壁和肾小管的功能。

引导学生：比较血浆和肾小囊中液体的成分有什么变化，这说明肾小球和肾小囊壁有什么作用？在肾小囊中出现葡萄糖而在尿液中却没有，这说明肾小管有什么作用？比较尿液和血浆的成分，你认为排尿主要排出哪些物质？引导学生阅读课文第82页第一、二段，理解尿的形成过程，并鼓励学生提出问题，对学生的质疑给予积极评价，并鼓励其他学生解答。引导学生阅读课文第83页第二、三段内容，再次出示课件，帮助学生理解尿排出的过程和意义。

当人们患病时，医生往往会检验病人的尿液。你学习了本节课的知识后，想一想这有什么道理？在某人的尿液中发现有较多的蛋白质，想想看这可能是肾的哪一结构发生了病变？如果发现有葡萄糖呢？鼓励学生提出问题，解决问题。

六、板书设计：第五章人体内废物的排出

第一节尿的形成和排出

一、泌尿系统的组成：肾脏（产生尿液）、输尿管、膀胱（暂存尿液）、尿道

二、尿的形成：肾小球（滤过作用）

皮质肾小体肾小囊（重吸收作用）肾单位

肾脏髓质肾小管

肾盂

二、尿的排出

肾脏——输尿管——膀胱——尿道

七、课后小结：

1、一个课时比较紧，可以增多半个课时。

教学教案录入□admin责任编辑□admin

第五章人体废物的排出第一节尿的形成和排出（人教版）搜集整理，, 请注明出处！

第一节舞蹈课教学反思篇四

《猎人海力》是一篇精读课文。这篇课文主要写了海力布救了龙王的女儿，得到了一块能听懂动物说话的宝石，后来为了救乡亲们，他把听到的话告诉了乡亲们，自己却变成了一块石头的故事。赞美了海力布热心助人、舍己救人的高贵品质。故事情节曲折生动，引人入胜。本文为民间故事，充分体现故事情节完整、曲折、生动的特点，并带有神话色彩。

运用多种描写手法，使人物形象鲜明突出。

教学本节课时在了解海力布这个人物形象的时候，我引导学生把握重点词语和重点句子，效果比较好。

成功之处：这篇文章的故事性很强。在教学过程中，我抓住这个特点，引导学生从课文内容入手，通过了解事情的起因、经过和结果来让学生理解课文，达到了预期的效果。

不足之处：在教学中，我注重学生自学。我通过设计问题，并让学生用合作探究的方式解决问题，提高学生自学能力。不足之处在于，对于让学生复述的环节，我指导得有点多，限制了学生的合理发挥，希望在以后的教学中有所改进，让学生成为真正的主人。

第一节舞蹈课教学反思篇五

《物体的质量》教学反思

实验组高文东

质量及其测量历来是物理教学的重点，一是由于质量是物理学中的一个重要物理量，而且用天平测质量是学生必须掌握的基本技能；二是由于质量的学习是学习密度的基础。

《物体的质量》这节课的学习目标是：知道质量的初步概念及单位；知道质量是物体的一种属性，不随物体的形状、位置、状态的改变而改变；掌握托盘天平的使用方法；培养学生细致、严谨的实验习惯和浓厚的学习兴趣。

以前，我常用2个课时完成这节课的教学，第1课时学习质量的初步概念及单位和托盘天平的结构；师讲解托盘天平的使用方法和师示范操作作用托盘天平测物体的质量。第2课时学生分组用托盘天平测物体的质量。第1课时显得师讲得多，学生

处于被动地学。讲台上放着一台托盘天平，师边操作边讲解托盘天平的使用方法，可见度低，学生没有机会动手实践，存在的问题也不能及时暴露出来，枯燥无味，课堂教学效率不高。

反思以后我优化了教学过程设计：1、每一小组的课桌上放一台托盘天平，先让学生观察桌上的托盘天平并讨论学习托盘天平的结构；2、学生阅读课本，学习交流托盘天平的使用方法；3、学生分组尝试用托盘天平测物体的质量；4、学生交流实验过程中发现的问题；5、师引导点拨托盘天平的使用方法，总结使用技巧；6、课堂基础习题过关检查。我改变教学设计的目的是：为了更好地培养学生学会学习和掌握基本技能及提高学生的学习兴趣。因为现在的日常生活用品都配有说明书，学生要通过阅读说明书学会使用，所以在学习托盘天平的使用方法时，我采用让学生先阅读课本讨论托盘天平的使用方法，尝试用托盘天平测物体的质量，师点拨实验过程中发现的问题。在课堂上把学习主动权、思考权、发现问题权还给学生，师起到引导和点拨作用，这样有利于学生的发展。用这种设计进行了两个班的课堂教学，教学效果较好，学生边玩边学，兴趣很高，课堂学习效率高。

我们在课堂上往往不敢大胆放手，总希望课堂要向着我们预设的方向发展下去，不让学生尝试，害怕暴露问题，教师一讲到底。我校大力倡导自主课堂后，我在课堂中不断探究小组学习模式，通过自学、交流展示、先学后教等方式尽量让学生自主完成一些事情，收到了较好的效果。但是，很多环节做得还不够深入，不够优化，形式较重。在今后的教学实践中，我会继续探索自主学习、少教多学、先学后教等教学方式，给学生更多的交流、展示、动手操作的机会，培养学生学习兴趣，锻炼学生的动手能力，让学生动起来，让课堂活起来，逐渐形成适合自己的物理教学模式。